7446

Verzeichnis

derjenigen

goldenen, silbernen, kupfernen, zinnernen und anderen

Münzen und Medaillen

alter, mitler und neuer Zeit,

welche

vom 6ten Nov. 1780. an und folgende Tage

zu Dresden

in E. E. Raths Auctions-Expedition auf der Seegasse in Hrn. Adv. Hauschilds Hause an die Meistbietenden nach Auctions-Gebrauch überlassen werden sollen.

Dresden,

gedruckt, in der Churfl. Sächsl. Hofbuchdruckerey.

Cas 9 2760

Bibliotheca
Casimiriana

Nachricht.

1. Die Bezahlung der erstandenen Münzen wird entweder sogleich, oder den nächstfolgenden Vormittag, in Churfürstl. Sächßl. Conventions-Münze, und diese nicht unter Groschen, oder in volwichtigen Louis d'or a 5. Rthlr. und volwichtigen Ducaten, a 2. Rthlr. 20. gl. geleistet.

2. Wer etwas notiren lässet, bezahlet den dritten Theil Angeld und lässet das Erstandene bis zu der, folgenden Vormittag, zu praestirenden völligen Bezahlung, in Depot; maasen kein Credit gegeben und das, nach 24. Stunden nicht Eingelöfete, von neuen versteigert und die Gebühr von dem Angelde bestritten wird.

3. Die, jeden Tag vorkommenden Münzen, können von 10—12. Uhr angesehen werden.

4. Daß Geld und Briefe franco einzusenden, ist bekannt.

5. Denenjenigen, so keine Bekanntschaft alhier haben, offeriren Nachstehende die Uebernahme der Commissionen, als:

Der Churfl. Hof-Medicus &c. Hr. D. Heise.

— — Inspector des Medaillen-Cabinets, Hr. Wacker.

Der Churfürstl. Hof-Küchenmeister, Hr. Bassemann.

Der Auctions-Cassier Hr. Ziesemer.

Die Grölliche Buchhandlung allhier.

— Hilscherische Buchhandlung allhier und in Leipzig.

Wobey zu erinnern, daß nicht allein die Seiten und Nummern, sondern auch ein, oder etliche Wörter der Münzbeschreibung, ingleichen wie weit der Commissionair höchstens zu gehen? richtig anzuzeigen sind.

Errata

Errata.

pag. 211 No. 51 l. Ducaton pro Ducaten.

— 304 — 5 add. pond. — 2½ *L.* —

— 367 — 6 — — 1 *L.* 3½ *Q.*

— 380 — 9 — — 1 *L.* 3½ *Q.*

— 426 — 3 — — 1 *L.* 1½ *Q.*

— 462 — 2 — — 6 *L.* —

— 481 — 3 — — — 1½ *Q.*

— 502 — 8 — — 2 *L.* —

— 530 — 160 pro 2 *L.* leg. — 4 *L.* —

— 579 — 4 add. pond. — 2 *L.* 2½ *Q.*

— 612 — 5 — — 4½ *L.* —

— 641 — 45 46 jedes — — 2 *L.* —

— 643 — 51 — — 2 *L.* —

— 660 — 4 — — 2 *L.* —

— 663 — 2 — — 1½ *L.* —

— 666 — 10 — — 1¾ *L.* —

— 668 — 20 — — 1½ *L.* —

pag. 671 — 38 — — — 1¼ L. —

— 674 — 49 — — — 1½ L. —

— 676 — 59 — — — 1½ L. —

— 679 — 73 — — — 1¼ L. —

— 681 — 85 — — — 1 L. —

— 697 — 41 — — — 3 L. —

— 698 — 44 — — — 3¼ L. —

— 704 — 17 — — — 4¼ L. —

— 705 — 20 — — — 1 L. —

— 706 — 24 — — — 1¼ L. —

Numi graeci aurei.

1) Philippi Macedonis caput imberbe et laur.
ʀ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ figura ſtans in citis bigis, equos baculo agens, ſub equis Victoria volans. 2½ *Duc.*

2) Caput Lyſimachi diadematum et cornutum.
ʀ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerva ſedens d. palladium tenet, ſ. ſcuto innititur, ad pectus monogramma ΔΙ. infra tridens 2 1/6 *Duc.*

argentei.

3) Cap. Alexandri M. ſpoliis leoninis exornatum.
ʀ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter ſellæ inſidens d. aquilam ſ. haſtam tenens, ſub aquila monogramma MP. in laurea ſub ſella literae MI. tetradrachmal.

4) Cap. Alexendri M. vt in anteced.
ʀ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jovis *αετοφορου* ſedentis vt in ſuperiore typus. drachmal.

5) DEMETRII. cap. barbatum diademate cinctum.
ʀ. — ΣΙΛΕΩΣ — ΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ —

ΙΚΑΤΟΡΟΣ. Jupiter ſedens d. victoriolam ſ. haſtam, infra literae H. Δ. M. tetradrachmal. num. fuſus.

6) ATHENIENS. Cap. Minervae galeatum.
R. ΑΘΕ ΜΕΝΕΔ ΕΠΙ ΓΕΝΟ ΟΦΕΛΟΥ ΣΩ noctua amphorae inſidens, ad latus noctuae figura gradiens tetradrachm. fuſus.

7) CORINTHIOR. Cap. galeat.
R. Pegaſus decurrens ſub quo monogramma drachmal.

8) DYRRACHIOR. — — ΝΙΣΚΟΥ Δ — — horti Alcinoi.
R. ΦΙΛΩΝ. vacca vitulum lactans.

9) EUBOEAE. Cap. Apollinis, vel vt alii putant Arethuſae.
R. ΕΥ. Caput bovis vittis ornatum. drachmal.

10) HERACLEAE. Cap. galeatum.
R. Hercules genu incumbens leonem ſuffocat. minimi moduli.

11) MACEDONIAE. Cap. Dianae c. arcu et pharetra, clypeis Macedonicis circumdatum.
R. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ. Clava Herculis in corona quercea, infra fulmen Jovis, cum tribus monogrammatibus. tetradrachm.

12) MARONISARUM. Cap. Bacchantis hedera cinctum.
R. — ΙΟΝΥΣΟΥ — ΩΤΗΡΟΣ ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Bacchus nudus ſtans d. uvam, ſ. duos bacillos tenens ad lat. duo monogramma. tetradrachm.

13) MASSILIENS. Caput Dianae.
R. leo gradiens.
14) SYRACUSANOR. Caput Arethuſae.
R. — — ΚΟΣΙΩΝ. lyra. num. fuſus minimi moduli.
15) THASIORUM. Caput Bacchi corona hederacea cinctum.
R. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ. Hercules nudus ſtans, dextra clavam humo impoſitam tenens, brachio ſiniſtro ſpolia leonina inhaerent, in area monogramma M. H. tetradrachmal.
16) Similis Thaſiorum numus c. alio monogrammate ejusdem ponderis.

Numi graeci argentei a recentionibus artificibus conficti.

17) ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΡΙΑΜΟΣ. Cap. barbatum.
R. ΤΡΟΙΑ. typus Trojae a Graecis obſeſſae. 1. *L.* 1. *Q.*
18) ΑΡΤΕΜΙΣΙΑΣ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. Cap. velatum.
R. ΜΑΥΣΩΛΕΙΟΝ. Mauſoleum. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*
19) Cap. Ptolomaei laureat. et barbatum.
R. ΠΤΟΛΕΜΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. aquila fulmini inſiſtens, ad latus cornu copiae; fuſus. 1. *L.* 3 $\frac{1}{2}$ *Q.*
20) ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΩΝ. Cap. laureat.
R. ΑΠΟΛ. ΔΙΟΝΥΣΟ. ΔΩΡΟΣ. tres Gratiae manus iungentes. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

ΙΚΑΤΟΡΟΣ. Jupiter ſedens d. victoriolam ſ. haſtam, infra literae H. Δ. M. tetradrachmal. num. fuſus.

6) ATHENIENS. Cap. Minervae galeatum.
R. ΑΘΕ ΜΕΝΕΔ ΕΠΙ ΓΕΝΟ ΟΦΕΛΟΥ ΣΩ noctua amphorae inſidens, ad latus noctuae figura gradiens tetradrachm. fuſus.

7) CORINTHIOR. Cap. galeat.
R. Pegaſus decurrens ſub quo monogramma drachmal.

8) DYRRACHIOR. — — ΝΙΣΚΟΥ Δ — — horti Alcinoi.
R. ΦΙΛΩΝ. vacca vitulum lactans.

9) EUBOEAE. Cap. Apollinis, vel vt alii putant Arethuſae.
R. ΕΥ. Caput bovis vittis ornatum. drachmal.

10) HERACLEAE. Cap. galeatum.
R. Hercules genu incumbens leonem ſuffocat. minimi moduli.

11) MACEDONIAE. Cap. Dianae c. arcu et pharetra, clypeis Macedonicis circumdatum.
R. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ. Clava Herculis in corona quercea, infra fulmen Jovis, cum tribus monogrammatibus. tetradrachm.

12) MARONISARUM. Cap. Bacchantis hedera cinctum.
R. — ΙΟΝΥΣΟΥ — ΩΤΗΡΟΣ ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Bacchus nudus ſtans d. uvam, ſ. duos bacillos tenens ad lat. duo monogrammata. tetradrachm.

13) MASSILIENS. Caput Dianae.
R. leo gradiens.
14) SYRACUSANOR. Caput Arethuſae.
R. — — ΚΟΣΙΩΝ. lyra. num. fuſus minimi moduli.
15) THASIORUM. Caput Bacchi corona hederacea cinctum.
R. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ. Hercules nudus ſtans, dextra clavam humo impoſitam tenens, brachio ſiniſtro ſpolia leonina inhaerent, in area monogramma M. H. tetradrachmal.
16) Similis Thaſiorum numus c. alio monogrammate ejusdem ponderis.

Numi graeci argentei a recentionibus artificibus confecti.

17) ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΡΙΑΜΟΣ. Cap. barbatum.
R. ΤΡΟΙΑ. typus Trojae a Graecis obſeſſae. 1. *L.* 1. *Q.*
18) ΑΡΤΕΜΙΣΙΑΣ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. Cap. velatum.
R. ΜΑΥΣΩΛΕΙΟΝ. Mauſoleum. $1\frac{1}{2}$ *L.*
19) Cap. Ptolomaei laureat. et barbatum.
R. ΠΤΟΛΕΜΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. aquila fulmini inſiſtens, ad latus cornu copiae; fuſus. 1. *L.* $3\frac{1}{2}$ *Q.*
20) ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΩΝ. Cap. laureat.
R. ΑΠΟΛ. ΔΙΟΝΥΣΟ. ΔΩΡΟΣ. tres Gratiae manus iungentes. $1\frac{1}{2}$ *L.*

21) Cap. barbatum.
R. ΔHMOSENOYS ΛOMNATOY. Minerva et Mercurius ſedentes. fuſus. 1. *L.* ½ *Q.*

22) ANTINOOC. Cap. Antinoi.
R. Bigæ a leonibus tracti. 1. *L.* ½ *Q.*

23) Cap. barbatum corona hederacea cinctum.
R. HPAKΛEI — PAXENIΩN. cap. muliebre in rictu leonis. 1 ½ *L.*

24) ΔIONYΣOY ΣΩTHPOΣ. caput hedera cinctum.
R. MAPΩNITΩN. Bacchus in curru a lynce et capro tracto. 1. *L.* ½ *Q.*

25) Caput Cereris inter quatuor Delphinos.
R. ΣYPAKOΣYΩN. figura in quadrigis ſuper quibus figura nuda. 1. *L.* 1 ½ *Q.*

Numi graeci aerei.

26) AΛEΞANΔPOΣ. cap. galeatum Alexandri, pone caſſis Macedonica.
R. ΠEPΣIΣ AΛΩΘEIΣA. Alexander currui IV. Elephantorum inſidens ante ſe habens captivum, intrans portam vrbis vel arcum triumphalem. primæ magnitud. fuſus.

27) Caput Alexandri cum exuviis leonis.
R. Jupiter ſedens d. aquilam ſ. haſtam. med. modul. fuſus.

28) Cap. Apollinis laureatum.
R. BAΣIΛEΩΣ ANTIOXOY EΠIΦANOYΣ M. vir nudus gradiens d. florem ſ. haſtam. med. moduli fuſus.

29) Cap. Martis galeatum et barbatum.
R. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Bellona gradiens c. ſcuto. med. moduli.
30) ΗΡΑΚΛΕ. — cap. turritum.
R. Caput Herculis iuvenile in exuviis leonis. Numus tertiae magnitudinis.
31) Cap. Jovis Hammonis.
R. ΚΥΡΑ. Silphii icon. num tert. magnit.

Numi graeci aerei a recentioribus artificibus conficti.

32) ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ. caput inberbe, cum galea in qua vrbs c. portu.
R. Pegaſus. maior. mod.
33) ΔΙΔΩ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. cap. laur. Didonis.
R. — — ΔΩΝ. vrbis Carthaginis typus. num. elegans maior. moduli.
34) ΣΥΡΑΚΟΣ. — — caput Arethuſae piſcibus circumdatum.
R. Figura in citis quadrigis, ſupervolitante victoria c. laurea. maior. moduli.
35) Caput Arethuſae piſcibus circumdatum.
R. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Victoria in citis quadrigis ſupervolitante alia Victoria. maior. moduli conturniat.
36) ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ. cap. nudum.
R. ΔΙΟΝΗΣΙΣ. ΔΟΛΟΝ. ΝΙΚΑ. vir agens iugum boum ſub quorum capitibus figura humi ſedens.

Numi Familiarum Romanarum argentei.

1) AEMILIA. — SCAUR. AED. CUR. — S. C. Rex Aretas genu flexus, finiſtra camelum ſtantem capiſtro tenet, dextra ramum oleæ.
R. P. HYPSÆU. AED. CUR. — IPSÆ COS. — CAPTU. Jupiter in quadrigis d. habenas ſ. fulmen, ſub pedibus equorum ſcorpio.
2) — — PAULLUS LEPIDUS. CONCORDIA. Cap. Concordiæ velatum.
R. TER. PAULLUS. Trophæum adſtantibus Paullo, Perſiae Rege et duobus ejus filiolis.
3) ANTONIA. ANT. AUG. III. VIR R. P. C. Navis prætoria.
R. LEG. V. aquila legionaria inter duo ſigna militaria.
4) — — Similis LEG. XX.
5) — — Similis LEG. XXI.
6) — — Idem numus.
7) — — Similis LEG. — —
8) — — Similis LEG. V. —
9) — — — R. P. C. cap. Antonii nud.
R. ANTONI IMP. leo gradiens cum numero XL. quinarius.
10) CAECILIA. caput Pietatis ante quod ciconia
R. — C. M. P. I. Elephas.
11) CALPURNIA. cap. Apollinis laur. c. literis P. R.
R. L. PISO. FRUGI. Eques decurrens c. palma.
12) — — Cap. Apollinis laur.

R. L. PISO FRUG. eques decurrens c. palma.

13) — — Cap. Apollin. laur.

R. L. PISO FRUGI. Victoria gradiens. quinar.

14) CASSIA. Cap. Bacchi corona heder. cinctum.

R. L. CASSI. Q. I. Cap. Liberae pampinis coronat. dub.

15) CLAUDIA. Cap. Romae galeat.

R. — Pulcher Victoria in bigis.

16) COELIA. Cap. Romae galeat.

R. CALD. Victoria in bigis infra B. fusus.

17) CONSIDIA. C. CONSIDI. NONIANI S. C. Cap. Veneris.

R. ERUC. templum Veneris Erycinae.

18) CORDIA. RUFUS III. — — Capita Dioscurorum.

R. MU. CORDI. Mulier stans d. bilancem s. hastam, humero insidet Cupido.

19) CORNELIA. G. P. R. Cap. Genii P. R. fascia ornatum pone quod sceptrum.

R. EX S. C. — LENT. CUR. X. FL. Sceptrum, corona globus et temo.

20) — — Idem Caput.

R. CN. LEN. Q. idem typus.

21) — — FELIX Cap. laur.

R. — — Victoria in bigis.

22) — — SCIPIO AFRICANUS. Cap. gal.

R. AFRICHA RECEPTA. Caput equinum. Numus nitidus sed recentior. fabricae.

23) FABIA. EX A. PU. Cap. velat.

R. C. FABI. C. F. Victoria in bigis, ſub pedibus equorum A. et Ibis avis. dub.

24) FONTEIA. MU. FONTEI. C. F. Cap. Vejovis laur. c. lit. R.

R. Cupido caprae inſidens, ſuperne pilei Dioſcurorum, in imo fulmen, in corona laur.

25) FURIA. M. FOURI. L. F. cap. Jani bifrontis barbatum.

R. PHLI. ROMA. Trophaeum c. duobus clypeis quod a Roma coronatur.

26) — — Idem numus.

27) HOSTILIA. cap. Veneris.

R. L. HOSTIL. SASERNA. Victoria gradiens d. caduceum ſ. trophaeum humeris imponit.

28) JULIA. Cap. Romae galeat. cum num. XVI.

R. L. JULI. ROMA. Dioſcuri haſtati in equis.

29) — — Caput Veneris.

R. CAESAR. Aeneas nudus gradiens d. palladium praefert, ſiniſtro humero ſenem Anchiſen geſtans. dub.

30) — — cap. Veneris cum Cupidine ad collum, qui monile collo adaptat.

R. CAESAR. Trophaeum c. clypeis et lituis militar. adſidentibus duobus captivis lugentibus.

31) — — CAESAR. Elephas draconem calcans.

R. Capeduncula, adſpergillum, ſecuris et apex. ſubaerat.

32) — — cap. Dei Triumphi alat. et laureat. pone tridens et aliud inſtrumentum.

R. — — — BURS. — Victoria in citis quadrigis.

33) JUNIA. cap. Romae galeat. c. lit. G.
R. D. SILANUS L. F. ROMA. Victoria in citis bigis.

34) LICINIA. cap. Romae galeat. c. ſpiculo et clypeo, ante quod ſtella.
R. P. Nerva. Cancelli Comitior. in quibus quidam unam tabellam accipit, alter alteram in ciſtam demittit. dub.

35) — — cap. Vejovis, fulmen triſulcum vibrantis.
R. — — LICINIUS — Minerva c. haſta et ſcuto in quadrigis.

36) — — CRASSUS — — cap. barbatum.
R. Devics. Part. laurea ſecuris et corona. fuſus.

37) MAENLIA. L. MANLI. PRO Q. cap. Romae galeat.
R. L. SULLA IMP. Sulla Dictator ſtans in quadrigis.

38) MARCIA. cap. honoris laur.
R. L. CENSOR. Silenus nudus pone columnam ſtans.

39) — — ANCUS cap. Anci Regis diadęmat. pone lituus.
R. PHILIPPUS AQUA MAR. Figura equeſtris ſupra aquaeductum.

40) — — Idem num. dub.

41) MEMMIA. Cap. virile faſcia recinctum ante quod ſtella.

R. L. MEMMI. duo viri nudi uterque equum tenens fusus.

42) PAPIA. Cap. Junonis Sospitae pone quod-securis.

R. L. PAPI. Gryphus decurrens. ferrat.

43) PLAETORIA. CESTIANUS S. C. cap. galeat.

R. M. PLAETORIUS M. F. AED. CUR. aquila super fulmine. dub.

44) PLAUTIA. L. PLAUTIUS. Cap. solis a fronte

R. PLANCUS. Aurora alata inter quatuor equos.

45) POMPEIA. Cap. Romae galeat.

R. — — Fostul. — Lupa c. puerulis, ad-stante pastore. dub.

46) POMPONIA. Caput Musae laureat.

R. Q. POMPON. MUSA. Musa stans.

47) PORCIA M. CATO PRO PR. Cap. libertatis.

R. — — VICT. Victoria sedens c. palma; quinar.

48) — — M. CATO — — Cap. Bacchi.

R. VICTRIX. Victoria sedens c. palma.

49) POSTUMIA. Cap. Dianae c. arcu et pharetra.

R. C. POSTUMI. A. canis venaticus decurrens sub quo venabulum.

50 — — Cap. Dianae c. arcu et pharetra.

R. A. POST. A. F. S. N. ALBIN. Mons supra quem sacerdos bovi coronam imponens, ara ignita intermedia. ferrat.

51) RENIA. Cap. Romae galeat. c. denarii nota.

R. C. RENI. ROMA. Figura in bigis ab hircis tracta.

52) SCRIBONIA. Cap. Romae galeat. c. denarii nota.

R. C. SCR. ROMA Dioſcuri c. haſtis in equis decurrentes.

53) SERGIA. ROMA. Cap. Romae galeat. c. denar. nota.

R. Q. SERGI — Eques decurrens ſiniſtra gladium et caput hominis abſciſſum ferens.

54) — Idem numus.

55) SERVILIA. FLORAL. PRIMUS. Cap. Florae, poſt illud lituus.

R. C. SERVIL. C. I. duae figurae militares ſtantes c. parmis et pugionibus.

56) SULPICIA. D. P. P. Capita Deorum Penatium laureata.

R. C. SULPICI. C. I. duo viri habitu militari ſtantes ſ. haſtas tenent, indicem manus dextrae extendunt ad ſcrofam humi procumbentem, ſupra Q. ferrat.

57) TITIA. Cap. virile barbatum.

R. — TITI. — Pegaſus.

58) — — Cap. muliebre.

R. — TITI. — Pegaſus.

59) TITURIA. SABIN. cap. Sabini Regis barbat.

R. L. TITURI. Tarpeja virgo Sabinorum ſcutis obruta.

60) — — SABIN. A. Cap. Sabini.

R. L. TITUR. Sabinarum raptus.

61) FAMILIAR. INCERTAR. Cap. Jani bifrontis inberbe et laur.

R. ROMA. (quae literae numo sunt insculptae) Jupiter in quadrigis d. fulmen pone quem Victoria; numus duplo major et ponderosior denario.

62) — — cap. laur.
R. Jupiter in quadrigis.

63) — — cap. Romae galeat. c. denarii nota.
R. ROMA. Dioscuri c. hastis decurrentes.

64) — — cap. Romae galeat.
R. Figura in bigis.

65) — 69) Numi V. stannei satis eleganter fusi, Familiar. romanarum.

70) P. CORNELIUS SCIPIO SUP. cap. nud.
R. CONSENSU SENATUS P.Q.R. Africa capta. figura lugens sedens. numus recentior. fabricae aereus tertiae magnitud.

Augustorum Augustarum et Caesarum numi aurei.

1) AUGUSTUS DIVI F. cap. laur.
R. AUGUST. Imperator decurrens pone duo signa militaria. $2\frac{1}{4}$ *Duc.*

2) CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. cap. laur.
R. C. L. CAESARES AUGUSTI. — — PRINC. JUVENT. duae figurae togatae cum clypeis hastis puris et signis pontificalibus. $2\frac{1}{4}$ *Duc.*

3) TI. CAESAR. DIVI AUG. F. AUGUSTUS. cap. laur.
R. PONTIF. MAXIM. figura ſedens d haſtam ſ. ramum. 2¼ *Duc.*
4) Similis numus. 2¼ *Duc.*
5) Similis numus. 2¼ *Duc.*
6) Similis numus. 2¼ *Duc.*
7) TI. CLAUD. CAESAR. AUG. — — cap. laur.
R. IMP. RECEPT. Caſtra praetoria in quibus Imperator galeatus ante quem aquila legionar. 2¼ *Duc.*
8) NERO CAESAR. AUGUSTUS. cap. laur.
R. JUPPITER CUSTOS. Jupiter ſedens d. fulm. ſ. haſt. 2 *Duc.*
9) IMP. SER. GALBA AUG. cap. nud.
R. S. P. Q. R. ob C. S. in corona. 2⅛ *Duc.*
10) A. VITELLIUS GERM. IMP. AUG. TR. P. cap. laur.
R. L. VITELLIUS COS. III. CENSOR. figura ſedens cum ſceptro conſulari. 2⅛ *Duc.*
11) IMP. CAES. VESP. AUG. cap. laur.
R. TRI. POT. II. COS. III. P. P. figura ſedens d. ramum ſ. caduceum. 2 *Duc.*
12) IMP. CAES. VESP. AUG. P. M. COS. IIII. cap. laur.
R. VIC. AUG. Victoria ſuper globo ſtans d. laurum ſ. palmam. 2⅛ *Duc.*

13) IMP. CAESAR. VESPASIANUS AUG. Cap. laur.
R. COS. VIII. Imperator d. haſtam ſ. fulmen cui Victoria adſtans lauream imponit. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

14) Similis numus. 2 *Duc.*

15) T. CAESAR. IMP. VESPASIAN. Cap. laur.
R. COS. V. Bos. 2 *Duc.*

16) T. CAESAR. IMP. VESPASIANUS. Cap. laur.
R. TR. POT. VIII. COS. VII. Quadrigae triumphales. $2\frac{1}{4}$ *Duc.*

17) CAES. AUG. F. DOMIT. COS. III. Cap. laur.
R. PRINCEPS JUVENTUT. Spei ſtantis typus. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

18) CAES. AUG. F. DOMIT. COS. II. Cap. laur.
R. figura equeſtris d. elata ſ. ſceptrum conſulare. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

19) IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. Cap. laur.
R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. figura ſtans d. ſpicas ſ. haſtam. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

20) IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. Cap. laur.
R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. ALIM. ITAL. Imperator diſtribuens alimenta duobus parvulis. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

21) IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. Cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. VI. PP. S. P. Q. R. Mars ſtans c. haſta adſtante puerulo. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

22) HADRIANUS AUGUSTUS. Cap. laur.
R. COS. III. figura equeſtris d. elata. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

23) *IMP.* CAESAR. TRAJAN. HADRIANUS AUG. Cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. III. Neptunus ſtans d. Acroſtolium ſ. tridentem. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

24) IMP. AEL. CAES. ANTONINUS. Cap. nud.
R. TRIB. POT. COS. CONCORD. figura muliebr. ſedens, d. pateram. 2 *Duc.*

25) IMP. T. AEL. CAES. HADRI. ANTONINUS. Cap. nud.
R. AUG. PIUS P. M. TR. P. COS. DES. II. figura ſtans ante aram d. elata ſ. globum. $2\frac{1}{16}$ *Duc.*

26) ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. COS. III. Cap. laur.
R. SALUS AUG. figura ſedens d. pateram ſ. temonem. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

27) ANTONINUS AUG. PIUS PP. Cap. nud.
R. TR. POT. COS. III. Mars gradiens c. haſta et trophaeo. 2 *Duc.*

28) ANTONINUS AUG. PIUS PP. Cap. laur.
R. TR. POT. COS. IIII. Roma ſedens ſuper clypeis d. victoriolam ſ. haſtam. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

29)

29) ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XII. cap. laur.

R. COS. IIII. figura ſtans d. bilancem ſ. corn. cop. $2\frac{1}{16}$ *Duc.*

30) ANTONINUS AUG. PIUS P. P. IMP. II. cap. nud.

R. TR. POT. XXI. COS. IIII. figura ſtans c. ſerpente et patera. $2\frac{1}{16}$ *Duc.*

31) ANTONINUS AUG. PIUS PP. cap. nud.

R. AURELIUS CAES. AUG. PII F. COS. DES. cap. Aurelii nud. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

32) DIVA FAUSTINA. cap. ejus.

R. AETERNITAS. figura ſtans d. globum ſ. temonem. $2\frac{1}{16}$ *Duc.*

33) IMP. CAES. M. AUREL. ANTONINUS AUG. cap. laur.

R. PROV. DEOR. TR. P. XV. COS. III. figura ſtans d. globum ſ. corn. cop. 2 *Duc.*

34) IMP. M. ANTONINUS AUG. cap. nud.

R. SALUTI AUGUSTOR. TR. P. XVIII. COS. III. Salus ſtans c. patera ad aram c. ſerpente. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

35) L. VERUS AUG. ARMENIACUS. cap. laur.

R. TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. Victoria clypeum tenens in quo VIC. AUG. $2\frac{1}{8}$ *Duc.*

36) ANTONINUS PIUS AUG. PON. TR. P. IIII. cap. Caracallae laur.

R. CON-

R. CONCORDIAE AETERNAE. Sept.
Severi cap. rad. cum cap. Juliae Domnae.
2 1/10 *Duc.*

37) IMP. C. M. AUR. SEV. ALEXAND.
AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. II. COS. Salus ſed. c. patera
ante aram c. ſerpente. 2 *Duc.*

38) POSTUMUS PIUS AUG. cap. laur.
R. SERAPI COMITI AUG. Deus Serapis
c. haſta et roſtro navis ad pedes. 1 1/2 *Duc.*

39) DN. CONSTANTINUS P. F. AUG.
cap. diadem.
R. VICTORIA A. AUGG. C. CONOB.
Imperat. ſtans d. labarum ſ. globum c. victoriola ſiniſtro pede captivum calcans in
area L. D. 1 1/4 *Duc.*

40) IM. CAE. MAGNENTIUS AUG. cap.
nud.
R. VICTORIA AUG. LIB. ROMANOR.
TR. Victoria et Libertas c. attributis dextris
trophaeum erectum tenentes. 1 1/4 *Duc.*

41) DN. DECENTIUS FORT. CAES. cap.
nud.
R. VICTORIA CAES. LIB. ROMANOR.
TR. Victoria et Libertas trophaeum erectum tenentes. 1 1/4 *Duc.*

42) DN. VALENTINIANUS P. F. AUG.
cap. diadem.

R. RESTITUTOR REPUBLICAE SM. N. G. Imperator ſtans d. labarum ſ. victoriolam. 1 ¼ *Duc.*

43) Similis numus in Rev. in area crux infra ANTI. 1¼ *Duc.*

44) Similis numus infra in Rev. R. P. 1¼ *Duc.*

45) DN. VALENTINIANUS P. F. AUG. cap. diadem.
R. CONCORDIA AUGGG. CONOB. figura galeata ſedens d. haſtam ſ. globum. 1 ¼ *Duc.*

46) DN. VALENTINIANUS P. F. AUG. cap. diadem.
R. VICTORIA AUGG. COM. duae figurae imperatoriae ſedentes in quarum medio Victoria in area TR. 1 ¼ *Duc.*

47) DN. VALENS P. F. AUG. cap. diadem.
R. GLORIA ROMANORUM TROBS. duae figurae quarum altera coronata ſedentes dextris Victoriolas ſuper globo ſiniſtr. vna haſtam altera corn. cop. tenentes. 2⅝ *Duc.*

48) DN. GRATIANUS P. F. AUG. cap. diadem.
R. VICTORIA AUGG. TROBS. duae figurae imperatoriae ſedentes in quarum medio Victoria. 1 ¼ *Duc.*

49) DN. ARCADIUS P. F. AUG. cap. diadem.
R. VICTORIA AUGGG. CONOB. Imperator

perator ſtans d. labarum ſ. victoriolam ſiniſtro pede captivum calcans, in area M. D. 1 1/4 *Duc.*

50) DN. HONORIUS P. F. AUG. caput diadem.

R. VICTORIA AUGG. CONOB. M. D. reliqua vt in ante cedenti. 1 1/4 *Duc.*

51) *DN. ZENO* PERP. AUG. cap. galeat. d. haſtam ſ. clypeum.

R. VICTORIA AUGGG. CONOB. Victoria alata ſtans d. crucem gemmatam ten. 1 1/4 *Duc.*

52) DN. ANASTASIUS P. F. AUG. cap. galeat. dextra haſtam.

R. VICTORIA AUGGG. CONOB. Victoria alata ſtans c. cruce gemmata. 1 1/4 *Duc.*

53) DN. ANASTASIUS P. P. AUG. cap. galeat. d. haſtam.

R. VICTORIA AUGGG. H. CONOB. reliqua vt in antecedenti. 1 1/4 *Duc.*

54) DN. MAURIC. TIB. P. P. AUG. cap. diadem.

R. VICTORIA AUIUSTORUM CONOB. Victoria ſtans. 1/2 *Duc.*

55) DNN. FOCAS PERP. AUG. cap. coron. d. globum c. cruce.

R. VICTORIA AUGUI. CONOB. Victoria ſtans d. baculum epiſcopulem ſ. globum c. cruce. 1 1/4 *Duc.*

Auguſtorum Auguſtarum et Caeſarum numi argentei.

56) CAESAR. IMP. CAESAR. Imperator ſtans in quadrigis triumphal, d. ramum laur.
R. Victoria c. laurea et palma ſtans ſuper roſtris nav.

57) — CAESAR. DIC. Cap. Julii pone quod vrceolus.
R. M. ANTON IMP. R.P.C. cap. Antonii.

58) AUGUSTUS. CAESAR IMP. PONT. III. VIR R. P. C. Cap. Auguſti nudum.
R. M. ANT. IMP. AUG. III. VIR R. P. C. M. BARBAT. — — Cap. Antonii nudum.

59) — AUGUSTUS DIVI F. cap. nud.
R. IMP. X. bos cornupeta.

60) — — Idem cap. et inſcript.
R. IMP. X. SICIL. Diana ſtans c. arcu et haſta, adſtante cane.

61) — — Idem cap. et inſcript.
R. IMI. X. Imperator in ſubſtructione ſedens, ante quem duae figurae ſtantes ramos lauri porrigentes.

62) — — Idem cap. et inſcript.
R. IMP. — ACT. Apollo Actius ſtans d. plectrum ſ. lyram.

63) — — Idem cap. et inſcript.
R. — VII. — — Victoria in bigis. ſubaerat.

64) — — CAESAR. AUGUSTUS. cap. laur.
R. DIVUS JULIUS. Cometa ſ. ſtella crinita.

65)

65) — — Idem cap. et epigraph.
R. S.P.Q.R. clypeus votivus super quo CL.V.
66) — — CAESARI AUGUSTO. cap. laur.
R. S. P. Q. R. Templum quatuor columnarum, cuius in medio currus triumphal. in quo signum militare.
67) — — Idem cap. et epigr.
R. S. P. Q. R. Quadrigae triumphales.
68) — — IMP. CAESAR. AUGUST. cap. nud.
R. P. CARISIUS LEG. PRO. — — aedificium cum duabus portis in cujus peristilio EMERITA.
69) — — CAESAR. — — cap. nud.
R. — — (Asia) RECEPTA. Victoria cippo superimposita, circa cippum duo serpentes. Quinar.
70) — — Idem numus detrit.
71) — — CAESAR. cap. nud. Augusti.
R. AUGUSTUS. Bos sed incornutus. num. nitid. recentioris tamen vt videtur fabricae.
72) — — Cap. Augusti nud. sine epigr.
R. CAESAR. AUGUSTUS. duo rami lauri.
73) — — CAESAR. AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. cap. laur.
R. C. L. CAESARES AUGUSTI F. COS. DES. PRINC. JUVENT. duae figurae togatae c. clypeis, hastis, signis pontific. et augur.
74) — — Idem numus.

75) — — Idem.
76) — — Idem.
77) TIBERIUS. TI. CAESAR. DIVI AUG. F. AUGUSTUS. cap. laur.
R. PONTIF. MAXIM. figura ſedens d. haſtam ſ. ramum.
78) — — Idem numus.
79) — — Idem.
80) — — Idem.
81) — — Idem.
82) — — Idem.
83) — — Idem fuſus.
84) CLAUDIUS. TI. CLAUD. CAESAR. — — TR. P. IMP. P. P. cap. laur.
R. PACI AUGUSTAE. Victoria alata ſtans dextram ori admovens ſ. caduceum ten. ad pedes ſerpens. ſubaerat.
85) — — TI. CLAUD. CAESAR. AUG. P. M. TR. P. XI. IMP. P. P. COS. V. cap. laur.
R. Vt in antecedenti. dub.
86) — — TI. CLAUD. CAESAR. AUG. P. M. TR. P. X. IMP. P. P. cap laur.
R. S. P. Q. R. OB C. S. in corona quercea.
87) NERO. NERO CAESAR AUGUSTUS. cap. laur.
R. SALUS. Dea ſedens d. paterem.
88) — — Idem numus.
89) — — Idem cap. et epigraph.
R. ROMA. Roma galeata ſpoliis inſidens d. victoriolam.

90)

90) GALBA. IMP. SER. — — — cap. nud.
R. S. P. Q. R. OB C. S. in corona quercea.
91) — — — SER. GALBA AUG. cap. laur.
R. ROMA RENASC. Roma galeata ſtans d. Victoriol. ſ. haſtam.
92) — — GALBA CAESAR. — cap. laur.
R. DIVA AUGUSTA. figura ſtans d. pater. ſ. haſtam.
93) OTHO. — OTHO CAESAR. AUG. TR. P. cap. nud.
R. VICTORIA OTHONIS. Victoria gradiens d. lauream.
94) — — IMP. OTHO CAESAR. AUG. TR. P. cap. nud.
R. SECURITAS P. R. figura muliebr. ſtans d. corollam ſ. haſtam.
95) — — Idem cap. et epigr.
R. Vt in anteced.
96) VITELLIUS. A. VITELLIUS GERMANICUS IMP. cap. nud.
R. CONCORDIA P. R. Dea ſedens d. pater. ſ. corn. cop.
97) — — A. VITELLIUS GERM. IMP. AUG. TR. P. cap. laur.
R. Vt in anteced.
98) — — VITELLIUS CAE. — cap. nud.
R. XV. VIR. SACR. F. — Tripus ſuper quo Delphinus infra corvus.
99) VESPASIAN. IMP. CAESAR. VESPASIANUS AUG. cap. laur.
R. COS.

R. COS. ITER. TR. POT. figura nuda ſtans ſ. haſtam.

100) — — IMP. CAES. VESP. AUG. P. M. COS IIII. cap. laur.

R. TRI. POT. figura ſedens d. capeduncula m.

101) — — — P. M. COS. IIII. cap. laur.

R. VICTORIA AUGUSTI. Victoria alata Trophaeum coronans.

102) — — CAES. VESP. AUG. P. M. COS. IIII. cap. laur.

R. VESTA. Dea ſtans d. capeduncula m ſ. haſtam.

103) — — IMP. CAES. VESP. AUG. P. M. COS. IIII. cap. laur.

R. CONCORDIA AUGUSTI. figura ſedens d. pater ſ. corn. cop.

104) — — IMP. CAESAR VESPASIANUS AUG. cap. laur.

R. PON. MAX. TR. P. COS. V. figura ſedens d. haſtam puram ſ. ramum lauri.

105) — — Idem cap. et epigraphe.

R. Vt in antecedenti.

106) — — Id. cap. et epigr.

R. PONT. MAX. TR. P. COS. VI. figura ſedens d. ramum.

107) — — Idem numus.

108) — — Similis numus detrit.

109) — — Id. cap. et epigr.

R. COS. VIII. duo boves iugati.

110) — — Id. cap. et epigr.

R. TR.

R. TR. POT. X. COS. VIIII. Columna roſtrata, in qua figura c. haſta.

111) — — Id. cap. et epigr.
R. COS. — — Mars nudus galeat. ſtans ſ. Trophæum.

112) — — IMP. VESP. PONT. TR. POT. cap: laur.
R. Imperator ſtans in quadrigis triumphal.

113) — — IMP. CAES. VESP. M. cap. laur.
R. AUGUR. TRI. POT. quatuor ſigna pontifical.

114) — — Idem numus.

115) — — Id. cap. et epigr.
R. PONT. MAX. figura velata ſedens.

116) — — CAESAR VESPASIAN. — cap. laur.
R. CERES AUGUST. figura ſtans d. ſpicas ſ. haſtam.

117) — — CAESAR VESPASIANUS AUG. cap. laur.
R. IMP. XIX. Panarium ſpicis repletum.

118) — — VESPASIANUS — cap. laur.
R. JUDAEA. figura ſedens ad Trophaeum.

119) — — IMP. CAESAR VESPASIANUS AUG. cap. laur.
R. EX S. C. urceolus inter duos ramos lauri. ſubaerat.

120) — — Id. cap. et epigr.
R. COS — — aquila ſtans ſuper cippo.

121) — — Id. cap. et epigr.

R. — — S. ET DOMITIAN. CAES. PRIN — — — Principes togati ſedentes deatris ramos lauri.

122) — — Id. cap. et epigr.
R. CAESAR AUG. F. — — SAR AUG. F. PR. duo capita Titi et Domitiani ſe reſpicientia.

123) TITUS. IMP. TITUS CAES. VESPAS. — — cap. laur.
R. BONUS EVENTUS AUGUSTI. figura nuda ſtans d. pateram ſ. ſpicas.

124) — — IMP. TITUS CAES. VESPASIANUS AUG. P. M. cap. laur.
R. TR. P. IX. — — COS VIII. PP. Elephas.

125) — — Id. cap. et epigr.
R. — — IMP. XV. COS — — ſella curulis ſuper qua laurea.

126) — — T. CAESAR VESPASIANUS. cap. laur.
R. IMP. XIII. Sus cum porcellis.

127) — — Idem cap. et epigr.
R. TR. POT. VIII. COS VII. Captivus genu flexus ad Trophaeum. dub.

128) DOMITIANUS. DOMITIANUS — — CAESAR DIVI F. cap. laur.
R. PRINCEPS — — — ſella cui galea eſt impoſita.

129) — — DOMITIANUS CAESAR AUG. F. cap. laur.

R. CE-

R. CERES AUGUST. figura ſtans d. ſpicas ſ. haſtam.

130) — — Id. cap. et epigr.
R. COS. IIII. Pegaſus.

131) — — Idem numus.

132) — — IMP. CAES. DOMITIANUS AUG. P. M. cap. laur.
R. TR. P. COS. VII. DES. VIII. PP. Minerva gradiens c clypeo et haſta.

133) — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. VII. cap. laur.
R. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Pallas galeata ſtans c. haſta.

134) — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. VIII. cap. laur.
R. In cippo: COS. XIIII. LUD. SAEC. FEC. prope cippum ſpecies tripodis, ante quam Salius Sacerdos galeatus d. ſceptrum ſ. ſcutum.

135) — — Cap. et epigr. vt in anteced.
R. COS. XIIII. LUD. SAEC. FEC. figura gradiens d. ſceptrum ſ. ſcutum in quo caput galeat. quinar.

136) — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. — P. M. TR. P. — — cap. laur.
R. IMP. XVII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Pallas d. fulmen ſ. clypeum ad pedes noctua.

137) — — IMP. CAES. DOMIT AUG. GERM. P. M. TR. P. XI. cap. laur.
R. IMP.

ʀ. IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. P. P.
Pallas d. fulmen ſ. ſcutum.

138) — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. XII. cap. laur.

ʀ. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P.
Pallas d. fulmen ſ. clypeum, ad pedes noctua.

139) — — Idem numus.

140) — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. XV. cap. laur.

ʀ. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P.
Pallas vt in anteced.

141) — — Id. cap. et epigr.

ʀ. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P.
Pallas galeata ſtans d. haſtam.

142) — — Idem numus.

143) — — CAESAR AUG. F. DOMITIANUS COS. — — cap. laur.

ʀ. — — — Figura muliebris ſiniſtro brachio columnae innixa.

144) — — — DOMITI — — — cap. laur.

ʀ. PRINCEPS — — figura muliebr. ſtans c. corn. cop.

145) — — TR. P. — — VII. Anchora cui Delphinus implicitus.

146) NERVA. NERVA CAES. AUG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. cap. laur.

ʀ. FORTUNA AUGUST. Fortuna ſtans d. temonem ſ. corn. cop.

147)

147) — — Idem numus.
148) Id. cap. et epigr.
R. AEQUITAS AUGUST. Dea ſtans d. bilancem ſ. corn. cop.
149) — — Id. cap. et epigr.
R. CONCORDIA EXERCITUUM. duae manus iunctae.
150) — — Idem numus.
151) — — Idem numus c. trophaeo navali ſuper dextris iunctis et prora navis infra.
152) — — NERVA CAES. AUG. P. M. TR. POT. cap. laur.
R. CONS. III. PATER PATRIAE, quatuor inſtrumenta pontificalia.
153) TRAJANUS IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AUG. GERM. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. mulier velata ſedens d. pateram ſ. corn. cop.
154) — — Id. cap. et epigr.
R. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. figur. ſedens d. ramum ſ. corn. cop.
155) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. figura ſedens d. pateram coram ara ſ. corn. cop.
156) — — Id. cap. et epigr.
R. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. figura alata ſedens d. pateram ſ. palmam.
157) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. figura ſtans d. quinque globulos ſ. corn. cop.

158) — — Id. cap. et epigr.
R. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. figura ſtans d. elata ſ. corn. cop.
159) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Victoria ſtans clypeo aliquid inſcribens.
160) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. figura equeſtris habitu pacificatoris.
161) — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. V. P. P. S. P. Q. R. Mars nudus gradiens d. haſtam ſuper ſiniſtro humero trophaeum.
162) — — IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AUG. GERM. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Victoria ſtans d. lauream ſ. palm.
163) — — Idem numus.
164) — — Id cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Victoria ſtans d. lauream ſ. haſtam.
165) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Hercules nudus ſtans d. Clavam ſ. exuvias leonis.
166) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. COS. IIII. P. P. Mars gradiens c. haſta.

167) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.

R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Mars gradiens d. victoriolam ſ. trophaeum.

168) — — Id. cap. et epigr.

R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Mars *galeat.* ſtans d. haſtam ſ. ſcutum ad pedes.

169) Id. cap. et epigr.

R. Ead. Epigraphe. figura galeata ſtans d. haſt. ſ. bacillum, ſiniſtrum pedem levans.

170) — —. IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. — — cap. laur.

R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Victoria ſtans d. lauream ſ. corn. cop.

171) — — Imp. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. cap. laur.

R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Fortuna ſtans d. temonem ſ. corn. cop.

172) — — Id. cap. et epigr.

R. Eadem epigr. figura ſtans, ſ. corn. cop.

173) — — Idem numus.

174) — — Id. cap. et inſcriptio.

R. Ead. inſcript. figura ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

175) — — Id. cap. et epigraphe.

R. COS.

R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. figura ſtans d. ramum ſ. veſtem levans.

176) — — Id. cap. et inſcript.
R. Ead. epigraph. Victoria ſtans d. lauream ſ. palmam.
177) — — Idem numus.
178) — — Id. cap. et epigr.
R. Ead. inſcript. figura ſtans d. bilancem ſ. corn. cop.
179) — — Idem numus.
180) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. figura ſtans ſ. corn. cop.
181) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. cap. laur.
R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. figura ſedens d. bilancem ſ. corn. cop.
182) — — Idem numus.
183) — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. G — — cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. V. P. P. S. P. Q. R. FORT. RED. figura ſedens ſ. corn. cop.
184) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.

R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Fortuna
sedens d. temon. s. corn. cop.

185) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC.
P. M. TR. P. cap. laur.

R. COS. V. PP. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC.
Trophaeum armorum.

186) — — Idem cap. et epigr.

R. *COS. V.* PP. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC.
DANUVIUS. Fluvii iacentis typus d. temonem s. vas ex quo aquas effundit. fusus.

187) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC.
P. M. TR. P. cap. laur.

R. COS. V. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC.
DAC. CAP. Captivus insidens spoliis d. caput sustentans.

188) — — Idem numus.

189) — — Idem numus.

190) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC.
P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.

R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Captivus Dacicus humi sedens sinistra caput sustentans.

191) — — IMP. NERVA TRAJANUS AUG.
GER. DACICUS. cap. laur.

R. P. M. TR. P. COS. V. PP. Captivi Dacici typus vt in anteced.

192) — — IMP. CAES. — — TIMO AUG.
GER. DAC. cap. laur.

R. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R.
Genius nudus stans d. pater.

193) — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. VI. PP. S. P. Q. R. figura nuda ſtans d. haſtam transverſ. ſ. ſcipionem militar.

194) — — IMP. NER. TRAIANO AUG. GERM. TR. P. COS. VI. PP. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. Mars nudus gradiens d. haſtam ſuper ſiniſtro humero ſpolia.

195) — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Mars gradiens vt in anteced.

196) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. PP. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. figura ſtans d. ſpicas ſupra modium ſ. corn. cop.

197) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. PP. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. figura ſtans d. caduceum ſ. corn. cop. ſubaerat.

198) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. PP. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. VIA TRAIANA. figura ſeminuda humi procumbens d. rotam tenens.

199) — — Idem numus.

200) — — Idem numus.

201) — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. cap. laur.
R. P.M.TR.P. COS. VI. PP. S. P.Q.R. FORT. RED. Fortuna ſedens d. temonem ſ. corn. cop.

202) — — Idem numus.

203) — — Idem cap. et epigr.
R. PARTHICO P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. PROVID. Mulier ſtans ſ. haſtam tenens ad pedes globus.

204) — — Idem numus.

205) — — Idem cap. et inſcript.
R. PARTHICO P. M. TR. — — figura muliebris ſtans d. elata ſ. cornu copiae.

206) — — IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC, P. M. TR. P. COS. V. P.P. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. figura ſedens d. caduceum ſ. haſtam, ante eam figura genuflexa procumbit.

207) MARCIANA. DIVA AUGUSTA MARCIANA. cap. ejus.
R. EX SENATUS CONSULTO. Thenſa a duobus Elephantibus tracta, cui figura muliebris inſidet. dub.

208) HADRIANUS. IMP. CAESAR TRAIAN. HADRIANUS AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. III. figura ſtans d. ramum ſ. corn. cop.

209) — — Idem cap. et epigraphe.

R. P. M. TR. P. COS. III. figura ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

210) — — Idem cap. et inſcriptio.

R. P. M. TR. P. COS. II. figura ſtans d. ramum ſ. corn. cop.

211) — — Idem cap. et epigr.

R. P. M. TR. P. COS. III. HILAR. P. R. figura ſtans d. attollens ſin. auri admovens.

212) — — Idem cap. et epigr.

R. P. M. TR. P. COS. III. VOT. PUB. figura velata ſtans, ambabus manibus elatis.

213) — — Idem cap. et epigr.

R. P. M. TR. P. COS. III. Victoria trophaeum geſtans.

214) — — Idem numus.

215) — — Idem cap. et inſcritio.

R. P. M. TR. P. COS. III. figura ſedens d. victoriolam ſ. ramum.

216) — — Idem numus.

217) — — Idem cap. et epigr.

R. P. M. TR. P. COS. III. figura ſedens d. Victoriol. ſ. haſtam.

218) — — Idem cap. et epigr.

R. P. M. TR. P. COS. III. FEL. P. R. figura ſedens d. ramum ſ. corn. copiae.

219) — — Idem cap. et inſcriptio.

R. P. M. TR. P. COS. III. LIB. PUB. figura ſedens d. ramum ſ. haſtam.

220) — — Idem cap. et inſcript.

R. P. M. TR. P. COS. III. CONCORD. figura ſedens d. pateram.

221)

221) — — Idem numus.
222) — — Idem numus.
223) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. P. M. TR. P. COS. II. JUSTITIA. figura ſedens d. pateram ſ. haſtam.
224) — — Idem cap. et inſcript.
R. P. M. TR. P. COS. II. PIETAS. figura velata ſtans d. elata.
225) — — Idem cap. et inſcript.
R. P. M. TR. P. COS. III. AETER. AUG. figura ſtans d. caput ſolis ſ. cap. lunae.
226) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. P. M. TR. P. COS. III. Triremis praetoria.
227) — — HADRIANUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. COS. III. figura ſtans d. ſacrificans ad aram ſ. corn. cop.
228) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. COS. III. Pallas galeata ſtans c. haſta et ſcuto.
229) — — Idem cap. et inſcript.
R. COS. III. Victoria ſtans ſ. palmam.
230) — — Idem cap. et inſcript.
R. COS. III. figura ſtans d. lituum ſ. corn. cop. dextrum pedem baſi imponens.
231) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. FIDES PUBLICA. figura ſtans d. duas ſpicas ſ. pateram.
232) — — Idem cap. et inſcript.

℟. COS. III. Hercules nudus ſedens d. clavam ſ. victoriolam.

233) — — Idem cep. et inſcript.
℟. COS. III. Mars galeat. ſpoliis inſidens d. haſtam.

234) — — Idem numus.

235) — — Similis numus.

236) — — Idem cap. et epigr.
℟. COS. III. figura ſedens d. pateram ſupra panar. ſ. corn. cop.

237) — — Idem cap. et epigr.
℟. TRANQUILLITAS AUG. COS. III. PP. figura ſtans d. haſtam.

238) — — HADRIANUS AUG. P. P. cap. laur.
℟. COS. III. figura ſedens ante panarium d. pateram ſ. corn. cop.

239) — — Idem numus.

240) — — HADRIANUS AUG. COS. III. PP. cap. laur.
℟. ANNONA AUG. Panarium in quo quatuor ſpicae et papaver.

241) — — Idem cap. et egigr.
℟. PIETAS AUG. figura ſtans ad aram vtraq. manu elata.

242) — — Idem cap. et epigr.
℟. FELICITAS P. R. figura ſtans d. ramum ſ. corn. cop.

243) — — Idem cap. et inſcript.
℟. FELICITATI AUGUSTI. Navis in mediis fluctibus.

244) — — Idem cap. et inſcript.
R. SALUS AUG. figura ſtans ad aram d. pateram ſ. haſtam.
245) — — Idem cap. et inſcript.
R. VICTORIA AUG. Victoria alata ſtans d. ramum.
246) — — Idem numus.
247) — — Idem cap. et inſcript.
R. VOTA PUBLICA. figura ad aram ſacrificans.
248) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. RESTITUTORI GALLIAE. Imperator ſtans, ſublevans figuram muliebrem in genua procumbentem.
249) — — Idem numus.
250) — — Idem cap. et inſcript.
R. HISPANIA. figura ſedens d. ramum ad pedes cuniculus.
251) — — Idem cap. et inſcript.
R. AFRICA figura humi procumbens d. ſcorpionem ſ. corn. cop. ad talos caniſtrum frugum.
252) — — Id. cap. et inſcript.
R. AEGYPTOS. figura humi ſedens d. ſiſtrum ad pedes Ibis.
253) — — Idem cap. et inſcript.
R. NILUS. Fluvii decumbentis typus c. hippopotamo et crocodillo.
254) SABINA. SABINA AUGUSTA. cap. ejus.
R. VENERI GENETRICI. Venus ſtans ſ. globum.

255) — — Idem numus.
256) — — Idem numus.
257) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. CONCORDIA AUG. figura ſtans d. pater. ſ. corn. cop.
258) — — SABINA AUGUSTA HADRIANI AUG. PP.
R. CONCORDIA AUG. figura ſedens d. pateram, ſ. ſellae incumbens.
259) ANTONIN. PIUS. — — HADRI. ANTONINUS. cap. laur.
R. AUG. PIUS — — COS. DES II. figura ſtans ſ. lauream.
260) — — ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. COS. II. cap. nud.
R. AEQUITAS AUG. figura ſtans d. bilancem ſ. haſtam.
261) — — Idem cap. et epigr.
R. Vt in anteced.
262) — — ANTONINUS AUG. PIUS PP. TR. P. COS. III. cap. laur.
R. AURELIUS CAESAR AUG. PII F. COS. cap. Aurelii nud.
263) — — Idem numus.
264) — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XII. cap. laur.
R. COS. III. figura ſtans d. ſpicas ſiniſtram panario imponens.
265) ANTONINUS AUG. PIUS PP. cap. laur.
R. TR. POT. COS. III. Lupa c. Romulo et Remo.

266) — — ANTONINUS AUG. — —
COS. III. cap. laur.
R. Mars ſtans c. haſta ſin. pedem globo imponens.

267) — — ANTONINUS AUG. PIUS PP.
cap. laur.
R. COS. III. DES. IIII. figura galeata ſtans d. haſtam ſ. clavam.

268) — — IMP. CAES. T. AEL. HADR. ANTONINUS AUG. PIUS PP. cap. laur.
R. TR. POT. XIIII. COS. III. PIETAS figura ſtans ad aram, dextram vt videtur extendens ad canem.

269) — — ANTONIUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XII. cap. laur.
R. COS. IIII. figura ſtans ad aram d. pateram.

270) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. COS. IIII. figura ſtans d. pateram porrigit ſerpenti ex ara proſilienti ſ. temonem c. globo.

271) — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XV. cap. laur.
R. COS. IIII. figura ſtans d. haſtam ſ. corn. cop.

272) — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XVI. cap. laur.
R. COS. IIII. figura ſtans d. temonem c. globo ſ. corn. cop.

273) — — ANTONINUS AUG. PIUS — —
cap. laur.
R. COS. IIII. figura ſtans d. ramum ſ. corn. cop.

274) — — ANTONINUS AUG. — —
IMP. II. cap. laur.
R. TR. POT. XXI. COS. IIII. figura ſtans d. ſpicam ſuper panarium ſ. temonem ſuper roſtrum navis.

275) — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P.
TR. P. XV. cap. laur.
R. COS. IIII. Veſta velata ſtans d. capedunculam ſ. palladium.

276) — — Idem numus cum TR. P. XVI.

277) — — Idem numus.

278) — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P.
cap. laur.
R. COS. IIII. menſa cum fulmine.

279) — — Idem numus.

280) — — Id. cap. et inſcript.
R. TR. POT. COS. IIII. Lib. IIII. figura ſtans d. teſſeram ſ. corn. cop.

281) — — Idem numus.

282) — — Id. cap. et epigraphe.
R. COS. IIII. figura ſtans d. pateram ſ. haſtam.

283) — — Idem numus.

284) — — Idem numus.

285) — — Id. cap. et inſcript.
R. COS. IIII. figura ſtans d. ſpicas ſuper panarium ſ. temonem.

286) — — Id. cap. et inſcript.
R. COS. IIII. figura ſtans d. bilancem ſ. corn. cop.

287) — — Id. cap. et epigr.
R. COS. IIII. duae manus iunctae tenentes duas ſpicas et caduceum.

288) — — Idem numus.

289) — — IMP. T. AEL. — — ANTO. NINUS cap. nud.
R. TRI. POT. COS. figura ſtans ad aram d. elata.

290 — — IMP. T. AEL. CAES. ANTONI- NUS. cap. nud.
R. TRIB. POT. COS. Pallas ſtans d. palladi- um ſ. haſtam et ſcutum.

291) — — DIVUS ANTONINUS cap. nud.
R. CONSECRATIO. Rogus.

292) — — DIVUS ANTONINUS cap. nud.
R. CONSECRATIO. aquila.

293) — — Id. cap. et epigr.
R. CONSECRATIO. aquila in cippo.

294) — — Idem numus.

295) FAUSTINA ANTONINI. DIVA AUG. FAUSTINA. cap. ejus.
R. AETERNITAS. figura ſtans d. globum ſ. haſt. pur.

296) — — DIVA FAUSTINA cap. eius.
R. AUGUSTA. figura ſtans d. facem ſ. haſtam.

297) — — Idem numus.

298)

298) — — Id. cap. et epigr.
R. AUGUSTA. figura ſtans d. ramum ſ. haſtam.
299) — — Idem numus.
300) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. AUGUSTA. figura ſtans d. duas ſpicas ſ. haſtam.
301) — — Id. cap. et inſcript.
R. AUGUSTA. figura ſtans ad aram d. pateram.
302) — — Id. cap. et inſcript.
R. AUGUSTA. lectiſternium c. haſta.
303) — — Id. cap. et epigr.
R. AETERNITAS. lectiſternium c. haſta.
304) — — Id. cap. et inſcript.
R. AETERNITAS. figura ſtans d. elata ſ. haſtam per transverſum.
305) — — Idem numus.
306) — — Similis numus.
307) — — Similis numus.
308) — — Id. cap. et inſcript.
R. CERES. Dea ſtans d. duas ſpicas ſ. haſtam.
309) — — Id. cap. et inſcript.
R. CONCORDIA AUG. Imperator togatus, ſiniſtra ſceptrum dextram porrigens figurae muliebri ſiniſtra haſtam tenenti.
310) M. AUREL. ANTON. ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. COS. III. cap. Antonini Pii laur.
R. AURELIUS CAESAR AUG. PII F. COS. cap. Aurelii nudum.

311)

311) — — AURELIUS CAESAR AUG. PII F. COS. cap. nud.
R. PIETAS AUG. quatuor vaſa pontificalia.

312) — — AURELIUS CAESAR AUG. PII F. cap. nud.
R. COS. II. figura ſtans d. ramum ſ. corn. cop.

313) — — Id. cap. et epigr.
R. TR. POT. COS. II. mulier ſtans d. ſpicas ſ. pateram frugibus plenam.

314) — — Id. cap. et epigr.
R. TRI. POT. VIII. COS. II. figura ſtans d. extendens ſuper aram ſ. Scipionem c. aquila.

315) — — IMP. M. AUR. ANTONINUS AUG. cap. nud.
R. PROV. DEOR. TR. P. XVI. COS. III. figura ſtans d. globum ſ. corn. cop.

316) — — Ead. inſcript. cap. laur.
R. Vt in antecedenti.

317) — — ANTONINUS AUG. ARMENIACUS. cap. laur.
R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. Imperator galeatus et paludatus ſtans d. haſtam ſ. clypeum.

318) — — M. ANTONINUS AUG. TR. P. XVIII. cap. laur.
R. IMP. VI. COS. III. Imperator togatus ſtans d. ramum ſ. ſceptrum.

319)

319) — — ANTONINUS AUG. ARMÆNI-
ACUS. cap. laur.
R. P. M. TR. P. XIX. IMP. II. COS. III.
figura ſtans d. ſpicas ſuper panarium ſ. ſto-
lam levans.

320) — — M. ANTONINUS AUG. ARM.
PARTH. MAX. cap. laur.
R. TR. P. XXIII. IMP. V. COS. III. figura
ſedens d. bilancem ſ. cornu cop.

321) — — IMP. M. AUREL. ANTONINUS
AUG. cap. nud.
R. CONCORD. AUG. TR. P. XVI. COS. III.
figura ſedens d. pater.

322) — — Ead. inſcript. cap. laur.
R. Vt anteced. TR. P. XVIII.

323) M. AUR. ANT. FAUSTINAE AUG. PII
AUG. FIL. cap. ejus.
R. VENUS. Venus ſtans d. pomum.

324) — — FAUSTINA AUG. cap. ejus.
R. SALUS. Salus ſtans c. patera et haſta,
ara et ſerpente.

325) — — Id. cap. et epigr.
R. TEMPOR. FELIC. Mulier cum ſex pue-
rulis, quatuor ad pedes et duo brachiis
geſtans.

326) — — FAUSTINA AUGUSTA. cap.
ejus.
R. AUGUSTI PII FILIA., figura ſtolata ſtans
d. victoriolam ſin. ſcuto imponens.

327)

327) L. A. VERUS. IMP. L. VERUS AUG. cap. nud.
R. PROVID. DEOR. TR. P. III. COS. II. figura ſtans d. globum ſ. cornu copiae.
328) — — L. VERUS AUG. ARMENIACUS. cap. laur.
R. TR. P. V. IMP. II. COS. II. figura militar. ſtans d. haſtam ſ. clypeo imponit.
329) LUCILLA VERI. LUCILLAE AUG. ANTONINI AUG. F. cap. Lucillae.
R. CONCORDIA. figura ſedens d. pateram ſ. ſellae innixa.
330) — — LUCILLA AUGUSTA. cap. Lucillae.
R. IUNONI LUCINAE. figura ſedens d. florem.
331) — — Id. cap. et inſcript.
R. PUDICITIA. figura velata ſedens.
332) — — Id. cap. et inſcript.
R. VENUS VICTRIX. figura ſtans d. Victoriolam ſ. clypeo imponit. dub.
333) COMMODUS. M. COMM. ANT. — AUG. BRIT. — cap. laur.
R. APOL. PAL. P. M. TR. P. XVI. COS. V. Apollo nudus ſ. columnae applicans.
334) — — L. AEL. AUR. — M. AUG. P. FEL. cap. laur.
R. P. M. TR. P. — — COS. VII. P. P. figura ſtans d. haſtam ſ. cornu cop. ad ſiniſtr. latus ſtella.

335) — — M. COMM. ANT. FEL. AUG. BRIT. cap. laur.

R. — — P. M. TR. P — IMP. VIII. COS. V. P. P. figura sedens d. ramum s. hastam.

336) — — M. COMM. — P. FEL. AUG. BRiT. cap. laur.

R. P. M. TR. P. XIII. IMP. — — COS. V. P. P. figura sedens d. temon. s. corn. cop.

337) — — M. COMM. ANT. — — COS. — — cap. laur.

R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Jupiter sedens s. hastam.

338) — — IMP. CAES. L. AUREL. COMMODUS GERM. — — cap. inberbe laur.

R. TR. POT. — — COS. Dea Salus c. patera et hasta serpenti ex ara prosilienti escam praebens.

339) ALBINUS D. CLOD. SE — — ALBIN. CAES. cap. nud.

R. MINER. PACIF. COS. II. Pallas galeata stans, d. ramum s. hastam et scutum.

340 — — D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. cap. nud.

R. ROMAE AETERNAE. Roma galeata insidens scuto d. victoriol. s. hastam.

341) SEPTIM. SEVERUS. SEVERUS PIUS AUG. cap. laur.

R. P. M. TR. P. XVI. COS. III. P. P. figura sedens d. pateram.

342)

342) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. XV. COS. III. PP. figura galeata ſtans ſ. haſtam.
343) — — Idem cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. — — COS. III. PP. figura ſtans ad cujus pedes leo.
344) Idem cap. et inſcript.
R. P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. Jupiter ſtans d. fulmen ſ. haſtam, ad pedes aquila.
345) — — Idem cap. et inſcript.
R. P. M. TR. P. XV. COS. III. PP. Trophaeum ad quod duo captivi ſedent.
346) — — SEPT. SEVER. — — AUG. IMP. III. cap. laur.
R. P. M. TR. — — COS. III. P. P. Jupiter ſedens d. victoriolam.
347) — — SEVERUS AUG. PARTH. MAX. cap. laur.
R. — P. XIII. COS. II. P. P. Victoria c. clypeo.
348) — — SEPT. SEVER. AUG. IMP. VIII. cap. laur.
R. — — III. COS II. PP. Victoria gradiens d. lauream.
349) — — Similis numus.
350) — — SEV. PERT. AUG. — — cap. laur.
R. — — AUG. figura equeſtris.
351) — — SEVERUS PIUS AUG. cap. laur.

R. AD-

R. ADVENT. AUGG. Imperator decurrens praeeunte milite.

352) — — Id. cap. et epigr.

R. FELICITAS AUGG. figura ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

353) — — Idem cap. et inſcript.

R. FUNDATOR PACIS. figura ſtolata et velata ſtans d. ramum.

354) — — Idem numus.

355) — — — SEV. AUG. IMP. XI. PART. MAX. cap. laur.

R. JOVI PROPUG. — — Jupiter nudus gradiens d. fulmen.

356) — — — SEV. PERT. AUG. IMP. VIII. cap. laur.

R. LIBERO PATRI. figura nuda ſtans ſ. haſtam, ad pedes Panthera.

357) — — SEPT. — — IMP. XI. PART. MAX. cap. laur.

R. MONETA AUGG. figura ſedens d. bilancem ſ. corn. cop.

358) — — IMP. CAES. — — COS. II. cap. laur. Severi.

R. MONETA AUG. figura ſtans d bilancem ſ. corn. cop.

359) — — SEVERUS PIUS AUG. cap. laur.

R. RESTITUTOR VRBIS. Roma galeata ſedens ſuper ſcuto d. victoriolam ſ. haſtam.

360) — — SEVERUS AUG. PART. MAX. cap. laur.

R. RESTITUTOR VRBIS figura ſtans ad aram ſacrificans d. pateram ſ. haſtam.

361) — — Idem numus.

362) — — SEPT. SEV PERT. — — cap. laur.

R. SALUTI. — — Dea ſedens d. pateram c. ſerpente ex ara proſilienti.

363) — — SEVERUS PIUS AUG. cap. laur.

R. VICT. PART. MAX. Victoria gradiens d. coronam ſ. palmam.

364) — — L. SEPT. SEV. AUG. IMP. XI. PART. MAX. cap. laur.

R. VIC. — — PARTHICA. Victoria gradiens d. lauream ſ. trophaeum ad pedes captivus ſedet.

365) — — — SEP. SEV. PERT. — — cap. laur.

R. INVICTO IMP. trophaeum.

366) — — SEPT. SEV. PERT. AUG. IMP VIII. cap. laur.

R. VOTA PUBLICA. figura velata ſtans c. patera ad aram ſacrific.

367) — — SEPT. SEV. PERT. — — cap. laur.

R. — — SPES figura ſtans d. florem.

368) — — SEPT. SEV. AUG IMP. — — MAX cap. laur.

R. — — RIAE AUGG. II. Victoria gradiens c. haſta et ſcuto.

369) JULIA DOMNA. JULIA DOMNA AUG. cap. ejus.
R. VENERI VICTR. Venus ſeminuda d. columna innixa ſ. pomum.
370) — — JULIA PIA FELIX AUG. cap.
R. VESTA. figura ſtans d. palladium ſ. haſtam.
371) — — Idem cap. et inſcript.
R. VENUS GENETRIX. figura ſedens d. pater. ſ. haſtam.
372) — — JULIA AUGUSTA. cap. ejus.
R. MATER AUGG. Cybele in curru ſedens a quatuor leonibus vecta.
373) — — Idem cap. et inſcript.
R. PIETAS AUGG. figura velata ſtans c. patera ad aram ſacrific.
374) — — Idem cap. et inſcript.
R. — — AS PUBLICA. figura ſtans ad aram elatis manibus.
375) — — Idem cap. et epigr.
R. PUDICITIA. figura velata ſedens.
376) — — Idem numus.
377) — — Idem cap. et epigr.
R. SAECULI FELICITAS. figura muliebris inſidens prorae navis cum puerulo in brachio ſiniſtro.
378) — — Idem numus.
379) — — Idem cap. et inſcript.
R. VESTAE. — — figura ſtans d. pateram ſ. haſtam.

380) CARACALLA. ANTONINUS PIUS AUG. cap. laur. inberb.
R. P. M. TR. P. VI. COS. figura galeata nuda ſtans d. victoriol. ſ. haſtam.

381) — — Idem cap. et inſcript.
R. PONT. TR. P. VI. COS. figura militar. ſtans d. Victoriol. ſ. haſtam.

382) — — Idem cap. et epigr.
R. FELICITAS AUGG. figura ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

383) Idem cap. et inſcript.
R. PART. MAX. PONT. — TR. P. IIII. Trophaeum ad quōd duo captivi ſedent.

384) — — Idem cap. et epigraphe.
R. VOTA SUSCEPTA. figura velata ſtans c. patera ad aram ſacrificans.

385) — — Idem cap. et inſcriptio.
R. RECTOR ORBIS. figura ſtans d. globum ſ. haſtam.

386) — — Idem cap. et inſcript.
R. VICT. PART. MAX. Victoria gradiens c. corona et palma.

387) — — ANTONINUS PIUS AUG. GERM. cap. radiat. et barbat.
R. P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P. P. figura nuda ſtans ſ. haſtam.

388) — — Ead. inſcript. cap. laur. et barbat.
R. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P. P. Sol gradiens d. elata ſ. flagrum.

389) — — ANTON. P. AUG. PONT. TR. P V COS. cap. laur. inberbe.

R. ADVENT. AUGG. tres equites decurrentes. fuſus.

390) — — ANTONINUS PIUS AUG. BRIT. cap. laur. barbat.

R. INDULG. FOECUNDAE. figura ſed. d. pateram ſ. haſtam.

391) — — Idem numus.

392) — — Idem cap. et inſcript.

R. P. M. TR P XV. COS. IIII. P. P. figura ſtolata ſtans d. elata ſ. haſtam.

393) — — Idem cap. et inſcript.

R. Vt in antecedenti.

394) PLAUTILLA. PLAUTILLA AUGUSTA. cap. Plautillae.

R. PIETAS AUGG. figura muliebris ſtans d. haſtam ſ. brachio puerulum.

395) — — Idem numus.

396) — — Idem cap. et inſcriptio.

R. VENUS VICTRIX. Venus et Cupido vtraq. dextra pomum, Venus ſ. ſcuto innixa palmam tenet.

397) — — PLAUTILLAE AUGUSTAE. cap. Plautillae.

R. CONCORDIA AUGG. figura ſtans d. pateram ſ. haſtam.

398) GETA. P. SEPT. GETA CAES. PONT. cap. nud.

R. FELICITAS PUBLICA. figura ſtans d. elata ſ. corn. cop.

399)

399) — — Idem cap. et epigr.
R. SECURIT. IMPERII. figura ſedens d. pomum ſ. ſellae innixa.
400) — — Idem numus.
401) — — Idem cap. et inſcript.
R. VICT. AETERN. Victoria gradiens cum ſcuto ad pedes.
402) — — GETA CAES. PONT. COS. cap. nud.
R. VOTA PUBLICA. figura velata c. patera ſtans ad aram ſacrificans.
403) MACRINUS. IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINUS AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. II. COS. PP. figura ſtans d. ſpicas ſ. corn. cop.
404) — — Id. cap. et inſcript.
R. AEQUITAS AUG. figura ſtans d. bilancem ſ. corn. cop.
405) ELAGABALUS. IMP. CAES. M. AUR. ANTONINUS AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. COS. P. P. Roma galeata ſedens ſuper clyp. d. victoriolam ſ. haſtam.
406) — — IMP. CAES. ANTONINUS AUG. cap. laur.
R. MARS VICTOR. Mars nudus gradiens d. haſtam ſ. ſpolia.
407) — — IMP. ANTONINUS AUG. cap. radiat.
R. LAETITIA PUBL. figura ſtans d. ramum ſ. temonem.

408) — — Ead. inſcript. cap. laur.
R. PROVID. DEORUM. figura ſtans d. baſillum quo globum humi iacentem monſtrat, ſ. columnae innixa corn. cop. tenens.
409) — — ANTONINUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. PONTIF. TR. P. II. PP. figura nuda ſtans d. globum ſ. haſtam.
410) — — IMP. ANTONINUS AUG. cap. laur.
R. FIDES MILITUM. figura muliebr. ſtans vtraque manu ſignum militare tenens.
411) — — Id. cap. et epigr.
R. SPEI PERPETUAE. figura gradiens ſ. veſtem levans.
412) — — IMP. ANTONINUS PIUS AUG. cap. laur.
R. LIBERTAS AUG. figura ſtans d. pileum ſ. ſceptrum pone ſtella.
413) — — ANTONINUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. PONTIF. TR. P. III. figura nuda ſtans d. globum ſ. haſtam.
414) — — ANTONINUS — — cap. laur.
R. — BERTAS AUG. figura ſtans d. pileum ſ. haſtam.
415) — — IMP. ANTONINUS PIUS AUG. cap. laur.
R. VICTORI — — Victoria gradiens.

416) — — Id. cap. et inſcript.
R. SACERD. DEI SOLIS ELAGAB. Imperator ſacrificans ad aram d. pateram ſ. ſceptrum ſupra ſtella. dub.

417) — — Id. cap. et inſcript.
R. LIBERALITAS AUG. II. figura ſtans d. teſſeram ſ. corn. cop.

418) JULIA SOAEMIAS. JULIA SOAEMIAS AUG. cap. Juliae.
R. VENUS COELESTIS figura ſtans d. pomum ſ. haſtam.

419) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. Ead. inſcriptio. figura ſedens d. pomum ſ. haſtam adſtante puerulo.

420) SEVER. ALEXANDER. Imp. Caeſ. M. Aur. Sev. Alexand. Aug. cap. laur.
R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. Jupiter ſtans d. fulmen ſ. haſtam.

421) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. III. COS. P. P. figura militaris ſtans d. pomum ſ. haſtam.

422) — — Id. cap. et inſcript.
R. P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. figura gradiens d. ramum ſ. haſtam.

423) — — Id. cap. et epigraphe.
R. ANNONA AUG. figura ſtans d. ſpicas ſuper panar. ſ. corn. cop.

424) — — IMP. SEV. ALEXAND. AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. figura feminuda gradiens d. haſtam ſ. ſpolia.

425) — — Id. cap. et epigr.
R. ABUNDANTIA AUG. figura ſtans ſinum effundens.

426) — — Id. cap. et inſcript.
R. VIRTUS AUG. figura galeata ſedens d. Victoriolam ſ. haſtam.

427) — — IMP. ALEXANDER PIUS AUG. cap. laur.
R. SPES PUBL'CA. figura ſtans d. florem ſ. veſtem levans.

428) Id. cap. et epigr.
R. JOVI PROPUGNATORI. Jupiter gradiens d. fulmen ſ. aquilam.

429) JUL'A MAMAEA. JULIA MAMAEA AUG. cap. Juliae.
R. FEL C'TAS PUBLICA. figura ſtans d. caduceum ſ. columnae innixa.

430) — — Id. cap. et inſcript.
R. FORTUNAE REDUCI. figura ſtans ad pedes puerulus ſ. corn. cop.

431) — — Id. cap. et epigr.
R. JUNO CONSERVATRIX. Juno ſtans d. pateram ſ. haſtam ad pedes pavo.

432) — — Id. cap. et epigr.
R. VESTA. figura velata ſtans d. palladium ſ. haſtam.

433) MAXIM'NUS. IMP. MAXIM'NUS PIUS AUG. cap. laur.

R. P. M TR. P. P. P. figura militaris ſ. haſtam ſtans inter duo ſigna militaria.

434) — — Id. cap. et inſcriptio.

R. PAX AUGUSTI. figura ſtans d. ramum ſ. haſtam.

435) — — Id. cap. et inſcript.

R. VICTORIA AUG. Victoria gradiens c. corona et palma.

436) — — MAXIMINUS PIUS AUG. GERM. cap laur.

R. VICTORIA GERM. Victoria ſtans d. lauream ſ. haſtam.

437) BALBINUS. IMP. CAES D. CAEL. BALBINUS AUG cap. rad

R. PIETAS MUTUA AUGG. duae dextrae iunctae.

438) GORDIANUS PIUS. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANUS AUG. cap. rad.

R. P. M. TR. P. II COS. P. P. figura ſtans d. globum ſ. haſtam.

439) — — Idem cap. et inſcript.

R. JOVI CONSERVATORI. Jupiter ſtans d. fulmen ſ. haſtam.

440) — — Id. cap. et epigr.

R. PAX AUGUSTI figura ſtans d. ramum.

441) Id. cap. et inſcriptio.

R. PROVIDENTIA AUG. figura ſtans d. globum ſ. haſtam.

442) — — IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. III. COS. P. P. figura equeſtris.

443) — — Ead. inſcript. cap. rad.
R. P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. figura ſtans d. haſtam ſ. globum.

444) — — Id. cap. et epigr.
R. P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. figura vt in antecedenti.

445) — — Id. cap. et epigraphe.
R. Vt in antecedenti numo.

446) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. AETERNITATI AUG. Sol ſtans d. elata ſ. globum.

447) — — Idem numus.

448) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. CONCORDIA MILIT. figura ſedens d. pateram ſ. duo corn. cop.

449) — — Idem numus.

450) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. JOVI STATORI. Jupiter nudus ſtans d. haſtam ſ. fulmen.

451) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. ORIENS AUG. Sol ſtans d. elata ſ. globum.

452) — — Id. cap. et epigr.
R. ROMAE AETERNAE. Roma galeata ſedens ſuper clyp. d. Victoriolam ſ. haſtam.

453) — — Id. cap. et inſcript.
R. SECURIT. PERPET. figura ſtans d. haſtam ſ. columnae innixa.
454) — — Id. cap. et epigr.
R. VIRTUTI AUGUSTI. Hercules ſtans ſ. clavae innixus.
455) PHILIPPUS IMP. M. JUL. PHILIPPUS AUG. cap. rad.
R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. figura ſedens d. globum ſ. bacillum.
456) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. CONCORDIA AUG. figura ſedens d. pateram ſ. corn. cop.
457) — — Id. cap. et inſcriptio.
R. VICTORIA AUG. Victoria gradiens d. coronam ſ. palmam.
458) OTACIL. SEVERA OTACIL. SEVERA AUG. cap. Otaciliae.
R. PIETAS AUGUSTAE. figura ſtolata ſtans d. elevans.
459) — — Idem numus.
460) TRAJAN. DEC. IMP. C. M. Q. TRAJANUS DECIUS AUG. cap. rad.
R. ADVENTUS AUG. figura equeſtris.
461) — — Id. cap. et epigr.
R. GENIUS EXERC. ILLYRICIANI. Genius ſtans d. pateram ſ. ſignum militare.
462) Q. HERENNIUS. Q. HER. ETR. MES. DEC. NOB. C. cap. rad.
R. PIETATI AUGUSTORUM. Vaſa Pontificalia.

463) — — Id. cap. et epigr.
R. PIETAS AUGG. Mercurius ſtans d. crumenam ſ. caduceum.

464) TREBONIAN. GALL. IMP. C. VIB. TREB. GALLUS AUG. cap. rad.
R. JUNO MARTIALIS. figura ſedens d. ſpica ſ. haſtile.

465) VOLUSIANUS IMP. C. C. VIB. VOLUSIANUS AUG. cap. rad.
R. VIRTUS AUGG. figura militaris ſtans d. haſtam ſ. ſcutum.

466) VALERIANUS. IMP. C. P. LIC. VALERIANUS P. F. AUG. cap. rad.
R. FELICITAS AUGG. figura ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

467) MARINIANA. DIVAE MARINIANAE cap. ejus velat.
R. CONSECRATIO. figura Imperatricis a Pavone in coelum delata.

468) GALLIENUS GALLIENUS AUG. cap. rad.
R. VIRTUS AUG. figura ſtans d. ſcutum ſ. haſtam

469) — — GALLIENUS P. F. AUG. cap. rad.
R. GERMANICUS MAXU. Trophaeum cum duobus captivis.

470) POSTUMUS. IMP. C. POSTUMUS P. F. AUG. cap. rad.
R. HERC. PACIFERO. Hercules nudus ſtans ſ. clavam.

471)

471) — — IMP. C. POSTUMUS P. F. AUG. COS. III. cap. laur.

R. PROVIDENTIA AUG. figura ſtans d. baſillum quo globum ad pedes iacentem monſtrat, ſ. columnae innixa corn. cop.

472) — — POSTUMUS PIUS FELIX AUG. Capita Poſtumorum patris et filii laureata.

R. HERCULI ERYMANTINO. Hercules humeris aprum portans.

473) MAXIMIANUS. MAXIMIANUS AUG. cap. laur.

R. VIRTUS MILITUM C. Caſtra Praetoria.

474) CONSTANTINUS M. IMP. CONSTANTINUS AUG. cap.

R. VICTORIAE LAETAE PRINC. PERP. P. TR. duae Victoriae clypeum ſuſtinentes ſuper ara, in clypeo: VOT. P. R. dub.

475) CONSTANTIUS. CONSTANTIUS P. F. AUG. cap. diadem.

R. CONSTANTIUS AUG. S:S. tres palmae erectae ſuper quibus ſtella.

476) — — FL. JUL. CONSTANTIUS NOB. C. cap. diadem.

R. PROVIDENTIAE CAESS. ASIS. Caſtra Praetoria. fuſus.

477) VALENS. D. N. VALENS P. F. AUG. cap. diadem.

R. RESTITUTOR. REIP. — — OF. I. figura ſtans d. labarum ſ. globum c. victoriola. dub.

478)

478) — — Id. cap. et inſcript.
R. Vt in antecedenti. infra S. M. L. V. C. fuſus.
479) Duo Capita diademata — — inſcriptio detrita.
R. VICTORI AUGU. — CONOB. Crux. fuſus.

Auguſtorum Auguſtarum et Caeſarum numi aerei.

480) AUGUSTUS. a. DIVUS AUGUSTUS PATER S. C. cap. laur.
R. CONSENSU SENAT. ET EQ. ORDIN. P. Q. R. Imperator ſedens pacificatoris habitu d. ramum lauri tenens. fuſus.
481) a. — — DIVUS AUGUSTUS PATER. cap. laur.
R. Duo capricorni caudis junCti ſuſtinentes coronam quercam in qua: OB CIVES SER. ad lat. S. C. fuſus.
482) b. — — DIVUS AUGUSTUS PATER. cap. laur.
R. S. C. PROVIDENT. ara.
483) b. — — CAESAR AUGUSTUS DIVI F. PATER PATRIAE. cap. laur.
R. ROM. ET AUG. ara inter duas victorias columnis inſiſtentes.
484) b. — — IMP. DIVI F. Capita Auguſti et Agrippae, quorum prius laur.

R. COL.

R. COL. NEM. Crocodilus ad palmam alligatus.

485) b. — — Idem numus.

486) c. — — IMP. — — cap. Auguſti laur.
R. AUGUSTUS. aquila, numus recentior. fabricae.

487) b. AGRIPPA. M. AGRIPPA L. F. COS. III. cap. Agrippae.
R. S. C. Neptunus ſtans d. delphinum ſ. tridentem.

488) b. — — idem numus.

489) a. TIBERIUS TI. CAESAR AUGUSTI F. IMPERATOR V. cap. nud.
R. ROM. ET AUG. ara inter duas victorias columnis inſiſtentes. num. Cavinian.

490) b. — — F. IMPERAT. VII. cap. Tiberii laur.
R. Vt in antecedenti.

491) a. NERO CLAUD. DRUSUS. NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMANICUS IMP. cap. Druſi nudum.
R. TI. CLAUDIUS CAESAR. AUG. P. M. TR. P. IMP. PP. S. C. Statua Druſi ſedentis in ſella caſtrenſi inter armorum congeriem.

492) a. — — TI. CLAUDIUS CAESAR. AUG. P. M. TR. P. IMP. cap. Claudii laur.
R. NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMAN, IMP. S. C. arcus triumphalis Druſi.

493) a. — — Similis numus ſed Paduanus.

494) b. ANTONIA. ANTONIA AUGUSTA. cap. Antoniae.

R. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. TR. P. IMP. S. C. Imperator Claudius pontificali habitu ſtans d. ſympulum ten.

495) a. CALIGULA. C. CAESAR DIVI AUG. PRON. AUG. P. M. TR. P. III. PP. PIETAS. Mulier ſedens d. pateram.

R. DIVO AUG. S. C. templum ſex columnarum ante quod ſacrificium.

496) a. — — C. CAESAR. DIVI AUG. PRON. AUG. P. M. TR. P. III. PP. cap. laur.

R. ADLOCUT. COH. S. C. Imperator ſtans in ſuggeſtu alloquitur cohortium milites.

497) a. — — C. CAESAR. AUG. GERMANICUS PON. M. TR. POT. cap. laur.

R. AGRIPPINA. DRUSILLA. JULIA S. C. tres mulieres ſtantes c. corn. cop. Cavinian.

498) b. — — C. CAESAR AUG. GERMANICUS PONT. M. TR. P. cap. laur.

R. VESTA. Dea ſedens d. pateram ſ. haſtam.

499) b. — — idem numus.

500) b. GERMANICUS. GERMANICUS CAESAR. Germanicus in quadrigis triumphalibus.

R. SIGNIS RECEPT. DEVICTIS GERM. S. C. Imperator paludatus ſtans dextram protendens ſ. aquilam legionariam. numus optime ſervat.

501) b.

501) b. — — idem numus.
502) a. AGRIPPINA. AGRIPPINA M. F. MAT. C. CAESARIS AUGUSTI. cap. ejus.
R. S. P. Q. R. MEMORIAE AGRIPPINAE. Carpentum a duabus mulabus tractum.
503) a. — — idem numus.
504) a. — — TI. CLAUDIUS CAESAR. AUG. P. M. TR. P. IMP. PP. cap. Claudii laur.
R. AGRIPPINAE AUGUSTAE. cap. Agrippinae. recentior. fabricae numus.
505) b. NERO ET DRUSUS. NERO ET DRUSUS CAESAR — — duae figurae equestres decurrentes.
R. C. CAESAR. AUG. GERMANICUS PONT. M. TR. POT. in area: S. C.
506) a. CLAUDIUS. TI. CLAUDIUS CAESAR AUG. P. M. T. P. IMP. P. P. cap. laur.
R. SPES AUGUSTA S. C. Dea stans d. florem. Cavinian.
507) a. — — idem cap. et epigraphe.
R. NERO CLAUDIUS DRUSUS GERMAN. IMP. S. C. arcus triumphalis. Cavinian.
508) a. — — idem cap. et inscriptio.
R. SPES AUGUSTA S. C. Dea stans tribus militibus dextram porrigens. num. Cavinian.
509) a. — — idem numus Cavinianus.
510) a. NERO. NERO CLAUDIUS CAESAR. AUG. GERM. P. M. TR. P. IMP. PP. cap. laur.
R. DECURSIO. duo equites.

511) a. — — idem numus fusus in Rev. S. C.
512) a. — — idem numus sed. Cavinianus.
513) a. — — idem cap. et inscript.
R. DECURSIO. Imperator eques c. milite praecedente et altero subsequente. fusus.
514) a. — — idem cap. et epigr.
R. CONG. II. DAT. POP. S. C. Imperator sedens in substructione coram templo adstantibus IV. aliis figuris. fusus.
515) a. — — idem cap. et inscriptio.
R. S. C. ROMA. Roma galeata spoliis insidens d. clypeum s. hastam.
516) a. — — idem cap. et inscript.
R. S. C. ROMA. Roma spoliis insidens d. victoriolam, numus elegans sed dubius.
517) a. — — Similis numus, non ita bene servatus vt antecedens sed omnino genuinus.
518) b. — — NERO CLAUD. CAESAR. AUG. GER. P. M. TR. P. IMP. PP. cap. laur.
R. VICTORIA AUGUSTI. S. C. Victoria gradiens c. palma.
519) b. — — idem numus detrit.
520) b. — — IMP. NERO CAESAR AUG. P. MAX TR. P. PP. cap. laur.
R. S. C. Victoria gradiens d. clypeum in quo S. P. Q. R.
521) b. — — idem numus.
522) — — IMP. NERO CAESAR AUG. GERM. cap. laur.

R. PA-

R. PACE P. R. VBIQ. PARTA JANUM CLUSIT. S. C. Templum Jani clauſum.

523) b. — — — — CAESAR AUG. — — cap. Neronis laur.
R. S. C. ROMA. Roma ſedens.

524) b. — — NERO CLAUD. CAESAR. AUG. — — cap. laur.
R. GENIO AUGUSTI S. C. Genius ſtans ad aram c. patera et corn. cop.

525) b. — — CAESAR AUG. — — cap. Neronis laur.
R. SECURITAS AUGUSTI. II. S. C. mulier ſedens ad aram d. caput ſuffulciens.

526) c. — — IMP. NERO CAESAR AUG. PONT. — — cap. laur.
R. CER. QUIN. — — S. C. Triclinii tabula c. urceolo et corona.

527) a. GALBA. IMP. SER. SULP. GALBA CAES. AUG. TR. POT. cap. laur.
R. S. C. ADLOCUT. Imperator ſtans in ſuggeſtu alloquitur cohortes Praetorian. dubius.

528) a. — — SER. GALBA IMP. CAESAR AUG. TR. P. cap. laur.
R. LIBERTAS PUBLICA S. C. figura ſtans d. pileum ſ. haſtam Cavinianus.

529) a. — — idem numus Cavinianus.

530) a. — — IMP. SER. SULP. GALBA CAES. AUG. TR. POT. cap. laur.

R. S. C. ADLOCUT- Imperator c. Praefecto Praetorio ſtans in ſuggeſtu adloquitur Praetorianos. Cavinianus.

531) a. OTHO. IMP. OTHO CAESAR. AUG. TRI. POT. cap. nud.
R. SECURITAS P. R. S. C. figura ſtans d. lauream ſ. haſtam. numus Cavinianus fuſus.

532) a. VITELLIUS A.VITELLIUS GERMAN. IMP. AUG. P. M. TR. cap. laur.
R. S. C. Mars gradiens d. haſtam ſ. ſpolia. Cavinianus.

533) a. — — idem numus Cavinianus.

534) a. — — A. VITELLIUS GERMANICUS IMP. AUG P. M. TR. P. cap. laur.
R. HONOS ET VIRTUS S. C. Signa honoris et virtutis. fuſus.

535) a. VESPASIANUS. IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. COS. cap. laur.
R. ROMA RESURGES S. C. Imperator ſtans d. porrigit figurae genu flexae, adſtante adhuc alia galeata ſ. clypeum tenente.

536) a. — — Similis numus ſed Cavinianus.

537) a. — — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. PP. COS III. cap. laur.
R. CAES. AUG. F. DES. IMP. AUG. F. COS. DES. IT. S. C. Titus et Domitianus paludati c. haſtis ſtantes. fuſus.

538) b. — — IMP. CAES. VESPASIANUS AUG. COS. III. cap. radiat.

R. PAX

R. PAX AUG. S. C. figura ſtans ad aram d. pateram ſ. caduceum et ramum oleæ.

539) b. — — Idem cap. et inſcript. COS IIII.

R. S. C. Victoria gradiens d. clypeum.

540) b. — — Idem cap. et epigr.

R. VICTORIA NAVALIS S. C. Victoria gradiens. detritus.

541) b. — — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. COS. VIII. P. P. cap. laur.

R. FORTUNAE AUGUSTI S. C. Fortuna ſtans d. temonem ſ. corn. cop.

542) b. — — — VESPASIAN. AUG. — — cap. rad.

R. PAX. — — S. C. figura ſtans ad aram d. pateram ſ. caduceum et ramum.

543) b. — — CAES. VESPASIAN. AUG. COS. — — cap. laur.

R. S. C. aquila globo inſidens.

544) b. — — Idem numus.

545) a. TITUS. IMP. T. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS VIII. cap. laur.

R. JUDAEA CAPTA. S. C. figura humi ſedens lugens ad palmam c. alia figura adſtante manibus a tergo revinctis. Caviniaus.

546) a. — — IMP. CAES. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. cap. Veſpaſiani laur.

R. CAES. T. VESPASIAN. IMP. PONT. TR.

P. II. COS II. cap. Titi laur. numus, recentior. fabricae fusus.

547) a. — — DIVO AUG. T. DIVI VESP. F. VESPASIAN. S. C. Imperator insidens spoliis d. ramum oleae.

R. Amphitheatrum Titi. numus nitidus sed recentioris fabricae.

548) a. DOMITIANUS. IMP. CAES. DIVI VESP F. DOM T AN. — — cap. laur.

R. TR. P. COS VIII. — — S. C. figura galeata stans d. hastam.

549) a. — — CAES. DIVI AUG. VESP. F. DOMITIANUS COS. VI. cap. laur.

R. S. C. figura galeata gradiens d. hastam s. clypeum.

550) a. — — IMP. CAES. DOM T. AUG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. cap. laur.

R. JOVI VICTORI S. C. Jupiter sedens d. victoriolam s. hastam.

551) a. — — Idem numus.

552) a. — — Idem numus.

553) a. — — Idem numus in av. COS. XIIII.

554) a. — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. VIII. CENS. PER. P. P. cap. laur.

R. COS. XIIII. LUD. SAEC. S. C. Imperator in substructione sedens cui iuscriptum est: SUF. P. D. coram templo suffimenta porrigit figurae togatae, adstante alia figura minore. numus Cavinian.

555).

555) a. — — Idem numus fuſus.
556) b. — — IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMIT. — — cap. rad.
R. TR. POT. — — DES. VIIII. P. P. S. C. Pallas galeata ſtans ſ. haſtam.
557) b. — — DOMITIAN. — — — cap. laur.
R. TR. P. COS. VIII. — — S. C. figura militaris ſtans ſ. clypeum.
558) b. — — IMP. CAES. DOMIT. AUG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. cap. laur.
R. VIRTUTI AUGUSTI. S. C. figura militar. ſtans d. haſtam ſ. ſcipionem.
559) b. — — Ead. inſcript. COS. XVII. cap. rad.
R. S. C. Victoria gradiens d. pede globum calcans d. lauream ſ. trophaeum.
560) b. — — CAES. DIVI VESP. F. DOMIT. — — VII. cap. laur.
R. S. C. figura militaris ſtans ſ. haſtam ad pedes clypeus.
561) b. — — CAESAR AUG. F. DOMITIANUS COS. V. cap. laur.
R. S. C. figura equeſtris.
562) a. NERVA. NERVA CAES. AUG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. cap. laur.
R. — — S. C. figura ſedens dedrit.
563) a. — — — — AES. AUG. P. M. TR. P. COS. — — cap. Nervae laur.

R. — — — S. C. figura muliebris ſtans d. pateram ſ. corn. cop.

564) b. — — IMP. NERVA CAES. AUG. P. M. TR. P. COS. III. PP. cap. laur.

R. FORTUNA AUGUST. S. C. Fortuna ſtans d. temonem ſ. corn. cop.

565) b. — — — — AES. AUG. P. M. TR. P. — — cap. rad.

R. — — Duae dextrae iunctae.

566) a. TRAIANUS. IMP. CAES. NERVA TRAIAN. — — cap. laur.

R. TR. POT. COS. III. P. P. S. C. figura muliebr. ſedens d. ramum.

567) a. — — IMP. CAES. NERV. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.

R. S. P. Q. R. — — S. C. figura ſedens ante quam alia figura minor genuflexa.

568) a. — — — CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. PARTHICO P. M. TR. P. — — cap. laur.

R. PROVIDENTIA AUGUSTI S. P. Q. R. S. C. Providentiae tvpus.

569) a. — — — — GER. DAC. — — cap. Traiani laur.

R. — — S. C. aquaeductus Traiani.

570) a. — — — TRAIANO AUG. GER. — — cap. laur.

R. S. P. Q. R. OPTIM. — — — S. C. templum. fuſus.

571) a.

571) a. — — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VIII. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. templum octo columnar.

572) a. — — Idem cap. et inscriptio.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Victoria stans ad trophaeum erectum.

573) a. — — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. — — cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. captivus lugens insidens armorum spoliis ante trophaeum.

574) a. — — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Imperator eques decurrens hasta transfodit captivum humi prostratum.

575) a. — — Idem numus.

576) a. — — Idem numus.

577) a. — — Similis numus detritus.

578) b. — — IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AUG. GERM. P. M. cap. rad.
R. TR. POT. COS. III. P. P. S. C. figura sedens d. bacillum s. corn. cop.

579) b. — — Ead. inscriptio cap. laur.
R. TR. POT. COS. III. P. P. S. C. Victoria gradiens d. clypeum in quo S. P. Q. R.

580) b. — — Idem numus.

581)

581) b. — — Idem numus.
582) b. — — Ead. inſcript. cap. rad.
R. TR. POT. COS. III. P. P. S. C. figura ſedens d. elata ſ. corn. cop.
583) b. — — Similis numus in av. COS. IIII.
584) b. — — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.
R. FELICITAS AUGUSTI S. C. Dea ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.
585) b. — — Idem numus.
586) b. — — IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AUG. GER. DAC. PARTHICO P. M. TR. P. COS. — — cap. laur.
R. SENATUS POPULUSQUE ROMANUS S. C. duo trophaea.
587) b. — — IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. cap. laur.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Victoria gradiens.
588) b. — — — TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. — — cap. rad.
R. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. Imperator paludatus ſtans d. victoriolam ſ. haſtam ad pedes figura genuflexa.
589) b. — — — Cap. Traiani rad.
R. Ead. inſcriptio. Imperator eques decurrens haſta transfodit figuram humi proſtratam.

590) b. — — — AUG. GER. DAC. — —
cap. rad.
R. — — — MO PRINCIPI S. C. figura militaris ſtans.
591) a. HADRIANUS. HADRIANUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. COS. III. S C. Roma galeata ſedens d. victoriolam ſ. corn. cop. —
592) a. — — Idem numus.
593) a. — — AUGUSTUS HADRIANUS. cap. laur.
R. Vt in antecedenti. detrit.
594) a. — — HADRIANUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. — — S. C. figura ſtans manibus elatis ad pedes avis.
595) a. — — HADRIANUS AUG. COS. III. P. P. cap. laur.
R. FORTUNA AUG. S. C. Dea ſtans d. temonem ſ. corn. cop.
596) a. — — Idem numus.
597) a. — — Idem numus detrit.
598) a. — — HADRIANUS AUGUSTUS. P. P. cap. laur.
R. COS. — S. C. FORT. RED. Fórtuna ſedens d. temonem ſ. corn. cop.
599) a. — — — — — cap. Hadriani laur.
R. S. C. figura ſtans d. pede ſuper ſubſtructione, d. vt videtur Delphinum ſ. haſtam.

600) a. — — HADRIANUS AUG. COS. III. P. P. cap. laur.
R. ADVENTUS — — S. C. Duae figurae vna togata altera militaris c. haſta dextras iungentes.

601) a. — — Id. numus detrit.

602) a. — — Id. cap. et epigraphe.
R. HILARITAS P. R. S. C. COS. III. figura muliebris ſtans d. palmam ſ. corn. cop. ad pedes duo pueruli.

603) a. — — HADRIANUS AUG. COS. III. P. P. cap. laur.
R. CAPPADOCIA S. C. figura palliata et coronata ſtans d. monticulum ſ. vexillum tenens.

604) a. — — HADRIANUS AUGUSTUS cap. laur.
R. FELICITATI AUG. S. C. COS. III. P. P. Navis triremis cum remigantibus.

605) b. — — HADRIANUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. SALUS AUGUSTI COS. III. S. C. Dea ſtans c. patera et haſta ante aram.

606) b. — — A TRAIANUS HADRIANUS AUG. cap. rad.
R. SALUS PUBLICA S. C. figura ſtans d. pede ſuper globo, d. pateram ſ. haſtam.

607) b. — — IMP. CAES. TRAIANUS HADRIANUS AUG. — — cap. rad.
R. VIRTUTI AUGUSTI. S. C. Imperator galea-

galeatus et paludatus ſtans d. haſtam ſ. parazonium.

608) b — — Id. cap. et inſcriptio.
R. PONT. MAX. TR. POT. COS. — — S. C. FORT. RED. Fortuna ſedens d. temonem ſ. corn. cop.

609) b. — — IMP. CAES. TRAIAN. HADRIANUS. cap. laur.
R. Antecedenti ſimilis. dedrit.

610) b. — — HADRIANUS AUGUSTUS. cap. laur.
R. COS. — — — S. C. figura ſtans. detrit.

611) b. — — Similis numus detritus.

612) b. — — — — Cap. Hadriani rad.
R. S. C. — — Pegaſus.

613) a. ANTINOUS. ΟCTIΛIOC MAPKEΛ-ΛOC ΘIEPENE TOY ANTINOOY. c. nud.
R. TOIC AXAIOIC ANEΘHKE. Mercurius Pegaſum ſubſilientem domans ſ. caduceum. numus elegans Cavinian.

614) a. SABINA. SABINA AUGUSTA HADRIANI AUG. P. P. cap. Sabinae.
R. S. C. Ceres ſedens d. ſpicas ſ. facem.

615) a. — — — — cap. Sabinae.
R. — — Figura ſedens detrit.

616) b. — — AUGUSTA HADRIANI — — cap. Sabinae.
R. — — Figura ſedens detrit.

617) a. ANTONIN. PIUS ANTONINUS AUG. — — cap. laur.

R. Victo-

R. Victoria insidens clypeis ante trophaeum s. clypeum. numus maximi moduli fusus.

618) a. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XVI. cap. laur.

R. COS. II. Imperator inter militem et Victoriam adstantes d. florem. numus elegans maximi moduli sed Cavinianus.

619) a. — — ANTONINUS AUG. PIUS PP. cap. laur.

R. TR. POT. COS. III. S. C. Lupa c. Romulo et Remo.

620) a. — — Similis numus.

621) a. — — — — cap. Antonini laur.

R. TR. POT. X. — — COS. IIII. S. C. figura sedens s. corn. cop.

R. TR. POT. X. — — COS. IIII. S. C. figura sedens s. corn. cop.

622) a. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. — — cap. laur.

R. — — — Figura sedens.

623) a. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XII. cap. laur.

R. COS. IIII. S. C. figura muliebris stans d. bilancem s. corn. copiae.

624) a. — — IMP. CAES. T. AEL. HADR. ANTONINUS AUG. PIUS P. P. cap. laur.

R. TR. POT. — — S. C. ANNONA AUG. figura muliebris sedens ante eam panarium cum spicis.

625)

625) a. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR P. XVIII. cap. laur.
R. LIBERTAS. COS. IIII. S. C. figura muliebr. ſtans d. pileum ſ. haſtam.

626) a. — — Idem cap. et inſcriptio.
R. SALUS AUG. COS. IIII. S. C. Dea ſtans c. patera et haſta ante aram.

627) a. — — Similis numus detritus.

628) a. — — — — AELIUS CAESAR ANTONINUS cap. nud.
R. — — S. C. PIETAS. figura muliebris ſtans ante aram.

629) a. — — NINUS AUG. — — cap. Antonini.
R. Cap. vt videtur M. Aurelii iuvenile, numus valde detritus.

630) a. ΑΥΤ. Τ. ΑΙΛ. ΑΔΡ. ANTON. — — cap. Antonini laur.
R. — — CTETAPT. — figura virilis ſtans d. extenſa ſ. caduceum, ad pedes Ibis.

631) a. — — DIVUS ANTONINUS. cap. nud.
R. DIVO. — — S. C. columna Antonini.

632) b. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR P. XII. cap. rad.
R. COS. IIII. S. C. figura muliebris ſtans d. bilancem ſ. corn. cop.

633) b. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. IMP. II. cap. rad.

R. TR. POT. XI. — S. C. figura muliebris ſtans d. ſpicas ſ. corn. cop.

634) b. — — ANTONINUS AUG. — — cap. laur.

R. — — — S. C. Pallas galeata ſtans ſ. clypeum. detrit.

635) b. — — ANTONINUS AUG. PIUS P. P. — — cap. rad.

R. — — — — NORUM. fulmen.

636) a. FAUSTINA ANTONINI. IMP. CAES. AEL. HADR. ANTONINUS AUG. PIUS P. P. cap. Antonini laur.

R. FAUSTINA AUG. ANTONINI AUG. PII P. P. COR. cap. Fauſtinae. fuſus.

637) a. — — DIVA FAUSTINA. cap. ejus.

R. AETERNITAS. S. C. figura muliebris ſtans d. globum ſ. ramum.

638) a. — — Idem cap. et epigraphe.

R. AUGUSTA. S. C. figura ſtans vtraq. manu elata.

639) b. — — Idem cap. et inſcript.

R. AUGUSTA S. C. figura muliebris ſtans d. elata ſ. veſtem levat.

640) a. M. AUREL. ANTON. AURELIUS CAESAR AUG. PII. FIL. cap. nud.

R. TR. POT. VIII. COS. II. S. C. figura galeata ſtans d. victoriolam ſ. clypeum.

641) a. — — Idem cap. et epigr.

R. Vt in antecedenti.

642) a. — — Idem numus.

643)

643) a. — — AURELIUS CAESAR AUG. PII F. COS. II. cap. nud.
R. — — S. C. Pallas gradiens d. ſpiculum ſ. clypeum.

644) a. — — AUR. — — CAESAR — — idem cap.
R. PIETAS AUG. S. C. vaſa pontificalia.

645) a. — — M. ANTONINUS AUG. TR. P. XXIII. cap. laur.
R. SALUTI AUG. COS. III. S. C. Dea ſtans ante aram d. pateram ſ. haſtam.

646) a. — — Similis numus.

647) a. — — — — ANTONI. — — cap. laur.
R. — — S. C. figura muliebris ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

648) a. — — — — cap. laur.
R. — — S. C. Victoria gradiens c. laurea et palma. detritus.

649) a. — — Idem numus detrit.

650) a. — — Idem numus detritus.

651) a. — — DIVUS M. ANTONINUS PIUS. cap. nud.
R. CONSE. — — S. C. aquila Imperatorem in caelum ferens.

652) b. — — AURELIUS CAE. — — cap. nud.
R. — — Figura ſtans d. haſtam. detrit.

653) b. — — ANTONINUS AUG. TR. P. XXVIII. cap. rad.

R. — — COS. III. Jupiter ſedens d. victoriolam ſ. haſtam.

654) b. — — Similis numus.

655) b. — — M. AUREL. ANTONINUS. — — cap. rad.

R. — — P. VIIII. S. C. figura muliebris ſtans d. bilancem ſ. corn. copiae.

656) b. — — — ANTONINUS AUG. TR. P. XXIIII. cap. rad.

R. — — TI. AUG. COS. III. S. C. Dea Salus ſtans c. patera et haſta ante aram.

657) b. — — — cap. rad.

R. — — S. C. figura nuda gradiens. detrit.

658) a. FAUSTINA AURELII. FAUSTINA AUG. PII AUG. FIL. cap. ejus.

R. S. C. figura muliebris ſtans d. ſagittam ſ. arcum.

659) a. — — FAUSTINA AUG. ANTONINI AUG. PII FIL. cap.

R. VENUS S. C. Dea ſtans d. pomum ſ. haſtam puram.

660) a. — — FAUSTINA AUGUSTA. cap.

R. HILARITAS S. C. figura ſtans d. palmam ſ. corn. cop.

661) a. — — Ead. inſcript. et cap.

R. JUNONI REGINAE S. C. Dea ſtans d. pateram ſ. haſtam ad pedes pavo.

662) a. — — Vt in anteced.

R. — — EFLICIT. S. C. lectiſternium cum duobus pueris ſedentibus.

663)

663) a. — — Vt in anteced.

R. — — Figura ſtans d. ramum ſ. clypeum: detrit.

664) b. — — FAUSTINA AUGUSTA. cap. ejus.

R. FOECUND. AUGUSTAE S. C. Mulier ſtans c. duobus puerulis ad pedes et duobus in brachiis.

665) b. — — Vt in antecedenti.

R. — — Juno ſtans d. pateram ſ. haſtam ad pedes pavo.

666) a. VERUS. L. VERUS AUG. ARM. PARTH. MAX. TR. P. VIIII. cap. laur.

R. TR. P. VIII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Figura ſeminuda inſidens ſaxo ante quod duo milites, alter. d. victoriolam, alter ſ. haſtam. numus maximi moduli Cavinian.

667) a. — — Idem numus.

668) a. — — IMP. CAES. L. AUREL. VERUS AUG. cap. nud.

R. CONCORD. AUGUSTORUM S. C. COS. II. Imperatores togati ex adverſo ſtantes dextras iungentes.

669) a. — — IMP. CAES. L. AUREL. — — AUG. cap. laur.

R. Vt in antecedenti.

670) a. LUCILLA. LUCILLA AUG. — — cap. Lucillae.

R. — — S. C. figura ſedens d. pateram ſ. corn. cop.

671) a. — — Idem numus.

672) a. COMMODUS. M. COMMODUS ANTONINUS AUG. PIUS BRIT. cap. laur,

R. P. M. TR. P. X. IMP. VI. COS. III. P. P. SALUS. Dea Salus ſedens ante aram patera ſerpenti eſcam praebens. numus maximi moduli ſed recentior. fabricae.

673) a. — — M. COMMODUS ANTONINUS AUG. cap. laur.

R. SALUS AUG. TR. P. — IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Dea ſtans ante aram d. pateram ſ. haſtam.

674) a. — — M. COM. — — ONINUS — PIUS. cap. laur.

R. — — S. C. Pallas gradiens d. ſpiculum ſ. clypeum.

675) a. — — AUREL. COMMODUS — — cap. laur.

R. — — S. C. Jupiter ſedens d. victoriolam ſ. haſtam.

676) a. — — M. COMMODUS ANT. P. FEL. — — cap. laur.

R. P. M TR. P. — COS. — FOR. RED. S. C. Fortuna ſedens d. temonem ſ. corn. cop.

677) a. — — Similis numus.

678) a. — — Cap. Commodi laur.

R. — — Figura muliebris ſedens ante quam puerulus.

679)

679) 1. a. — T. K. M. AYP. KOMMOΔOC. cap. laur.

R. ΑΠΟΛΛΟΝΙΔΗC CTR. ANEΘ AYPHΛIO-ΠOΛEI. Apollo nudus ſagittarius ſtans in curru a duobus gryphis vecto. dubius.

679) 2. a. Epigr. detrita. capita Commodi et Criſpini adverſa.

R. Epigr. exeſa. Imperator et Criſpina ſtantes adverſi intermedia alia figura. num. max. moduli.

680) a. ALBINUS CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. cap. nud.

R. COS. III. figura militaris ſedens ſuper ſpoliis inter aliam figuram militarem quae d. Victoriolam tenet et Victoriam adſtantes. fuſus.

681) a. SEPTIM. SEVER. IMP. CAES. L. SEPT. SEV. PERT. AUG. cap. laur.

R. — — AUG. — — S. C. figura ſeminuda capite radiato ſtans d. duas ſpicas et caduceum ſ. haſtam.

682) a. — — L. SEPT. SEV. PERT. AUG. IMP. VII. cap. laur.

R. — — F. P. M. TR. P. III. COS. III. S. C. figura muliebris ſtans d. caduceum ſ. corn. cop.

683) b. — — SEVERUS PIUS AUG. — — cap. laur.

R. — — figura ſedens ſ. corn. cop.

684) b. — — SEVERUS — — cap. laur.

R. — — Figura ſedens. detritus.

685) c. — — SEVER. P. AUG. P. M. TR. P. XI. COS. III. cap. laur.

ʀ. FORTUNA REDUX. Fortuna ſedens d. temonem ſ. corn. cop. ante quam figura muliebris ſacrificans. numus vt videtur recentioris fabricae.

686) b. CARACALLA. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC CE. cap. laur. et barbatum.

ʀ. ΔΙΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠ TOC TΟ Δ. aquila clavae inſtans alis exponſis roſtro coronam ferens, inter pedes concha.

687) b. — — M. AUREL. ANTONINUS AUG. GERM. cap. laur.

ʀ. PROVIDENTIAE DEORUM S. C. figura ſtans d. bacillum quo globum ad pedes iacentem monſtrat. ſ. haſtam.

688) b. — — ANTONINUS PIUS AUG. GERM. cap. laur.

ʀ. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. PP. Jupiter ſedens d. victoriolam ſ. haſtam.

689) a. SEVER. ALEX. IMP. ALEXANDER PIUS AUG. cap. laur.

ʀ. P. M. TR. P. — COS. III. P. P. S. C. figura ſtans d. ſpicas ſuper panarium ſ. ſcipionem.

690) a. — — Idem cap. et epigr.

ʀ. P. M. TR. P. XI. COS. IIII. P. P. S. C. figura nuda gradiens.

691) a.

691) a. — — SEV. ALEXAND. — — cap. laur.
R. — — TR. P. VII. COS. III. — — S. C. figura militaris gradiens d. haſtam. fuſus.

692) c. — — IMP. C. M AUR. SEV. ALEXAND AUG. cap. laur.
R. P. M. TR. P. V. COS. II. PP. figura muliebris ſtans ante aram ſacrificans.

693) a. JULIA MAMAEA. JULIA MAMAEA AUGUSTA. cap. Juliae.
R. VENUS FELIX S. C. figura ſedens d. victoriolam ſ. corn. cop.

694) b. — — — — cap. Juliae Mamaeae.
R. — — GUSTAE S. C. mulier ſtans d. expanſa ad puerulum adſtantem ſ. corn. cop.

695) c. — — JULIA MAMAEA AUG. cap. ejus.
R. VESTA. Dea ſtans d. palladium ſ. haſtam param.

696) a. MAXIMINUS. IMP. MAXIMINUS PIUS AUG. cap. laur.
R. LIBERALITAS AUGUSTI. — — Imperator ſedens in ſubſtructione in qua varii milites ſtant, cum alia figura teſſeram porrigente, et alia ſcalam aſcend. numiſma max. mod. ſed dubium.

697) a. GORDIANUS PIUS. IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG. cap. laur.
R. VICTORIA AETER. S. C. Victoria gradiens c. ſcuto et palma.

698) a. — — Id. cap. et epigr.
R. AETERNITATI AUG. S. C. Sol nudus ſtans d. elata ſ. globum.
699) a. PHILIPPUS — M. JUL. — IPPU — cap. laur.
R. ANNO — — — figura ſtans d. ſpicas ſuper panarium ſ. corn. cop.
700) a. TRAIAN. DEC. — — Q. TRAIANUS DEC. — cap. laur.
R. — — Victoria gradiens d. lauream ſ. palmam.
701) a. VOLUSIANUS. IMP. CAE. C. VIB. VOLUSIANO AUG. cap. laur.
R. PAX AUGG. S. C. figura ſtans d. ramum oleae ſ. haſtam.
702) c. VALERIANUS. IMP. C. P. LIC. VALERIANUS AUG. cap. rad.
R. FIDES MILITUM. figura muliebris ſtans inter duo ſigna militaria.
703) GALLIENUS. GALLIENUS AUG. cap. rad.
R. JOVI CONSERVAT. Jupiter ſtans d. fulmen ſ. haſtam.
704) c. — — Id. cap. et epigr.
R. AETERN. AUG. figura nuda ſtans d. elata ſ. globum.
705) c. — — Id. cap. et epigr.
R. LIBERO P. CONS. AUG. Panthera.
706) c. — — Idem numus.
707) c. — — Id. cap. et epigr.
R. DIANAE CONS. AUG. Cervus.

708) c. — — Idem numus.
709) c. — — Idem.
710) c. — — Idem in rev. cerva.
711) c. — — Id. cap. et inſcriptio.
R. PROVID. AUG. Providentiae typus.
712) c. — — Idem numus.
713) c. — — Id. cap. et epigr.
R. FIDES MILIT. — figura ſtans vtraque manu ſign. milit.
714} c. — — duo numi detriti Galieni.
715}
716) c. SALONINA. SALONINA AUG. cap. eius.
R. — — AUG. figura ſedens adſtante puerulo.
717) a. POSTUMUS IMP. C. POSTUMUS P. F. AUG. cap. laur.
R. SALUS AUG. figura muliebris ſtans ſ. columnae innixa.
718) a. — — IMP. C. M. CASS. — TUMUS P. F. AUG. cap. rad.
R. P. M. TR. POT. — — P. P. S. C. figura galeata ſtans d. globum ſ. haſtam.
719) a. — — IMP. C. M. CASS. — — STUMUS P. F. AUG. cap. rad.
R. FIDES MILITUM. figura ſtans inter duo ſigna militaria.
720) c. — — — POSTUMUS P. F. AUG. cap. rad.
R. MONETA AUG. figura ſtans d. bilancem ſ. corn. cop.

721)

721) c. — — — cap. rad. Postumi.
R. — — figura militaris gradiens.
722) c. VICTORINUS. VICTORINUS P. F. AUG. cap. rad.
R. PIETAS — — figura stans ante aram.
723) c. — — Id. cap. et epigr.
R. PAX AUG. figura stans c. ramo et hasta.
724) c. — — Id. cap. et epigr.
R. PROVIDENTIA AUG. typus providentiae.
725) c. — — Id. cap. et epigr.
R. — X AUG. Pacis typus.
726) c. CLAUDIUS. GOTH. IMP. CLAUDIUS P. F. AUG. cap. rad.
R. FIDES MILIT. figura stans vtraque manu sign. militare.
727) c. — — Id. cap. et inscript.
R. GENIUS EXERCIT. Genius stans d. pateram s. corn. cop.
728) c. — — Id. cap. et inscript.
R. MARS — — Mars gradiens.
729) c. — — Id. cap. et epigr.
R. PAX AUG. Dea stans d. ramum s. hastam.
730) c. — — Id. cap. et epigr.
R. PROVIDENT. AUG. typus Providentiae.
731) c. — — Id. cap. et epigr.
R. SECURIT. AUG. figura stans d. scipionem s. columnae innixa in area XI.
732) c. — — Id. cap. et epigr.
R. VIRTUS AUG. Miles paludat. stans d. ramum s. hast.

733)

733) c. — — Idem numus.
734) c. — — Cap. Claudii rad.
R. — — figura ſtans ad aram d. pater. ſ. corn. cop.
735) c. TETRICUS. IMP. C. TETRICUS P. F. AUG. cap. rad.
R. VIRTUS AUGG. miles paludatus ſtans c. clypeo et haſta.
736) c. — — Id. cap. et epigr.
R. — — AUGG. mulier ſtans ad aram c. patera.
737} c. TETRICUS FIL. — — CUS CAES.
738} cap. rad.
R. — ES P — — figura gradiens d. ramum, cum alio Tetrici iun. numo detrito.
739) c. AURELIANUS. IMP. C. AURELIANUS AUG. cap. rad.
R. ORIENS AUG. Sol ſtans nudus, d. protendit ſ. globum tenet ad pedes captivus humi ſedet.
740) c. — — Idem numus.
741) c. — — Id. cap. et epigr.
R. V. — — A. Aug. Imperator ſtans, quem adſtans Victoria coronat in imo S. *
742) c. — — Id. cap. et epigr.
R. FORTUNA REDUX. Dea ſedens d. temonem ſ. corn. cop.
743) c. VABALATHUS — — ΟΥΑΒΑΛΛΑΘΟC ΑΘΗΝ — — cap. Vabalathi laur.
R. — — NOC CEB. cap. Aureliani laur.

744)

744) c. TACITUS. IMP. C. CL. TACITUS AUG. cap. rad.
R. PROVID. DEOR. Mulier ſtans d. baſillum ſ. corn. cop. ad pedes globus.

745) c. — — Id. cap. et inſcriptio.
R. TEMPORUM FELICITAS. Mulier ſtans d. caduceum ſ. corn. cop. in area. A.

746) c. PROBUS IMP. C. M. AUR. PROBUS AUG. cap. rad.
R. — — TIA AUGUSTI. mulier ſtans d. pateram.

747) c. — — IMP. C. M. AUR. PROBUS P. F. AUG. cap. rad. dextra manu praeferens ſcipionem aquiliferum.
R. SOLI INVICTO. Sol in quadrigis. in area. C. M.

748) c. — — IMP. C. PROBUS P. F. AUG. cap. rad.
R. PAX AUG. Mulier ſtans d. ramum oleae ſ. haſtam.

749) c. — — Id. cap. et epigr.
R VIRTUS AUG. Miles paludatus ſtans d. Victoriolam ſ. haſtam et clypeum.

750) c. — — IMP. PROBUS AUG. cap. rad.
R. PAX AUG. Dea ſtans d. ramum ſ. haſtam.

751) c. — — Id. cap. et epigr.
R. — — Mulier ſtans ad aram, detrit.

752) c. — — Id. cap. et epigr.
R. ADVENTUS AUG. Imperator eques d. proten-

protendens ſ. haſtam in imo captivus humi ſedens, ſubtus R. A.

753) c. — — PROBUS P. F. AUG. cap. rad.
R. VICTORIA AUG. Victoria gradiens d. laur. ſ. trophaeum.

754) c. — — Id. cap. et inſcriptio.
R. FIDES MILITUM. Mulier ſtans vtraque manu ſign. militare.

755) c. — — Id. cap. et inſcript.
R. SOLI INVICTO. Sol in quadrigis.

756) c. CARINUS. IMP. C. M. AUR. CARINUS P. F. AUG. cap. rad.
R. AETERNIT. AUGG. figura muliebris ſtans infra KAΓ.

757) c. NUMERIANUS. M. AUR. NUMERIANUS NOB. C. cap. rad.
R. PRINCIPI JUVENTUT. Numerianus ſtans c. haſta.

758) b. DIOCLETIANUS D. N. DIOCLETIANO FELICISSIMO SEN. AUG. cap. laur.
R. PROVIDENTIA DEORUM QUIES AUGG. duae figurae muliebres ex adverſo ſtantes, quarum vna d. attollit ſ. ſtolae implicat, altera d. ramum ſ. haſtam tenet. In area hinc S. illinc F. ſubtus in ſegmento P. T. R.

759) b. — — IMP. DIOCLETIANUS AUG. cap. laur.
R. GENIO POPULI ROMANI. Genius nudus

dus ſtans d. pateram ſ. corn. cop. in area S. F. IITO.

760) b. — — IMP. DIOCLETIANUS P. F. AUG. cap. laur.

R. Vt in antecedenti, in area AKV. ſubtus ANT.

761) c. — — IMP. C. VAL. DIOCLETIANUS P. F. AUG. cap. rad.

R. JOVI CONSERVAT. AUGG. Jupiter nudus ſtans d. fulmen ſ. haſtam, in area A.

762) c. — — IMP. C. DIOCLETIANUS P. AUG. cap. rad.

R. JOVI TUTATORI AUGG. Jupiter ſtans d. victoriolam ſ. haſtam, ad pedes aquila. ſubtus P.

763) c. — — IMP. C. VAL. DIOCLETIANUS P. F. AUG. cap. rad.

R. JOVI CONSERVAT. Jupiter ſtans d. fulmen ſ. haſtam.

764) c. — — IMP. DIOCLETIANUS AUG. cap. laur.

R. VOT. XX. in corona laurea.

765) a. MAXIMIAN. HERCUL. IMP. MAXIMIANUS P. F. AUG. cap. laur.

R. GENIO POPULI ROMANI. Genius ſtans d. pater. ſ. corn. cop.

766) b. — — Idem numus in rev. in area A Γ. ſubtus T R.

767) b. — — Idem numus.

768)

768) b. CONSTANTIUS CHLOR. CONSTANTIUS NOB. CAES. cap. laur.
R. GENIO POPULI ROMANI. Genius ſtans d. pateram ſ. corn. cop. in area A. Γ. ſubtus TR.

769) b. — — Id. numus in area B. ſubtus P. L. C.

770) b. — — DIVO CONSTANTIO PIO cap. laur.
R. MEMORIA FELIX. ara accenſa, hinc et inde aquila, in ſegmento PTR.

771) b. — — Idem numus.

772) a. GAL. VAL. MAXIMIAN. MAXIMIANUS NOBIL. C. cap. laur.
R. GENIO POPULI ROMANI. Genius ſtans d. pateram ſ. corn. cop.

773) b. — — MAXIMIANUS NOB. CAES. cap. laur.
R. Vt in anteced. in area A. Γ. ſubtus TR.

774) c. — — GAL. VAL. MAXIMIANUS NOB. CAES. cap. laur.
R. CONCORDIA MILITUM. Maximinianus paludatus ſtans globum victoriatum accipit a Jove c. haſta ex adverſo ſtante in area B, ſubtus ALP.

775) a. SEVERUS. SEVERUS NOB. C. cap. laur.
R. GENIO POPULI ROMANI. Genius ſtans c. patera et corn. cop. ad aram accenſam in area ſtella, ſubtus PLC.

776) a. — — IMP. SEVERUS P. F. AUG. cap. laur.

R. GENIO POPULI ROMANI. Genius ſtans d. pater. ſ. corn. cop. in area S. F. ſubtus PTR.

777) b. MAXIMINUS. GAL. VAL. MAXIMINUS NOB. CAES. cap. laur.

R. GENIO CAESARIS. Genius ſtans d. pater. ſ. corn. cop. in area SKP. ſubtus ALB.

778) b. MAXENTIUS. IMP. C. MAXENTIUS P. F. AUG. cap. laur.

R. CONSERV. VRB. SUAE templum ſexaſtylum in quo Dea Roma ſedet, in ſegmento R ⊖ S.

779) c. LICINIUS. IMP. LICINIUS P. F. AUG. cap. laur.

R. GENIO POP. ROM. Genius ſtans d. pater. ſ. corn. cop. in area TE. ſubtus ATR.

780) c. — — Idem numus.

781) c. — — — — LICINUS — — cap. laur.

R. JOVI CONSERVATORI AUG. Jupiter ſtans d. victoriolam ſ. haſtam, ante pedes aquila.

782) b. CONSTANTINUS M. IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. cap. laur.

R. MARTI PATRI PROPUGNATORI. Mars gradiens c. clypeo et haſta, in area S. A.

783) c. — — IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. cap. laur.

R. SOLI INVICTO COMITI. Sol capite radiato

diato ſtans d. attollens ſ. globum, in area F. T. ſubtus P. L. C.

784) c. — — Idem numus.

785) c. — — Idem numus.

786) c. — — Similis numus, in area T. F. ſubtus P. L. N.

787) c. — — Idem cap. et epigraphe.
R. GENIO POP. ROM. Genius ſtans d. pateram ſ. corn. cop. infra P T R.

788) c. — — Idem cap. et inſcriptio.
R. SOLI INVICTO COMITI. cap. ſolis radiatum.

789) c. — — IMP. CONSTANTINUS AUG. cap. laur.
R. C. MARTI CONSERVATORI. cap. Martis galeatum.

790) c. — — CONSTANTINUS P. F. AUG. cap. laur.
R. *Vt* in antecedenti.

791) c. — — Idem numus.

792) c. — — Idem cap. et inſcriptio.
R. SOLI INVICTO COMITI. Sol gradiens c. globo, in area S. F. ſubtus P L C.

793) c. — — Similis numus in area T. F. ſubtus P T R.

794) c. — — Similis numus.

795) c. — — IMP. CONSTANTINUS P. F. AUG. cap. laur.
R. JOVI CONSERVATORI. Jupiter ſtans d.

victoriolam ſ. haſtam, ante pedes aquila, ſubtus T. S. C.

796) c. — — Idem cap. et epigr.

R. JOVI INVICTO COMITI. Sol gradiens, ſubtus RP.

797) c. — — Similis numus, in area ſtella.

798) c. — — IMP. CONSTANTINUS AUG. cap. laur.

R. Vt in anteced. in area TR. et ſtella.

799) c. — — CONSTANTINUS P. F. AUG. cap. laur.

R. Vt in anteced. in area T. F. ſubtus BTR.

800) c. — — Idem numus.

801) c. — — Idem cap. et inſcriptio.

R. PROVIDENTIAE AUG. Caſtrum deſuper ſtella.

802) c. — — CONSTANTINUS AUG. cap. laur.

R. MARTI CONSERV. Mars gradiens c. haſta et clypeo, ſubtus PTR.

803) c. — — Idem numus.

804) c. — — CONSTANTINUS AUG. cap. galeatum.

R. BEATA TRANQUILLITAS. ara cum globo, cui inſcript. VOTIS XX. ſubtus PTR.

805) c. — — CONSTANTINUS MAX. AUG. cap. diadematum.

R. GLORIA EXERCITUS. duo milites ſtantes haſtati intermediis duobus ſignis militaribus.

806) c.

806) c. — — Idem numus.
807) c. — — IMP. CONSTANTINUS MAX. AUG. cap. galeat. et criſtat.
R. VICTORIAE LAETAE PRINC. PERP. duae Victoriae clypeum in quo VOT. P. R. ſuper aram tenentes. ſubtus P L N.
808) c. — — VRBS ROMA. cap. Romae galeatum.
R. Lupa cum puerulis, deſuper duae ſtellae et palma, ſubtus T R P.
809) c. — — Idem numus.
810} c. — — Duo ſimiles numi detriti.
811}
812) c. — — CONSTANTINOPOLIS. cap. galeat. et criſtatum.
R. Victoria gradiens c. haſta et clypeo.
813) c. — — Similis numus.
814) c. — — Similis numus.
815) c. — — CRISPUS. JUL. CRISPUS NOB. C. cap. laur.
R. CAESARUM NOSTRORUM. Corona laurea in qua VOT. V. ſubtus T S I S.
816) c. CONSTANTINUS JUN. CONSTANTINUS JUN. NOB. C. cap. laur.
R. GLORIA EXERCITUS. duo milites paludati et haſtati ſtantes duobus ſignis militaribus intermediis. ſubtus luna et S L C.
817) c. — — Similis numus.
818) c. — — Similis numus detritus.
819) c. — — Idem cap. et epigr.

R. Ead.

R. Ead. inſcriptio, duo milites haſtati ſtantes, ſigno militari intermedio.

820) c. — — CONSTANTINUS JUN. NOB. C. caput diadem. d. victoriolam ſuper globo tenens.

R. BEATA TRANQUILLITAS. Cippus cui inſcript. VOTIS XX. ſuper cippo globus.

821) c. — — Ead. inſcript. cap. diadem.

R. PROVIDENTIAE CAESS. caſtrum deſuper ſtella, ſubtus S T R.

822) b. CONSTANS. DN. CONSTANS P. F. AUG. cap. diadem.

R. FEL. TEMP. REPARATIO. Imperator ſtans in navicula d. globum victoriatum ſ. vexillum c. monogrammate Chriſti, a tergo aſſiſtit Victoria remigans, in area A. ſubtus T S P.

823) c. — — Idem cap. et epigr.

R. FEL. TEMP. REPARATIO. Imperator ſtans c. haſta puerulum e. ſpelunca arbori proxima abducit. ſubtus T R C A.

824) c. — — Idem cap. et inſcriptio.

R. FEL. TEMP. REPARATIO. Phoenix inſiſtens rogo.

825) c. — — Idem cap. et inſcriptio.

R GLORIA EXERCITUS. duo milites haſtati ſtantes labaro intermedio.

826) c. — — Similis numus et alius detritus
827) Conſtantis.

828) b.

828) b. MAGNENTIUS. DN. MAGNENTIUS P. F. AUG. cap. nud.

R. SALUS DD NN. AUG. ET CAES. Monogramma Chriſti cum literis A et Ω.

829) b. — — IMP. CAES. MAGNENTIUS AUG. cap. nud.

R. FELICITAS REIPUBLICAE. Imperator paludatus ſtans d. globum victoriatum ſ. labarum c. monogrammate Chriſti, in area A. ſubtus TRP.

830) b. — — DN. MAGNENTIUS P. F. AUG. cap. nud. pone quod A.

R. VICTORIAE DD. NN. AUG. ET CAES. duae Victoriae ex adverſo ſtantes tenentes clypeum inſcriptum VOT. V. MULT. X. ſubtus TRP.

831) c. CONSTANTIUS. DN. CONSTANTIUS P. F. AUG. cap. diadem.

R. FEL. TEMP. REPARATIO. Imperator ſtans haſta transfodit equitem humi proſtratum.

832) c. — — Similis numus.

833) c. — — DN. CONSTANTIUS JUN. NOB. C. cap. nud.

R. Idem typus.

834) c. — — DN. CONSTANTIUS P. F. AUG. cap. diadem.

R. GLORIA EXERCITUS. duo milites ſtantes c. haſtis et clypeis, ſigno militari intermedio.

835) c. — — Similis numus.

836) c. — — Similis numus.

837) c. VALENTINIANUS. DN. VALENTINIANUS P. F. AUG. cap. diadem.

ʀ. GLORIA ROMANORUM. Imperator ſtans ſ. labarum, dextram imponit capiti figurae genuflexae, in area P. ſubtus ASIS.

838) c. — — Idem numus.

839) c. VALENS. DN. VALENS P. F. AUG. cap. diadem.

ʀ. Idem typus et inſcriptio vt in anteced.

840) c. — — Similis numus.

841) c. — — Similis.

842) c. — — Similis.

843) c. — — Similis.

844) c. — — Idem cap. et epigr.

ʀ. SECURITAS REIPUBLICAE. Victoria gradiens c. ſerto et palma.

845) c. — — Idem numus.

846) c. GRATIANUS DN. GRATIANUS P. F. AUG. cap. diadem.

ʀ. GLORIA ROMANORUM Imperator ſtans ſ. labarum d. manum capiti figurae genuflexae imponit.

847) c. CONSTANTIN. DUCAS. Servator ſtans in proſpectu.

ʀ. E M C — —

Numi

Numi Gothici aurei.

1) Cap. diademat.
R. Equus qui ab adſtante figura baculo agitur, ſub pedibus equi Victoria volans. 2 1/6 *Duc.*

2) Similis numus. 1/2 *Duc.*

3) Similis. 1/2 *Duc.*

4) Cap. diademat.
R. Equus cum multis globulis. 1/2 *Duc.*

5) Cap. barbarum.
R. Pegaſus c. multis punctis ſ. globulis. 1 0/6 *Duc.*

6) Similis. 1/2 *Duc.*

7) Similis. 1/2 *Duc.*

8) † DNS. VI†CTORIA cap. barbat. et galeat.
R. IVITIRΔΔIVTVI ONO. Crux cum litera H. pone lit. A. 1/2 *Duc.*

9) DN IVSTINANVS PP NC cap.
R. VIIITINA AVSITIVI. figúra ſtans 1/2 *Duc.*

10) Tres annuli, vt videtur.
R. Equus. 1/2 *Duc.*

11) COHETIDIRICIM fig. incognita.
R. MOMODODE. crux. 1/3 *Duc.*

12) WELICOEILICIA cap. coronat.
R. BERTELMICO — — crux c. literis C V. 1/3 *Duc.*

13) Figura incognita c. literis C I.
R. Crux. 1/3 *Duc.*

14) † BVR — — IALA cap. diadem:
R. Crux c. variis literis. $\frac{1}{3}$ *Duc.*

15) Cap. barbarum.
R. VII. crux. $\frac{1}{3}$ *Duc.*

16) Figura barbar. c. quibusd. literis.
R. It. figura barbara. $\frac{1}{3}$ *Duc.*

17) Figura aquilae ſimilis.
R. Crux c. literis Γ Π. $\frac{1}{3}$ *Duc.*

18) Figura incognita.
R. Equus. aurum c. argento mixt. $1\frac{0}{16}$ *Duc.*

19) Cap. barbarum.
R. Equus. simil. metall. $\frac{1}{2}$ *Duc.*

20) Cap. diademat.
R. Equus qui ab adſtante figura agitur, infra Victoria alata, ſimilis metalli. 2 *Duc.*

Numi Gothici argentei.

21) Cap. diademat.
R. Equus quoſuper caput humanum. $3\frac{1}{2}$ *Q.*

22) Cap. diademat.
R. Equus c. aliis figuris. $\frac{1}{2}$ *L.*

23) Equus c. variis punctis, numus cavus. $2\frac{1}{2}$ *Q.*

24) Equus.
R. Figura incognita. $\frac{1}{2}$ *Q.*

25) Cap. reguli Hiſpanici.
R. Eques c. haſta, infra literae celticae. denarius.

Numi

Numi medii aevi, solidi, bracteati, grossi etc.

Römisch Kaiserliche.

Solidi.

1) Carol. M. CAROLUS. R. CTCSTAT. nebst einer Hellebarde. fuf.

2) Ludovicus Pius. HLUDOVICUS Imp. Aug. cap. laur. R. SENONES. eine Kirche.

3) HLUDOVICUS IMP. ein Creutz. R. XRISTIANA RELIGIO. eine Kirche. Gr. Cab. II. f. I. 1.

4) Idem numus.

5) HLUDOVICUS IMP. ein Creutz. R. † VENECIAS.

6) Otto M. ODDO REX DI. GRA. ein Creutz. R. ATEAHLHT eine Kirche.

7) Similis numus.

8) Similis.

9) 10) 2 Stück dergleichen.

11) 12) Noch 2 Stück dergleichen. Gr. Cab. I. Suppl. II. 16. sq.

13) Henricor. HEINRICHUS IM. der gekrönte Kopf. R. Ein Creutz in einer Einfassung, darüber und zu beyden Seiten DIUS BURG.

14) — RICUS ein Kopf R. S. COLONIA.

15) — RICUS — ein Creutz R. — — eine Kirche G. Cab. I. Suppl. V. 59.

16)

16) Frider. laur. mit 3 fuſ. II. FREDERICUS IMPRT. cap. R. P. M. G. V. A. M. eine Stadt Thürmen. Gr. Cab. Suppl. VI. 73

17) FREDERICUS IMPERT. das gekrönte Bruſtbild mit dem Zepter und einer Roſe. R. CIVITAS CUMANA. Ein Adler ib. no. 74 fuſ.

18) Rudolph. RUDOLPH. ROM. REX. der gekrönte Kaiſer, mit Schwerdt und Reichsapfel auf dem Throne ſitzend. R. VRBS AQU — — VINCE 3 Thürme, darunter eine Crone. ib. T. VII. no. 84

19) Id. num. fuſus.

20) Id. num. fuſ.

21) Ludov. Bav. LUDOVICUS ROM. IMPR. cap. coron. R. MONETA AQVENSIS. Ein Creutz mit einem Adler und 9 Kugeln. ib. T. VIII. n. 91.

22) Carol. IV. KAROLUS DEI GRACIA. das gekrönte Bruſtbild mit Zepter und Reichsapfel. R. ROMANORUM ET BOEMIE REX. der Böhm. Löwe. fuſ.

23) Ein ſitzender Kaiſer mit dem Schwerdte und Reichsapfel. R. S. COLONIA.

24--26) 3 unbekannte Kaiſerl. Solidi, auf der einen Seite ein Creutz auf der andern ein Tempel.

Bracteati.

Bracteati.

27) Frider. Barb. SVCEDIRF ROTAPEI. der gekrönte Kaiser mit Zepter und Reichsapfel auf dem Throne sitzend. Olear. spicil. antiq. no. 3. 4. b.

28) 2 neben einem Creutze sitzende gekrönte Personen, jede mit dem Zepter und Reichsapfel. ibid. no. 6 a.

29) Ein gekrönter mit Schild und Schwerdt zu Pferde, darhinter der Reichsapfel. a.

30) Ein auf dem Throne sitzender Kaiser mit Zepter und Reichsapfel. b.

31) Ein ähnlicher Bracteate. b.

32) Dergleichen b.

Königl. Französische *etc.*

Solidi.

33) Carol. Simpl. das monogr. KAROLUS. R. METULLO. in der Mitte ein Creutz Gr. Cab. IV. f. I. 4.

34) Ludov. X. LUDOVICUS REX. ein Creutz. R. TURONUS CIVIS. ein gekrönter Thurm. ib. p. 295.

Bracteat.

35) Ein gekröntes Brustbild von der rechten Seite, mit der Lilie in der Hand. b.

Tournoisen.

36) Philip. pulch. BENEDICT. SIT NOMEN DNI.

DNI. NI DEI IHU CHRISTI. PHILIPPUS REX. ein Creutz. R. TURONUS CIVIS. Ein Thurm auf welchen ein Creutz, in einer Lilien-Einfaßung ib. T. I. 6.

37) Einer dergleichen.

38) Einer dergleichen.

39) Einer dergleichen.

40) Einer dergleichen.

41) Einer dergleichen.

42) 43) 2 dergl. etwas verschnitten.

44) BENEDICT. SIT NOMEN DNI. NI. DEI IHU CHRISTI. ROBERTUS DUX. ein Creutz. R. TURONUS CIVIS. wie vorige ibid. T. XV. no. 109.

Alce Groschen.

45) MARIA DEI G. DUCISS. BG. (Burgund.) BR. Z. LI. 2 einander gegen über sitzende Löwen. R. SALVV. FAC. PPLM. TVV. DNE. 1478. das Wapen, darhinter ein Lilien-Creutz.

46) PHILIPP. DEI G. DUX BURG. ET COM. FLANDR. Ein sitzender Löwe über selbigen das Wapen. R. BENEDICTUM SIT NOMEN DOMINI. Das Wapenschild hinter einem Creutze.

47) PHILIPP. DEI GRA. DUX BURG. CO. FL. Ein sitzender Löwe, das Wapenschild vor sich haltend. R. BENEDIC HEREDITATI TUE. 1474. ein Lilien-Creutz.

Königl.

Königl. Englische.

Solidi.

48) Ethelred. AEDELRED REX ANGLOR. Das Brustbild. R. LEOFSTANMIO-SUDGE. ein doppeltes Creutz mit denen Buchstaben CRVX.

49) Wie der vorige. R. BYRNTLASMOLUM.

50) Wie voriger. R. LEOSR MON — — ein bloses Creutz.

51) Wie voriger. R. EADOPOL — CENT. ein groses Creutz.

52) Wie voriger. R. DURSTANMOEOFR.

53) Wie voriger. R. AEDELRI. MO HERE.

54) EDELRED. REX ANGL. das Brustbild. R. ODULF. MO. LEIC. ein Creutz.

55) Cnut. CNUT REX ANGLO. das gekrönte Brustbild. R. BOLENO HELEPE. ein Creutz

56) CNVT RE — GLORA. das gekrönte Brustbild. R. OSFREON — — ein Creutz.

57) Henric. III. HEINRICUS R — — der bärtige Kopf, darunter eine Hand mit dem Zepter. R. WILLELM. ON. LUG. ein Creutz, in dessen 4 Winkeln 4 kleine Creutze.

58) Wie voriger. R. WINC. ON. DARC —

59) Eduard I. EDW. REX ANGL. DNS. HYB. das gekrönte Brustbild. R. ISORDON CIVITAS. Ein Creutz mit 3 Kugeln in jedem Winkel.

60) Wie voriger. R. LONDON CIVITAS.

Groschen.

61) Henric. VI. HENR C. DI. GRA. REX ANGL. ET FRANC. das gekrönte Brustbild. POSUI DEUM ETC. VILOLA CALISIE. Ein Creutz mit Kugeln Gr. Cab. V. f. T. XXIII. no. 51.

62) Henric. VII. HENRIC⁹ VII⁹ DI. GRA. REX AGL. ET F. das gekrönte Brustbild von der rechten Seite. R. POSUI DEUM ETC. das Franz. und Engl. Wapen unter einem Creutze.

63) Kleine Münze. H. D. G — — PIA. der König mit dem Zepter und Reichsapfel auf dem Throne sitzend. R. CIVITAS DURRAM. das Wapen wie auf voriger.

Königl. Schwedisch. *Solid.*

64) MONETA AROSIS. ein gekröntes A. R. SCS. ERICUS REX. das Wapenschild mit 3 Kronen. ful.

Königl. Pohln. Groschen.

65) MONE. WLADIS — eine Krone. R. REG — NE. der Adler Gr. Cab. VIII. f. T. I. n. 7.

Preußl Grosch.

66) MONETA DOMINORUM PRUSSIE. das Wapen. R. HONOR. MAORI. IUDICIUM DI — — T. ein eingefaßtes Lilien-Creutz.

Königl.

Königl. Ungar. Böhmisch. und Mährisch.

Solidi.

67) ANDREAS REX. Ein Creutz. R. PA-NONEIA. Ein Creutz Gr. Cab. II. Suppl. XXXVI. 1.

68) DUX BOLEZLAUS. Eine Hand nebst den Buchstaben W. A. R. PRACA CI-XO-MERIZ. Brustbild des H. Wenceslai nebst einem Creutze ib. T. XXXIX. n. 35.

Groschen.

69) WENCEL. ROMANOR. ET BOEM. REX. Ein einköpfiger Adler. R. MONE-TA NOVA LUCENBURGE. Eine Krone darunter das Schild mit dem Löwen.

70) Eben dieser grosse Groschen noch einmal.

71) JODOC. MARCH. ET DNS MORAV. Ein Löwe, mit dem Mährischen Adler in der Mitte. R. MONETA NOVA PCA LUCENB. Ein Creutz mit einem Sterne in jedem Winkel.

72) Eben dieser Groschen.

73) JODOC. MARCH. ET DNS. MORA-VIE. Das Wapen von 4 Feldern in einer Einfassung. R BNDICT. SIT NOMEN DNI. IHV. XRI. MONETA LUCENB. Ein Creutz.

74) Eben solcher Groschen.

Erzbisch. Maynz.

Kleine *Bracteati.*

75) MARTINI. Der Bischofsstab zwischen zwey Rädern.

76) MAR — — Das Maynz. Rad, auf solchem der Bischofshuth, darhinter ein Schwerdt und der Bischofsstab.

77) Dergleichen ohne das Schwerdt.

78) MARTINI. Das Rad nebst Bischofsstabe und Reichsapfel.

79) S. MARTINU. A — — Das halbe Rad mit der Bischofsmütze, Stabe u. Schwerdte, darunter ein Löwe.

80) 81) 2 ganz kleine Hohlpfennige mit dem Rade und der Umschrift: MARTINI.

Groschen.

82) ADOLF. ARCHEPI. MA. S. Petr. auf dem Throno Archiepiscopali sitzend mit Creutz und Schlüssel, darunter ein Schild mit einem Löwen. R. MONE. NOVA MAGUN. Das eingefaßte Wapen von 4 Feldern. Gr. Cab. IX. f. IV. 32.

Erzbisch. Trierisch.

Solidi.

83) BALDEWINUS. Das Brustbild mit der Bisch. Mütze. R. ARCHIEP. TREVEN. 2 Schlüssel Gr. Cab. IX. f. X. 85.

84)

84) BALDUIN. Das Brustbild mit der Bisch. Mütze und Bisch. Stabe. R. TREWER. 2 neben einander stehende Schlüssel.

85) Eben solcher Solidus.

86) — — VP. Ein bärtiges Brustbild. R. EP. TREV. Eine Hand, ein Creutz haltend.

87) — 90) 4 St. alte unbekaunte Trierische Solidi.

Groschen.

91) CONO ARCHIEPS. TREVER. Der Erzbisch. mit der Inful sitzend, mit einem Wapenschilde auf der Brust, und einem andern unten. R. XSTUS VINCIT ETC. MONETA CONFLUEN. Ein Creutz Gr. Cab. ib. X. 91.

92) CUNO AR. EP. TREVERENS. Der H. Petrus mit Creutz und Schlüssel, darunter ein Wapenschild. R. MONETA CONFLUENC. Ein Creutz in dessen jedem Winkel 3 Kugeln ib. n. 97.

93) WERNHER. AR. EPS. TR. Petrus mit Creutz und Schlüssel auf dem Erzbischöfl. Throne sitzend, darüber 2 Wapenschilder. R. MONETA NOVA TREVERENS. Das Wapen von 2 Feldern, darüber das Schlüssel-Creutz. ib. no. 99.

94) JACOB A. EPI. TREV. Petrus stehend mit Creutz und Schlüssel, vor demselben ein Wapenschild von 4 Feldern. R. GROSSUS RENES. I. CONFLUEN. 1505.

Ein Lilien-Creutz, in dessen 4 Winkeln in jedem ein Wapenschild.

Erzbisch. Cöllnisch.

Solidi.

95) HIT. ARC. — Der Erzbischof mit Bischofs-Stabe und Fahne auf einer Brücke sitzend. R. EIA COLONONIA PA. MA. Ein 3-thürmigtes Kirchgebäude. Gr. Cab. X. f. I. 8. 9.

96) Eben solcher Solidus.

97) THEODERICUS. Der Erzbischof sitzend mit 2 Fahnen. R. SANCTA COLONIA. Eine 3-thürmigte Kirche, darunter S. Petrus mit Buch und Schlüssel. ib. T. III. no. 24.

98) Eben derselbe Solidus.

99) 100) Derselbe noch 2 mal.

101) Die Chiffre S. COLONIA. R. SANCTA COLONIA. Ein Kirchgebäude auf welchem ein Bischofsstab und eine Fahne. ib. IV. 39.

102) ENGELBERTUS MI. Der Erzbischof sitzend mit dem Bischofsstabe und einem Buche. R. SANCTA COLONIA. Ein Kirchgebäude mit 2 Fahnen. ib. V. 47. 48.

103) Eben dieser Solidus.

104) Eben derselbe.

105) Eben derselbe.

106) 107) Eben solcher noch 2 mal.

108) HENRIC. ARCH. EP — Der Erzbischof sitzend mit dem Bischofsstabe und einem Buche. R. SANCTA COLONIA. Ein Kirchgebäude, darunter S. Petrus 2 Fahnen haltend. ib. no. 52.

109) CONRADUS ARCHIEPC. Der Erzbis. sitzend mit dem Bischofsstabe und einem Buche. R. SANCTA COLONIA. Ein Kirchgebäude mit 2 Fahnen. ib. VI. 57. 58.

110) 111) Eben derselbe Solidus noch 2 mal.

112) CONRADUS. — — Der Erzbisch. sitzend mit dem Bischstabe und Buche. R. SANCTA COLONIA. Ein Heiliger mit 2 Fahnen über einer Kirche. ib. no 60.

113) HENR. ARCHIEPS. COLN. Der Bisch. sitzend mit dem Bischofsstabe und Buche. R. SIGN. ECCE. SCI. CASSII BUNEN. Eine Kirche mit 5 Thürmen. ib. VII. 68.

114) Eben dieser Solidus.

115) Eben derselbe.

Groschen.

116) WALRAM. ARCHIEPES. COLONIE. Das Brustbild, mit dem Wapen auf der Brust. R. XRC. VICIT. XRC. REGNAT. ETC. MONETA TUYCIEN. Ein Creutz. ib. no. 70.

117) Eben solcher Groschen.

118) CUNO AR. EPUS TREVEREN. St. Petrus unter einem Kirchgebäude mit Creutz

und Schlüssel, darüber 2 Wapenschilder. R. VICARII ECCE. COL. MONETA TUYCI. Ein Schild mit 2 Creutzen in einer Einfassung. ib. no. 71.

119) Eben dieser Groschen, mit dem Unterschied, daß auf dem Rev. statt VICARII, ADMIST. (Administrator) stehet.

120) FRIDICUS AR. EPUS COLON. St. Petrus mit Creutz und Schlüssel unter einem Kirchgebäude, über welchem 2 Wapenschilder. R. MONETA BUNENSIS. Das eingefaßte Wapen von 1. grösserm und 3 kleinern Schildern. ib. no. 73.

121) Eben solcher Groschen, mit dem Unterschied, daß auf dem Rev. MONETA TUYCIEN. stehet.

122) Av. wie auf vorigen beyden. R. PER YTAL. AR. CANC. MONETA TUYCI. Ein eingefaßtes Wapenschild mit 2 Creutzen. ib. VIII. 75.

123) THEODIC. AR. EPI. COLO. St. Petrus unter einem Kirchgebäude mit Creutz und Schlüssel. R. MON. NOV. RILENS. Das eingefaßte Wapen, nebst 4. Nebenschilden.

124) ANO. DNI. M. CCCC. L. St. Petrus, wie auf vorigem, darunter das mörsische Wapenschild. R. MONE NOVA RILE. Das eingefaßte Wapen, mit 3. Nebenschildern.

125)

125) HMAI. (Hermanni) ARCHI EPI. CO-
LONIE. St. Petrus mit Schlüssel und
Buch, darunter das Trierische Wapenschild.
R. BENEDICTUS DEUS IN SECU-
LA SECU. GROS. TUICIE. 1489.
Ein Creutz, über solchem ein quadrirter
Schild mit dem Trierischen, Heßischen und
Niddaischen Wapen, oben ein kleines Schild
mit dem Heßischen Löwen.

126) WILLEMUS AR. EPUS COLONI.
Der Erzbisch. sitzend, mit dem Creutz, Stabe
u. einem Buche, darunter ein Wapenschild,
mit einem Andreas-Creutze. R. XRC. VI-
NEIT. XRC. REGNAT. XRC. IMPE.
MONETA BUNENSI. Ein Kreutz.

Erzbischöfl. Brem. Groschen.

127) JOHS. DEI. GR. ARC. EPI. BR. Petrus
mit der 3-fachen Krone und dem Schlüssel
auf dem Erzbisch. Throne sitzend, darunter
das Familien-Wapen. R. MONETA
NOVA VORDENSIS. 1510. Ein
Schlüssel.

Erzbisch. Magdeburg.

Kleine *Bracteati.*

128) RODOLF. Der Erzbischof sitzend mit dem
Krummstab und einer Fahne. Leuff. T. I.
n. 14.

129) RODOLPHU. AR. EP. Das Brustbild
mit dem Krummstabe u. einem Palmzweige.

130) Ein Bischof stehend zwischen 2 Thürmen, mit dem Bischofsstabe und Fahne. Leukf. ib. no. 16. b.

131) Eben dieser Bracteate.

132) Der H. Mauricius mit Schwerdt und Fahne, zwischen 2 Thürmen stehend. ib. T. II. n. 27.

133) Der H. Mauricius stehend, mit Fahne und Schild. ib. no. 28.

134) Eben derselbe stehend mit Schwerdt und Fahne, darneben 2 Schilder.

135) VILLEBRAND. Der Bischof stehend mit dem Krummstabe und einer Fahne.

Groschen.

136) SANTTUS MAURICIUS. S. DUX. Der H. Mauricius 2 Creutze und vor selbigem 2 Wapenschilder haltend. R. I. ARCHI EPIS MAGDEBURGENS. Ein Creutz zwischen 2 Wapenschildern.

Bischöfl. Halberstadt.

Bracteati.

137) Ein Bischof mit dem Krummstabe und Creutze unter 3. Thürmen. Leukf. T. I. no. 1. c. c.

138) Ein Bischof, mit dem Bischofsstabe in der Linken zwischen 2 Thürmen, über einer Brücke, darunter ein Thurm. ib T. V. no. 75. b.

139) Ein Bischof sitzend mit dem Bischofsstabe u. einem Buche. ib. n. 77. b.

140)

140) SANCTUS STEPHANUS. St. Stephanus kniend betend, hinter demselben ODALRIC —

Bisch. Münster. *Solidi.*

141) EVE — — Ein Bischoff, mit der Rechten seegnend, in der linken ein Buch. R. POS — — Brustbild des H. Pauli.

142) ECEHA — — im übrigen wie voriger.

Bisch. Würzburg. *Solidi.*

143) Des H. Kiliani Brustbild mit Schwerdt und Krummstab. R. WIRCE — eine Nahmens Chiffre.

144) Ein ähnlicher Solidus.

145) 146) Noch 2 kleine Würzburgl. Solidi.

Groschen.

147) SANCTUS KILIANUS. Der Heilige stehend mit Schwerdt und Bischoffsstabe. R. JOHANS EPIS HERBIPOLENS. 3 Wapenschilder.

Aebtiß. v. Quedlinburg

Solid.

148) BEATRIX — — Brustbild der Aebtißin mit einer Fahne und einer Lilie. R. Ein Kirchgebäude.

Bracteat.

149) Die Aebtißin auf einem Bogen, zwischen 2 Thürmen sitzend, in der Rechten eine

Lilie, unten 2 Münchsköpfe. Leuckfeld T. I. no. 4. b.

150) Eben solcher Bracteate b.

151) Die Aebtißin geschleyert zwischen 2 Thürmen sitzend ib. T. II. no. 20 b.

Aebt. v. Hersfeld

Bracteat.

152) JOHANNES HERSFEN. Der Abt stehend in der Rechten den Krummstab in der Linken die Monstranz. Schlegel T. I. no. 3. 4. a.

153) Eben solcher vollkommen conservirter Bracteate.

154) JOHANNEUS S HEISNF. Ein Heiliger mit einem Palmzweig in der Rechten, darneben der Abt mit dem Krummstabe und Buche stehend ibid. no. 5 a.

155) Eben dieser sehr gut conservirter Bracteate a.

156) PREIIC. Ein König, gekrönt mit einem Creutz-Zepter, darneben der Abt mit dem Buche und Krummstabe, hinter einem Bogen stehend, unter welchem 3 Thürme ib. no. 9 a.

157) CS — — — CICP. Der Abt sitzend in der rechten ein Creutz in der linken den Krummstab. ib. no. 14 a.

158) H. E. N. R. Der Abt sitzend, in der rechten den Krummstab in der linken einen Schlüßel ib. no. 17 b.

Unbe-

Unbekannte Bischöfl. und andere geistliche *Solidi.*

159) Eines Bischofs Brustbild mit dem Krummstabe und Buche und unleserlicher Umschrift. R. Ein Kirchengebäude mit 2 Thürmen, in der Mitte ein Creutz.

160) Dergleichen.

161) 162) Ein sitzender Bischoff mit dem Krummstabe und Buche. R. Ein Thurmgebäude mit 2 Fahnen, darunter das Mainzische oder Osnabrück. Rad. 2 Stück.

163) Ein sitzender Bisch. mit dem Krummstabe und Reichsapfel. R. Ein Kirchgebäude, darunter das Rad.

164) Brustbild eines Bischoffs zwischen 2 Creutzen. R. Ein sitzender Bischoff, mit einem Bischoffsstabe und Creutze.

165) Brustbild eines Bischoffs, mit dem Schwerdte und Bischoffsstabe. R. Ein Thurm, darunter ein Kopf.

166) Ein sitzender Bischoff, mit dem Krummstabe und Buche. R. Eine Mauer mit 2 Thürmen, dazwischen ein Frauenzimmer stehet.

167) — us — Brustbild eines Bisch. mit dem Krummstabe. TR — — UM ein Creutz.

168—173) 6 Stück verschiedene Bischöffl. *Solidi.*

Kleine

Kleine *Bracteati.*

174) H. R. H. T. Ein Bischoff mit dem Krummstabe und Buche zwischen 2 Thürmen sitzend.
175) Ebenderselbe.
176) Ebenderselbe.
177) 178) Eben solcher noch 2 mahl.
179) PPNLOP — PIDONH. Ein sitzender Bischoff mit dem Krummstabe und Buche.
180) Ebenderselbe.
181) Ein sitzender Bischoff mit 2 Krummstäben.
182) Brustbild eines Bischoffs, mit der rechten Hand schwörend, in der linken den Bischoffsstab.
183) Ein zwischen 2 Thürmen sitzender Bischoff mit dem Krummstabe und einem Creutze.
184) Das Lamm mit der Siegesfahne.
185) Eben dieser kleine Bracteate.
186) 187) Der Kopf eines Bischoffs mit 2 Händen, mit dem Bischoffsstabe und einem Schlüßel. 2 Stück.
188 — 192) Fünf Stück diverse kleine Bischöfl. Bracteaten.

Bayerische und Pfälzische *Solidi.*

193) Ein Brustbild auf einem Postemente, nebst den beyden Buchstaben H. O. R. Zwey Brustbilder nebeneinander, das eine mit der Kaiserkrone, das andre mit dem Fürstenhute Gr. Cab. XII. f. I. 8. Obermayr. X. 14. 18.

194)

194) Ebenderselbe.
195) Ebenderselbe.
196—199) Ebenderselbe noch 4 mahl.
200) Ein Brustbild auf einem Postemente, mit den Buchstaben R. H. R. 2 nebeneinander stehende Brustbilder mit den Fürstenhüten.
201) 202) Ebenderselbe noch 2 mahl.
203) Ein Brustbild mit dem Fürstenhute unter einem Bogen. R. 2 Brustbilder mit Fürstenhüten.
204) 205) Ebenderselbe noch 2 mahl.
206) Der Buchstabe H. R. Ein schreitender Hund, hinter selbigen ein Baum Gr. Cab. XI. f. V. 40.
207) Ein Münchskopf. R. Die Buchstaben E. W. ib. no. 43.
208) 209) Ebenderselbe noch 2 mahl.
210) Ein Münchskopf. R. Der Buchstabe A. ib. no. 50.
211) Ein Münchskopf. R. Die Buchstaben M. A.

Groschen.

212) JOH. DUX BAVAR. — RILIUS HOI. Ein Greif das Bayerische Wapenschild von 4 Feldern haltend. R. MONETA NOVA NEA LUCENB. Ein Schild mit einem stehenden Löwen, über einem Creutze.
213) FRID. C. PR. DUX BA. St. Petrus auf auf dem Erzbisch. Throne sitzend, mit einem

nem Creutze und dem Schlüßel, darunter das Bayerische Wapen von 2 Feldern. R. MONETA NOVA BACH. Der quadrirte Bayrische Wapenschild, darneben das Mainzische und Trierische und unten das Cöllnische Wapen ib. XIII. 110.

Sächsische und Meißnischer *Solid.*

214) Der Herzog (Albert II. Ascan.) zu Pferde mit Lanze und Schilde. R. Ein Creutz, in deßen jedem Winkel ein Kleeblatt Gr. Cab. XII. f. II. 21.

Kleiner *Bracteate.*

215) LAND. Das Landsbergische Wapen.

Brandenburgische *Solidi.*

216) Der Marggraf stehend, mit Schwerdt und Schild, darunter 2 Kleeblätter. R. 3 Adlersflügel Ludew. I. 28.

217) Der Marggraf stehend mit der Fahne und Schilde. R. Zween Thürme zwischen selbigen ein Helm und das Adlerschild ib. no. 30.

218) Der Marggr. stehend in der rechten ein Schwerdt in der linken ein Creutz. R. Das Adlerschild, zwischen dem Mond und 2 Sternen ib. II. 79.

219) Brandenburch. Der Adler. R. 3 Thürme und 3 Schilde mit dem Adler ib. IV. 98.

220)

220) Der Marggr. stehend mit ausgestreckten Armen, zu deßen beyden Seiten die Buchstaben OTTO. R. 2 Adler ib. VII. 154.

221) Der Marggr. stehend mit 2 Lanzen. R. Ein Stern in einer 6eckigten mit 6 Kleeblättern umgebenen Einfaßung.

222) Ebenderselbe.

223) Der Marggraf stehend 2 Flügel haltend. R. Eine 6eckigte Einfassung, darinnen ein Kleeblatt, und in jedem der Winkel desselben wieder ein Kleeblatt ist.

224) 225) 2 St. der Marggr. zu Pferde, hinter demselben ein Adler. R. Eine Verzierung von Kleeblättern.

226—230) 5 St. divers. Der Marggr. stehend, mit 2 Lanzen. R. Kleeblätter.

231) Der Marggr. stehend mit 2 Fahnen. R. 2 Adler, zwischen selbigen ein Creutz.

232) 233) Der Marggr. sitzend, in der rechten Hand eine Fahne. R. Ein Adler mit einem Creutze statt des Kopfes 2 Stück.

234—236) Dergl. 3 Stück.

237—240) Dergl. 4 Stück.

241) Der Marggr. sitzend mit 2 Schwerdtern. R. Der Adler.

Bracteat.

242) 243) 2 kleine Bracteaten mit dem Brandenb. Adler.

Groschen.

Groschen.

244) MED'US SOLIDUS BURGGRAVI. Ein Schild mit einem stehenden Löwen, darunter der Buchstabe S. MONETA NOVA ARGENTEA MINOR. Der Brandenb. Adler.

Jülich. und Berg Groschen.

245) WILHMUS DUX J LIACENSIS. Der Herzog stehend, mit einer Krone auf dem Haupte, in der rechten ein langes Zepter, in der linken den Reichsapfel, zur linken Seite, ein Schild mit dem Löwen. R. XRC. VNCIT ETC. MONETA BERGHM. ein Creutz.

246) Eben solcher Groschen, auf dem Rev MONETA DURENS S.

247) WITT. D X J LIACEN. Ein Wapenschild von 5 Feldern, hinter selbigem stehet St. Petrus mit dem Creutz u. Schlüssel. R. MONETA NOVA—LENENSIS. 3 Wapenschilder.

248) ADULP. D X J LIA. MONT. Der Herzog auf dem Throne sitzend mit dem Schwerdt auf der rechten Schulter. R. MON. NOV. MOE. LHE. 5 Wapenschilder, davon das mittelste quadrirt.

249) WILHELM. DUX DE MONTE. RA. Ein eingefaßtes quadrirtes Wapenschild. R. XRC.

R. XRC. VICIT ETC. MONETA MOLM. ein Creutz darüber ein kleines Wapenschild.

250) Eben solcher Groschen.

Brabant. und Luxenburg. Groschen.

251) NOMEN DOMINI NOSTRI SIT BENEDICTUM. BRABANTIE DUX. in der Mitte ein Creutz. R. Ein quadrirtes Schild mit 4 stehenden Löwen in einer Einfaßung von Lilien.

252) WENCEL. DEI GRA. LUC. BRAB. DUX. Ein Tolosanisch Creutz. R. MONETA NOVA LUCEBURGENS. 2 Schilder mit stehenden Löwen, darüber eine Krone.

253) Eben solcher Groschen.

Gräfliche.

254) (Solid.) MONETA LIPPE. Eine Rose mit 3 Creutzen in einer zeckigten Einfassung. R. SI — — Ein Kirchgebäude mit 2 Fahnen, darunter ein Brustbild mit einer Rose in der linken Hand.

255) Ein kleiner Mansfelder Hohlpfennig mit dem quadrirten Wapenschilde.

256) Grosch. ADOLFI. CO. D. MOTE. Eine sitzende Person mit dem Zepter und Reichsapfel. R. MONETA IN MOILENHEIM. Ein Liliencreutz.

257) Grosch. GHERARD. COM. D. MUTE. RAUR. Eine sitzende Person mit Zepter und Reichsapfel, darunter ein quadrirter

Schild mit 4 Löwen. R. XRC. VINCIT ETC. MONETA WIPELVORD. in der Mitte ein Creutz.

258) Groſch. GOFRID. D. LOS. DNS D. HEINSB. Eine ſtehende gekrönte Figur, mit dem Zepter und Reichsapfel, darunter ein Schild mit einem ſtehenden Löwen. R. XRC. VINCIT ETC. MONETA HEINBR. in der Mitte ein Creutz.

259) Ein kleiner Gräfl. Schwarzburgl. Hohlpfennig mit dem Löwen und der Streugabel, darüber G. H.

Städtiſche.

260) Solid. Frankfurt. Eine Hand. R. Ein Creutz.

261) 262) Noch 2 Stück dergleichen.

263) Groſch. SIT NOM. DNI. DEI NRI BNDCM. TURON. FRKFD. in der Mitte ein Creutz. R. MONETA NOVA in einer Lilieneinfaßung, in der Mitte der Reichsadler.

264) Groſch. TURON. FRANF. übrigens vorigen gleich.

265) Hamburg. Groſch. CONSERVA NOS DNA. St. Maria mit dem Jeſuskinde. R. MONETA HAMBURGE. Das Stadtwapen.

266) Jena, kleiner Hohlpfenn. IHENA. 2 Weintrauben.

267)

267) Regenspurg. Solid. Brustbild eines Bischoffs, mit der rechten seegnend, in der linken den Krummstab. R. Die beyden Schlüßel. Obermayr X. 20.

268) Solid. Ein Brustbild, in der rechten ein Schwerdt, in der linken eine Fahne. R. Wie voriger ibid. X. 23.

269) 270) 2 Stück. Der Bisch. mit der linken seegnend, in der rechten den Krummstab. R. Wie voriger. ib. no. 22.

271) 272) Ein Brustbild in der rechten das Schwerdt in der linken den Krummstab. R. Wie vorige ib. X. 24. 2 Stück.

273) 274) Dergl. 2 Stück.

275) 276) Dergl. 2 Stück.

277) Ulm. Grosch. MONETA NOVA VLMENSIS 1503. Das Stadtwapen. R. M. NOVA VBERLINGENSIS. Das Stadtwapen.

Schweizerisch.

278) 279) 2 kleine Hohlpfennige mit dem Basler Stadtwapen.

280) 281) 2 dergl. mit dem Schafhausischen Wapen.

282—284) ZURICI. Ein geschleyertes Brustbild. 3 St. kleine Hohlpfennige.

Holländisch.

285) Kleiner Solid. HOLLANDIE CO — —

Ein Kopf. R. — — ANT. Ein Creutz mit 4 Rosen.

286) Dergleichen MONETA FRANEKER. Ein Kopf. R. — — FDFEMISHE. — wie voriger.

287) Grosch. MONETA NOVA NOVIMA. Ein Reuter mit blosem Säbel. R. INITIU. SAPIE. TIMOR. DOMINI. Das Wapen, dahinter ein Creutz.

Unbekannte Königl. Fürstl. und andre

Solidi.

288) FRI — — CUS — NG. Eine gekrönte Person sitzend! mit Lanze und Reichsapfel. R. OACAPOTOVNOI. Ein Kirchgebäude, darüber ein Stern.

289) Eine gekrönte Figur sitzend mit einem Lilienzepter und Creutzstabe das Kirchgebäude mit dem Sterne, wie auf vorigen.

290) E — — CUS COM. Ein gekröntes Brustbild mit dem Schwerdt und einem Zweige. R. Ein Kirchgebäude, in deßen Thor, ein gekröntes Brustbild.

291) Eine geharnischte Figur, stehend mit Schwerdt und Fahne, zur Seite ein Schild. R. — — NADUS — ein Creutz.

292) Ein geharnischtes Brustbild mit Schwerdt und Schild. R. Ein Stern.

293) VVITTIE — Ein Bischofskopf. R. Eine stehende Figur.

294) Ein Bischoff sitzend, mit 2 Lilienzeptern. R. Ein Adler.

295} Eben dieser noch 2 mahl.
296}

297) — — ITIE DUX. Ein quadrirt. Schild mit 4 Löwen. R. MONETA LOV — — ES. Ein Liliencreutz.

298) — — VRCIE DUX. Ein Schild mit 2 stehenden Löwen. R. MONETA BUNNEN. Ein Creutz mit 4 Kleeblättern.

299) Ein gehender Löwe. R. Eine sitzende Figur, mit einer Fahne in der rechten, zur linken ein Adler.

300) 301) Dergl. 2 Stück.

302) 303) 304) Dergl. 3 Stück.

305—308) Dergl. 4 Stück.

309) Brustbild eines Bischoffs mit 2 Creutzen. R. 2 auf einem Bogen nebeneinander stehende Löwen, darunter ein Kopf.

310) MONETA ROSTRCES. Ein Greif. R. — AGNOPOL — CIVITAS. Ein Creutz.

311) WENTHEII. Ein Adler. R. JOHANS. Ein Kopf.

312) Ein gehender Löwe. R. Ein Adler in einer Einfaßung.

313) J. ALOFIUS D. WIC — — ein Wapenschild. R. JO. B. — FR. — — Ein Creutz.

314) Ein stehender Löwe. R. Ein Creutz mit denen Buchstaben IDVX.
315) 316) 2 St. mit dem Adler.
317—319) 3 St. mit einem Bischoffskopfe.
320—326) 7 St. unbekannte diverse Solidi.
327—333) 7 St. dergleichen.
334—340) 7 St. dergleichen.

Unbekannte Königl. Fürstl. und andre

Bracteati.

Grösere.

341) MARCHIO. OTTO. DELIPI. Der Marggraf geharnischt mit dem Fürstenmantel und Huthe stehend, in der rechten das Schwerdt, in der linken die Lanze.
342) — — LUDEWICUS — — Eine geharnischte Figur zu Pferde, mit Fahne und Schild.

Kleinere.

343) Ein sitzender Fürst, mit Schwerdt und Zepter.
344) Brustbild eines auf dem Throne sitzenden Fürstens mit Schwerdt und Zepter, mit unleserlicher Umschrift.
345) Eine sitzende Person zwischen 2 Thürmen, mit Schwerdt und Zepter.
346) Ebenderselbe.
347) Ebenderselbe.
348) 349) Ebenderselbe noch 2 mahl.

350) Eine stehende Figur, zwischen 2 Thürmen, auf deren jeden ein Creutz.
351) Eine stehende geharnischte Figur, mit Schwerdt und Zepter, zwischen 2 Thürmen.
352) Eine stehende geharnischte Figur, mit 2 Lanzen.
353) Eine gekrönte sitzende Figur, mit dem Reichsapfel in der rechten.
354) 2 stehende Figuren mit Schwerdtern, einen Zweig haltend.
355) Eine zwischen 2 Thürmen, auf einem Bogen sitzende Figur, mit 2 Lilienzeptern.
356) Ein geharnischtes Brustbild über einem Bogen, mit Schwerdt und Schild.
357) Eine geharnischte Figur, zu Pferde, mit der Fahne.
358) Ein gekröntes Brustbild 2 Creutze haltend.
359) 360) Dergleichen 2 Stück etwas kleiner.
361) Ein gekröntes Brustbild 2 Creutze auf den Schultern haltend.
362) Dergleichen, eine Fahne und ein Creutz auf den Schultern haltend.
363) Dergleichen mit 2 Fahnen.
364) Dergleichen 2 Stück mit dem Schwerdte
365) und einem Creutze.
366) Dergleichen in der rechten Hand den Reichsapfel, die linke in die Höhe hebend.
367) Ein gekröntes Brustbild mit drey O.
368) Ein gekröntes Brustbild, zu deßen linker Seite, ein halber Adler.

369) Ebenderselbe.

370) Ein gekröntes Brustbild, zu jeder Seite ein Vogel, unten ein Creutz.

371) Ein gekrönter Kopf, über welchem ein Creutz, neben und unter selbigem ein Drache.

372) Ein gekrönter Kopf, über einer Stadtmauer, zwischen 2 Thürmen, in einer Einfaßung.

373) Ebenderselbe.

374) Dergleichen kleiner, in einer zierlichen Einfaßung.

375) Ein Kopf unter einem Bogen, zwischen 2 Thürmen.

376) Ein gekrönter Kopf.

377) Ein Löwe in einer Einfaßung von Creutzen.

378) Ein gehender Löwe.

379) Ein gekrönter gehender Löwe.

380) Eine dreyblätterige Pflanze, zwischen deren Blättern kleine Blätter.

381) 382) Ein Mohrenkopf in einer Einfaßung, 2 mahl.

383) 384) Ein Creutz zwischen 4 Lilien, 2 mal.

385) Ein Vogelkopf.

386) Ein Helm mit einem Federbusch.

387—394) 8 Stück diverse kleine Hohlpfenninge.

Goldne

Goldne Medaillen und Münzen.

Römisch Kaiserliche.

1) LUDOVICUS DEI GRA. ROMANORUM IMP. Der Kaiser auf dem Throne.
R. XPC. VINCIT. ETC. Ein Rosen-Creutz.
Köhler. no. 1. 1 1/4 *Duc.*

2) Eben solche Münze, jedoch von anderm Gepräge. 1 1/4 *Duc.*

3) Rosenoble. LEONORA FILIA EDUARDI REG. PORTUGAL. FRID. III. IMPER. VXOR. Die Kaiserin auf dem Throne sitzend.
R. VT ROSA FLORES SPLENDORE CORUSCO PRAEFULGET, SIC LEONORA VIRTUTUM AMATO CHORO PRAESTAT. Eine Rose. 4 *Duc.*

4) Med. MAXIMILI. II. ROM. I. S. AU. Das Brustbild.
R. DOMINUS PROVIDEBIT 1570. Ein stehender Adler mit ausgebreiteten Flügeln. 3 *Duc.*

5) Med. 7 runde Portraits der Kaiser CAROLI V. FERD. I. MAXIMIL. II. RUDOLPH. MATTH. FERD. II. ET III. mit ihren Namensumschriften.
R. ARCHID. AUST. DUX BUR. ETC. Prospect der Stadt Wien, darunter der Kaiser Ferd. III. zu Pferde. 11 *Duc.*

6) Med. gehenkelt. IMP. CAESAR. FERD. III. AUG. Das Brustbild.

R. FIRMAMENTA REGNORUM. Ein fliegender Adler, eine Waage im Schnabel, und Schwerdt und Zepter in den Klauen haltend. 7 *Duc.*

7) Ducaten auf Leopoldi Krönung zum Römisch. König Ao. 1658. Köhl. no. 84. 1 *Duc.*

8) Med. CONSILIO ET INDUSTRIA. LEOPOLDUS I. ROM. IMPER. Das Brustbild, darunter I. B.

R. DONEC AUFERATUR LUNA. AB ORTU VSQ. AD OCCASUM. Ein stehender Löwe mit Zepter und Schwerdt. 6 *Duc.*

9) Münze auf Carol. VI. Krönung zum Römisch. König 1711. Köhl. no. 103. $\frac{3}{4}$ *Duc.*

10) Med. FRANCISCUS I. D. G. ROM. IMP. S. A. GERM. HIER. REX. LOTH. BAR. ET M. HET. DUX. Das Brustbild, unterm Arme Donner.

R. DEO ET IMPERIO. Ein Altar, auf welchem die Kaiserl. und Reichs-Kleinodien liegen. 15 *Duc.*

11) Ducaten auf Josephi II. Krönung zum Röm. König 1764.

R. VIRTUTE ET EXEMPLO. $1\frac{1}{4}$ *Duc.*

Rußisch Kaiserliche.

12) Ein Ducate der Kaiserin Anna von 1730.

Av. Rußische Inschrift.

R. Eine aus den Wolken bestrahlte Krone mit Rußischer Umschrift. 1 *Duc.*

Königl.

Königliche.

13) JOANNES V. D. G. PORT. ET ALG. REX.
Das Brustbild, unten 1730.
R. Das gekrönte Wapen. 1 *Duc.*

14) FERNANDUS ET ELISABET DEI GRA.
REX. E. derselben gegen einander gekehrte gekrönte Brustbilder.
R. SUB UMBRA ALARUM TUARUM PROT.
Das Wapen, darhinter ein Adler stehet.
2 *Duc.*

15) SPHS. (Philippus) D. G. HISP. S. Z. REX
S. COMS. ZEL. Des Königs und der Königin gekrönte Brustbilder einander gegenüber stehend.
R. SUB UMBRA ALARUM T. Wie auf vorigem. 2 *Duc.*

16) PHILIPPUS III. D. G. Das gekrönte Wapen.
R. HISPANIARUM REX 1607. Ein eingefaßtes Creutz. 1 *Duc.*

17) CAROL. II. D. G. HISP. ET INDIAR. REX
1675. Das gekrönte Brustbild.
R. ARCHID. AUST. ETC. Das gekrönte Wapen mit dem goldnen Vließ. 3 *Duc.*

18) PHILIPPUS DEI GRA. FRANCHORUM
REX. Der König auf dem gezierten Throne sitzend.
R. XPC. VINCIT ETC. Ein Blumen-Creutz mit 4 Kronen. Köhl. no. 244. 1 $\frac{1}{2}$ *Duc.*

19) Eben dieses Stück. 1 $\frac{1}{4}$ *Duc.*

20)

20) Dasselbe noch einmal. 1 ½ *Duc.*

21) PHILIPPUS DEI GRA. FRANCORUM REX. Der König auf einem auf gothische Art gebaueten Throne sitzend.

R. XPC. VINCIT ETC. Ein eingefaßtes Lilien-Creutz. Köhl. no. 242. 1 ½ *Duc.*

22) Eben solches Stück. 1 ½ *Duc.*

23) KOL. (Carol.) REX FRANCOR. Der König unter einem Bogen stehend.

R. XPC. VINCIT ETC. Das eingefaßte Lilien-Creutz. Köhl. no. 249. 1 ¼ *Duc.*

24) Eben dieses Stück. 1 ¼ *Duc.*

25) Dasselbe noch einmal. 1 ¼ *Duc.*

26) KAROLUS DEI GRA. FRANCORUM REX. Das gekrönte Wapen.

R. XPC. VINCIT. ETC. Das Lilien-Creutz. Köhl. n. 277. 1 *Duc.*

27) LUDOVICUS DEI GRACIA FRANCORUM REX. Das gekrönte Wapen.

R. XPS. VINCIT ETC. Ein Lilien-Creutz. Köhl. no. 291. 1 *Duc.*

28) Ovale Med. mit 2 Henkeln. Das Brustbild Ludwigs XIII. ohne Umschrift.

R. LOYS XIII. ROI DE FRANCE ET NAVARE. Das gekrönte Wapen. 2 *Duc.*

29) HENRICUS DEI GRA. FRANCORU. ET AGLIE REX. Maria und der Engel, welcher letztere einen Zeddel, worauf Ave stehet, in der Hand hält, vor selbigem 2 Schilder mit dem Franz. und Engl. Wapen.

R. XPC.

R. XPC. VINCIT ETC. Ein Creutz zwischen einer Lilie und einem Löwen, darunter H. in einer Einfassung. 1 *Duc.*

30) HENRIC. VIII. DI. GRA. AGL. ET FR. Der Engel Michael den Drachen tödtend.

R. PER CRUCE. TUA. SALVA NOS XPE. REDE. Ein Schiff mit dem Französis. und Engl. Wapen. Köhl. no. 397. 1 ½ *Duc.*

31) GULIELMUS ET MARIA DEI GEATIA. Deren Brustbilder.

R. MAG. BR. FR. ET HIB. REX ET REGINA 1694. Das gekrönte Wapen. 1 ¼ *Duc.*

32) JOHANNES 3. D. G. SWEC. Das gekrönte Brustbild mit Schwerdt und Reichsapfel, um selbiges 22 gekrönte Wapenschilder.

R. MISERICORD. ET VERITS. CUSTOD. ET ROBOR. CLEM. THRON. EIUS BENEFACIENDO NEMINEM. TIMEMUS. DEUS PROTECTOR NOSTER. Das gekrönte Herzförmige Wapen. Köhl. no. 478. 10 *Duc.*

33) Med. GUSTAVUS ADOLPHUS ET MARIA ELEONORA REX ET REGI. SUEC. Beyder Brustbilder.

R. CONTRA SPEM IN SPEM. 1632. Zwey Schilder mit dem Schwedischen und Brandenb. Wapen, darüber eine Krone, unten das Augspurgische Stadtwapen. Köhl. no. 497. 3 *Duc.*

34)

34) GUSTAV. ADOLPH. D. G. SUEC. GOTH. VAND. REX MAG. PRI. Das Bruſtbild.

R. FINL. DUX ETOH. ET CAR. DO. ING. Das gekrönte Wapen. Köhl. no. 500. ½ *Duc.*

35) Eine gehenkelte kleine ovale Med. Av. das ſaubere Bruſtbild Guſt. Adolph. ohne Umſchrift.

R. Schwarz emaillirt: SIEG KOMPT VON GOTT. G. A. 1 *Duc.*

36) Kleine ovale in Goldblech geſchlagene Med. mit dem Bruſtbild Caroli XII. 4 *As.*

37) Med. DOMINUS PROVIDEBIT. Das Bruſtbild Friedr. III. Reg. Dan.

R. A DOMINO REGNA. Der Reichsapfel zwiſchen Zepter und Schwerdt und 2 Palmzweigen, auf ſelbigem die Namens-Chiffre F. 3. darüber die Krone. 2 *Duc.*

38) Die gekrönte Namens-Chiffre F. 5. mit der Umſchrift: D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX.

R. Der König in Römiſch. Kleidung zu Pferde, unten 1748. 1 *Duc.*

39) Med. MONETA WLADISLAI D. G. REX VNGARI. Das bekrönte Wapen, zu deſſen beyden Seiten: KREMIZ. TURSO.

R. SANCTUS LADISLAUS REX UNGARIE. 1506. Der Heil. Ladislaus zu Pferde. 10 *Duc.*

40) LADISLAUS D. G. R. VNGARIE. Das Wapen.

R. S. LADISLAUS REX. Der H. Ladislaus stehend, mit dem Buchstaben N. Köhl. no. 675. 1 *Duc.*

41) Das Brustbild K. Matthiae II. in Ungrischem Habit, ohne Umschrift.

R. Die Krone, darunter: Matthias II. D. G. HUNG. RRX. CORONAT. IN REG. BOHEMIA. AN. 1611. DIE 23. MAY. Köhl. no. 953. 2 *Duc.*

42) In einem Lorbeerkranze: FRIDERICUS ELEC. BOHEMIAE REX CORONATUR DIE 4. NOV. ANO. 1619.

R. DANTE DEO ET ORDINUM CONCORDIA. Eine Krone, welche von 5 Händen gehalten wird. Köhl. no. 958. 1¾ *Duc.*

43) Med. SIGIS. III. D. G. REX POL. MAG. DUX. LIT. Das Brustbild.

R. PROX. HAERES REG. SUETIAE ET C. ET FUTURUS REX. Das gekrönte Pohlnische Wapen, mit dem Schwed. Wapenschilde in der Mitte. 10⅛ *Duc.*

44) Med. SIGISMUNDUS III. D. G. REX POLO. ET SUEC. Das gekrönte Brustbild.

R. M. D. LIT. RUSSIE. PRUSI. MASO. SAM. LIV. XC. 1611. Das gekrönte Wapen. 10 *Duc.*

45) Med. Die Brustbilder Johan. III. Königs in Pohlen und dessen Gemahlin.

R. CRESÇANT CUM PALMIS NOMINA. Prospect der Stadt Warschau, vor selbigem ein

ein gekrönter Palmbaum, auf welchem JOHANNES REX. MARIA REGINA ſtehet, darneben ein Genius, unten: CORONATI 2. FEBR. 1675. $14\frac{1}{4}$ *Duc.*

46) Med. FRIDER. PRIMUS D. G. REX BORUSSIAE. Das Bruſtbild, unten R. F.

R. Der Preuß. Adler, um ſelbigem das Engl. Hoſenband mit ſeiner Inſchrift und der 4-facheu gekrönten Namens-Chiffre F. F. R. $2\frac{3}{8}$ *Duc.*

47) FRID. WILH. D. G. REX BORUSSIAE. Das Bruſtbild.

R. Der bekrönte Stern des Preußiſchen Adler-Ordens, unten H. F. A. 1714. 1 *Duc.*

48) FRIDERICUS BORUSSORUM REX. Der Kopf.

R. VERITATI ET JUSTITIAE. HOMAG. BEROL. D. 3. AUG. M. DCC. XL. 1 *Duc.*

Churfürſtliche.

49) Ovale gehenkelte Med. JOAN. SUICARDUS D. G. ARCHIEP. MOG. PR. ELECT. Das Bruſtbild.

R. Das Wapen mit der Jahrzahl 1607. $1\frac{1}{2}$ *Duc.*

50) Ovale Med. ANSELM. CASIMIR. D. G. ARCHIEPS. MOG. PR. ELECTOR. Das Bruſtbild, unten F. G. 1630.

R. Das Wapen. $6\frac{5}{8}$ *Duc.*

51) CONRAD. AREP. MO. Der Erzbischof sitzend.

R. MONETA OPIDI PINGENSIS. Das Maynzische Rad in einer Einfassung. Köhl. no. 832. 1 *Duc.*

52) Goldgülden. BERTOLD. ARCHIE. MOGUNT. Das Maynzische und Henneberg-ische Wapen, darüber 1490.

R. MONE. NOVA AUREA RENEN. Der Bischof sitzend, unter selbigem ein Wapenschild.

53) Kleine gehenkelte Med. DNS. MIHI ADIUTOR QUEM TIMEBO. AETAT. XLVIII. Des Erzbischof Alberts Brustbild mit dem Huthe.

R. ALBERTUS CARDINALIS ET ARCHIEPUS. AN. MDXXXVII. Das mit dem Cardinalshut bedeckte Wapen. $1\frac{1}{4}$ *Duc.*

54) Ovale gehenkelte sauber eingefaßte Med. PHILIP. CHRIST. ARCH. TREV. PR. ELECT. EPS. SPIR. Das Brustbild.

R. Das völlige Wapen mit seinen Kleinodien, unten 1623. $9\frac{3}{8}$ *Duc.*

55) Ovale gehenkelte Med. CAROL. CASP. D. G. ARCHIE. S. R. I. P. ELE. TRE. A. PRU. dessen vorwärts stehendes Brustbild.

R. Das Wapen mit seinen Kleinodien. $7\frac{3}{4}$ *Duc.*

56) Med. JOAN. HUGO D. G. ARCHIEP. TREV. PR. EL. EP. S. Das Brustbild, unten P. H. M.

R. IN MANIBUS TUIS SORTES MEAE PS. 30. Drey an einem Bande von einer aus den Wolken kommenden Hand gehaltene Wapen. 10 1/8 *Duc.*

57) Goldgülden. THEODIC. AREPI. COLONI. Ein grösseres und 3 kleinere Wapenschilder.

R. MONETA BUNEIS. St. Johannes stehend.

58) Dergleichen HMA. (Hermannus) GUBERNA. ECCLE. COLON. Der H. Petrus, darunter das Heßische Wapen.

R. MONE NOVA AURE. BONNE. Das Cöllnische und Heßische Wapen. Köhl. no. 924.

59) Dergleichen HMAN. ARCEPS. COL. St. Johannes sitzend, darunter das Cöllnische Wapen.

R. MO. AUR. RENES. 1521. Vier Wapenschilder in einer dreyeckigten Einfassung.

60) Med. ERNEST. ELECT. COLON. BAVA. D. 1583. Das Brustbild.

R. OMNIA. Die Erdkugel mit Sonne, Mond und Sternen umgeben, auf selbiger Adam und Eva nebst der Schlange. 4 *Duc.*

61) Med. FERDINAND. D. G. ELEC. COLON. BAVA. DUX. Das Brustbild.

R. AVITA FIDE. Ein liegender Löwe, darüber ein Zepter, Palm und Lorbeerzweig, Krone, und das Auge der Vorsicht. 4 *Duc.*

62)

62) Gehenkelte Med. MARIA ANNA D. G. V. B. E. P. S. D. C. PRI. EL. i. L. N. R. P. H. E. B. D. B. C. T. V. E. T. Deren Brustbild.

R. Das eingefaßte mit dem Churhute bedeckte Wapen. 6 7/8 *Duc.*

63) Ov. gehenkelte Med. FRIDERICH PFALZ-GRAVE BEY RHEIN. dessen Brustbild.

R. DES H. R. R. ERTZ TRUCHSES VND CHURFURST. H. IN BEYERN. Das mit dem Churhute bedeckte Wapen, mit der Jahrzahl 1608. 5 1/8 *Duc.*

64) Med. FER. MAR. V. B. ET P. S. DUX C. P. R. S. R. I. AR. EL. ET VIC. ETC. Das Brustbild.

R. Das Wapen von 2 Löwen gehalten, mit 2 Helmen und deren Kleinodien. 4 7/8 *Duc.*

65) Kleine Med. MAX. D. G. CO. PA. RH. VT. BA. D. S. R. I. ELECTOR. Das Brustbild.

R. INFRA FERUNTUR. Prospect einer Gegegend, darüber die Sonne. 1 3/8 *Duc.*

66) MAXIMIL. COM. PAL. RH. VT. BA. DUX. S R. I ARCHIDAP. ET ELECT. Der Churfürst geharnischt stehend.

R. NISI DOM. CUSTODIERIT. CIVIT. FRUST. VIGIL. QUI CUSTODIT. Die Stadt München, darüber St. Maria mit dem Jesus-Kinde, unten 1640. Köhl. no. 969. 5 *Duc.*

67) MAX. CO. P. R. V. BA. D. S. R. I. ARCHID. ET EL. Das mit dem Churhute bedeckte Wapen 1647.

R. O MARIA ORA PRO ME. Der Churfürst geharnischt mit gefaltenen Händen vor einem Marienbilde, zu dessen Füssen Churhut und Reichsapfel liegen, kniend. Köhl. no. 968. 2 *Duc.*

68) D. G. CAR. TH. C. P. R. S. R. I. A. T. ET EL. Das Brustbild, unten S.

R. Der Stern des St. Huberts-Ordens mit der Jahrzahl 1750. 1 *Duc.*

69) ELISABETA HENRIETTA. Deren Brustbild.

R. FRID. PR. EL. BRAND. CONI. NATA L. HAS. inwendig unter dem Churhute: NATA VIII. NOV. MDCLXI. NUPT. XIII. AUG. MDCLXXIX. OB. XXVII. JUN. MDC. LXXXIII. SEPUL. VII. NOV. 1683. 2 *Duc.*

Fürstliche.

70) Med. CAROL. GUILIELM. D. G. MARCH. BADEN. ET HACHBERG. Das geharnischte Brustbild.

R. QUIESCO. Ein schlafender Löwe, unten: MDCCXXXVI. I. DASSIER. 14⅛ *Duc.*

71) Goldgülden. LUDWIC. C. P. R. DUX BA. Der Herzog stehend.

R. MONETA NOVA AUREA BA. Das Wapen. Köhl. no. 2044. 72)

72) Dergleichen. ALBERTI AURUM BAVARIE DUCIS. Das Wapen, darüber 1506.

R. O MARIA ORA PRO ME. Der Herzog geharnischt vor dem Marienbilde kniend. Köhl. no. 2046.

73) FR. BOURB. LUD. MARGARETA A LOTH. Das Brustbild.

R. IN OMNM. TER. SONUS EORUM. Das Französische und Lotharingische Wapen. Köhl. no. 373. 1 *Duc.*

74) Goldgülden. FRID. ET SIGISM. MARCH. BRAND. St. Johannes steh.

R. MONETA NOVA AUR. SWOBACH. Ein Lilien-Creutz mit 4 Wapen. Köhl. no. 1715.

75) Goldgülden. ALBERTUS D. G. MARCHIO BRAND. Das geharnischte Brustbild.

R. MONETA AUREA ERLANG. 1549. Ein Lilien-Creutz mit 4 Wapen. Köhl. no. 1726.

76) D.G.FRID.ALB.CHRIST.FR.MARCH. BRAN. DUCES. deren drey Brustbilder, unten ein Wapen und die Jahrzahl 1630.

R. PRUSS. ET POM. ETC. Das gesammte Wapen. 1 *Duc.*

77) Gehenkelte ovale Med. JOHANN. FRID. D. G. MAR. BRAN. MAG. PR. DUX. B. NOR. Das geharnischte Brustbild.

R. PIETATE ET JUSTITIA. Ein geharnischter Jüngling, über welchem Fürstenhut und Lorbeerkranz schweben, welcher von der Gerechtigkeit und Frömmigkeit geleitet wird, unten HAC DUCE ILLA COMITE. 9¼ *Duc.*

78) Goldgülden. KAROL. DUX BURG. GELD. Das Wapen, hinter selbigem ein Creutz.

R. SANCTUS ANDREAS. Der H. Andreas hinter dem Creutze stehend.

79) Med. ALBERTUS D. G. DUX MEGA. FRID. ET SAG. PRIN. VAN. Dessen vorwärts sehendes Brustbild.

R. COMES DE WALDSTEIN ET SUERI. DO. ROSTOCH. ET STAR. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapen von 13 Feldern mit der goldnen Bließkette, um selbiges oben 1631. 10 *Duc.*

80) ALBER. D. G. D. FRI. ET SA. Das vorwärts sehende Brustbild.

R. SAC. RO. IMPE. PRINCEPS 1629. Das mit dem Fürstenhüte bedeckte Wapen. Köhl. no. 2233. 1 *Duc.*

81) ALBER. D. G. D. FRID. ET SAGA. übrigens vorigen gleich von eben solchem Jahre. 1 *Duc.*

82) Goldgülden. ARNO. DUX. GEL. JUL. C. St. Johannes stehend.

R. MON. NOV. AERNEM. 4 Wapenschilder in einer Einfassung.

83) KAROLUS DUX GELRI. JUL. E. ZU.
Der Herzog geharnischt zu Pferde, unten: GEL.
R. MON NOVA AUREA DUCIS GELRE. Das Wapen, dahinter ein Blumen-Creutz. 1 *Duc.*

84) FRAN. DE VALOIS D. G. DUX. GEL. CO. ZUT. Das Brustbild.
R. TERROR. TYRANNIS, AFFLICTIS REFUGIUM, zwischen solcher Schrift 2 Wapen und die Jahrzahl 1583. 1 1/8 *Duc.*

85) VNO VOLENTE HUMILIS LEVABOR. Ein Weidenbaum, auf welchem der Wind stürmet, unten DUC. NO.
R. WILHELM^9 V. DICT^9 CONSTANS HASS. LANDG. NAT^9 14. FEBR. AN. 1602. MORT. 21. SEPT. AN. 1637. REG. AN. 10. M. 7. D. 4. VIXIT. AN. 35. M. 7. D. 7. Köhl. no. 1917. 1 *Duc.*

86) FEDERICUS II. MANTUAE DUX. I. Das Wapen.
R. SI LABORATIS EGO REFICIAM. Der gekreutzigte Heiland, hinter einem Altar. Köhl. no. 2543. 1 *Duc.*

87) Klippe. Kön. Ferdin. I. gekröntes Brustbild, 1529. TURK BELEGERT WIEN.
R. Ein Creutz mit 4. Wapenschildern. Köhl. no. 2018. 1 *Duc.*

88) ALBERTUS ET ELISABET DEI GRA-

GRATIA. Beyder einander gegenüber stehende gekrönte Brustbilder.

R. ARCHI. AUST. DUC. BURG. ET BRAB. Z. Das gekrönte Wapen. Köhl. no. 2027. 2 *Duc.*

89) ALBERTUS ET ELISABET D. G. Beyde in völligem Ornat, stehend.

R. ARCHID. AUST. DUCES BURG. BR. Das gekrönte Wapen. 1 *Duc.*

90) CLAUDIA MATER ET FERDINAND. CAROL. FILIUS ARCHIDUC. AUST. Beyder neben einander stehende Brustbilder.

R. DUCES BURGUNDIAE COMITES TYROLIS. Der Adler. 5 *Duc.*

91) Doppelt geschenkelte ovale Med. CAROLUS D. G. ARCHIDUX AUSTRIAE. Das Brustbild.

R. DESIDERAT ANIMA MEA AD TE DEUS. Ein trinkender Hirsch, darüber die Sonne. $7\frac{3}{4}$ *Duc.*

92) Med. FRANC. III. LOTHARINGIC. THERES. AUSTRIAC. Beyder Brustbilder, unten M. D.

R. VOTORUM TANDEM COMPOTES. Die Religion 2 auf einem Altar brennende Herzen bekränzend, unten CELEB. NUPT. DIE XII. FEB. MDCCXXXVI. 3 *Duc.*

93) ODOAR. FAR. PL. E. PAR. DUX. V. Das Brustbild.

R. PLA-

R. PLACENTIA FLORET. MDCXXXI. L. F. Eine Wölfin vor 3 mit einer Krone bedeckten Lilien. 3 ¾ *Duc.*

94) Goldgülden. PHILIPPUS II. DUX STETI. POM. Das Brustbild.

R. ALLES ZU SEINER ZEIT. 1614. Ein Schwerdt und eine Feder, kreutzweis gelegt. Köhl. no. 2074.

95) Ovale gehenkelte Med. JUL. HENRICUS D. G. DUX SAX. ANG. ET WEST. Das Brustbild.

R. ICH WAGS GOTT WALTTS. Das völlige Wapen, oben 1626. 2 ½ *Duc.*

96) EM. FILIB. D. G. DUX SAB. P. PED. Das gekrönte Wapen. R. M. MAG. ORD. SS. MAUR. ET LAZ. 1573. T. Das Ordenscreutz mit den Buchstaben FERT. 1 *Duc.*

97) HENRI· KARL. D. G. DUC. MUSTERBERG. 5 Wapen mit der Jahrzahl 1564

R. MONE. AURE. REICHSTEN. St. Christoph das Jesuskind tragend. 1 *Duc.*

98) MO. AUR. JOAN. CHR. ET GEOR. RUD. FR. Beyder Brustbilder.

R. DUC. SIL. LIG. ET BREG. 1609. Das mit dem Fürstenhute bedeckte Wapen. 1. *Duc.*

99) CAROLUS D. G. DUX MUNST. ET OLS. CO. GLA. Das Brustbild.

R. SUPREM. PER VT. SIL. CAPIT. 1614.
Das völlige Wapen mit seinen Kleinoden.
10 *Duc.*

100) D. G. JOHAN. CHRIS. ET GEORG. RUDO. FRATR. Beyder Brustbilder.
R. DUC. SIL. LIGNIC. ET BREGE. 1619.
Das Wapen mit seinen Kleinodien. 6 *Duc.*

101) D. G. GEORGI. LUDOVIC. ET CHRISTIA. FRATR. Die 3 vorwärts sehenden Brustbilder.
R. DUCES SILESIAE LIGN. BREG. ET WOLAV. 1658. Das Wapen. 1 *Dnc.*

102) Med. STE. BOCHKAY. D. G. HUNGA. TRAN. Q. PRIN. ET SICU. COMES. Das geharnischte Brustbild.
R. DULCE EST PRO PATRIA MORI 1605. Ein geharnischter Arm ein Schwerdt haltend, um welches ein Band gewunden ist, worauf PRO DEO ET PATRIA stehet. Köhl. no. 2251. 10 *Duc.*

103) GADRIEL D. G. PRIN. TRAN. SIC. Der Fürst geharnischt stehend mit Lanze und Reichsapfel.
R. PATRONA HUNGARIAE 1609 Maria mit dem Jesuskinde. 1 *Duc.*

104) GEORG. RAKOCI. D. G. PRI. TRA. Das Brustbild mit dem Streitkolben in der Rechten.
R. PAR. REG. HUN. DO. ET SI. CO. 1648

Das

Das Marienbild, darunter das Ungrische Wapen Köhl. no. 2274. 1 *Duc.*

105) D. G. VL. DUX WIRT. ET TECK. CO. MO. PET. Das Brustbild mit einem Hute bedeckt.
R. MONE. NO. AUR. WIRTENBER. 1537. Das quadrirte Wapen Köhl. no. 2285. 1 *Duc.*

Geistlicher Fürsten und Bischöffe.

106) CLEM. XI. P. M. A. XII. Das Wapen.
R. FERRO NOCENTIUS AURUM. Auf einem Schilde. Köhl. no. 1483. 1 *Duc.*

107) Doppelter Goldgülden. S. HEINRICUS IMPERATO. Der Kaiser stehend mit Zepter und Reichsapfel.
R. MONE. AUR. GEORGI. EPI. BAMBE. 1509. 2 Schilder mit dem Bambergl. und Limburg. Wapen, unter einer Krone Köhl. no. 1569. 2 *Duc.*

108) Ovale Med. PHILIPP. VALENTIN. D. G. EPIS. BAMBERG. Das Brustbild.
R. Das Wapen. 4½ *Duc.*

109) Med. FRIDER'CUS CAROLUS D. G. EP. ET S. R. I. PR. BAMB. AC HERB. FR. OR. DUX. Das Brustbild.
R. QUAM BENE CONVENIUNT ET AB VNO FONTE RIGANTUR. Ein Springbrunnen, an welchem 2 Ströme sitzen mit

3 Wapen, im Abschnitte BEATA QUARTUM HIS IRRIGIUS FRANCONIA.

10 *Duc.*

110) Ovale Med. CARL. D. G. ARCH. D. AUST. EPUS WRA. Das Brustbild, darunter 1612.

R. Das gesammte Oesterreichl. samt dem Bisch. Breslauischen mit dem Fürstenhute bedeckte Wapen. $2\frac{1}{2}$ *Duc.*

111) IOANNES CHRISTOPHORUS DEI GRA. EPS. EYSTETTENSIS. Das Wapen mit seinen Kleinodien.

R. CANDIDE ET FORTITER. Ein Baum, auf welchen 2 Schlangen und 7 Pfeilen losgehen, unten GERMANA FIDES 1613.

$4\frac{1}{4}$ *Duc.*

112) A RMO. CELSMO D. D. CHRISTOPH. BERN. EPO ET PRINCIPE MONAST. AO. MDCLXI. Prospect der Stadt Münster, darüber in den Wolken der H. Paulus, mit der Beyschrift S. PAUL. PATRON. unten MONAST. WESTPH. AD OBED. REDUCTUM.

R. PROTECTOR MEUS ET IN IPSO SPERAVI QUI SUBDIT POPULUM MEUM SUB ME PSAL. 143. Das gesamte Bischöffl. Wapen mit seinen Kleinodien.

6 *Duc.*

113) Med. IOANNES FRIDERIC⁹ ARCHIE. PRAG. Das Brustbild.

R. CO-

R. COMES DE WALDSTEIN 1688. Das bekrönte und mit dem Erzbisch. Huthe bedeckte Bischöfl. und Gräfl. Wapen.

$4\frac{3}{4}$ *Duc.*

114) Ovale Med. ADAMUS LAUREN. D. G. S. R. I. PRINC. EPS. Das Brustbild.

R. EPISC. RATISB. PRAEP. SALISB. C. D. TORING. Das Bischöfl. und Gräfl. Wapen. $5\frac{1}{2}$ *Duc.*

115) FRANC. GUIL. D. G. S. R. I. PRINC. Das Brustbild.

R. EPS. RATISB. OSNAB. MIND. VERD. COM. DE WARTEN. Das Bischöffl. quadrirte Wapen, mit dem Gräfl. Mittelschilde, darüber 1657. 6 *Duc.*

116) WOLF. TEOD. D. G. AREPS. SAL. AP. SE. LEG. 1591. Das Wapen, hinter welchen der H. Rupertus stehet.

R. RUDOL. II. IMPE. AUGUS. P. F. DECRET. Der Reichsadler. Köhl. no. 1530. 2 *Duc.*

117) Gehenkelte ovale Med. IO. CASPAR. V. G. G. ADM. DES HOCHMAIST. I. PREUS. Deßen vorwärts sehendes Brustbild.

R. MAI. TEUT. ORD. IN TE. U. WEL. LANDH. ZU FREUD. U. EUL. ERW. D. 20. MART. Das Wapen mit seinen Kleinodien, darüber 1664. $6\frac{3}{4}$ *Duc.*

Gräfliche

Gräfliche und Freyherrl.

118) WOLFGANG. COMES BARBYENSIS ET MULINGENS. Das quadrirte Wapen mit seinen Helmen und Kleinodien, nebst denen Buchstaben H. M. und der Jahrzahl 1615.

R. IN GOTT ALLEIN DIE HOFFNUNG MEIN. Das geharnischte Brustbild mit dem Commandostabe, zwischen der Umschrift 4 Wapen, unten TRAU. SCHAU. WEHM. 4½ *Duc.*

119) FRA. C. A DIETRICHSTAIN EP. OLO. Das Gräfl. und Bischöfl. Wapen.

R. SUB VMBRA ALARUM TUARUM. Das Marienbild. 1 *Duc.*

120) SIGISMUND⁹ HEL. COM. A DIETRICHSTEIN. Das Brustbild.

R. LIBER BARO IN HOLLENBURG 1664 Das Wapen. 1 *Duc.*

121) LUDOVICUS COMES ET DOMINUS FLAND. Der Graf auf einem Throne von Gothischer Bauart sitzend.

R. XPC VINCIT ETC. Ein eingefaßtes Blumencreutz. 1¼ *Duc.*

122) IOHAN FRIDRIC. COMES DE HOHENLO. ET GLEICHEN. Ein geharnischter Ritter, welcher über die Weltkugel springet, oben DEO DUCE. unten 1699.

R. DOM.

R. DOM. IN LANGENB. ET. CRANICHF. SEN. ET FEUD. ADM. AET. 83. Das völlige Wapen Köhl. no. 2383. 1 *Duc.*

123) Goldgülden. LU. (Ludovic.) C. I. L. (Comes in Leiningen.) E. R. D. I. W. S. E. F. S. R. I. S. LIB. Das Brustbild, darunter 1617.

R. DER RECHT GLAUBT IA EWIG LEBT. Das gekrönte Wapen Köhl. n. 2388. 1 *Duc.*

124) SIMON HENRICH C. ET NOB. DOM. IN LIPP. Das Brustbild.

R. CLEMENTE DEO ET BONA CONSCIENTIA. Das Wapen mit der Jahrzahl 1672. und den Buchstaben I. H. 10 *Duc.*

125) DAVID CO. E. DO. I. MANSF. NO. D. I. HEL. ET SCHR. Der Ritter St. George.

R. BEI GOT IST RATH VND THAT 1615. G. M. Das quadrirte Wapen. 2 *Duc.*

126) VOLRATH JOBST E. WOLFGANG. PA. A. Drey Wapenschilder mit der Jahrzahl 1616.

R. COM. ET DO. I. MANSF. N. D. IN HE. Der Ritter St. Georg. 1 *Duc.*

127) WOL. ET IOH. GEO. CO. DE MANSF. Der Ritter St. George.

R. DUCAT. NOVUS IMPERIALIS 1638. auf

auf einer von 4 Wapenschildern eingeschloßenen Tafel. 1 *Duc.*

128) CHRISTIAN⁹ FRIDERIC⁹ COMES AC DOM. Der Ritter St. Georg.

R. IN MANSFELT NOB. DO. IN HELDR. S. E. S. Das Wapen mit der Jahrzahl 1642. 2 *Duc.*

129) FRANZ. MAX. HEINR FRANZ COMIT. IN MANSFELT. Der Ritter St. George.

R. NOB. DOM. IN HELDRUNGEN SEB. E. SCR. Das gekrönte Wapen mit der Ordenskette des güldnen Vließes und der Jahrzahl 1687. Köhl. no. 2403. 1 *Duc.*

130) Gehenkelt. PHILIPPUS COMES IN SOLMS LICH. Das völlige Wapen.

R. MATTHIAS I. D. G. RO. IMP. SE. AUG. G. H. BO. REX. Der Reichsadler. $4\frac{1}{2}$ *Duc.*

131) GZ. MA. SF. (Galeac. Maria Sfortia) VICE COMES DUX MLI. V. Das Brustbild.

R. PP. ANGLE. Q. CO. AC JANUE DNS. EC. Das Wapen mit 2 brennenden Hölzern, 4 Wassereimern und denen Buchstaben G. Z. Köhl. no. 2552. 1 *Duc.*

132) PAULUS SIXTUS TRAUTHSON COMES. Das Brustbild.

R. IN FALKENSTEIN AUREI VELL. EQUES. Das bekrönte Wapen von der goldnen Vließkette eingefaßet, darüber

der

der gekrönte Reichsadler und die Jahrzahl 1620. 5 *Duc.*

133) IULIUS OTTO. L. B. AB EHRENF. D. IN HAL. Der Freyherr geharnischt stehend, vor demselben der Helm.

R. FERDINAND III. D. G. RO. IM. S. AU. 1638. Der Reichsadler. 1 *Duc.*

Von Städten.

134) IOAN. CASIM. D. G. REX POL. ET SUEC. M. D. L. RUS. PRUS. Deßen gekröntes Brustbild.

R. EX AURO SOLIDO CIVITAS GEDANENSIS FIERI FECIT. Prospect der Stadt Danzig, darunter das Stadtwapen und die Jahrzahl 1649 5 *Duc.*

135) Goldgülden. MONETA N. FRANCFORD. Johannes der Täufer.

R. SIGISMUND. ROMNORUM REX. Die Königl. Krone.

136) Goldgülden. CARL. RO. IMP. AR. DUX AUS. 1520. Deßen gekröntes Brustbild.

R. MONETA NOVA AUREA STUTGARDI. Ein Liliencreutz mit 4 Wapen. Köhl. no. 3063.

137) IOAN. CAS. D. G. REX POL. RT SVE. M. D. L. R. P. Das gekrönte Brustbild.

R. EX AURO SOLID. CIVIT. THORUNENS. FIERI F. Prospect der Stadt, dar-

darüber das Stadtwapen, unten 1655.
4 *Duc.*

Miscellan.

138) S. GEORGIUS EQUITUM PATRONUS. Der Ritter St. George.
R. IN TEMPESTATE SECURITAS. Der schlafende Heyland mit seinen Jüngern zu Schiffe bey stürmischer See. Köhl. no. 3092. 3 *Duc.*

139) Ein gekrönter Adler, in einer Einfassung von Lilien.
R. 1600. DIE TURNUSART. GESCHLAGEN WART. ZU ERN GEFALLN. MEINEN. HERRN. ALLN. P. M.
3¾ *Duc.*

140) CONIUNCTIO BENEFICA. 2 einander gegenüberstehende Brustbilder, zwischen selbigen ein Comet, darüber ein Stern und darunter 2 Hände mit Kornähren.
R. ADVENTUI FELICISSIMO. 2 Reuter in Römischer Kleidung, vor selbigen ein brennender Altar, auf welchen Vot. PP. stehet, darüber ein fliegender Genius, unten eine Nahmens-Chiffre und die Jahrzahl 1674. 2 *Duc.*

141) Eine PATELLA IRIDIS oder sogenanntes Regenbogenschüßlein. ¼ *Duc.*

Römisch

Römisch Kaiserlich.

1) Med. DIVI FRIDRICHUS 3. PAT. ET MAXIMILIANUS FILI. IMPER. ROMANI. Beyder nebeneinander stehende Brustbilder.

R. NOBILISS. AC ILLUSTRISS. DOMUS AUSTRIACAE INSIGNIA ANNO 1531. Das von 2 Geniis gehaltene mit der Kaiserl. Krone bedeckte Oesterr. Wapen. 1 *L.* 3 *Q.*

2) Gegoßne Ged. Münze. ANNO MDXIII. XVIII. OCTO. Das gekrönte Brustbild Frider. III.

R. FRIDERICI III. RO. IMP. ARCHID. AUST. SEPULTUR. ½ *Q.*

3) Rarer Thaler. MAXIMILIANUS DEI GRA. ROMANOR. REX. SP. AUGUST.

R. XP. AC. A. REG. ETC. POTETI. Madai no. 1. 2 *L.* ½ *Q.*

4) Dergl. Gulden. MAXIMILIANUS ROMANOR. IMPATOR AUGUSTº ARCHIDX. AUSTRIE.

R. PLURIUMQUE EUROPE PVINCIAR. REX ET PRINCEPS POTENTIS. übrigens vorigen Thaler völlig gleich. 1 *L.*

5) Rarer Schauthaler Maximiliani mit der Jahrzahl 1509. Madai no. 2386. 4 *L.* ½ *Q.*

6) Med. MAXIMILIANUS ROMANOR. IMPERATOR SEMPER AUGUSTº ARCH-

DUC AUSTRIE. Das gekrönte Brustbild, darunter 1516.

R. PLURIUMQUE EUROPE PROVINCIARUM REX ET PRINCEPS POTENTISSIMUS. übrigens dem sehr raren in Madai no. 5. beschriebenen Thaler gleich. 2 ½ *L.*

7) Rarer Thaler Maximil. I. de ao. 1518. Madai no. 7. 2 ½ *L.*

8) Hauptrarer Cärnthischer Gulden Maxim. I. vom Jahr 1518. Mad. no. 2387. 1 *L.* ¾ *Q.*

9) Sehr seltner Gulden. MAXI. R. C. 12. DIE MENSIS IANUARII ETATIS SUE ANO 59. FELICIT. IN DNO. OBDORMIVIT ANO CHRIS. 1519. Das Brustbild wie auf vorigem.

R. Vorigem völlig gleich ebenfalls mit der Jahrzahl 1518. 1 *L.* ¾ *Q.*

10) Münze. MAXIMILIANUS ROMANOR. IMPATOR. Das gekrönte Brustbild.

R. ARCHIDUX AUSTRIE COMES TIROLIS. Der gekrönte zweyköpfigte Adler, mit dem Oesterreich. Wapen auf der Brust. ½ *L.*

11) Rarer Thaler. MAXI. ROM. IM. ARCH. DU. AUST ET DO. TER. OCCI. ORI. Das Brustbild im Baret mit der Ließ-Ordenskette.

R. FERDINANDUS DEI GRACIA PRINCEPS

CEPS HISPANIARUM. Der Prinz gekrönt und geharnischt zu Pferde, mit einer Fahne, darinnen der einköpfigte Adler, mit dem Oesterreichischen Wapen auf der Brust, auf des Pferdes Chabraque stehet VERTINA. unten 1522. 2 *L.*

12) Thaler. MAXI. I. CARO. V. ET FERD. D. G. ROM. CAES. REG. HISP. Deren 3 gekrönte Brustbilder.

R. HUNG. BO. DAL. CRO. ET ARCHID. AUST. DU. BURG. übrigens wie Mad. no. 24. 2 *L.*

13) Große Med. CAROLUS V. RO. IMPER. Das sehr erhabene geharnischte und gekrönte Brustbild, um selbiges 14 Wapenschilder, oben die 2 Säulen Herculis, mit der Beyschrift: PLVS VLT.

R. Der 2köpfigte Reichsadler, mit dem Oesterr. Wapen auf der Brust, nebst der Jahrzahl 1521. um selbigen 13 Wapenschilder, unten N. 14 *L.*

14) Med. IMP. CAES. CAROLUS V. P. F. AUGUST. AN. AET. XXX. Das sehr erhabene Brustbild mit dem Baret und Orden.

R. In einem Lorbeerkranze: FUNDATORI QUIETIS. MDXXX. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

15) Eben solche Medaille vergoldet. 1 *L.* 1 *Q.*

16) Schaumünze. CAROLUS V. IMPERATOR. Der gekrönte Kopf.

R. Die beyden Säulen Herculis in einem Lorbeerkranze, zwischen denselben MDXXX.

$\frac{3}{4}$ Q.

17) Ganz kleine Med. CAROLUS V. IMP. AUG. Das erhabene Brustbild im Baret.

R. Die beyden Säulen Herculis. $\frac{1}{2}$ Q.

18) Obige Schaumünze no. 16. noch einmal.

$\frac{3}{4}$ Q.

19) Med. Caroli V. und Ferdin. neben einander stehende gekrönte Brustbilder.

R. CAROL. V. E. FER. I. FRES. RO. IMP. E. RERE. HISP. VTRIUSQUE SICI. VNG. BOE. ETC. ARCHID. AUST. D. BURG. M. D. XXXI. (vergoldet.) $3\frac{1}{2}$ Q.

20) Schaumünze. VICTORIA IN TURCAS CAROLI V. eine stehende Frauensperson mit Fahne und Lorberkranz.

R. GECTOIRS DES MES. DOSTEL DU BUREAU A. 32. Ein fliegender Adler.

$1\frac{1}{4}$ Q.

21) Grose Med. CAROLUS V. DEI GRATIA ROMAN. IMPERATOR SEMPER AUGUSTUS REX HIS. ANNO SAL. M.D.XXXVII. AETATIS SUAE XXXVII. Das erhabene Brustbild im Baret und Kaiserl. Ornat, mit dem Orden, Zepter und Reichsapfel.

R. Der gekrönte 2köpfigte Adler, vor selbigem ein großes Wapenschild mit dem Vließorden, zu beyden Seiten die 2 Säulen

len Herculis, mit der Beyschrift: PLUS OULTRE. unten H. R. 5 *L.* ½ *Q.*

22) Eben solche Medaille vergoldet. 5 *L.* ½ *Q.*

23) Med. IMP. CAES. CAROLUS V. AUG. Das geharnischte Brustbild auf römische Art, mit einem Lorberkranz um das Haupt.

R. S. P. Q. MEDIOL. OPTIMO PRINCIPI. unten Pietas. Die Göttin sitzend zwischen Trophaeen, in der Hand eine pateram haltend. 3 ¼ *Q.*

24) Schaumünze. CAROLUS V. ROMA. IMP. SEMP. AUGUS. Das gekrönte Brustbild.

R. PHILIP. PRINC. HISPA. ARCHIDUX AUST. Deßen geharnischtes Brustbild, im Baret, mit der Jahrzahl M. D. XLV. 3 ¼ *Q.*

25) Gehenkelte vergoldete Med. CAR. V. ROM. IMP. AUG. HISP. REX CATHO. DUX AUST. Das sehr erhabene Brustbild, im Baret, mit dem Orden.

R. PLUS VLTRA. QUOD IN CELIS SOL HOC IN TERA CAESAR EST. AO. 1548 Die beyden Säulen Herculis, zwischen selbigen der zweyköpfigte Reichsadler, mit dem Oesterr. Wapen auf der Brust 4 *L.*

26) Med. CAROLUS Q. T. S. IMP. N. 1556. Das Brustbild, mit einer Mütze auf dem Haupte und dem Orden.

R. VICTORI CAROLO LAUREA NE VNA

SATIS EST. Minerva stehend mit einer Victorie auf der Hand. (gegoßen)
1 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

27) Med. IMP. CAES. CAROLUS V. AUG. Das Brustbild mit einem Lorbeerkranz.
R. PHILIPPUS D. G. HISPA. ET ANGLIAE REX. Dessen geharnischtes Brustbild, (vergoldet.) 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

28) Grosse getriebene Med. IMP. CAES. CAROLUS V. AUG. Das sehr erhabene geharnischte Brustbild, mit einem Lorberkranze und dem Orden.
R. FERDINAND. ROM. IMP. ELECTUS. Dessen geharnischtes Brustbild mit dem Orden. 6 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

29) Med. CAROLUS V. IMPER. AUG. M.D.XXXII. Das Brustbild im Baret.
R. FERDINANDUS ROM. REX. M.D.XXXII. Dessen Brustbild, mit einem Hute auf dem Haupte. 2 *L.* 2$\frac{1}{2}$ *Q.*

30) Der rare Cärnthische Thaler Eerdin. I. Madai no. 2393. jedoch mit der Jahrzahl 1532.
2 *L.* 1$\frac{1}{4}$ *Q.*

31) Münze. FERDIAN. D. G. ROM. VNG. BOEM. REX. Das gekrönte Brustbild.
R. MONETA NOVA DUCATUS STIRIAE. Das Steyermärkische Wapenschild, oben 1535. 1$\frac{1}{2}$ *Q.*

32) Schauthaler. Ferdin. I. de ao. 1541. Madai no. 2396. 3 *L.*

33)

33) Med. Ferdin. I. und dessen Gemahlin Annae neben einander stehende gekrönte Brustbilder.
R. FERDINANDUS ET ANNA ROM. HUNG. BOHE. REX E. REGINA ARCHID. AUST. DUC. BURG. ETC.
1 *L.* 1 *Q.*

34) Med. FERDINANDUS D. G. ROMA. BOHEMINI. HUNGA. ETC. REX. M.D LV. Das erhabene geharnischte Brustbild mit dem Orden.
R. INFANS HISPANIAR. ARCHIDUX AUSTRICHI. Der einköpfigte Adler, mit dem Wapenschild auf der Brust. 2 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

35) Gehenkelte und eingefaßte vergoldete Med. FERDINAND. ROM. IMP. ELECTUS. Das erhabene Brustbild.
R. MARIA AUSTR. REG. BOEM. Deren Brustbild mit zierlichen Kopfputz.
2 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

36) Med. FERDINANDUS D. G. ROM. IMP. S. AUG. GER. HUN. BOE. REX. Das erhabene geharnischte Brustbild.
R. AQUILA ELETA IUSTE OMNIA VINCIT. 1562. Der gekrönte 2-köpfigte Reichs-Adler, auf dessen Brust ein Crucifix. 3 *Q.*

37) Med. FER. D. G. RO. IM. S. AU. GE. HU. BO. R. 1563. Das geharnischte Brustbild.
R. MAXIMILIAN D. G. RO. HUN. BO. REX 1563. Maximil. II. und dessen Gemahlin neben einander stehende Brustbilder. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

38) Med. IMP. CAES. MAXIMIL. II. AUG. Das sehr erhabene geharnischte Brustbild mit dem Orden.

R. MARIA IMPER. M. D. LXXV. Deren sehr erhabenes Brustbild, in einem Pelz-Mantel, unten; AN. AB. 5 *L.*

39) Schaumünze. MAXIMILI. II. ROM. IMP. Das geharnischte Brustbild mit einem Lorbeerkranze und dem Orden.

R. DOMINUS PROVIDEBIT. Der gekrönte 2-köpfigte Adler, mit einem Wapenschild auf der Brust, Zepter und Schwerdt haltend, unten der Reichsapfel. $2\frac{1}{4}$ Q.

40) Dergleichen. MAXIMILI. D. G. ROM. BOHE. REX. Das geharnischte gekrönte Brustbild mit dem Orden.

R. DOMINUS PROVIDEBIT. Der Buchstabe M. zwischen Krone, Zepter, Schwerdt und Reichsapfel. 1 Q.

41) Getriebene Med. RUDOLPHUS II. ROM. IMP. SEMP. AUG. Das sehr erhabene Brustbild mit einem Lorbeerkranze.

R. ERNESTUS ARCHID. AUSTRIAE. dessen ebenfalls sehr erhabenes Brustbild. 1 *L.* $1\frac{1}{2}$ Q.

42) Ovale gehenkelte Med. RUDOLPHUS II. ROM. IMP. AUG. REX HUNG. BOE. Das vorwärts sehende Brustbild, mit einem Lorbeerkranz und dem Orden.

R. CAES.

R. CAES. ASTRUM FULGET. Die Erdkugel, über solcher das Himmelszeichen des Steinbocks, darüber der fliegende Adler. $3\frac{1}{2}$ Q.

43) Med. RUDOLPHUS II. D. G. ROM. IMP. AUG. Das Brustbild, unten: C. P. C.

R. R. B. P. S. B. T. C. M. In der Mitte der gekrönte doppelte Reichsadler, mit dem Oesterr. Wapen auf der Brust, um selbigem 7 runde Wapenschilder der Churfürsten. $\frac{1}{2}$ L.

44) Schaumünze. RUDOLPHUS II. D. G. ROM. IMP. AUGU. Das gekrönte Brustbild, unten: C. PRI. CAE.

R. TREVI. COLO. MOGUN. REX BO. PALA. SAXO. BRAN. Die Wapen derer 6 Churfürsten, in der Mitte das Böhmische. $1\frac{3}{4}$ Q.

45) Schaumünze. RUDOLPHUS II. D. G. ROMA. IMPERA. SEM. AU. Der Kaiser in ganzer Positur, gekrönt, mit Zepter und Reichsapfel, unten: CUM PRI. CAE. V. M.

R. Der gekrönte Reichsadler mit einem gekrönten Wapenschilde auf der Brust, darunter 1589. mit 24 kleinen Wapenschildern eingefaßt. 1 L. $2\frac{1}{2}$ Q.

46) Med. RUDOLPH. II. D. G. ROM. IMP. S. A. GER. VNG. BOH. REX ARCH. AU. Der Kaiser mit Krone und Zepter geharnischt zu Pferde, unten: V. M. C. PRIVI. C.

R. R. I. A. I. LE. A. II. F. III. LA. F. IIII. M. I. PH. C. V. FE. M. II. Eine jede dieser Namens-Chiffern ist mit einer Krone oder Fürsten-

Fürstenhut bedeckt, in der Mitte 2 nackende Figuren, zwischen welchen der bekrönte Buchstabe R. stehet, 2 Wapenschilder imgleichen ein Schwerdt und einen Lorbeerzweig haltend, oben 1590, unten der Reichsadler mit dem Oesterr. Wapen. 1 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

47) Ovale Med. RUDOLPHUS II. ROM. IMP. AUG. Das vorwärts sehende Brustbild mit einem Lorbeerkranz und dem Orden.

R. AUT PACEM AUT BELLUM DELI. Der Kaiser in ganzer Positur geharnischt, mit einem Schwerdt und Palmzweig, auf einem Postement zwischen Trophäen stehend, welcher von oben herab mit einem Lorberkranz gekrönt wird, unten: CUM PRIVIL. C. M. C. M. 1601. 1 *L.* $3\frac{1}{4}$ *Q.*

48) Münze. RUDOLPHUS II. D. G. ROM. IM. S. A. HU. BO. REX. Das Brustbild mit einem Lorberkranze.

R. NEC NON ARCHIDUCES AU. D. BU. C. T. 1602. 4 Wapenschilder zwischen deren ein Creutz. $\frac{3}{4}$ *Q.*

49) Vergoldete Med. MATTHIAS MUNDI MODERATOR MAGNIFICATUS. Der Kaiser in völligem Ornat mit Krone und Zepter zu Pferde, unten: CUM PRIVIL. CAES. CHRISTIAN. MALER.

R. Der gekrönte Kayserl. Adler mit dem Orden und Wapenschild auf der Brust, um selbigem 11 gekrönte und mit dem Fürstenhute bedeck-

bedeckte Wapenschilder, über welchen in dem äussersten Cirkel folgende deren Benennungen stehen: R. K. v. K. W. VNGARN. DALMACI. SCHLAVON. BURGUND. CRAIN. TYROL. STEYR. OESTERREICH. CROATIEN. BOEHEIM. VNGARN. 2 *L.* 3 *Q.*

50) Schaumünze. Der Kaiser geharnischt mit dem Commando-Stabe zu Pferde sitzend, unten: MATTHIAS D. G. IMP. RO.

R. R. B. P. S. B. T. M. C. In der Mitte der gekrönte Reichsadler mit dem Oesterreichis. Wapen, um selbigen die Wapenschilder der 7 Churfürsten. $\frac{1}{2}$ *L.*

51) Dergleichen. MATTHIAS II. REX HUNGARIAE CORONATUS M.DC.VIII. Das gekrönte Brustbild.

R. CUM ANNA AUST. ARCHID. VIEN. NUPTIAS CELEBRAVIT 4. DEC. ANNO 1611. deren Brustbild Madai no. 2721. 1 *L.*

52) Doppel-Thaler. MATTHIAS II. D. G. HUNG. ET BOHE. REX. Das geharnischte und gekrönte Brustbild, darunter ein gekrönter Löwe.

R. ARCH. AUST. DUX BURG. MAR. MO. CO. TY. Das gekrönte mit dem Orden eingefaßte Wapen mit der Jahrzahl 1612. Madai no. 327. 4 *L.*

53)

53) Med. MATTH. ROM. IMP. CAES. ET ANNA AUSTR. AUG. Beyder neben einander ſtehende Bruſtbilder.
R. MATTHI. ERTZH. ZU OESTERR. IN VNG. BOEH. KOEN. ZUM ROEM. KEYS. ERWEHLT 13. GEKRONT 24. ANNA ROEM. KEYSERIN, GEKROENT 26. JUN. AN. 1612. ZU FRANCFOR. AM MAIN. CUM PRIVILEG. C. M. 1 ½ L.

54) Med. Avers der vorigen völlig gleich.
R. MATTH. IMP. CAES. P. P. AUG. ELIGITUR EIDIB. JUNII CORONATUR IIX KAL. QUINCT. BIDUO POST ANNA AUGUSTA CORONATA AN. SAL. cIↃ. IↃc. XII. FRANCOF. CUM PRIVILEG. C. M. 1 L. 2 ¼ Q.

55) Schaumünze. MATTHIAS II. D. G. H. B. REX. CORON. IN REG. ROM. 24. JUN. 1612. Das Bruſtbild mit einem Lorberskranz und dem Orden.
R. CONCORDI LUMINE MAIOR. Die Kayſerliche Krone zwiſchen Sonne und Mond. 2 ½ Q.

56) Dergleichen, voriger gleich, jedoch von diverſer Gröſſe und andern Stempeln abgeprägt. ½ L.

57) Dergleichen. CONCORDI LUMINE MAIOR. Die Kaiſerliche Krone zwiſchen Sonne und Mond.

R. MAT-

R. MATTHIAS II. D. G. H. B. REX CORON. IN RE. ROM. 24. JUN. 1612. $\frac{3}{4}$ Q.

58) Kleine einseitige ovale getriebene Med. ANNA ROM. IMP. G. H. B. R. Deren geschmücktes Brustbild, darunter 1614. eingeschlagen ist. $\frac{1}{2}$ Q.

59) Med. MATTH. ROM. IMP. CAES. ET ANNA AUSTR. AUG. Beyder neben einander gestellte Brustbilder.

R. ZUR GEDECHTNIS K. M. EINRITS VND REICHSTAGS ZU REGENSPURG ANNO 1613. DEN 4. AUG. C. P. C. M. Der Einritt des Kaisers zu Regenspurg, unter einem von 4 Rittern getragenen Himmel. 1 $\frac{1}{2}$ L.

60) Eben solche Medaille vergoldet. 1 $\frac{1}{2}$ L.

61) Schaumünze. LEGITIME CERTANTI. Eine aus den Wolken kommende Hand, eine Krone haltend.

R. FERDINANDUS II. HUNGARIAE ET BOHEMIAE REX CORONATUS IN REGEM ROMANORUM IX. SEPT. MDCXIX. 1 Q.

62) Rarer Schauthaler auf Ferd. II. und die Kaiserin Eleonora von der Stadt St. Veit. 1622. Madai no. 35. 4 L. 1 Q.

63) Med. FERD. II. D. G. ROM. IMP. GER. HUN. BOH. R. AR. Der Kaiser geharnischt mit Krone und Zepter zu Pferde, unten: ANO. 1622.

R. EN

R. EN DANTE JEHOVA SIC DEINDE VIREBIT. Des Kaisers gekröntes Brustbild mit der Umschrift: FERD. II. D. G. ROM. IMP. GER. HUN. BOE. R. AR. ingleichen der Kaiserin ebenfalls gekröntes Brustbild mit der Umschrift: ELEONORA D. G. IMP. G. H. B. REG. D. M. über beyden ein Adler mit einem Lorbeerzweige im Schnabel, unten die mit einem Lorberkranze umwundene Erdkugel. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

64) Med. FERDIN. II. DEI GRA. RO. IMP. SEMP. AUGUS. GER. HUN. BOHE. REX. Das vorwärts sehende Brustbild mit dem Orden.

R. ELEONORA IMP. GERM. HUNG. BOHEM. REGIN. MANT. DUCISSA. Deren vorwärts sehendes geschmücktes Brustbild. 1 *L.* 1 $\frac{3}{4}$ *Q.*

65) Med. AMORE FIDEQ. PATERNA. Des Kaisers Brustbild, mit der Umschrift: FERD. II. D. G. ROM. IMP. GER HUN. BOH. R. AR. AU. unten: c. PRIVI. C. C. M.

R. JOVAE CONFIDO IUVABIT. Der Kaiserin geschmücktes Brustbild mit der Umschrift: ELEONORA D. G. IMP. G. H. B. REG. D. M. 1 *L.* 1 $\frac{3}{4}$ *Q.*

66) Ovale Med. auf silbernes und vergoldetes Blech abgeprägt: FERD. II. D. G. ROM. IMP. GER. HUN. BOH. R. AR. AU. Das Brustbild wie auf voriger.

R. ELE-

R. ELEONORA D. G. IMP. G. H. B. REG. D. M. Das Brustbild wie auf voriger. 1 Q.

67) Kleine ovale Med. FERD. II. D. G. ROM. IMP. GER. HUN. BOE. R. AR. Das gekrönte Brustbild.

R. ELEONORA D. G. IMP. G. H. B. REG. D. M. Deren gekröntes Brustbild. $\frac{1}{2}$ Q.

68) Med. FERDINANDUS II. D. G. R. I. S. A. G. H. B. REX. A. AUST. ELEONORA D. G. R. I. G. H. BO. REG. D. MANT. Beyder neben einander stehende Brustbilder, darunter 1630.

R. Prospect der Stadt Wien und der Donaubrücke, darüber halten 2 Engel den gekrönten doppelten Adler; unten: VIENNA AUSTRIAE MDC. XXX. 1 L. $\frac{3}{4}$ Q.

69) Med. FERDINANDUS II. ROM. IMP. AUG. REX. HUNG. BOE. Das Brustbild mit dem Orden und einem Lorberkranze.

R. LEGITIME CERTANTIBUS. Die Kaiserliche Krone. 1 L. $3\frac{1}{2}$ Q.

70) Dergleichen. VERITAS FIDENTIA LIBERALI. AEQUITAS. In der Mitte des Kaisers Brustbild mit der Umschrift: FER. D. G. R. IM. S. AUG. G. H. B. REX, von den Brustbildern der 4 Tugenden, welche die Umschriften: JUSTITIA. TEMPERANT. FORTITUDO. PRUDENTIA haben, eingefaßt.

R. AD PERP. MEM. ELECT. FERDIN. II. R. HUN. ET BOH. IN REG. ROM. Der Kaiser in völligem Ornat mit Krone, Zepter und Reichsapfel auf dem Throne sitzend, zu dessen beyden Seiten die Göttin des Siegs und der Gerechtigkeit. $3\frac{3}{4}$ Q.

71) Med. Des Kaisers Brustbild mit den Umschriften wie auf no. 65.

R. SPARTAM HIS VIRTUTIBUS ORNO. Ein Postement zwischen 2 sitzenden Göttinnen, mit dem Oesterr. Wapen, darüber 2 Engel das Löwenschild halten, unten: LEGITIME CERTANTIBUS, darunter eine Krone mit 2 Palmzweigen. 1 *L.* 1 Q.

72) Klippe. FERDINAND. II. D. G. ROM. IMP. SEMP. AU. H. B. CO. FRANCOF. Das Brustbild.

R. LEGITIME CERTANTIBUS. Zepter und Schwerdt, darauf die Kaiserl. Krone, über welcher 2 Palmzweige und ein Lorbeerkranz. $\frac{3}{4}$ Q.

73) Med. IMP. CAESAR. FERD. III. AUG. Das geharnischte Brustbild mit einem Lorbeerkranze.

R. FIRMAMENTA REGNORUM. Ein Adler in dem Schnabel eine Waage, und in den Klauen Schwerdt und Zepter haltend. 2 *L.* $2\frac{1}{2}$ Q.

74) Dergleichen. FERDI. III. D. G. ROM. IM. S. A.

S. A. GE. HU. BO. REX. Das Brustbild mit einem Lorbeerkranze und dem Orden.

R. FIRMAMENTA REGNORUM. Eine Waage, auf welcher oben ein Creutz, darhinter Zepter und Schwerdt. 2 *L.*

75) Schaumünze. Die Kaiserliche Krone, darunter: FERDINAND. III. HUG. ET BOH REX CORON. IN REG. ROMANOR. XXX. DECB. MDCXXXVI.

R. Wie auf vorstehender Medaille. $1\frac{1}{4}$ *Q.*

76) Eine dergleichen. $1\frac{1}{4}$ *Q.*

77) Noch eine dergleichen. $1\frac{1}{4}$ *Q.*

78) Dergleichen von halber Grösse. $\frac{3}{4}$ *Q.*

79) Dergleichen. Der mit der Kaiserl. Krone bedeckte Name F. III.

R. FERDINAND. III. HUG. ET BOH. REX CORON. IN REG. ROMAN. XXX. DECB. A. 1636. $\frac{1}{2}$ *Q.*

80) Eben derselbe. $\frac{1}{2}$ *Q.*

81) Dreyfacher Thaler Ferdinandi III. de ao. 1641. Madai no. 38. 6 *L.*

82) Med. DER GROSE FERDINAND EUROPENS ZIER, ZIEHT SEINER VOELKER RVH DEM KRIEGE FÜR. Der Kaiser im Römischen Habit zu Pferde, darhinter eine Armée und der Prospect der Stadt Wien.

R. DURCH DIESER GOETTER FRIED VND EINIGKEIT IST ALLE CHRI-

STEN WELT SEHR HOCH ERFREUT. Der Kaiserl. Adler gekrönt mit Zepter, Schwerdt und Reichsapfel auf Wolken sitzend, von 5 Engeln umgeben, deren zween derer 10 Mächte, welche den Frieden schlossen, Wapenschilder an einer Ketke halten, darunter der Prospect einer Stadt und Festung, unten: FRIEDE GEMACHT MDCIL. 9 *L.*

83) Schaumünze. Die Kaiserl. Krone und zwey Palmzweige, darunter: FERDINAND IV. HUG. ET BOH. REX CORON. IN REGEM. ROMANORUM XVIII. JUNII 1653.

R. PRO DEO ET POPULO. Ein Zepter zwischen 2 Palmzweigen, darüber das Auge der Vorsicht. 1 *L.*

84) Dergleichen kleiner. 1 *Q.*

85) Dergleichen noch kleiner. $\frac{1}{2}$ *Q.*

86) Eben dieselbe. $\frac{1}{2}$ *Q.*

87) Münze. Der Böhmische Löwe.

R. Unter einer Krone: VIVAT FERD. IIII. ROM. REX 1653. $\frac{1}{2}$ *Q.*

88) Schaumünze. CONSILIO ET INDUSTRIO. Die bekrönte Erdkugel, darüber 2 aus den Wolken kommende Arme, das Zepter und Schwerdt haltend, über welchen das strahlende Auge der Vorsicht.

R. Zween Engel, die Kaiserl. Krone und das Zepter haltend, darunter: LEOPOLDUS HUNG.

HUNG. ET BOH. REX CORON. IN REGEM. ROMANORUM I. AUGUSTI 1658. Madai no. 40. 1 ½ *L.*

89) Dergleichen kleinere. ½ *L.*

90) Eben solche von anderm Gepräge. 1 ½ *Q.*

91) Eben solche noch kleinere. ½ *Q.*

92) Eben dieselbe. ½ *Q.*

93) Gulden K. Leopoldi vom Jahr 1659, worauf das Brustbild in eignen Haaren. 1 *L.*

94) Tyrolischer Thaler desselben vom Jahr 1668. Madai no. 2445.

95) Med. IMP. CAES. LEOPOLD. I. P. F. AUGUST. P. P. Das vorwärts gekehrte geharnischte Brustbild auf Armaturen stehend, unten I. B.

R. PERPETUIS FRONTOSA COMIS SUPEREMINET. OMNES. Eine Reihe von 7 Bäumen, deren mittelster vor den übrigen weit hervorraget. 3 ½ *L.*

96) Kleine Med. LEOPOLDUS VICTOR. Das geharnischte Brustbild mit einem Lorberkranze.

R. MARIA ELEO. TER. Der Kaiserin Brustbild. ¾ *Q.*

97) Med. PAX SIT PACIFICIS SIT BELLUM IN BELLA MOVENTES. Des Kaisers Leopoldi und dessen Gemahlin neben einander stehende Brustbilder.

R. FACIET JUSTITIAE SIC BENE CONVENIET. Die Gerechtigkeit und

Glückseligkeit auf einem Triumphwagen sitzend, auf der Chabraque des einen Pferdes der Reichsadler mit dem Oesterreichisch. Wapen, unten: MDCLXXXI. P. H. M.
$2\frac{1}{2}$ *L.*

98) Med. Vorstellung der Schlacht bey Mohaz, darunter: LUDO HUNG. BOEM. ETC. REX AÑU. AGENS XX. IN TURCAS APUD MOHAZ CUM PARVA SUORUM MANU PUGNĀS HONESTE OBYT. M D XXVI. P. H. M.

R. Vorstellung der neuern Schlacht bey Mohaz, darunter: LEOPOLDUS R. I. H. ET B. REX SUA AUXILIORUMQ. IMPERII VIRTUTE EXERCIT. TURC. AD MOHAZ VINCIT. XII. AUG. M. DC. LXXXVII. P. H. M.
3 *L.* 1 *Q.*

99) Med. LEOPOLDUS MAGNUS ROM. IMP. P. P. Das Brustbild mit einem Lorberkranze, unten: G. H.

R. Vorstellung der Schlacht, darunter: CLADES TURCARUM AD SICKLOS D. 12. AUG. MDCLXXXVII. Randschrift: QUIS TANTI TANTOS POSSIT NUMERARE TRIUMPHOS.
2 *L.* 1 *Q.*

100) Schaumünze. ELEONORA MAG. TERES. C. P. R. B. I. C. E. M. D. ROM. IMP. Deren Brustbild.

R. Die

R. Die Kaiserl. Krone, Zepter, Reichsapfel und 2 Lorberzweige, darunter: ELEON. MAG. TERES. ROM. IMP. CORONAT. AUGUSTAE D. XVIIII. JAN. M.DC.XC. 1 Q.

101) Dergleichen FORTUNANTE DEO. Ein auf ofner See gehendes Schiff.

R. Dem Revers der vorigen gleich. 1 Q.

102) Ein Oesterr. Thaler Kaisers Leopoldi vom Jahr 1692. wie Madai no. 2448. 2 L.

103) Ein Tyrolischer Thaler desselben vom Jahr 1693. wie Madai no. 2451. 2 L.

104) Ein Tyrolischer Thaler desselben von ao. 1695. 2 L.

105) Ein Oesterreichischer halber Thaler von solchem Jahre. 1 L.

106) Ein Oesterreichischer Viertelsthaler von diesem Jahre. $\frac{1}{2}$ L.

107) Ein dergleichen halber vom Jahr 1698. 1 L.

108) Ein dergleichen Viertelsthaler von 1698. $\frac{1}{2}$ L.

109) Ein dergleichen halber Thaler von 1700. 1 L.

110) Ein dergleichen Viertelsthaler von 1701. $\frac{1}{2}$ L.

111) Ein dergleichen halber Thaler von 1702. 1 L.

112) Einer dergleichen von 1703. 1 L.

113) Med. LEOPOLDUS AUG. IMP. CAESAR

P. F. Das Brustbild mit einem Lorberkranze.

R. ELEONORA MAG. TERFS. C. P. R. B. I. C. E. M. D. ROM. IMPX. Deren erhabenes Brustbild. 2 *L.* ½ *Q.*

114) Med. in der Mitte das Brustbild des Kaisers und der Kaiserinn mit der Umschrift: LEO. MAG. ROM. IMP. P. F. ELE. MAGD. TER. ROM. IMP. eingefaßt mit den Bildnißen der 7. Churfürsten, unten P. H. M. F.

R. NEC PLURIBUS IMPAR. Das gekrönte Brustbild des Röm. Königs Iosephi en buste auf einem Postemente auf welchem: IOSEPHUS REX VNGARIAE CORONATUS IN REGEM ROMANORUM AUGUSTAE D. 26. IAN. 1690. stehet, und vor dem ein Genius sitzet, darhinter die Brustbilder des Königs von Frankreich und des Groß-Sultans, ebenfalls en buste. 3 *L.* ½ *Q.*

115) Med. VIDETE REGEM IN DIADEMATE IN DIE LAETITIAE CORDIS SUI. CANT. 3. Das vorwärts sehende Brustbild Iosephi gekrönt in völligen Ornat.

R. DABO TIBI VT NULLUS FUERIT SIMILIS TUI. 2. PARAL. 1. Ebenderselbe in völligem Ornat kniend und betend. unten: IOSEPH I. D. G. ELECT. ET CORON. REX ROMAN. AUG. VIND. M.DC.XC.

M. DC. XC. I. G. L. Randschrift: DEUS PATRIS TUI ERIT ADIUTOR TUUS ET BENEDICET TIBI. GEN. XLIX. 25. $2\frac{1}{2}$ L.

116) Schaumünze. AMORE ET TIMORE. Ein Schwerdt um welches ein Lorberzweig gewunden ist, über selbigem das Auge der Vorsicht.

R. Zween Engel die Krone und Palmzweige haltend, darunter: IOSEPHUS REX VNGARIAE CORONATUS IN REGEM ROMANORUM AUGUSTAE DIE 26. IAN. 1690. $1\frac{1}{4}$ Q.

117) Eben dieselbe. $1\frac{1}{4}$ Q.

118) Dergleichen. IOSEPH^9 D. G. ROM. GER. HUN. REX. Deßen Brustbild.

R. Die Krone von Palmzweigen eingeschlossen, darunter: CORONAT^9 XXVI. IAN. M. DC. XC. $\frac{3}{4}$ Q.

119) Eben dieselbe. $\frac{3}{4}$ Q.

120) Eine kleinere Schaumünze auf diese Krönung, obiger no. 116. 117. gleich. $\frac{1}{2}$ Q.

121) Dergleichen. AMORE CONSILIO. 4 gekrönte Herzen, auf welchen die Buchstaben L. I. E. A. stehen, oben das Auge der Vorsicht, unten der Adler.

R. IN MEM. DESPONSA. IOSEPH. I. R. ET H. R. CUM AM. WILH. D. BRUN. LEOP. IOSEPH. C. DE LA BERG LEG.

PRLIS. AUST. AD COMITIA IMPERII DIE 24. FEBR. 1699 F. F. $\frac{3}{4}$ Q.

122) Eben dieselbe Schaumünze. $\frac{3}{4}$ Q.

123) Med. VICTORIA FELIX AUSPICIIS EFFECTA TUIS. Das Brustbild Iosephi mit einem Lorberkranze, unten G. H. im Abschnitte: IOSEPHO R. ET H. REGI PRIMA AD RHENUM EXPEDITIONE CONFECTA.

R. CESSIT LEOPOLDO MAGNO ET IOSEPHO. Darunter LANDAVIA. Grundriß dieser Vestung und deren Belagerung, unten: POSTHAC CEDET NEMINI. 2 *L.* 3 Q.

124) Schaumünze. AMORE ET TIMORE. Ein mit einem Lorberzweig umwundenes Schwerdt, darüber das Auge der Vorsicht.

R. Unter der Krone: IOSEPHO I. ROM. IMP. HUNG. ET BOH. REGI ARCHIDUCI AUSTRIAE HOMA. PRAESTATUR VIENNAE 22. SEP. 1705 $\frac{1}{2}$ Q.

125) Ein Oesterreichischer halber Thaler Iosephi de ao. 1705. 1 *L.*

126) Ein Oesterreichischer Thaler deßelben de ao. 1708. Madai no. 2452. 2 *L.*

127) Schaumünze. SUB HAC TUTA. Der gekrönte Kaiserl. Adler, mit Schwerdt, Zepter, Reichsapfel und einem Lorberzweig, darunter der Prospect der Stadt Wien.

R. IN

R. IN MEMORIAM ELECTIONIS CAROLI VI. REG. HISP. HUNG. BOH. ETC. IN REG. ROMANORUM FELICITER PERACTAE FRANCOFURTI AO. 1711. D. 12. OCT. FEIN SILBER I. I. F.

128) Med. In der Mitte des Kaisers Brustbild mit der Umschrift: CAROLUS VI. D. G. R. I. G. H. E. B. REX von den Brustbildern der 6 Churfürsten eingefaßt.

R. VNA CORONA COR VNUM. Der Kaiserliche Adler mit Zepter, Schwerdt und Reichsapfel, und der Kaiserl. Krone um den Hals, auf deßen Brust ein Herz, darauf: CAESARI ET IMPERIO stehet, unten: CORONATIO OPTIMI PRINCIPIS. M.DCC.XI. 3 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

129) Schaumünze. CONSTANTIA ET FORTITUDINE. Die mit Wolken umgebene Erdkugel.

R. Unter der Kaiserl. Krone: CAROLUS HISPANIARU. HUNG. ET BOHEM. REX. A. A. ELECTUS IN REGEM ROMAN. CORONAT⁹ FRANCOF. 22. DE. 1711. $1\frac{1}{4}$ *Q.*

130) Eben solche Schaumünze. $1\frac{1}{4}$ *Q.*

131) Eben dieselbe kleiner. $\frac{1}{2}$ *Q.*

132) Eben dieselbe. $\frac{1}{2}$ *Q.*

133) Eben solche. $\frac{1}{2}$ *Q.*

134) Med. IMP. CAES. CAROLUS VI. A. G. P. FEL. P. P. Das geharnischte Brustbild

bild mit einem Lorberkranze und dem Orden, unten: RICHTER.

R. LUSTRATIS TERRA MARIQUE FINIBUS. Der Kaiser in Römischer Kleidung, mit dem einem Fuße in einem Schiffe, mit dem andern auf dem Lande stehend, dem eine Weibsperson eine Krone überreichet, unten: FORTUNA REDUX. M. DCC. XI. 8½ *L.*

135) Schaumünze. Avers wie auf obiger no. 129. sq.

R. Unter der Krone: CAROLUS VI. ROM. IMPER. S. A. GER. HISPAN. HUNG. BOH. REX A. AUS. CORONATUS POLON. 22. MAY 1712. 1 *Q.*

136) Eben dieselbe kleiner. ½ *Q.*

137) Med. ELISAB. CHR. AUGUSTA IMP. CAR. VI. REG. HISP. HUN. BOH. Das Brustbild der Kaiserinn, unten: WAROU F.

R. REDDE DIEM. Die über der Erdkugel aufgehende Sonne, oben der Planet die Venus, im Abschnitt: VOTA PUBL. VINDOB. IN ADVENTU AUGUSTAE XI. IUL. M. DCC. XIII. 4 *L.* 3 *Q.*

138) Med. IMP. CAES. CAROLUS VI. AUG. P. FEL. P. P. Das geharnischte Brustbild mit einem Lorberkranze, unten: RICHTER.

R. PAX AUGUSTI. Das Sinnbild des Friedens,

dens, welchem Mars den Schlüßel des darhinter stehenden verschlossenen Tempels des Janus überreichet, unten: RASTAD. M. DCC. XIV. $2\frac{1}{2}$ *L.*

139) Med. CAROLUS ROM. IMP. ET ELISABETHA CHRISTINA AUGUSTA. Beyder neben einander stehende Brustbilder, unten: DEI GRATIA FELICITER PARENTES. C. WERMUTH.

R. ID REBUS DEFUIT VNUM. Ein Engel, den in einer mit der Kais. Krone, Adler und dem Oesterr. Wapen gezierten Wiege liegenden Prinzen bewachend, unten: ANNO QVO MAGNIS SPES EST ACCENSA DVOBVS 13. APRILIS. 2 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

140) Schaumünze. FIRMAMENTO IMPERII. Die Erdkugel über welcher ein Adler, einen Jungen und ein Zepter tragend, darüber das Auge der Vorsicht.

R. NEONATO TOT VOTIS ET PRECIBº DESIDERATO AUSTRIAE ARCHIDUCI PRINCIPI ASTURIAE FELIX AUSPICIUM PUBLICA LAETITIA A. MDCCXVI. XIII. AP. F. L. C. P. R. $\frac{1}{2}$ *L.*

141) Tyrolischer Thaler Caroli VI. vom Jahr 1716. Madai no. 2456. 2 *L.*

142) Med. CAR. VI. D. G. ROM. IMP. SEMP. AUG. Der Kaiser in Römischer Kleidung

zu Pferde, unten: MEM. HOMAG CAESAR. 1717.

R. HAC SUM SECURA TUENTE. Prospect einer an einem Fluß gelegenen Stadt, über welcher der Kaiserl. Adler, Donnerkeile und das Zepter haltend, flieget, unten: S. P. Q. C. L. C. 2 ½ *L.*

143) Med. ELISAB. CHR. CAR. VI. AUGUSTA MATER PAT. Deren Brustbild, unten: R.

R. RENASCENS SPES ORBIS. Die Kaiserinn sitzend den eingewindelten Prinzen in Arme haltend, unten: FOECUNDIT. AUG. NATA ARC. M. TH. MDCCXVII. 2 *L.* 1 ½ *Q.*

144) Ein Böhmischer Gulden Caroli VI. vom Jahr 1717. 1 *L.*

145) Med. CAES. AUG. CAR. VI. R. IMP. S. A. GE. HI. HU. BO. REX AR. A. D. BUR. Das geharnischte Brustbild, unten: RICHTER.

R. DE CHRISTI NOMINIS HOSTIBUS. Die Religion auf einem Triumphwagen sitzend, zu beyden Seiten die Gerechtigkeit und der Kriegsgott, unten H. FUCHS. im Abschnitt: PACE TURCIS DATA. M. DCC. XVIII. 4 *L.* 3 *Q.*

146) Ein Böhmischer halber Thaler vom Jahr 1718. 1 *L.*

147)

147) Med. IMP. CAES. CAROLUS VI. AUG. P. FEL. P. P. Das Brustbild, unten: Richter.
R. SECURITAS ITALIAE. Italien als ein Frauenzimmer, zwischen Armaturen sitzend, das Kaiserliche und Oesterr. Wapen haltend. Unten: MESSANAE COACTA DEDITIO. MDCCXIX. 2 *L.* 1½ *Q.*

148) Ein Böhmischer halber Thaler von 1719. 1 *L.*

149) Einer dergleichen von 1723. 1 *L.*

150) Ein Tyrolischer Thaler von 1724 mit der Randschrift: CONSTANTER CONTINET ORBEM. Madai no. 47. 2 *L.*

151) Ein Tyrolischer halber Thaler, von eben solchem Jahre, ohne Randschrift. 1 *L.*

152) Med. CAROLUS VI. D. G. ROM. IMPERATOR SEMP. AUG. Das geharnischte Brustbild mit einem Lorberkranze, unten: Hedlinger.
R. IN SUMMIS SUMMA VOLUPTAS. Ein in die Höhe fliegender Adler, unten: MDCCXXV. 6 *L.* 1½ *Q.*

153) Ein Böhmischer halber Thaler von 1728. 1 *L.*

154) Ein Oesterreichischer Viertels Thaler von 1732. ½ *L.*

155) Ein dergleichen Böhmischer von solchem Jahre. ½ *L.*

156)

156) Med. HOC SOLO VINDICE TUTA. Das Bruſtbild Caroli IV. mit einem Lorberkranze.

R. REDEO VETERES AUCTURA TRIUMFOS. Der Kaiſer in Römiſcher Kleidung, mit Lanze und Schild ſtehend, für welchem eine Weibsperſon kniet. 3 *L.*

157) Med. IMP. CAES. CAROL. VI. A. P. F. P. P. Das Bruſtbild, unten R.

R. TERTIA PREMISLAICAE STIRPIS GLORIA. Die Krone zwiſchen 4 Fahnen, auf welchen das Kaiſerl. und die 3 Königlichen Wapen befindlich ſind, darüber ein Lorberzweig und auf ſolchem das Oeſterr. Wapen, unten: IMP. CAR. IV. FELICITAS. IMP. CAR. VI. VNCTIONE REGIA RESTITUTA A. MILL. REGIAE CONDITAE. $3\frac{1}{2}$ *Q.*

158) Med. IMP. CAES. CAPOL. VI. A. P. F. P. P. Das Bruſtbild, unten R.

R. ELISAB. CHRIST. AUGUSTA CAROLI AUG. Derſelben Bruſtbild, unten R. 1 *L.*

159) Med. ELISABETHA CHRISTINA D. G. R. IMP. H. H. B. REG. NAT. D. BRUNS. LUN. CAROLI VI. VIDUA. Deren Bruſtbild, unten: M. DONNER.

R. AD NUTUM DEI. Ein Pferd, welches durch einen aus den Wolken kommenden Arm regieret wird, unten: M. D. 4 *L.* 3 *Q.*

160)

160) Ein Tyrolischer Viertelsthaler Caroli VI. ohne Jahrzahl. $\frac{1}{2}$ *L.*

161) Ein kleiner dicker Böhmischer halber Thaler Caroli VI. de ao. 1740. 1 *L.*

162) Ein dergleichen Viertelsthaler von solchem Jahre. $\frac{1}{2}$ *L.*

163) Münze. CAR. VI. D. G. R. I. S. A. GE. H. I. HU. B. REX. das Brustbild.

R. ARCHID. AUST. DUX BU. COM. TYR. 1740. Der gekrönte doppelte Adler, mit dem Tyrolischen Adler auf der Brust, unten: $\frac{1}{1}\frac{1}{2}$. $\frac{3}{4}$ *Q.*

164) Med. CAROLUS VII. D. G. ROM. IMP. SEMP. AUG. Das Brustbild: unten V.

R. COELO DEMITTITUR ALTO CORONA ET CORONATUS. Ein Adler, auf welchem die Kaiserl. Krone von oben herab sinket, unten: d. 22. Febr. 1742. 1$\frac{3}{4}$ *Q.*

165) Schaumünze. CAR. VII. R. IMP. S. A. EL. FRANCOF. D. 24. M. JAN. 1742. Das Brustbild.

R. VNIONE ET OBSERVANTIA LEGUM. Die Bundeslade, auf welcher ein Buch mit der Aufschrift: DECALOGUS lieget. 1$\frac{1}{2}$ *Q.*

166) Eben solche Schaumünze. 1$\frac{1}{2}$ *Q.*

167) Eben dieselbe kleiner. $\frac{3}{4}$ *Q.*

168) Schaumünze. DEO ET IMPERIO. Ein Altar, auf welchem Krone, Zepter und Schwerdt liegen, darüber der strahlende Name יהוה.

R. Die Kaiserl. Krone, darunter: FRANCISCUS HIER. REX LOTH. BAR. ET M. HETR. DUX ELECTUS IN REGEM ROMAN. CORONATUS FRANC. 4. OCT. 1745. 1 1/4 Q.

169) Eben solche Schaumünze. 1 1/4 Q.

170) Eben dieselbe kleiner. 1/2 Q.

171) Med. FRANCISCUS I. D. G. ROM. IMP. S. A. GERM. HIER. REX LOTH. BAR. ET M. HET. DUX. Das geharnischte Brustbild, unten: M. DONNER.

R. DEO ET IMPERIO. Krone, Zepter, Reichsapfel und Schwerdt auf einem Altar liegend, darüber der strahlende Name יהוה. 2 L. 1 1/2 Q.

172) Med. MAR. THER. R. H. B. AUGUSTA. AUG. III. R. POL. EL. SAX. FRID. II. R. PR. EL. BRAMD. Deren Brustbilder, jedes in einem Lorberkranz eingeschlossen, unten: A. R. WEINER.

R. AMICE CONSPIRANT. Drey liegende Flußgötter, mit den Beyschriften: DANUBIUS, ALBIS, VIADRUS, darüber 3 gekrönte Adler fliegen, unten: GERM. PACATAE 1745. 2 L.

173) Med. JOSEPHUS II. ROMAN. REX. Das Brustbild gekrönt im völligen Ornat, unten: OEXLEIN.

R. IMPERIUM REGAT HOC CUM SENIORE SENEX. Ein Tempel, in welchem ein

Altar

Altar mit dem Nürnbergischen Stadtwapen stehet, unten: CORONAT. III. APRIL. MDCCLXIIII. 2 *L.*

174) Med. JOSEPHUS D. G. ROM. REX S. A. P. R. REGN. HUNG. ET BOH. A. D. AUSTR. Das geharnischte Brustbild, unten: K.

R. GLORIA NOVI SECULI. Die Göttin der Glückseligkeit sitzend, unten: EL. 27. MAR. COR. 3. APR. FRANCF. 1764. 2 *L.*

175) Eben dieselbe Medaille. 2 *L.*

176) Schaumünze. VIRTUTE ET EXEMPLO. Die Erdkugel, auf welcher ein Schwerdt und ein Grabscheit mit Lorberzweigen umwunden liegen.

R. Unter der Krone: JOSEPHUS HUNG. BOHEM. ETC. PRINC. HERED. ARCHID. AUSTR. ETC. ELECTUS IN REGEM ROM. CORONATUS FRANC. 3. APR. 1764. 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

177) Eben solche Schaumünze. 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

178) Med. JOSEPHUS ARCHIDUX AUSTRIAE REX GERMANIAE EX VNO VOTO CREATUS. Das geharnischte Brustbild, unten: OEXLEIN. D. 27. MART.

R. PROCEDENDO SALUTIFER CRESCET. Eine Landschaft mit der aufgehenden Sonne, unten das Nürnbergische Stadt-Wapen. 2 *L.*

179) Med. JOSEPH. II. R. REX S. A. M. JOSEPHA BAV. CAROLI VII. FILIA. Beyder neben einander stehende Brustbilder, unten: A. WIDEMAN.

R. AUSPICIA FELICITATIS PUBL. Ein Altar mit dem Oesterr. und Bayerischen Wapen, vor welchem die Vorsehung und Hymen stehen, unten: VOTA SECUNDA MDCCLXV. XXIII. JAN. 1 *L.* 3¼ *Q.*

Rußisch Kaiserliche.

1) Med. PETRUS ALEXII FIL. D. G. RUSS. IMP. M. DUX MOSCOVIAE. Das geharnischte Brustbild, unterm Arme: M.

R. RIGA REDIT RVSSIS APTO CERTAMINE CASTRIS. Vorstellung der Belagerung der Stadt Riga, unten: CAPTA DIE VIII. JUL. S. V. 2 *L.*

2) Ein Rubel Petri I. vom Jahr 1711. Madai no. 51. 1 *L.* 3¼ *Q.*

3) Eine solchem Rubel ähnliche kleinere Münze eben desselben. 1½ *Q.*

4) Rubel der Kaiserin Catharina vom Jahr 1725. Mad. no. 55. 2 *L.*

5) Rubel, eben derselben von 1726. 2 *L.*

6) Rubel Petri II. von ao. 1727. Madai no. 56. 2 *L.*

7) Halber Rubel desselben von ao. 1728. 1 *L.*

8) Rubel

8) Rubel der Kaiserin Anna von 1731. Madai no. 58. 2 *L.*

9) Dergleichen von ao. 1737. 2 *L.*

10) Dergleichen von ao. 1738. 2 *L.*

11) Münze eben derselben vom Jahr 1739. auf dem Revers der Adler auf Armaturen sitzend, einem Lorberzweig im Schnabel haltend. 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

12) Rubel der Kaiserin Anna von 1740. 2 *L.*

13) Rubel des Kaisers Ivan von 1741. Madai no. 59. 2 *L.*

14) Eben derselbe, in Zinn abgepräget.

15) Rubel der Kaiserin Elisabeth von 1742. Mad. no. 60. 2 *L.*

16) Eben derselbe. 2 *L.*

17) Halber Rubel eben derselben von 1743. 1 *L.*

18) Eine den Rubeln ähnliche kleinere Münze eben derselben von 1743. $\frac{1}{2}$ *L.*

19) Eine ganz kleine Rußische Münze ohne Jahrzahl. $\frac{1}{4}$ *Q.*

Königlich Portugiesische.

1) Münze. SEBASTIANUS I. REX PORTUG. Fünf ins Creutz gestellte Schilder.
R. IN HOC SIGNO VINCES. Ein Creutz. 1 *Q.*

2) Dergleichen. PETRUS II. D. G. REX PORTUG. Die Königl. Krone, darunter die Zahl: XXXX.

R. IN HOC SIGNO VINCES. Das Creutz mit dem Buchstaben P. in jedem der 4 Winkel. ½ Q.

3) Dergleichen. JOANNES V. D. G. P. ET ALG. REX. Die Krone, darunter: XXXX.
R. IN HOC SIGNO VINCES. Das Creutz, in dessen Winkeln 4 Rosen. ½ Q.

4) Dergleichen. Eine Sphäre.
R. Ein Krücken-Creutz mit 4 Rosen. ¼ Q.

Königlich Spanische.

1) Med. JOANNA CAROLI V. AUG. FIL. LUSITAN. PRINC. Deren Brustbild, unten: J. PAUL. POC. F.
R. ΑΠΑΡΑΛΛΑΚΤΟΣ. Die Göttin der Glückseligkeit mit Blumen und dem Füllhorn auf einem Ochsen sitzend, darüber 3 fliegende Floren, mit Blumen, unten: M.D.LXIIII. 1 *L.* 2¾ Q.

2) Thaler. FERDIN. PRINC. HISPAN. ARCHID. AUSTR. Sehr rare Thaler von ao. 1522. Madai no. 1374. 2 *L.*

3) Münze. FERDINANDUS PRINC. ET INFANS HISP. Das gekrönte Brustbild.
R. ARCHIDUX AUSTRIE DUX STIRIE. Das Wapen, darüber: 1527. 1½ Q.

4) Dergleichen. FERDINAN. PRINC. ET INF. HISP.

HISP. Dessen gekröntes Brustbild mit Zepter und Schwerdt.

R. ARCHID. AUST. COMIT. TYROL. Ein Creutz, mit 4 Wapenschildern in dessen Winkeln. $\frac{3}{4}$ Q.

5) Thaler. PHS. D. G. HISP. ANG. ETC. REX COMES FLAN. 1558.

R. DOMINUS MICHI ADIUTOR. Uebrigens denen Madai no. 67. und 2492. gleich. 2 L. 1 $\frac{1}{4}$ Q.

6) Ein Brabantischer Thaler von 1575. Madai no. 2493. 2 L. 1 $\frac{1}{2}$ Q.

7) Med. PHILIPPUS II. HISPAN. ET NOVI ORBIS OCCIDUI REX. Das geharnischte Brustbild.

R. ANNA AUSTRIACA PHYLIPPI CATHOL. Deren Brustbild, gehenkelt und vergoldet. 1 L. 1 $\frac{1}{4}$ Q.

8) Med. PHILIPPUS II. HISPAN. ET NOVI ORBIS OCCIDUI REX. Das geharnischte Brustbild, unten: PAUL. POG. F.

R. HISPANIA VTRIUSQ. ORBIS REGNATRIX. Spanien, als ein geharnischtes Frauenzimmer vor Trophäen sitzend, der eine kniende Person 2 Schlüssel überreichet, darüber die blasende Fama flieget. 1 L. $\frac{3}{4}$ Q.

9) Stück von Achten Philippi III. von ao. 1618. Madai no. 81. 1 L. 3 $\frac{1}{2}$ Q.

10) Med. PHILIPPO QVARTO MAGNO PIO PA-

CIs DATOR I. Dessen geharnischtes Brustbild mit dem Orden.

R. NON IAM ANIMANT FLAMMAE LAUROS, NEC LILIA SPINAE. Zwey übers Creutz liegende Balken, mit 3 Lilien und der Beyschrift: CONCORDIA IUNGIT.

2 *L.* ½ Q.

11) Schaumünze. PHIL. IIII. ET MARI. ANNA. HISP. MONAR. 1650. Beyder neben einander stehende Brustbilder.

R. VERE NOVO. Vorstellung des himmlischen Thierkreises, darüber die Sonne, darunter die Erdkugel zwischen 2 Füllhörnern. 1¾ Q.

12) Med. FERDINANDUS DEI GRATIA HISPAN. INFANS ETC. Deßen erhabenes Brustbild, in geistlicher Kleidung.

R. Das sämtliche spanische Wapen, mit der Krone, und darüber mit dem Cardinalshut bedeckt. 2½ *L.*

13) Med. CAROLUS II. D. G. HISPANIARUM ET INDIARUM REX FLANDRIAE COMES. Deßen Brustbild mit dem Orden, in langen Haaren, unten: ROETT.

R. FLANDRIA OSTENDAE. Drey Genii mit einem Lorberkranz und Palmzweigen, darunter: NEPTVNO ID FRENVM CAROLVS APPOSVIT. Prospect des Hafens und Vestung Ostende. 3 *L.*

14) Mün-

14) Münze. CARO. II. D. G. HISP. ET IND-
REX. CO. FLAN. ETC. Das Brustbild.
R. RENASCITUR. Ein aus den Flammen wieder aufstehender Phönix, darunter: 1666. $\frac{3}{4}$ Q.

15) Schaumünze. CAROLUS II. D. G. HISP. E.
VTR. SICIL. REX. Das Brustbild.
R. RELIGIONE ET GLADIO. 1683. Der König in Römischer Kleidung sitzend auf der Erdkugel, das Wapenschild und einen Palmzweig haltend. 1 L.

16) Münze. CAROLUS II. D. G. HISP. NEAP.
REX. Das bekrönte sämtliche Wapen.
R. HIS VICI ET REGNO. Die Erdkugel darüber ein Füllhorn und eine Krone, mit der eingeschlagenen Jahrzahl 1684.
$1\frac{1}{2}$ Q.

17) Eben solche Münze vom Jahr 1685.
$1\frac{1}{2}$ Q.

18) Münze. CAROLUS II. D. G. REX HISP.
ET NAE. Das Brustbild.
R. MAIESTATE SECURUS. Ein sitzender Löwe vor einem Postement, auf welchen Kron und Zepter liegen und auf welchem A. G. A. stehet, unten 1685. $\frac{3}{4}$ Q.

19) Thaler Caroli II. vom Jahr 1689. Madai no. 93. 1 L. 3 Q.

20) Eben solcher Thaler. 1 L. 3 Q.

21) Münze. CAROLUS II. D. G. REX HIS.

Das Brustbild, hinter selbigen die Buchstaben A. G. A.

R. VTRIUSQUE SICILIAE ET HIERUS: G. X. 1689. Das bekrönte Wapen. $\frac{3}{4}$ Q.

22) Münze. PHILIPPUS IIII. D. G. Das gesammte Wapenschild.

R. HISPANIARUM REX 1652. Das Leonische und Castilische Wapen. $\frac{3}{4}$ Q.

23) Thaler Caroli II. mit dem güldnen Vließ auf dem Revers vom Jahr 1693. Madai no. 94. $1\frac{1}{2}$ *L.*

24) Dergleichen halber Thaler von solchem Jahre 3 Q.

25) Münze. CAROLUS II. D. G. HISP. REX. Das Brustbild.

R. BARCINO. CIVI. 1693. Ein Creutz zwischen welchem 2 Ringe und 6 Kugeln. $\frac{1}{2}$ Q.

26) Doppelthaler von ao. 1694. mit dem Brustbild Carol. II. und dem von 2 Löwen gehaltenen Wapen auf dem Revers $4\frac{1}{2}$ *L.*

27) Schaumünze mit dem goldnen Vließ vom Jahr 1697. obigen no. 23. 24. gleich auf dem R. G. X. X. $1\frac{1}{4}$ Q.

28) Antwerpenischer Thaler vom Jahr 1700. Madai no. 95. 1 *L.* $3\frac{1}{2}$ Q.

29) Halber Thaler Philipp. V. von 1702. wie Madai no. 2522. 3 Q.

30) Münze. CAR. III. D. G. REX HISP. ET NEAP. Das Brustbild.

R. FIDE

R. FIDE ET ARMIS 1707. Das bekrönte Wapen. ½ Q.

31) Dergleichen. CAROLUS III. D. G. Das bekrönte Wapen, zu deßen Seiten: R. II.

R. HISPANIARUM REX 1711. Die bekrönte Nahmens Chiffre CAROLUS III. 1¼ Q.

32) Dergleichen. PHILIPPUS V. D. G. Das bekrönte Wapen, zu deßen beyden Seiten R. II. S. I.

R. HISPANIARUM REX 1724. Das Leonische und Castilianische Wapen. 1¼ Q.

33) Thaler Philippi V. mit den beyden Säulen Herculis, vom Jahr 1735. Madai no. 103. 1 *L.* 3 Q.

34) Dergleichen halber Thaler von ao. 1737. 3¼ Q.

35) Münze. PHILIPPUS V. D. G. Das gekrönte Wapen, nebst R. I. S. C.

R. HISPANIARUM REX 1737. Das Leonische und Castilianische Wapen. ¾ Q.

36) Thaler Ferdinandi VI. von 1749. mit den beyden Säulen Herculis. Madai no. 2525 1 *L.* 3½ Q.

37) Kleine Münze. PHI — REX ARA — Das gekrönte Brustbild.

R. HIERUSA. SIC. Das Wapen. ⅛ Q.

Königlich Französische, ingl. der Französ. Prinzen.

1) Solid. PHILIPPUS DEI GRACIA. Der König gekrönt mit dem Zepter sitzend.
R. REX FRANCORUM. Ein Liliencreutz mit 4 Lilien in den Winkeln. ½ Q.

2) Schaumünze. Ein offener Helm mit seiner Decke, darüber ein Küßen auf welchem eine Lilie stehet.
R. Ein Schild mit 3 verbundenen Lilien. 1¼ Q.

3) Dergleichen. FELIX FORTUNA DIV. EXPLORATUM ACTULIT 1493. Das gekrönte Brustbild des Königs von Lilien umgeben.
R. R. P. LUGDUNEN. ANNA. REGNANTE CONFLAVIT. Deren gekröntes Brustbild mit Lilien umgeben. 1 L.

4) Mayländischer Teston Ludov. XII. Madai no. 2593. 2½ Q.

5) Ebenderselbe — — — — 2½ Q.

6) Münze gegoßen. LUDO. FRAN. REGNIQUE NEAP. R. Das gekrönte Brustbild.
R. PERDAM BABILLONIS NOMEN. Die gekrönten 3 Lilien. ¾ Q.

7) Ebendieselbe gegoßen. 1 Q.

8) Teston Francisci I. Madai no. 2541. 2½ Q.

9) Viertels Thaler. FRANCISCUS DEI GRA. FRANCO. REX. Das gekrönte Brustbild.
R. NO.

R. NO. NOBIS DNE SED NOI. TUO DA. GLO. Ein Creutz in deßen 4 Winkeln die Lilien und 2 Delphine. 2 1/4 Q.

10) Med. gegoßen. HENRICUS II. FRANCORUM REX. Das Bruſtbild.

R. OLOΣ. ΔPO. MHXANHΣ. Perſeus die Andromeda von dem Meerungeheuer befreyend. 4 L.

11) Teſton Henrici II. von 1553. Madai no. 118 3 Q.

12) Dergleichen von 1554. 3 Q.

13) Dergleichen halber, von eben ſolchem Jahre. 1 1/4 Q.

14) Dergleichen ganzer von 1557. 3 Q.

15) Thaler. HENRICUS II. GALLIAR. REX CHRISTIANISS. P. P. Das belorberte Bruſtbild.

R. DONEC TOTUM COMPLEAT ORBEM. 1558. Ein halber Mond und über demſelben eine Krone. 1 L. 3 Q.

16) Viertel Thaler. FRAN. ET MA. D. GRA. FRANCO. SCOTORQUE. Ein gekröntes Schild, mit den 3 Lilien und dem Schottländiſchen Löwen.

R. VICIT LEO DE TRIBU JUDA 1561. Die gekrönte Nahmens-Chiffre F. M. zu beyden Seiten ein gekrönter Diſtelkopf, deren der zur rechten Hand eingeſchlagen iſt, an ſtatt der vorher darunter befindlich geweſenen Lilie. 1 3/4 Q.

17) Der

17) Der sehr rare Dickthaler Henrici III. de ao. 1577. mit der Randschrift: PAGI QUIETI ETC. Madai no. 122. 1 *L.* 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

18) Zierlicher halber Dickthaler Henrici III. de ao. 1577. Madai no. 2547. 1 *L.*

19) Med. HENRICUS IIII. FRANCOR. ET NAVAR. REX. Das geharnischte und belorberte Brustbild, unten 1594.
R. IUS DEDIT ET DABIT VTI. Zwey mit Palm und Lorberzweigen umwundene gekrönte übers Creutz gestellte Schwerdter, über selbigen ein andres bekröntes mit Sternen eingefaßtes Schwerdt. 2 $\frac{1}{2}$ *L.*

20) Münze. HENRICUS IIII. D. G. FRANC. E. NAVA. REX 1596. Ein Blumencreutz.
R. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM. Das bekrönte Schild mit den 3 Lilien, zu deßen jeder Seite Π. unten L. 2 $\frac{1}{2}$ *Q.*

21) Jetton. FRAUS VIRTUTE PERIT. 1598. Ein Löwe, einen unter ihm liegenden Fuchs tödend.
R. LES TRESORIERS DE FRANCE A PARIS. Das gekrönte von dem Orden eingefaßte Wapen, darzwischen H. 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

22) Med. HENR. IIII. R. CHRIST. MARIA AUGUSTA. Die nebeneinander stehenden sehr sauber gearbeiteten erhabenen Brustbilder, unten G. DU PRE. F.
R. PROPAGO IMPERII. Der König und die Königin als Mars und Minerva stehend, einan-

einander die Hände gebend, darunter der Prinz als ein Genius, mit dem Helm auf dem Haupte, auf einen Delphin tretend, unten 1603. 5 *L.*

23) Münze. HENRICUS IIII. D. G. FRANCO. ET NAV. RX. 1604. Ein Blumencreutz.
R. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM. Das bekrönte Lilienschild zu deßen Seiten: V. III. 1¼ *Q.*

24) Jetton. ARMIS PARTAM ARMA TUENTUR. 2 übers Creutz gestellte Zepter, von einem Lorberkranz eingeschloßen, unten: 1607.
R. NIL NISI CONSILIO. Das bekrönte von dem Orden eingefaßte Lilienschild. 1½ *Q.*

25) Der Medaillenförmige Krönungsthaler der Königin Maria von Medicis vom Jahr 1610. Madai no. 2553. 2 *L.* 2½ *Q.*

26) Eine solcher Medaille völlig gleiche kleinere Münze. 1 *Q.*

27) Schaumünze auf Ludov. XIII. Krönung der beym Madai no. 2554. gleich, auf dem Revers, unter der Hand mit dem Salb-Oel-Fläschgen die Stadt Rheims, darunter: Rhemis. 3 *Q.*

28) Eine kleine Krönungsmünze deßelben der gröfsern bey Madai no. 2554. völlig gleich. 1½ *Q.*

29) Med. LUDO. XIII. D. G. FR. ET NAVAR. REX CHRIS. Das geharnischte und belorberte Brustbild, unten: 1613.

R. DAT

R. DAT PACCATUM OMNIBUS AETHER.
1613. Juno mit dem Zepter und Pfau auf einem Regenbogen sitzend. 3 L. 1 Q.

30) Münze. LUDOVICUS XIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Das Brustbild.
R. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM.
1643. Das gekrönte Lilienschild. $\frac{1}{2}$ Q.

31) Münze. LOUIS XIIII. Das belorberte Brustbild.
R. DENIER TOURNOIS 1648. 2 Lilien, darunter: A. $\frac{1}{2}$ Q.

32) Jetton. DAT GAUDIA REDDITUS ORBI. Die aufgehende Sonne, unten: 1648.
R. NIL NISI CONSILIO. Das gekrönte von dem Orden eingefaßte Wapen. $1\frac{1}{2}$ Q.

33) Dergleichen. PULCHRIOR EVENIT. Die herabstrahlende Morgensonne, unten 1654.
R. CASUELLES PARTIES. Das gekrönte von dem Orden eingefaßte Wapen. $1\frac{1}{2}$ Q.

34) Dergleichen. VIRES ACQUIRIT EUNDO. Die am Horizont immer höher steigende Sonne, unten: 1657.
R. LES CONERS SERES D. ROY D. CGE. D. IIII.XX. Eine sitzende Weibsperson, unten: CONCORDIAE. $1\frac{3}{4}$ Q.

35) Dergleichen. LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Brustbild.
R. NEC POTIOR NEC PAR. Die völlig strahlende Sonne, unten: DE LINT. D. LORR. BARR. ET EVESCHEZ. 1660. $2\frac{1}{2}$ Q.

36) Dergleichen. LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Das Bruſtbild.

R. Die Königin in dem Paradewagen fahrend, unten: L'ENTREE DE LA REINE A PARIS 1660. (gegoſſen.) 1 Q.

37) Med. LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Bruſtbild.

R. MAR. THER. D. G. FR. ET NAV. REG. Derſelben Bruſtbild. 1 ½ L.

38) Jetton. MAR. THER. D. G. FR. ET NA. REG. Derſelben Bruſtbild.

R. IN FOEDERA VENI. Ein Regenbogen, unten: 1661. ½ L.

39) Dergleichen. Eben derſelben Bruſtbild, wie auf vorigem.

R. VICIT JASON MEUS ET MIHI. Das Schiff der Argonauten, auf welchem vorn das güldne Vließ iſt, unten: 1668. ½ L.

40) Dergleichen. LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Das geharniſchte Bruſtbild.

R. SIC IMPENDIT OPES. Die auf fruchtbare Bäume und Gewächſe herabſcheinende Sonne, unten: 1671. 1 ½ Q.

41) Dergleichen. Wie auf vorigem.

R. MENS AGITAT MOLEM. Eine Hebe-Machine, unten: AEDIF. REG. 1671. 1 ½ Q.

42) Dergleichen. Av. wie auf vorigem.

R. JUNCTISQ. POTENTIOR ARMIS. Ein geharniſchter Reuter, vor demſelben im

Prospect eine Armee, unten: EXTRA-ORDINAIRE DES GUERRES 1676. $1\frac{3}{4}$ Q.

43) Münze. LUDOVICUS XIIII. D. GRA. Das Brustbild, darüber ein kleiner Lorberkranz.

R. FRAN. ET NAVARRAE REX 1677. Ein bekröntes Lilien-Creutz, darinnen: A. $\frac{1}{2}$ Q.

44) Jetton. PREVOSTE DE MER DE PO-MEREV. CONER D'ESTAT ORDRE Dessen von 2 Greiffen gehaltenes Wapen, unten: 1682.

R. VIVIMUS ASPECTU. Eine Brücke mit verschiedenen grossen Gebäuden, worauf die Sonne herabscheinet. $1\frac{1}{2}$ Q.

45) Dergleichen. LUDOVICUS MAGNUS REX. Der Kopf.

R. JETTONS DES ESTAZ DE BRE-TAGNE 1683. Das bekrönte und in 2 Lorberzweigen eingeschlossene Französis. und Bretagnische Wapen. $\frac{1}{2}$ L.

46) Eben derselbe. $\frac{1}{2}$ L.

47) Dergleichen. LOUIS XIV. ROY DE FR. ET DE NAV. Das Brustbild, unten: R.

R. PROTECTEUR DE L'ACADEMIE FRANCOISE 1684. Ein Lorberkranz, in selbigem: A L'IMMORTALITE. $\frac{1}{2}$ L.

48) Dergleichen. CUIUS EST. Das belorberte Brustbild Ludov. XIV. unten: N. R.

R. Das

R. Das Königreich Großbritannien von einer Flotte umgeben, darüber: REDDITE. $\frac{1}{2}$ *L.*

49) Med. LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISS. Dessen Kopf, unten: R.

R. HAERESIS EXTINCTA. Ein Tempel, vor welchem die Religion auf die zu Boden liegenden Ketzerey tritt; unten: EDICTUM OCTOBRIS MDCLXXXV. H. ROUSSEL. $2\frac{1}{2}$ *L.*

50) Jetton. LUDOVICUS MAGNUS REX. Das Brustbild, unten: M.

R. SAT TERRUIT ORBEM. Ein Adler auf Donnerkeilen sitzend, unten: AERARI MILITARIS EXTRAORD. CALC. 1685. $\frac{1}{2}$ *L.*

51) Ducaten Ludov. XIV. vom Jahr 1686. mit der Randschrift: DOMINE SALVUM FAC REGEM CHRISTIANISSIMUM. Madai no. 137. $2\frac{1}{2}$ *L.*

52) Jetton. LUDOVICUS MAGNUS REX. Der Kopf, unten: R.

R. REGI INCOLUMI NON DEERIT COPIA. Ein Bienenstock, über solchem der Weisel, zu beyden Seiten Bienen, unten: AERARIUM REGIUM. $\frac{1}{2}$ *L.*

53) Münze. LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. 1691. Das belorberte Brustbild.

R. DOMINE SALVUM FAC REGEM. Der bekrönte doppelte Buchstabe L. $\frac{1}{2}$ *Q.*

54) Dergleichen von 1692. $\frac{1}{2}$ *Q.*

55) Grosse Med. LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Das belorberte Brustbild, unten: H. ROUSSEL F.

R. FELICITAS DOMUS AUGUSTAE. Vier Brustbilder, mit den Beyschriften: SEREN. DELPH. LUD. D. BURG. PHIL. D. AND. CAR. D. BITUR. unten: DMCXCIII. H. ROUSSEL F. 13 *L.*

56) Dergleichen. LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Das belorberte und geharnischte Brustbild, unten: R.

R. Die zwölf Zeichen des Thierkreises, in der Mitte Phöbus auf dem Sonnenwagen fahrend, mit der Ueberschrift: ORTUS SOLIS GALLICI, darunter: SEPT. V. HOR XI. MIN XXII. ANTE MERID. MDCXXXVIII. D. 13 *L.* 3 *Q.*

57) Med. LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Das belorberte und geharnischte Brustbild.

R. Ein Postement auf welchem: INDELIBATAM ORBIS GAL. MONARCHIAM VNUS IN OMNES SUSTINUIT. MDCXCIV. stehet, darüber vor Trophäen, die Fama an einer Pyramide: LUD. VERE MAGNO schreibend; darneben Minerva eine sich im Schwanz beissende und einen

Cirkel

Cirkel formirende Schlange haltend, in welchem die Sonne auf die Weltkugel herabscheinend, mit der Beyschrift: NEC PLURIBUS IMPAR. 7 L.

58) Münze vom Jahr 1697. wie obige no. 53. ½ Q.

59) Dergleichen. LUD. XIV. D. G. FR. ET NA. REX. Das Brustbild, darunter: 1701.
R. DOMINE SALVUM FAC REGEM. A. A. Drey Lilien zwischen 4 Kronen. ¾ Q.

60) Dergleichen von 1703. ¾ Q.

61) Eben dieselbe. ¾ Q.

62) Münze. LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Das Brustbild, unten: 1703.
R. DOMINE SALVUM FAC REGEM. A. Zwey übers Creutz gestellte Zepter, zwischen welchen eine Krone und 3 Lilien. ¾ Q.

63) Dergleichen kleinere Münze vom Jahr 1704. ½ Q.

64) Eben dieselbe. ½ Q.

65) Eben dieselbe. ½ Q.

66) Eben dieselbe. ½ Q.

67) Eben dieselbe. ½ Q.

68) Münze vom Jahr 1705. wie obige no. 59. ¾ Q.

69) Eben dieselbe. ¾ Q.

70) Jetton. LUDOVICUS MAGNUS REX. Der Kopf, unten: T. B.
R. VIGILAT SUARUM SALUTI. Vier schlafende Hüner, vor welchem der wachende

Hahn ſtehet, unten: LES PROCUREURS DU CHASTELET. 1710. $\frac{1}{2}$ *L.*

71) Dergleichen. Advers wie auf voriger.
R. PACATO PLENIUS ALVEO. Ein von einem Felſen herabſchieſſende Strohm, unten: TRESOR ROYAL. 1714. $\frac{1}{2}$ *L.*

72) Dergleichen. Av. wie voriger.
R. MUTAVIT INCERTOS HONORES. Ein ſitzendes Frauenzimmer vor welchem Bachus ſtehet auf eine Sternenkrone in die Höhe zeigend, unten: PARTIES CASUELLES. 1715. $\frac{1}{2}$ *L.*

73) Dergleichen. LEVAT ONUS PIETAS. Vier Leviten, die Bundeslade tragend.
R. In einem Lorberkranz: CONVENTUS CLERI GALLICANI. MDCCXV. $2\frac{1}{4}$ *Q.*

74) Med. LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Das Bruſtbild.
R. LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Bruſtbild, unten: I. C. ROETT. F. $1\frac{1}{2}$ *L.*

75) Med. LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Bruſtbild, unten: I. C. ROETT. F.
R. JUBET SPERARE. Die aufgehende Sonne, unten: MDCCXVI. $2\frac{1}{2}$ *L.*

76) Jetton. LUD. XV. REX CHRISTIANISS. Das geharniſchte Bruſtbild.
R. LATE

R. LATE CUNCTA PROFUNDIT. Die Göttin der Morgenröthe auf ihrem Wagen fahrend. 1 ½ Q.

77) Dergleichen. LUDOVICUS XV. D. G. FRAN. ET NAV. REX. Das Brustbild, unten: D. V.

R. INVENIT ET PERFICIT. Minerva sitzend, zu deren Seiten ein angefangenes Gebäude, Sphäre, Probierofen ꝛc. unten: REG. SCIENT. ACAD. 1716. ½ L.

78) Med. LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Brustbild, unten: I. C. ROETT. F.

R. ACCIPE QUAE PERAGENDA PRIUS. Pallas, dem jungen Hercules den Tempel der Unsterblichkeit zeigend, unten: D. V. 1717. 2 ½ L.

79) Med. Avers der vorigen.

R. VIS ANIMI CUM CORPORE CRESCIT. Apoll, auf dem erlegten Drachen tretend, unten: D. V. MDCCXVIII. 2 L. 3 Q.

80) Med. Avers der vorigen.

R. PACIS FIRMANDAE EREPTUM PIGNUS. Zwey römisch gekleidete Frauenzimmer, mit Wapenschildern zur Seite, das eine einen Oelzweig haltend, unten: D. V. im Abschnitt: FONT ARABIA CAPTA XVI. JUN. MDCCXIX. 3 L. 1 Q.

81) Med. LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das geharnischte Brustbild, unter dem Arm: I. LE BLANC. F.
R. STAT CURA OMNIS IN VNO. Minerva und Mars, vor welchen der junge König in Römischer Tracht stehet, unten: D. V. MDCCXX. 2½ *L.*

82) Viertelsthaler. LUD. XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Brustbild, unten: 1720.
R. CHRS. REGN. VINC. IMP. Der gekrönte ins Creutz gestellte 8-fache Buchstabe L. mit 4 Lilien, in der Mitte: A. ½ *L.*

83) Dergleichen von eben solchem Jahre, in der Mitte des Rev. H. B. ½ *L.*

84) Jetton. LUDOVICUS XV. D. G. FRAN. ET NAV. REX. Das belorberte Brustbild.
R. SOLIS IN ARDESCIT RADIIS. Die Sonne auf Wolken scheinend, unten ein Schild mit einem Creutze, darneben: COM. OCCIT. 1721. 2¼ *Q.*

85) Med. LUD. XV. REX CHRISTIANISSIMUS. Das gekrönte Brustbild, unterm Arm: LE ROU F.
R. REX COELESTI OLEO VNCTUS. Vorstellung der Königlichen Salbung, unten: REMIS 25. OCTOB. 1722. 1½ *L.*

86) Jetton. LUD. XV. REX CHRISTIANISSIMUS. Das Brustbild, unten: L. B.
R. STABIT HONOS ET GRATIA VIVAX.

Ein

Ein Lorbergebüsche, unten: TRESOR ROYAL. 1723. $\frac{1}{2}$ *L.*

87) Dergleichen. LUD. XV. D. G. FR. ET NAV. REX. MARIA STANIS. REG. FIL. Deren gegen einander stehende Brustbilder, unter des erstern Arm: N. R.

R. NUPTIALIA SACRA FON. BELL. Der König und die Königin, welche von dem Bischoff vor dem Altar eingesegnet werden, unten: M.DCCXXV. $\frac{1}{2}$ *L.*

88) Med. LUD. XV. REX CHRISTIANISS. Das Brustbild, unter dem Arme: DU VIVIER.

R. MARIA REGIS STANISL. FIL. FR. ET NAV. REGINA. 5. SEPT. 1725. Deren Brustbild, unten: DU VIVIER. (vergoldet.) $3\frac{1}{2}$ *Q.*

89) Thaler Ludovici XV. von ao. 1725. wie Madai no. 143. nebst der Randschrift: DOMINE SALVUM FAC REGEM.

1 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

90) Münze. LUD. XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das belorberte Brustbild.

R. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM. 1725. Ein Blumencreutz um selbiges 4 mal der doppelte Buchstabe L. und 4 Kronen. $\frac{1}{2}$ *Q.*

91) Med. LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Das Brustbild, unten: I. C. H. F.

R. PATREM VIRTUTIBUS REFERAT. Frankreich als ein gekröntes Frauenzimmer, in einem Lilien bestreuten Kleide sitzend, den neugebohrnen Dauphin auf dem Schoße haltend, zur Seite ein Delphin, unten: NATUS D. 4. SEPT. A. 1729. $2\frac{1}{2}$ *L.*

92) Jetton. LUD. XV. REX CHRISTIANISS. Das belorberte Brustbild, unten: DU VIVIER.

R. INEXHAUSTIS GENEROSA METALLIS. Vorstellung eines Bergwerks, unten: TRESOR ROYAL 1732. $\frac{1}{2}$ *L.*

93) Eben solcher Jetton. $\frac{1}{2}$ *L.*

94) Dergleichen. Av. vorigen gleich.

R. AMBAE SPLENDIDIUS NITENT. 2 in einander geschlungene Lorberkränze, unten: EXTRAORDINAIRE DES GUERRES 1732. $\frac{1}{2}$ *L.*

95) Dergleichen. MARIA D. G. FR. ET NAV. REGINA. Deren Brustbild, unten: DU VIVIER.

R. HINC SUMIT OPES ANIMUMQUE. Die Sonne auf ein Stück Getraide herabscheinend, unten: MAISON DE LA REINE 1738. $\frac{1}{2}$ *L.*

96) Alte Münze. DENIERS DE FOY. 2 Hände ein Herz haltend, darunter der halbe Mond.

R. POUR

R. POUR EPOUSER. 2 Lilien, darüber ein Creutz, darunter D. ½ Q.

97) Alte Münze an welcher die Umschriften grösstentheils mangeln. Av. Das gekrönte Französische und Navarrische Wapen, zu dessen Seiten: II. II.

R. Ein Liliencreutz. 3 Q.

98 Jetton. EX S. C. XV. VIR. MON. FR. Die Münzgöttin stehend mit der Waage und Fruchthorne.

R. Ein von einem Lorberkranz eingefaßtes Wapen. ½ L.

99) Dergleichen. JECTONS DES ESTAZ DE BRETAGNE. Das bekrönte Französ. und Bretagnische Wapen.

R. POTIUS MORI QUAM FEDARI. Ein am Halse geflügelter Fuchs. ½ L.

100) Med. ANTONIUS DEI G. REX NAVARRAE. Das geharnischte Brustbild.

R. ADVERSIS NESCIA VINCI. Die Vorsicht sitzend, mit dem Spiegel und der Schlange, unten: COMITIA, A. 1560. 3½ L.

101) Münze. DIANA PRINC. S. IMP. MARCH. DE HAVRE. Das gekrönte Wapen.

R. SANCTUS MAURITIUS PATRONUS VINSTIN. Der H. Mauritius zu Pferde. 2½ Q.

102) Jetton. GASTON DE FRANCE FRERE UNIQUE DU ROY. Das gekrönte von dem Orden eingefaßte Lilienwapen.

R. SE-

R. SECUNDAE GLORIA LUCIS. Der volle scheinende Mond, unten: 1631. ½ Q.

103) Der rare Thaler Gastons Herz. von Orleans vom Jahr 1652. Madai no. 152. 1 L. 3 Q.

104) Halber Thaler deßen Tochter Ann. Mar. Ludov. von 1673. Madai no. 153. 1 L.

105) Jetton. HENRY D'ORLEANS DUC DE LONGUEVILLE. Das gekrönte Wapen.

R. PRIMITIAS FLORUM THEMIDI SYLVA DEDIT 1657. Ein Wald. ½ L.

106) Münze. OCULI DNI. ET PAX SUP. IUSTOS. Das Brustbild des Herzogs.

R. HEN. AUR. DUX LONGU. D. G. PRINC. NOVI CASTR. Das gekrönte Wapen. ½ Q.

107) Eben solche Münze. ½ Q.

108) Dieselbe noch einmal. ½ Q.

109) Schaumünze. MARIA D. G. PR. SUP. NOVI CASTRI. Deren Brustbild.

R. OCULI DOMINI SUPER IUSTOS. 1695. Das gekrönte Wapen, darneben: GR. 20. 1 ¼ Q.

110) Jetton. LOUIS DUC 'DE VENDOSME GENERAL DES GALERES. Das gekrönte eingefaßte Wapen.

R. NIL PERIT DECORIS. Eine von dem Meer ausgeworfene geöfnete Perlenmuschel mit Perlen unten: GALERES. 1710. 1¾ Q.

111) Med. LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV.

NAV. REX. Das belorberte Brustbild, unten: I. C. ROETT F.

R. PHILIPPUS AURELIANENSIUM DUX REGENS. Deßen Brustbild, unten: I. LE BLANC F. 2 *L.* 2½ *Q.*

112) Med. PHILIPPUS DUX AURELIANENS. FR. ET NAV. REGENS. Das Brustbild, unten: DU VIVIER.

R. PAR VIRTUS ONERI. Atlas die Himmelskugel auf der Schulter tragend, unten: 1715. 2 *L.* 2½ *Q.*

113) Med. PHILIPPUS AURELIANENSIUM DUX REGENS. Das Brustbild, unten: I. LE BLANC. F.

R. Dem vorigen völlig gleich. 2½ *L.*

114) Jetton. L. ALEXA. DE BOURBON. C. DE TOULOUZE ADMIRAL DE FCE. Das geharnischte Brustbild, darunter: H. R. F.

R. EXPLICUISSE SATIS. Das Haupt der Meduſa, unten: MARINE 1735. ½ *L.*

30) b. Med. ANNA D. G. FR. ET NAV. REG. Derselben Brustbild.

R. DIVA SE IACTAT ALUMNA. Ein Lilienstock mit 4 Lilien, unten 1660. 1 *L.* 1½ *Q.*

Königlich Englisch und Schottländisch.

1) Münze. EDWARD. DI. GRA. REX ANGLE. E. FRAN. Das gekrönte Brustbild in einer Einfaßung.
R. POSUI DEUM ADIUTORE. MEUM. CIVITAS LONDON. Ein Creutz in deßen jedem Winkel 3 Kugeln. 1 Q.

2) Kleine Münze. Zwey neben einander stehende Schilder, das eine mit einem Creutz, das andre mit der Irländischen Harfe, darüber: II.
R. Ein von einem Palm und Lorberzweige eingefaßtes Schild mit dem Creutze. $\frac{1}{4}$ Q.

3) Eben solche Münze. $\frac{1}{4}$ Q.

4) Münze. EDWARD VI. D. G. AGL. FRA. ET HIB. REX. Das gekrönte Brustbild, zu deßen beyden Seiten die Englische Rose und die Zahl VI.
R. POSUI DEUM ETC. Das Englische und Französische Wapen, worüber ein Creutz. 1 Q.

5) Eben solche Münze, doch nicht so gut conserviret. $\frac{3}{4}$ Q.

6) Thaler Eduardi VI. vom Jahr 1551. Madai no. 156. 2 L. $\frac{1}{2}$ Q.

7) Münze der Königinn Maria, mit der Umschrift: VERITAS TEMPORIS FILIA. Madai no. 157. $\frac{1}{2}$ Q.

8) Eben

8) Eben solche Münze. $\frac{1}{2}$ Q.

9) Große Med. MARIA I. REG. ANGL. FRANC. ET HIB. FIDEI DEFENSATRIX. Deren erhabenes künstlich gearbeitetes Brustbild, unten: IAC. PREZ.

R. CECIS VISUS-TIMIDIS QUIES. Eine sitzende gekrönte weibliche Figur, in der rechten einen Palm- und Lorberzweig, in der linken eine Fackel haltend, zu deren Rechten verschiedene erschrockene und furchtsame Personen, welche von Winden bestürmet werden, zur Linken Kriegsarmaturen und in der Entfernung ein auf 6 Säulen stehender Tempel. 4 *L.* $2\frac{1}{4}$ Q.

10) Auf beyden Seiten künstlich eingegraben. Ein von einem Löwen und einem Greif gehaltenes ovales Schild, in welchem die Königin, in völligem Ornat, gekrönt, mit Zepter, Reichsapfel und Orden stehet, nebst der Umschrift: MARIA REGINA OBIIT. 17. NOV. 1558.

R. RAINED S. YEARS BURIET AT WESMINSTER. Das bekrönte von dem Engl. Orden eingefaßte Wapen. 1 Q.

11) Thaler der Königinn Elisabeth ohne Jahrzahl, Madai no. 160. 2 *L.* $\frac{1}{4}$ Q.

12) Eben solcher Thaler. 2 *L.* $\frac{1}{8}$ Q.

13) Münze. ELIZAB. D. G. ANG. FR. ET HIB. REGI. Das gekrönte Brustbild.

R. POSUI DEUM ETC. Das Franz. und Englische

Englische Wapen durch ein Creutz quadrirt. 1½ Q.

14) Dergl. sehr wohl conservirt. ELIZABETH D. G. ANG. FRA. ET HIB. REGINA. Das gekrönte Brustbild, neben welchen die Englische Rose.

R. Wie auf voriger, mit der Jahrzahl 1562. 1 Q.

15) Dergleichen kleinere mit der Jahrzahl 1568. auf dem Revers. ½ Q.

16) Dergleichen de ao. 1574. ¾ Q.

17) Dergl. kleinere von eben solchem Jahr. ½ Q.

18) Schottländischer während der Minderjährigkeit Iacobi VI. geprägter Thaler von ao. 1570. mit der Umschrift: PRO ME SI MEREOR IN ME. jedoch ohne den Schottischen Distelkopf. Madai no. 184. 2 L. ¼ Q.

19) Münze. IACOBUS 6 D. G. R. SCOTORUM. Das Brustbild.

R. NEMO ME IMPUNE LACESSIT. 1594. Drey Disteln zwischen 2 Blättern, darüber die Krone. 1¾ Q.

20) Dergl. IACOBUS D. G. ANG. SCO. FRA. ET HIB. REX. Das gekrönte Brustbild, hinter solchem die Zahl VI.

R. EXURGAT DEUS DISSIPENTUR INIMICI. Das Französ. Engl. Schottländ. und Irländ. Wapen, darüber 1603. ¾ Q.

21) Oval auf beyden Seiten künstlich eingegraben.

ben. Das Bruſtbild des Königs, darunter: IACOBUS D. G. MAG. BRITT. FRA. ET HYBE. REX.

R. IACOBUS DEI GRATIA MAGNAE BRITANNIAE FRANCIAE ET HYBERNIAE REX. Das völlige Wapen mit den Schildhaltern und Orden, unten: BEATI PACIFICI. 3 Q.

22) Schaumünze. CAROLUS D. G. SCOTIAE ANGLIAE FR. ET HIB. REX. Das gekrönte Bruſtbild.

R. HINC NOSTRAE CREVERE ROSAE. Ein Diſtelſtrauch, unten CORON. 18. IUNII 1633. B. 1 L.

23) Thaler Caroli I. mit der Umſchrift: CHRISTO AUSPICE REGNO. Madai no. 2583. jedoch mit einem andern Münzmeiſterzeichen auf beyden Seiten. 2 L. $\frac{1}{4}$ Q.

24) Halber Thaler deßelben mit dem Münzort: EBOR. Madai no. 2585. 1 L.

25) Dergleichen mit eben ſolchem Münzorte, auf welchem aber das Wapen nicht bekrönt iſt. $3\frac{1}{2}$ Q.

26) Münze. CAROLUS D. G. MAGN. BRITAN. FRAN. ET HIB. REX. Das gekrönte Bruſtbild mit der Zahl XII. oben die Diſtel.

R. QUAE DEUS CONIUNXIT NEMO SEPARET. Das gekrönte Schottländiſche, Franz. Engl. und Irländ. Wapen, zu

beyden Seiten die bekrönten Buchstaben: C. R. $1\frac{3}{4}$ Q.

27) Dergl. CAROLUS D. G. M. B. F. ET H. REX. Das gekrönte Brustbild mit der Zahl IIII.

R. CHRISTO AUSPICE REGNO. Das ovale Wapen. $\frac{3}{4}$ Q.

28) Dergleichen ganz kleine Münze mit der Zahl II. neben dem Brustbilde. $\frac{3}{4}$ Q.

29) Schaumünze. CAROLUS I. D. G. ANG. SCOT. FR. ET HIB. REX. Das belorberte Brustbild.

R. IN VTRUMQ. PARATUS. Ein Schwerdt und ein Lorberzweig übers Creutz gestellt, zwischen den bekrönten Buchstaben: C. R. unten: 1643. $2\frac{1}{4}$ Q.

30) Kleine ovale eingefaßte Med. mit dem erhabenen Brustbild Caroli I.

R. Das eingegrabene von dem Ordensbande eingefaßte gekrönte Wapen. 1 Q.

31) Ein halber Thaler, mit der Umschrift: THE COMMONWEALTH OF ENGLAND vom Jahr 1652. Madai no. 168. 1 *L.*

32) Cromwells Thaler de ao. 1658. vergoldet, ungemein schön conserviret, jedoch ohne den Stempelriß. Mad. no. 169. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ Q.

33) Dergleichen halber Thaler, von eben solchem Jahre, gleichfalls mit der Randschrift. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ Q.

34) Kleinere Münze von solchem Jahre, vorstehenden

henden beyden völlig gleich, doch ohne Randschrift. 1 $\frac{3}{4}$ Q.

35) Münze. CAROLUS II. DEI GRATIA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG. BRI. FRA. ET HIB. REX 1684. Das bekröntr doppelte C.

36) Grosse getriebene Med. CAROLUS II. D. G. MAGNAE BRIT. FRA. ET HIB. REX. Das vorwärts sehende erhabne Brustbild.

R. IN NOMINE MEO EXALTABITUR CORNU EIUS. PSAL. 89. Eine Flotte, darüber die fliegende Fama, einen Zeddel, auf welchem SOLI DEO GLORIA, eingegraben ist, haltend, unten eine Muschel, in welche eingegraben ist: S. M. IS. UIT HOLLANT VAN SCHEVELING AFGEVAREN NAER SYN CONINCRYKEN AO. 1660. JUNI. 2. 5 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ Q.

37) Schaumünze. CAROLUS A CAROLO. 1665. Caroli II. belorbertes Brustbild.

R. QUATUOR MARIA VINDICO. Britannien als ein sitzend Frauenzimmer, einen Lorberzweig und die Lanze haltend, zur Seiten ein Schild mit einem doppelten Creutze, unten: BRITANNIA. 1 $\frac{3}{4}$ Q.

38) Med. Das Großbritannische und Holländische Wapen von einem Lorberkranz bedeckt, darunter ein Palm- und Lorberzweig creutzweis gestellt, und auf einen Zeddel: BRITAN. BATAV. PAX. 1667. C. A.

R. Zwey neben einander liegende Kriegsschiffe. 2 *L.*

39) Med. CAROLUS ET CATHARINA REX ET REGINA. Beyder neben einander stehende Brustbilder.

R. DIFFUSUS IN ORBE BRITANNUS 1670. Die halbe Erdkugel. 2 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

40) Med. CAROLUS II. DEI G. MAG. BRI. FRAN. ET HIB. REX. Das geharnischte und belorberte Brustbild.

R. CATHARINA D. G. MAG. BRI. FRAN. ET HIBER. REGINA. Derselben Brustbild. 2 *L.* $3\frac{1}{4}$ *Q.*

41) Med. CAROLUS II. D. G. MAG. BRIT. FRAN. ET HIB. REX. Das belorberte Brustbild, unten: R.

R. CATHER. D. G. MAG BRIT. FRAN. ET HIB. REGINA. Das Brustbild. 1 *L.* 3 *Q.*

42) Med. CATHARINA D. G. MAG. BRI. FRAN. ET HIBER. REGINA. Das Brustbild.

R. PIETATE INSIGNIS. Ein stehendes Frauenzimmer, in der rechten einen Palmzweig, in der linken ein mit der Spitze auf die Erde stehendes Schwerdt haltend, zur Seite ein zerbrochenes Rad. 2 *L.* $3\frac{1}{2}$ *Q.*

43) Münze. CAROLUS II. D. G. M. B. F. ET H. REX. Das gekrönte Brustbild, nebst der Zahl: IIII.

R. CHRI-

R. CHRISTO AUSPICE REGNO. Das Wappen. $\frac{1}{2}$ Q.

44) Dergleichen ganz kleine, mit der Zahl I. auf dem Avers. $\frac{1}{8}$ Q.

45) Kleine Münze. CAROLUS II. DEI GRATIA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG. BR. FR. ET HIB. REX. 1670. Der gekrönte Buchstabe C. $\frac{1}{8}$ Q.

46) Münze. CAROLUS II. DEI GRATIA. Das bekrönte Brustbild.

R. MAG. BR. FRA. ET HIB. REX. 1674. Der in einander geschlungene ein Creutz formirende und bekrönte 4-fache Buchstabe C. in dessen 4 Winkeln, die Harfe, Rose, Lilie und Distel. $\frac{1}{2}$ Q.

47) Dergl. Av. und Umschrift wie auf voriger, von eben solchem Jahre.

R. Der gekrönte 3-fach in einander geschlungene Buchstabe C. $\frac{1}{2}$ Q.

48) Dergl. von 1676. mit dem gekrönten doppelten Buchstaben C. $\frac{1}{4}$ Q.

49) Dergl. mit dem 3-fachen C. vom Jahre 1677. $\frac{1}{2}$ Q.

50) Dergl. mit dem einfachen C. von 1678. $\frac{1}{8}$ Q.

51) Dergl. mit dem 4-fachen C. von 1679. wie no. 46. $\frac{1}{2}$ Q.

52) Dergl. mit dem 3-fachen C. von 1680. $\frac{1}{2}$ Q.

53) Dergl. mit dem einfachen C. von 1684. $\frac{1}{8}$ Q.

54) Med. JACOBUS II. D. G. ANG. SCO. FR. ET HI. REX. Das belorberte Brustbild, unten: R.

R. A MILITARI AD REGIAM. Ein Küssen, auf welchem ein Lorberkranz lieget, über welchem eine aus den Wolken kommende Hand die Königl. Krone hält, unten: INAUGURAT. 25. AP. 1685. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ Q.

55) Münze. JACOBUS II. DEI GRATIA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG. BR. FRA. ET HIB. REX. 1686. Die bekrönte Zahl: III. $\frac{1}{2}$ Q.

56) Dergl. von 1686. mit der Zahl II. $\frac{1}{4}$ Q.

57) Dergl. von 1687. mit der Zahl IIII. $\frac{1}{2}$ Q.

58) Dergl. von 1687. mit der Zahl II. $\frac{1}{4}$ Q.

59) Eben dieselbe. $\frac{1}{4}$ Q.

60) Eben dieselbe. $\frac{1}{4}$ Q.

61) Dergl. von 1688. mit der Zahl II. $\frac{1}{4}$ Q.

62) Dergl. von 1688. mit der Zahl I. $\frac{1}{8}$ Q.

63) Eben dieselbe. $\frac{1}{8}$ Q.

64) Med. CLEMENTINA M. BRITAN. FR. ET HIB. REGINA. Derselben Brustbild, unten: OTTO HAMERANI F.

R. FORTUNAM CAUSAMQ. SEQUOR. Eben solche Prinzeßin, in einem mit vier Pferden bespannten Wagen bey untergehender Sonne nach einem am Meere gelegenen Schlosse zu entfliehend, unten: DECEPTIS CUSTODIBUS MDCCXIX. $3\frac{1}{2}$ *L.*

65) Grosse Med. Der Prinz Wilhelm und die Prinzeßin Maria stehend einander die Hände gebend, welche von 2 Engeln aus den Wolken mit Lorberkränzen bekrönet, und

von

von dem H. Geist bestrahlet werden. Zur Seite der Prinzeßin: ALBIONUM GENUIT REX ME SUMMUSQ. MONARCHA CAROLUS, ET SPONSAM ME IUBET ESSE TUAM. Zur Seite des Prinzens: PRINCEPS ME HENRICUS GENUIT FORTISSIMUS HEROS NASSOVIAE, ET SPONSUM ME IUBET ESSE TUUM. Unten: LONDINI DESPONSATI WILHELMUS ET MARIA. ANNO 1641. 12. MAI.

R. BELLONAM PRINCEPS PALLAS PEDIBUS TERIT, ET PAX FLORET, ET ALMA CERES CONFERT SACRO ALITE FRUGES. Die Pallas vor Kriegs-Armaturen auf die zu Boden liegende Bellona tretend, der die Friedensgöttin einen Oelzweig reichet, nebst der Ceres mit einem Füllhorn mit Früchten, einem Engel mit dem Schwerdte, und einem Genio der die Holländischen Pfeile hält, unten: NOVI IMPERII AUSPICIO BONO. I. BLUM. FE. $6\frac{1}{2}$ *L.*

66) Eben dieselbe Medaille. *6 L.* $2\frac{3}{4}$ *Q.*

67) Eine der vorigen auf beyden Seiten gleiche Medaille, auf welcher aber die ebenfalls gleichen Ueber- und Beyschriften anders gestellet sind, ohne Namen des Verfertigers. *5 L.* $1\frac{1}{2}$ *Q.*

68) Med. GULIELMUS ET MARIA REX ET REGINA. Beyder neben einander stehende Brustbilder.

R. NE TOTUS ABSUMATUR. Jupiter den Phaeton mit Donnerkeilen aus dem Sonnenwagen herauswerfend, unten: INAUGURAT. II. AP 1689. 1 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

69) Halber Thaler Wilhelms und der Maria mit dem Naßauischen Wapen von 1689. Mad. no. 2590. 1 *L.*

70) Eben derselbe. 1 *L.*

71) Münze. GULIELMUS ET MARIA D. G. Beyder neben einander stehende Brustbilder.

R. MAG. BR. FR. ET HIB. REX ET REGINA. 1689. Die gekrönte Zahl 4. $\frac{1}{2}$ *Q.*

72) Eben dieselbe. $\frac{1}{2}$ *Q.*

73) Dergleichen von halber Grösse, mit der Zahl 2. $\frac{1}{4}$ *Q.*

74) Schaumünze. GULIELMUS III. DEI GRA. dessen belorbertes Brustbild.

R. MARIA II. DEI GRA. Derselben Brustbild. 1 *Q.*

75) Med. GUILH. III. D. G. MAG. BRI. FRAN. ET HIB. REX. Das belorberte Brustbild, unter dem Arme: R. A. F.

R. ET VULNERA ET INVIA SPERNIT. Der König zu Pferde, mit der ihn begleitenden Reuterey durch einen Strohm setzend, unten: EIICIT JACOBUM RESTITUIT HIBERNIAM. MDCXC. 3 *L.* 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

76)

76) Med. HIC HEROUM HONOS. Ein prächtiger mit Statuen und Wapen gezierter Pallaſt, unten: P. F. I. GULIELMO III. TRIUMP. P. P. GUB. P. C. I. P. RESTAUR. BEL. FED. LIB. A. SERV. S. PAC. H. REDUCI D. 31. JAN. 1691.

R. SERVANDUM SERVATUS. Ein Kahn mit Mannſchaft, an das Land, worauf ORANIE POLUS ſtehet, anfahrend, in der Entfernung eine Flotte, unten: DIE TOT. NOCTEQ. IN SCHAP. FLUCT. APPUL. IN HOLL. D. 31. JAN. 1691. 3 *L.* 1½ *Q.*

77) Med. INGENTES ANIMO DIGNAS JOVE CONCIPIT IRAS, CONCILIUMQUE VOCAT. Die Zuſammenkunft der Götter, unten: CONVENTUS FOEDERAT. PRINCIP. PRAESIDE GUILIELMO III. R. BRIT. HAGAE COMIT. CELEBR. 1691. P. H. M.

R. CONSILIO CONCORDIA ET FORTITUDINE. Mars und 2 Göttinnen, über einen Altar, an welchem SAL. PUBL. S. ſtehet einander die Hände gebend, unten: P. H. M. Randſchrift: REX REGUM CONSULTA DEUS FORTUNET VBIQUE. F. K. 3 *L.* ¼ *Q.*

78) Münze von ao. 1691. mit der Zahl 4. wie no. 71. ½ *Q.*

79) Med. MEMORIAE AETERNAE. Ein Tempel in welchem die Büſte des Königs mit

dem Großbritan. und Holländ. Wapen, ingleichen 4 andre Büsten und 4 Statuen stehen, mit den Inschriften: WILH. III. ANGL. REX. RUSSEL. ASHBY. DELAVAR. ALLEMONDE. unten: G. H.

R. Die Siegsgöttin und die Fama, ein Monument, vor welchem die Göttin der Geschichte und der Saturn sitzen, haltend, darauf stehet: VOTA ORBIS CLASS. GALL. AB ANG. ET HOLL. DELET. D. 29. 31. MAI. 1692. LE SOLEIL ROYAL. LE DAUFIN ROYAL. LE TRIOMPHANT. L'ORGUEILLEUX. LE VICTORIEUX. LE VAINQUEUR. LE TERRIBLE. L'ILLUSTRE. LE FURIEUX. LE FIER. LE MONA — — LE SO — — LE — — Randschrift: MATURALE FUGAM, REGIQUE OSTENDITE VESTRO, NON ILLI IMPERIUM PELAGI. 2 *L.* 2½ *Q.*

80) Med. MARIA D. G. M. BRIT. FRAN. ET HIB. REG. F. D. P. A. Derselben Brustbild.

R. MELIORI ORNATA CORONA. Ein Monument auf welchen NATA XXX. AP. MDCLXII. DENATA XXVIII. DEC. MDCXCIIII. S. V. stehet, auf welchen ein Todenkopf zwischen Palm- und Lorberzweigen, und vor dem 3 Kronen und 3 Zepter liegen, darüber eine Sternenkrone,

und

und darhinter eine Tombe mit 4 Cypreſſenbäumen, unten: DISHOECKE F.

3 *L.* 3 *Q.*

81) Münze. GUILIELMUS ET MARIA D. G. Beyder Bruſtbilder.

R. MAG. BR. FR. ET HI. REX ET REGINA 1694. Die gekrönte Zahl I. $\frac{1}{8}$ *Q.*

82) Ebendieſelbe. $\frac{1}{8}$ *Q.*

83) Med. PAX HUIC DOMUI. Das Ryßwicker Schloß, darunter: PAX GENER. IN ARCE RYSWYK. DOMO PRINCIP. ARAUS. MAG. BRIT. REGIS. MDCXCVII. I. BOSKAM F.

R. HINC PAX VNDE AEQUITAS. Ein gekrönter Löwe, einen Lorberzweig, ein Schwerdt und eine Waage, über der Weltkugel auf welcher Europa ſtehet, haltend, unten: ANGLORUM GLORIA REGE WILHELMO III. MDCXCVII. I. B. F.

5 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

84) Große Med. GUILIELMUS III. DEI GRA. MAG. BR. FRA. ET HIB. REX. Das geharniſchte und belorberte Bruſtbild.

R. RESTITUTORI. Britannien mit dem Dreyzack und einen Schilde, worauf ein doppeltes Creutz, ſitzend, neben derſelben ein Buch auf welchen ein Lorberzweig lieget, unten: BRITANNIA. MDCXCVII.

$7\frac{1}{2}$ *L.*

85)

85) Münze. GUILIELMUS III. DEI GRA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG. BR. FRA. ET HIB. REX 1697. Vier gekrönte ins Creutz gestellte Wapen, mit dem Naßauischen Schilde in der Mitte. 1 Q.

86) Dergl. GUILIELMUS III. D. GRA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG. BR. FRA. ET HIB. REX 1701. Die gekrönte Zahl 2. $\frac{1}{4}$ Q.

87) Dergl. kleinere von eben solchem Jahr, mit der Zahl 1. $\frac{1}{8}$ Q.

88) Ebendieselbe. $\frac{1}{8}$ Q.

89) Med. ANNA D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REGINA. Derselben Brustbild.

R. GEO. DAN. PRIN. M. ADM. ET DUX SUP. ANGLIAE. Deßelben geharnischtes Brustbild. $2\frac{1}{2}$ *L.*

90) Med. ANNA D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REGINA. Derselben gekröntes Brustbild.

R. VNITED BY GOD IN LOVE AND INTEREST. Ein strahlendes bekröntes Herz, in einen Kettenzirkel von Herzen eingeschlossen, in der Mitte: QUIS SEPARABIT. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ Q.

91) Med. Av. wie auf voriger.

R. ENTIRELY ENGLISH. Ein bekröntes von Lorberzweigen eingeschloßenes Herz, darunter: ATAVIS REGIBUS. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ Q.

92) Med.

92) Med. ANNA D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REG. Das Brustbild, darunter: I. C.
R. Das Wapen, über welches 2 fliegende Genii die Krone und den Orden mit der Beyschrift: SEMPER EADEM, unter dem Wapen halten. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

93) Eine kleinere voriger Medaille gleiche Schaumünze. 1 *Q.*

94) Med. ANNA DEI GRA. MAG. BR. FRA. ET HIB. REGINA. Das gekrönte Brustbild.
R. VIRES ANIMUMQUE MINISTRAT. Vorstellung der Belagerung einer Vestung, unten: CAPTIS COLONIA TRAIANA VENLOA RUREMUNDA STEPHANOVERDA LEODIO. MDCCII. 1 *L.* 1 *Q.*

95) Med. ANNA D. G. MAG. BR. FRA. ET HIB. REGINA. Das Brustbild.
R. VICEM GERIT ILLA TONANTIS. Minerva mit Donnerkeilen ein vielköpfigtes und vielarmigtes Ungeheuer tödend, unten: INAUGURAT. XXIII. AP. MDCII. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

96) Med. ANNA DEI GRA. MAG. BRI. FRA. ET HIB. REGINA. Das gekrönte Brustbild.
R. CAPTA ET INCENSA GAL. ET HISP. CLASSE. Zwo Flotten in einer Meerenge, davon die eine brennet, unten: AD VIGUM XII. OCT. MDCCII. 1 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

97)

97) Thaler der Königin Anna von 1703. mit dem Worte: VIGO. unter dem Brustbild. Madai no. 176. 2 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

98) Med. ANNA D. G. MAG. BR. FRA. ET HIB. REGINA. Das Brustbild.

R. SINE CLADE VICTOR. Ein General in Römischen Habit zu Pferde, welchem ein kniendes Frauenzimmer, als das Sinnbild einer Stadt, die Thorschlüßel überreichet, unten: CAPTIS BONNA HUO-LIMBURGO 1703. 2 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

99) Münze. ANNA DEI GRATIA. Das Brustbild, darunter wie auf no. 97. VIGO.

R. Umschrift Wapen und Jahrzahl wie auf no. 97. $1\frac{3}{4}$ *Q.*

100) Med. ANNA D. G. MAG. BRI. FR. ET HIB. REG. Das belorberte Brustbild, unten: I. C.

R. PIETAS AUGUSTAE. Die Königinn auf dem Throne sitzend, der vor ihr knienden Geistlichkeit, eine Urkunde mit daran hangenden Siegel überreichend, unten: PRIMITIIS ET DECIMIS ECCLESIAE CONCESSIS. MDCCIV. $2\frac{1}{2}$ *L.*

101) Med. ANNA D. G. MAG. BR. FRA. ET HIB. REG. Das Brustbild, darunter: CROKER.

R. DE GALL. ET BAV. AD BLENHEIM. Ein mit hinterm Rücken gebundenen Händen auf Trophäen sitzender Kriegsgefangener,

ner, vor welchem ein Frauenzimmer mit der Lanze und Victorie auf der Erdkugel sitzet, unten: CAPT. ET CAES. XXX. M. SIGN. RELAT. CLXIII. MDCCIV. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

102) Eben solche Medaille. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

103) Münze. ANNA DEI GRA. Das Brustbild.

R. MAG. BR. FRA. ET HIB. REG. 1705. Die bekrönte Zahl 2. $\frac{1}{4}$ *Q.*

104) Med. Umschrift und Brustbild wie auf no. 101.

R. BARCELONA LIB. GALLIS FUG. Prospect dieser Stadt, unten: I. MAII. MDCCVI. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

105) Med. Eben solcher Avers.

R. GALLIS AD RAMELLIES VICTIS XII. MAII MDCCVI. 2 Famen eine aufgerollte Landcharte haltend, unten: FLANDR. ET BRABANT. RECEPT. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

106) Med. ANNA D. G. MAG. BRI. FR. ET HIB. REG. Das gekrönte Brustbild mit umhangenden Orden, unten I. C.

R. MAII I. MDCCVII. Ein Postement, mit denen verzogenen Buchstaben: A. G. R. zu deßen Seiten der gekrönte Löwe und das Einhorn, 2 Schilder mit der Distel und dem doppelten Creutze, und den Orden haltend, oben das bekrönte, mit Palmen:

men- und Lorberzweigen und dem Ordensbande eingefaßte Großbrit. Wapen. 2 *L.* $3\frac{3}{4}$ Q.

107) Thaler der Königin Anna von 1707. mit dem E. unten auf dem Avers. Madai no. 2593. 2 *L.* $\frac{1}{4}$ Q.

108) Med. Av. wie auf no. 106.

R. INSULAE CAPTAE MDCCVIII. Eine geflügelte Frauensperson in der Rechten einen Palmzweig, in der Linken ein Schild mit der Lilie haltend, darunter ein aufgerollter Riß mit dem Grundriß einer Vestung. 2 *L.* $1\frac{1}{2}$ Q.

109) Med. ANNA D. G. MAG. BRI. FRA. ET HIB. REG. Das Brustbild, unten: I. C.

R. CLASSE GALL. FUG. Minerva mit der Lanze und einem Schilde mit dem Großbritan. Wapen, an welche sich ein sitzendes Frauenzimmer, neben welchen ein Schild mit dem Holländischen Löwen liegt, anhält, auf eine Flotte losgehend, unten: AD FRETUM EDENBURG. XIV. MARTII MDCCVIII. 1 *L.* $2\frac{1}{2}$ Q.

110) Med. Av. wie auf obigen no. 106. 108.

R. GALLIS AD ALDENARD. VICTIS. Eine Säule mit Trophäen, auf welcher eine Victorie stehet, und an welcher unten 2 Gefangene angebunden sind, unten: XXX. IUNII MDCCVIII. $2\frac{1}{2}$ *L.*

111) Med. Eben solcher Avers.

R. CON-

R. CONCORDIA ET VIRTUTE. Vorstellung einer Schlacht in einem Walde, darüber die Victorie mit 2 Lorberkränzen flieget, unten: GALL. AD TAISNIERE DEVICTIS. AUG. XXXI. MDCCIX.
2 L. 3½ Q.

112) Münze obiger no. 99. gleich, jedoch ohne das Wort VIGO, vom Jahr 1709.
1¾ Q.

113) Münze obiger no. 103. gleich vom Jahr 1709. mit der bekrönten Zahl 4. auf dem Revers. ½ Q.

114) Med. ANNA AUGUSTA. Das belorberte Brustbild, unten: I. C.
R. PUGNA EQUESTRIS. Vorstellung einer Schlacht zwischen Cavallerie, unten: HISPANIS AD ALMENARAM VICT. JULII XVI. MDCCX. 3 L. 1 Q.

115) Med. Brustbild und Inschrift wie auf voriger.
R. HISPANIS PROFLIGATIS. Die Königin auf dem Throne sitzend, mit zur Seite stehender Minerva, vor der ein geflügelter Genius die eroberten Fahnen niederleget, unten: AD CAESARIAM AUGUSTAM. AUG. IX. MDCCX. 3 L. ½ Q.

116) Kleine Münze vom Jahr 1710. mit der Zahl 2. auf dem Revers, obiger no. 103. gleich. ¼ Q.

117) Münze vom Jahr 1712. obiger no. 112. gleich. 1 3/4 Q.

118) Med. ANNA D. G. MAG. BRI. FR. ET HIB. REG. Das belorberte Brustbild, unten: I. C.

R. COMPOSITIS VENERANTUR ARMIS. Britanien sitzend, in der rechten einen Lorberzweig, in der linken die Lanze haltend, zur Seite ein Schild mit dem doppelten Creutze, im Prospect ein auf der See gehendes Schiff, und ein Feld welches gepflüget und besäet wird, unten: MDCCXIII. 5 L. 1 1/2 Q.

119) Med. ANNA D. G. MAG. BRI. FR. ET HIB. REG. Das belorberte Brustbild.

R. COMPOSITIS VENERANTUR ARMIS. Minerva mit dem Lorberzweig, Lanze und Schilde, wie auf voriger jedoch stehend, mit eben solchem Prospect, unten: MDCCXIII. 1 L.

120) Große Med. ANNA DEI GRATIA MAG. BRITAN. FRA. ET HIB. REGINA. Das gekrönte Brustbild mit dem Orden.

R. NOVAE PALLADIUM TROIAE. Pallas mit der Lanze und dem Schild mit dem Meduſenhaupte stehend. 7 1/2 L.

121) Große Med. GEORGIUS D. G. MAG. BRIT. FR. ET HIB. REX. Das geharnischte Brustbild, unten: E. HANNIBAL.

R. PRINC.

R. PRINC. OPT. RELIGIONIS ET LIBERTATIS CUSTODI. Der König in Churfürstl. Ornat, zur Rechten die Religion, zur Linken die Freyheit, welche ihn mit einem Lorberkranze bekrönet, vor selbigem das gekrönte Britanien, welches ihm Krone, Zepter und Reichsapfel überreichet, darneben das von einem Löwen gehaltene gekrönte Wapenschild, unten: PUBLICA AUCTORITATE PROCLAMATO $\frac{1}{1\frac{1}{2}}$ AUG. ANNO MDCCXIIII.

10 *L.*

122) Med. GEORGIUS D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REX. Das geharnischte und belorberte Brustbild.

R. Der König mit Zepter und Reichsapfel sitzend, welchem Britanien die Krone aufsetzet, unten: INAUGURAT. XX. OCT. MDCCXIIII. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

123) Kleine Münze. GEORGIUS DEI GRA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG. BR. FR. ET HIB. REX. 1716. Die bekrönte Zahl I. $\frac{1}{4}$ *Q.*

124) Med. GEORGIUS II. D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REX. Das belorberte Brustbild, unten: I. C.

R. VOLENTES PER POPULOS. Der König mit Zepter und Reichsapfel sitzend, welchen Britanien die Krone aufsetzet, unten:

CORON. XI. OCTOB. MDCCXXVII.

1 *L.* 1 *Q.*

125) Große Med. CAROLINA D. G. MAG. BRIT. FR. ET HIB. REGINA. Derselben Brustbild, unten: E. HANNIBAL F.

R. IOVE SEQUE DIGNA. Juno sitzend mit dem Zepter und zur Seite stehenden Pfau, unten: MDCCXXVII. 8 *L.*

126) Med. CAROLINA D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REGINA. Das Brustbild, unten I. C.

R. HIC AMOR HAEC PATRIA. Die Königin zwischen der Religion und Britanien stehend, unten: CORON. XI. OCTOB. MDCCXXVII. 2 *L.*

127) Med. GEORGIUS II. ET CAROLINA D. G. MAG. BR. FR. ET HIB. REX ET REG. Beyder nebeneinander stehende Brustbilder, unten: Werner.

R. IMPERIUM SINE FINE DEDI. Britanien gekrönt mit dem Zepter und dem Englischen Wapenschilde auf dem Throne sitzend, zu deßen beyden Seiten Mars mit dem Lüneburgischen Wapenschilde, und ein Frauenzimmer mit einem Lorberzweige und dem Brandenburgl. Wapenschilde sitzen, unten: FELIX BRITANNIA. 2 *L.*

128) Kleine Münze. GEORGIUS II. DEI GRATIA. Das belorberte Brustbild.

R. MAG.

R. MAG. BRI. FR. ET HIB. REX. 1729. Die bekrönte Zahl I. $\frac{1}{4}$ Q.

129) Med. GEORGIUS II. D. G. MAG. BRI. FRA. ET H. REX. F. D. Das belorberte Brustbild, unten: I. C.

R. PRAESTAT COMPONERE. Neptun bey stürmenden Winden auf dem Meer in der von Seepferden gezogenen Muschel fahrend, unten: FOEDUS VIENNENSE. MDCCXXXI. 3 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

130) Große Med. GEORGIUS II. REX ET CAROLINA REGINA. Beyder einander gegenüber stehende Brustbilder, unten: MDCCXXXII. unter des Königs Arme: I. C.

R. FELICITAS IMPERII. Die Brustbilder der 2 Königl. Prinzen und 5 Prinzeßinnen, darunter: FREDERICUS P. WALLIAE. GUILIELMUS D. CUMBRIAE. ANNA. AMELIA CAROLINA. MARIA. LUDOVICA PRINCIPES. 8 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

131) Kleine Münze vom Jahr 1732. obiger no. 128. gleich. $\frac{1}{4}$ *Q.*

132) FRIDERICUS WALLIAE PRINC. ET AUGUSTA D. S. Beyder nebeneinander stehende Brustbilder, unten KOCH F.

R. AETERNITAS IMPERII BRITANNICI. Britanien auf der Erdkugel mit dem einem Fuße in einem Schiffe sitzend, in der Rechten das Palladium, in der Linken eine

Fahne und ein Fruchthorn haltend, unten: FECUNDITATE AUGUSTAE DOMUS MDCCXXXXI. 2 *L.* ½ *Q.*

133) Med. FREDERICK PRINCE OF WALES. Deßen Bruſtbild, unter dem Arme Koch, darunter: GOVERNOR OF THE SOCIETY.

R. FOR THE ADVANTAGE OF GREAT BRITAIN. 2 Fiſcher mit Fiſchtonnen und Netzen, darhinter ein ſegelndes Schiff, unten: FREE BRIT. FISHERY BY A SOCIETY ESTABL. 1750. 1 *L.* 3 *Q.*

134) Med. GUL. AUG. DUX CUMBERLANDIAE. Derſelbe zu Pferde, unten: NAT. 15. APR. 1721. A. KIRK F.

R. SPEM REDUCIS MENTIBUS ANXIIS. Britanien ſitzend, mit dem Engl. Schild, und einem Buch zur Seite auf welchen BIBLIA SACRA ſtehet, vor derſelben ſtehet der Herzog in Römiſcher Kleidung, auf einem zu Boden liegenden, ein Schild mit der Päbſtlichen Krone in Händen habenden Feinde, und überreicht derſelben einen Lorberzweig, unten: MDCCXLV. I. KIRK F. 1 *L.*

Königlich Schwedisch.

1) Med. GUSTAVUS. I. D. G. REX. SVECIAE. Das geharnischte Brustbild in bloßen Kopfe, kurzen Haaren und sehr starken, langen Barte. A. K. (Karesteen.)
R. OB. PATRIAM. FIDEMQUE. STRENUE. VINDICATAS. Ein Ehrentempel, auf dessen Mittel der König zu Pferde den Commando-Staab in der Rechten; Auf der rechten Ecke ein gekröntes W. mit 3 Kronen, auf der linken das Zeichen der christl. Religion. $3\frac{5}{8}$ *L.*

2) Auf einem mit Zierathen umgebenen, viereckigem Täfelgen: CAROLUS* D. G. REGNI. SVECI. GOTH. WANDA. PRIN. HAERED. DUX. SUDER. NERI. ET. WERM. 1587. Umschr. DEUS* MEUM* SOLATIUM*
R. MONETA* NOVA* DUCIS* SUDERMANNIAE* Ein rares 2. Mark Stück. Mad. 6134. 1 *L.*

3) CAROLUS D: G. DESIGN. REX. SVECIAE. PRINCEPS. HAER* 1604. Ein 4. Mark Stück. Mad. 207. $1\frac{5}{16}$ *L.*

4) CARL. IX. SVECORUM. GOTHORUM. VANDALORUM. ETC. REX. Der König geharnischt in Talar, mit der Krone auf dem Haupte, dem Schwerdt in der Rechten und Reichsapfel in der Linken. Ueber

ihm der strahl. Name Jehovah. &c. 20. Mark Schwedisch. Ein überaus rarer Zwitterthl. zu 3 Spec. Mad. 3613. $6\frac{5}{8}$ *L.*

5) Med. GUSTAPHUS ADOLPHUS MAGNUS DEI GRATIA SVECOR: GOTHOR: ET VANDALOR: REX AUGUSTUS. Der geharnischte und gekrönte Königl. Körper mit gefaltenen Händen, dessen Seele von zween Engeln aufgenommen wird ꝛc. Oben im strahlenden Namen Gottes: EUGE SERVE FIDELIS. In der Ferne fliehende, von Fußgängern verfolgte Reuter: VEL MORTUUM FUGIUNT.

R. Der König auf einem Triumphwagen auf Ungeheuern ꝛc. Ist eine von Datlern verfertigte Med. dessen völlige Beschr. beym Mad. 221. nachgesehen werden kann, wo er einen fast gleichen Medaillenförmigen Doppelth. anführet. $11\frac{3}{8}$ *L.*

6 Med. GUSTAVUS ADOLPHUS D. G. SVECORUM GOTH: ET VAN: REX. Der König geharn. zu Pferde, den Commando Stab in der R. wird von einer aus den Wolken kommenden Hand mit einem Lorberkr. gekrönet. Von ferne eine Schlacht, welche die Kayserl. verliehren; unten 1631.

R. 4 ovale mit Armaturen umsetzte Schilder. Oben das Schwedische, mit darüber befindliche Reichskrone; unten: "MIT GOTT

GOTT UND RITTERLICHEN WAFFEN.„ Zur Rechten: Zepter und Schwerdt ins Kreutz zusammen gebunden. Umschrift: ENSEM GRADIVUS ETC. Zur Linken: Ein Felsen mit drauf ruhender, von Winden bestürmter Krone; Umschrift: IMMOTA TRIUMPHO. Zwischen diesen 4 Schildern DE—US. dazwischen: GA. 1 *L.*

7) Med. GUST: ADOLPH⁹ D. G. SVEC: GOT: VAND: R. M: PRINC: FINLAND: DUX ETHON: ET CARELIAE. INGRIAE DNS. Das Portrait in einer Cart. unten: 1631. und S. D.

R. Ein christl. Soldat mit dem Schwerdt in der R. und einem Schild, darauf ein Kreutz, in der L. unerschrocken bey großen Ungewitter seine Feinde mit Füssen zu Boden tretend. Umschr. MILES EGO CHRISTI, CHRISTO DUCE, STERNO TYRANNOS HAERETICOS, SIMUL ET CALCO MEIS PEDIBUS. PARCERE CHRISTICOLIS ME DEBELLARE FEROCES PAPICOLAS, CHRISTUS DUX MEUS EN ANIMAT. 3½ *L.*

8) Med. Die Brustbilder des Kön. und der Königin nebeneinander. Umschrift: GUSTAVUS. ADOLPHUS. ET. MARIA ELEONORA. REX. ET. REGI. SVEC.

R. 2 ovale Schilde, das Schw. zur R. das Brandenb. zur L. darunter 1632. drüber eine Krone. Umschr. IN FIDEM CONTRA FIDEM. ½ L.

9) Med. Des Königs Portrait in einer mit Blumenwerk besetzten Einfassung. GUST. ADOLPHU⁹ D. G. SVEC: GOTH: VAND: R. M: PRINC: FIN: DUX ETHON: ET CAREL: INGRIAE D.

R. Eine Hand, die ein Schwerdt aufrechts hält, welches nach oben zu mit einem Lorberkranz umgeben ist; oben drüber JEHOVAH. Zur R. des Schwerdtes ein Lorber- zur L. ein Palmzweig. Umschr. in 2 Zeilen: STANS ACIE PUGNANS VINCENS MORIENSQUE TRIUMPHAT. NATUS 9. DEC. ANNO 1594. GLORIOSE MORTUUS ANNO 1632. Brenner p. 155. 2 L.

10) Med. Der König zu Pferde, den Commandostab in der R. von ferne eine Bataille. Umschr. GUST. AD. D. G. SV. GOTH. VAND. REX. M. D. F. P. E. C. D. I. D.

R. Das Wapen. Umschr. in 3 Reihen: MIT GOTT VND RITTERL. WAFFEN MACH ICH MEIN FEINDE VIEL ZU SCHAFFEN, FAHR FORT, SUCH RITCHS, DANN GOTTES EHR, DEN WERTHEN FRIED

FRIED UND REINE LEHR.

1631. Ist vergoldet. $1\frac{1}{4}$ *L.*

11) Med. Das Brustbild des K. Gust. Ad. im Harnisch, und Spitzenüberschlage.

R. G. A. R. S. in einander geschlungen, darüber eine Krone, darunter Zepter und Schwerdt ins Creutz gebunden; zu beyden Seiten an der Einfassung ein Lorber- und Palmzw. Unten: F. F. vergoldet. $2\frac{5}{8}$ *Q.*

12) Med. Das mit Lorbern gekr. Brustb. Umschr. GUST. ADOLP. D. G. SVEC. GOTH. WAND. REX. M. P. F. D. E. ET C. I. DO.

R. Das Brustbild des Kön. im Schmuck nach damaliger Art. Umschr. MARIA ELEONORA SVEC. GOT. VAN. REG. M. P. F. D. E. ET C. I. D. Hat ein Oehr und ist vergoldet. 1 *L.* 1 *Q.*

13) Med. Der König im Harnisch und Gewand. Umschr. GUST. ADOLPH. D. G. REX SVECIAE.

R. Eine Sonne. Umschr. TOTUM. HAUD. CAPIT. INTEGER. ORBIS. von A. KARLSTEEN. 4 *L.*

14) Med. Das Brustb. und Umschr. fast wie no. 9.

R. Umschr. wie no. 9. An statt des Lorberkranzes ist hier auf der Spitze des Schwerdtes eine Krone; auch sind die Palm- und Lorberzweige versetzt worden. (vergoldet.) $1\frac{1}{4}$ *L.*

15) Med. Das Brustb. des Kön. Gust. Ad. auf

einer,

einer, und der Kön. Maria Eleon. auf der andern Seite, ohne Umschr. Hat 2 Oehre, einen Ring, und ist vergold. Grosch. Fach. T. XI. 89. 1 Q.

16) Med. Das vorwärts sehende Brustbild des Königs. Umschr. GUSTAVUS ADOLPHUS SVECORUM GOTHORUM ET VANDALORUM REX.

R. EIN RITTER WERTH VON GOTT BESCHERT, VON GOTT ERWELT UND DARZU BSTELT, FUERE ICH KRIEG GOTT GIEBT DEN SIG, DURCH JESUM CHRIST, DER MACHT MICH GRIST, UND WOHLGEMUTH, DEN EVANGELISCHEN ZU GUT. Unten: LUCAS KILIAN SCULPSIT. Ist oval und sehr sauber gestochen. 2½ L.

17) Med. Das Brustb. des K. mit einem Lorberkr. folgende Umschrift in ein Band gestochen: GUSTA ADOL D G SWE GOT WAND REX. 1632.

R. Das geschmückte Brustb. der Kön. Umschr. auf gleiche Art: MARIA ELEONORA D. G. SWECO GOTOR WAND REG. Hat 2 Oehre und ist verg. 1 L. 1 Q.

18) Med. Das Brustbild: GUSTAVUS ADOLP. D. G. SVEC. GOTH. WAND. REX.

R. Das

R. Das Brustbild: MARIA ELEONORA D. G. SVEC. GOTH. WAND. REG. Hat 2 Oehre, einen Ring, und ist verg. 1 Q.

19) Med. Wie no. 14. doch nicht verg. 1 ½ L.

20) Med. Brustb. des K. GUST. ADOLPH. D. G. REX SVECIAE.

R. Eine sitzende Figur im Schleyer, die Apollos Leyer in der R. ein Füllhorn in der L. FELICITAS MUSARUM UPSAL. Unten: MUNIF. AUG. 1 L.

21) Med. Das Portrait: GU. AD. D. G. REX. SVE. G.

R. Das Portrait: MARIA ELEONORA. D. G. Ist oval und vergoldet. 1 ¾ Q.

22) Dieselbe noch einmal, gleichfalls vergold. mit einem Oehr; beydes Güsse. 1 ¾ Q.

23) Med. Das mit Lorbern gekr. Brustb. des K. GUSTAVUS ADOLPH. D. G. SVE. GOTH. V. REX.

R. Das Brustb. der K. MARIA ELEONORA REGINA SVECIE. Ist oval und scheinet ein Guß zu seyn. 1 1/16 L.

24) Siehe unten Zinn.

25) Thal. GUSTAV. ADOLPH. D. G. SVECO. GOTHO. VANDALO. REX MAG. Des Königs geharn. mit Lorbern gekr. Brustb.

R. Ein aus dem Hafen segelndes Kriegsschiff. Ueberschrift auf einem fliegenden Bande: NON EXORATUS EXORIOR. Der

Hr.

Hr. v. Mad. beschreibet und rühmet diesen Medaillen-artigen Thaler und dessen Meister 2624. 2 *L.*

26) Thaler. Geharn. und mit Lorb. gekr. Brustb. das sehr wohl getroffen seyn soll. Umschr. wie vorher.

R. PRINC. FINLAND. DUX ETHO. ET CAR. DOM. ING. Das Schwed. Wap. darüber: 1632. darunter ein Tannzapfen und Hufeisen. Der Hr. v. Mad. beschreibt ihn no. 218. ausführlich, und nennet ihn den saubersten unter allen Thalern dieses glorieusen Königs. 2 *L.*

27) Münze. Das belorb. Brustb. des K. Umschr. GUSTAV. ADOLPH. D. G. DESIG. REX SVEC. Innerl. GL. A ALTISSIMO SUORUM REFUGIO.

R. Drey Wapen, darüber eine Krone. Umschr. EN SVENSK MARK 16. — 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

28) Münze. Ein in Franken geprägter Doppelbatzen des Kön. Gust. Adolphs vom J. 1632.

29) Ein dergleichen, wo das Wapen 2 Löwen halten. 1632. Grosch. F. T. XII. 98. 99.

30) Thaler. Die Königin stehend, die Rechte auf einen Tisch legend, worauf die Reichs-Insignien liegen. CHRISTINA D. G. SVE: GOT: VAN: Q: DE: REG: ET. PR: HAE:

R. Der

R. Der Heiland; ihm zur Seite das Schw. gekr. Wapen. SALVATOR MUNDI SALVA NOS. 1640. 2 *L.*

31) Med. Der mit Lorbern geschmückte Kopf der Kön. auf Röm. Art. CHRISTINA REGINA.

R. Die Erdkugel. NE. MI. BISOGNA. NE MI. BASTA. 1680. $2\frac{1}{4}$ *L.*

32) Med. Das etwas veränderte Portrait der K. mit eben der Umschr.

R. Die Göttin des Ueberflusses und der Hofnung. $2\frac{1}{8}$ *L.*

33) Med. Dasselbe Brustb. und Umschr.

R. Ein aus denen Wolken hervorragender entblößter Arm, der eine Krone hält; darunter: AVITAM ET AUCTAM. $1\frac{5}{6}$ *L.*

34) Dieselbe Medaille. 1 *L.*

35) Med. Der gekr. und herrl. geschmückten Kön. Brustb. Umschr. CHRISTINA D. G. SVEC: GOTH: VAND: Q: DES: REGINA.

R. Zwey kleine, zu beyden Seiten und ein grosser, im Mittel stehender Felsen; auf letztern sitzet ein Phoenix in Flammen; alles bestrahlet die Sonne. Umschr. PHOENIX PHOENICIS GUSTAVI E FUNERE NATA. $2\frac{3}{8}$ *L.*

36) Med. Das gekr. und mit Lorbern geschmückte Portrait der K. mit einem Lorberkranze umgeben. Umschr. CHRISTINA D. G. SVEC.

SVEC: GOTH: VAND: QUE DE-
SIGN: REGINA ET PRINC: HAE-
RED:

R. Der Weltheiland in einer von 2 Engeln gehaltenen, mit Festonen gezierten Cartouche, oben darauf ruhen die 3 Schw. Hauptwapen, davon das mittelste, die Garbe, gekrönt ist. Umschr. SALVATOR MUNDI SALVA NOS. 1647. 5 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

37) Med. Des Kön. rechts sehendes Portrait in herabhangenden Haaren. Umschr. CAROLUS GUSTAVUS REX. Unterm Portr. PARISE.

R. Der sitzende, mit der R. auf ein Schild sich lehnende König, welchem die Kön. Christina eine Zackenkrone aufsetzet; beyde im Röm. Habit; über ihnen strahlet der Name יהוה. Umschr. A DEO A CHRISTINA. 2 *L.* $1\frac{1}{4}$ *Q.*

38) Med. Des Königs links sehendes Portrait. Dieselbe Umschr.

R. Eben die Figuren und Umschr. ein wenig verändert. 2 *L.* $1\frac{1}{2}$ *Q.*

39) Med. Die gekr. neben einander gestelten Portraits des Kön. und der Königin. Umschr. CAROLO GUSTAVO ET HEDWIGI ELEONORAE AUGG: REGG: S. S. am Arme: 1653.

R. Eine bis in die Wolken reichende, von unten bis oben mit Lorbern umwundene Pyramide, an

an deren Fuß das Rigaische Stadtwapen von zween Löwen gehalten wird; ferner die Stadt Riga und Schiffe auf dem Baltischen Meer. TE STANTE VIREBO.

2 *L.* 2 $\frac{1}{2}$ *Q.*

40) Med. Das Portrait der Kön. in fliegendem Haar und einer Zackenkrone. Umschr. HEDWICH ELEONORA REGINA SVECIAE.

R. Ein Herz, worauf die Königl. Krone ruhet, und über welchen der Name יהוה strahlet. Umschr. TIBI HINC COR ATQVE CORONA. 1654. 2 *L.*

41) Med. Das rechts sehende Brustb. des Königs. Umschr. CAROLUS GUSTAVUS D. G. SVECORUM. REX.

R. Ein auf dem stürmischen Meer treibender Kahn ohne Ruder und alles Schiffgeräthe. Im Mittel desselben an statt des Mastbaums eine Trophee. IPSE. FACIET. IN. der strahlende Name יהוה, (welcher gelesen werden muß), SORS. MEA. 2 *L.*

42) Med. Das vorwärts sehende Brustb. des K. Umschr. CAROLUS GUSTAV. D. G. SVEC. GOTH. VANDALOR. Q. REX.

R. Der Kön. zu Pferde, den Commando-Stab in der Rechten; von ferne die Dän. Stadt Roschild. Umschr. INVIA VIRTUTI NULLA EST VIA. 1658. 4 *L.* 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

43) Med. Der König, ein Casquet aufhabend,

welches mit einem Lorberkranze und Federbusche gezieret ist. Umschr. CAROLUS. GUSTA. D. G. SVE. GOT. WAN. REX. MEYBUSCH.

R. Das Brustb. der Kön. mit vielen Perlen in Haaren. Umschr. HEDWIG. ELEONORA. DEI. GRATIA. REGINA. SVEC. 2 1/2 L.

44) Med. Das rechts sehende Portrait des Kön. Umschr. CAROLUS GUSTAVUS D. G. SVECORUM REX.

R. Die mit der Reichskrone bedeckte Namens-Chiffre des Königs und der Königin C. G. H. E. in einander geschlungen. Umschr. JUNGAMUR VT EVENIANT PROSPERA. 1654. Ein wohlgerathener Guß. 1 L.

45) Med. Das Brustb. des K. in gekämten Haar, rechts sehend. Umschr. CAROLUS GUSTAVUS REX.

R. Die Reichskrone. A DEO ET CHRISTINA. 1654. 3 Q.

46) Med. Schrift in 7 Zeilen: CAROLUS: GUSTAVUS: REX: SVECI. NATUS. VIII. NOVEM. 1622. CORONATUS. VI. JUNII 1654. DENATUS XII. FEBRUA. 1660. in einem Lorberkranz eingeschlossen.

R. Drey Kronen, darunter ein bloßes Schwerdt. Umsch. ISTO CREVIMUS ENSE. 2 1/4 Q.

47) Eben

47) Eben dieselbe. $2\frac{1}{4}$ Q.

48) Med. Des Königs links sehendes geharnischtes Brustb. in gekämten Haaren u. Gewand. CAROLUS GUST. D. G. SVEC. GOTH. VAND. REX. Am Arme: KARLSTEEN.

R. Das Balthische Meer, über welches die Schwedische Armee gehet. Oben: NATURA HOC DEBUIT UNI. Unten: TRANSITUS GLORIOSUS. MARIS BALTHICI D. 7. FEB. A. 1658. $8\frac{1}{2}$ L.

49) Münze. Des Königs Brustbild CAROLUS GUSTAVUS REX.

R. 3. Kronen, darunter: 2. M. und 2. Zäynhaacken. 3 Q.

50) Münze. Des Königs rechts sehendes mit einem Lorberkr. gekr. Brustbild: CAROLUS. GUSTAVUS. D. G. REX.

R. Drey Kronen, unten: XVIII. $1\frac{1}{2}$ Q.

51) Med. Das sehr erhabene Brustb. des Königs. Das Haupt bedeckt ein Helm, diesen aber umgiebt eine Zackenkrone und Lorberkranz. Umschr. CAROL: XI. D. G. REX. SVEC:

R. Ein Altar, worauf der Gordianische Knoten lieget, über diesem das entblößte Schwerdt Alexanders; oben der strahlende Name יהוה. Von ferne die Schlacht bey Lunden. Unten: SCANIA. IV. DEC. 1676. 4 L.

52) Eben dieselbe schöne Medaille. 4 L.

53) Med. Das mit Lorbern gekr. und geharnischte

Brustbild des Kön. CAROL⁹ XI. REX. SVEC. GOT. VAND:

R. Der Gordianische Knoten an einer Deichsel, auf einem Altar liegend; oben JEHOVAH in Strahlen. Umschr. FACILE RUMPITUR. 4 *L.*

54) Med Das mit Lorbern gekr. Brustb. des K. im Harnisch. Umschr. CAROLUS. XI. D: G: REX SVECIAE. Am Arme: KARLSTEEN.

R. Das Königreich Schweden in der Gestalt eines Weibsbildes, das in der R. einen Lorberzweig empor hält, und mit dem linken Arm sich auf ein Schild stützet, darauf 3. Kronen befindlich. Umschr. CUM CAROLO FAUSTA ES SINE QUO FUNESTA FUISSES. Unten: 1679. 3 *L.*

55) Med. Das Brustbild der Königin. Umschr. ULRICA ELEONORA D: G: REG: SVE: Unten: A. M. FALZ.

R. Die Schwed. Reichskrone. FACTA SOCIA REGNI. Unten: ANNO 1680. DIE 25. NOV. 3 Q.

56) Med. Das mit einem Lorberkranze gezierte Brustbild des Königs. CAROLUS REX SVECIAE.

R. Der nordische Thierkreiß, in dessen Mittel sich der Polar-Stern in einer distinguirten Größe zeiget. Umschr. NESCIT OCCASUM. 1 *L.* 3½ Q.

57)

57) Med. Des Königs geharnischtes Brustbild im Gewand. Umschr. CAROLUS XI. DEI. GRAT: SVE: GOTH: VAND: REX.

KARLSTEEN.

R. Die Sahlbergische Sibergrube im Durchschnitt mit denen darinnen arbeitenden Bergleuten; in der Teufe der König mit seinen Gefehrten. Die darüber stehende Sonne erleuchtet die Grube. Oben auf einem fliegenden Bande: PERLUSTRAT VISCERA TERRAE. Randschr. REX COMITANTE COM. F. VREDE. C. M. P. IN. ARG. FOD. SE. DEMIS. A. 1687. D. 13. AUG. 5 *L.*

58) Med. Des Kön. und der Königin neben einander stehende Brustbilder. CAROLUS XI. D. G. REX SVEC: ULRICA ELEONORA

R. ANT. MEYBUSCH.

R. Die hellscheinende Sonne, welche mit ihrem Glanze die Wolken vertreibet, und den unter ihr befindlichen Mond und 3. gekr. Sterne, bestrahlet. AUGUSTAE LUX AUCTA DOMUS. Unten auf einem fliegenden Bande: AO. 1682. D. 17. JUL. 1681. 26. JUN. 1683. D. 4. JUN. Randschr. SOLIS. AB. ARCTOI. LUNAEQ. AMPLEXIBUS. ALMAE. REGIA. PROGENIES. SIDERA. TRINA. MICANT. 3 $\frac{1}{2}$ *L.*

59) Med. Der vorige Avers.

R. Alles, wie vorher; nur die obere Umschrift

lautet hier also: HIS. STAT. REGNA-
TRIX. SVECIA. FATIS. Keine Randschr.
1 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

60) Eben dieselbe Med. 2 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

61) Med. Des Königs geharn. Brustb. CARO-
LUS XI. D. G. REX. SVEC: R. FALTZ.
R. Ein ovales, schräg gestelltes Wapen in Wol-
ken. Unten Gebürge, auf welchen Bäume
hervorwachsen. PATRIAE HINC SALUS
QUIESQ. 5 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

62) Med. Des Kön. und der Königin neben ein-
ander gestellte Brustbilder. CAROLUS ET
ULRICA.
R. Venus und Jupiter einander die Rechte ge-
bend, zu jener Füssen ein Pfau, zu dieses ein
Adler. HINC REGNI HERES. Unten:
1680. 3 *L.* $1\frac{1}{4}$ *Q.*

63) Med. Das geharnischte Brustbild des Königs
mit einer vorne geknüpften und herabhän-
genden Krause. CAROLUS XI. D: G: REX
SVECIAE.
R. Der König in einem, mit Hermelin gefütter-
ten und rechts zurückgeschlagenen Mantel,
kniend vor einem auf der Erde liegenden
Küssen, worauf folgende Insignien liegen,
als: Scepter, Schwerdt, Krone, Reichs-
apfel und Schlüssel; über ihm das strah-
lende JEHOVAH. SED. ET. HAEC.
QUAE. NON. POSTULASTI. DEDI.
TIBI. 4 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

64)

64) Med. Das Brustb. des Königs im Harnisch und Gewand. CAROLUS. XI. D. G. REX SVE: Am Arme: MEYBUSCH.

R. Das Brustbild der Königin auf gleiche Art. ULRICA ELEONORA D: G: REG: SVE: Unten: M. B. F. $3\frac{1}{2}$ *L.*

65) Ein Bremischer Groschen vom Jahr 1672. IN JEHOVAH SORS MEA.

66) Med. Das mit einem Lorberkranz geschmückte Brustbild des Kön. CAROLUS XII. D. G. SVEC. GOTH. VAND. R. UBIQ. VICTOR.

R. Der König in vollem Galopp, den Degen in der zum Hiebe ausgestreckten R. Vor ihm die, von den Russen, belagerte Stadt Narva, welche er zu entsetzen eilet. REDUX DAN. FUGAVIT POLON. DELEV. RUSS. Unten: 1700. $3\frac{1}{2}$ *L.*

67) Med. Das geharnischte Brustb. des Kön. in kurzen Haaren. CAROLUS. XII. D. G. REX. SVECIAE. A. KARLSTEEN.

R. Eine aufgerichtete starke Säule in einer grünen Gegend, an welcher das Schwedische, Sächsische und Brandenb. Wapenschild geknüpfet sind. FECIT. PAX. AUREA. NODUM. Unten: DOMITIS IRIS ALTRANSTADAE. A. 1706. D. 14. SEPT. $3\,L.\,2\frac{1}{2}\,Q.$

68) Med. Der König. CAROL. XII. D. G. R. SVEC. OCCUBUIT. 30. NOV. A. 1718. Am Arme: HEDL.

R. Ein

R. Ein Löwe, der ein Seil, worein er verwickelt ist, ungeduldig zerreißt. Ueberschr. INDOCILIS PATI. Unten: IN PERPETUAM MEMORIAM MAGNANIMI. 3½ *L.*

69) Med. Des Königs Brustb. im Harnisch und Gewand. Am Arm: P. H. M. Umschr. CAROLUS XII. D. G. REX SVE.

R. Eine im Grünen schlafender Löwe. In der Höhe Mond und Sterne. PER AMICA SILENTIA LUNAE. Unten: OCULIS DORMITAT APERTIS. 2 *L.*

70) Med. Des Königs Brustb. CAROLUS XII. D. G. REX SVE.

R. Die Schwedische Reichskrone. Umschrift: CAROLUS POST FATA REVIXIT. Unten: A DEO DATO PATRE PATRIAE. D. 14. DEC. 1697. 3 Q.

71) Eben dieselbe Med. 3 Q.

72) Med. Der Kopf des K. CAROLUS XII. D. G. REX SVECIAE.

R. NATUS EST D. XVII. IUN. A. MDCLXXXII. OCCUB. XXX. NOV. MDCCXVIII. 2¾ Q.

73) Ebendieselbe Med. 2¾ Q.

74) Med. Des K. Brustb. in einer ovalen Einfassung. CAROLUS XII. D. G. REX SVEC.

R. Umschr. HOMO SUM HUMANI NIHIL A ME ALIENUM PUTO. In 7 Zeilen: AST!

AST! AST! V. CONTRA VNUM NON DECET. 1½ Q.

75) Med. CAROLUS XII. D. G. REX SVECIAE. Des Königs Brustbild.

R. MED GUDZ HIELP. 1700. Umschr. QUI M' HONORE ME PORTE. Jede Seite ist allein abgeschlagen und müssen zusammen gesetzt werden. ⅓ Q.

76) Münze. Zwey in einander geschlungene C. drüber die Krone; zu beyden Seiten XII. getheilt; drunter: 1718. L. C. DOMINUS PROTECTOR MEUS.

R. 4 ins Kreutz gesetzte Wapenschilder die mit 4 Kronen alterniren. Unter den Kronen: I. D. S. M. Im Mittel die Garbe. Umschrift. TWA CAROLINER. 3½ Q.

77) Ein dergl. Thaler von 1718. mit der Randschrift: MANIBUS NE LAEDAR AVARIS. Der Hr. v. Mad. beschreibet ihn 251. und sagt, daß sie selten zu sehen. 2 L.

78) Thaler. Des Königs wohl getroffenes Brustbild in kurzen, aufwärts stehenden Haaren. CAROLUS XII. D. G. REX SVEC. ETC.

R. Gekröntes Wapen 1707. L. C. Ueberschr. MED GUTZ HIELP. Soll in Sachsen und zwar in des K. damaligen Hauptlager zu Alt-Ranstädt aus Sächßl. Silber geschlagen seyn. Hr. v. Mad. 247. 2 L.

79) Med. FRIDERIC. ET ULRICA EL. D. G.

REX ET REG. SVEC. Des Königs und der Königin nebeneinander gestellte, mit Lorbern gekrönte Brustbb. I. C. HEDLINGER F.

R. In einer Rundung ein Theil der Erdkugel, worauf 3 Kronen. Auf der Erdkugel stehet ein Löwe, der das Portrait des Königs und in seiner Rechten einen Zepter hält. Um diese Rundung II. runde Schilde, worinnen die Portraits der Vorfahren zu sehen. Umschr. SPLENDET IN ORBE DECUS. 7 *L.*

80) Med. ULRICA ELEONORA D. G. REGINA SVECIAE. Das erhabene Portrait der Königin. Unten C. HEDLINGER.

R. Eine alte Löwin, die auf ihre scherzenden Jungen Acht giebt. CURAE SED DELICIAE. unten: CORONA IMPOSITA UPS. D. XVII. MAR. A. MDCCXIX. 4 *L.*

81) Med. ULRICA ELEONORA D. G. REG. SVEC: Der Königin Brustbild, unter demselben: I. C. HEDLINGER.

R. Ein Altar worauf eine Krone ruhet, die von Winden bestürmet wird. Ueberschrift. PONDERE TUTA SUO. unten: IMPOSITA UPSAL. 17. MART. 1719. 2½ *L.*

82) Dieselbe noch einmal. 2 *L.* 2½ *Q.*

83) Med. ULRICA ELEONORA D. G. REG. SVEC.

SVEC: Das Brustbild der Königin auf Römische Art. Am Arme: R. FALTZ.

R. Eine weibl. Figur, welche ein Schild an einen Palmbaum heftet, worauf VIRTUTI AUGUSTAE stehet, unten: AETERNITATI. $4\frac{3}{4}$ *L.*

84) Med. ULRICA ELEONORA D. G. REGINA SVECIAE. Der Königin Brustbild. I. C. H.

R. Ein leuchtender Stern. Ueberschr. SECURA FUTURI. unten: CORONATA D. XVII. MAR. A. MDCCXIX. $3\frac{3}{4}$ *Q.*

85) Med. FRIDERICUS ET ULR. ELEON. D. G. REX ET REG. SVECIAE. Beyder nebeneinander gestellte Brustbilder.

R. Die 3 Schwedl. Kronen. Umschr. SPLENDET IN ORBE DECUS. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

86) Med. FRIDERICUS D. G. REX SVECIAE. Dessen Brustbild.

R. Die Schwed. Reichskrone. Ueberschr. SACRUM VIRTUTIS PRAEMIUM. unten: D. 3. MAII 1720. 3 *Q.*

87) Med. FRIDERICUS D. G. REX SVECIAE. Deßen Brustbild.

R. BONO SUBIECTORUM NATUS D. 17. APR. 1676. IMPERAVIT ANNIS 31. COELO REDDITUS D. 28. MARTII 1751. 3 *Q.*

88) Thaler. ULRICA ELEONORA D. G. REGINA SVEC. Ihr Brustbild auf Röm. Art.

R. Das

R. Das von 2 Löwen gehaltene Wapen mit drauf ruhender Krone. Oben: GUD. MJTT. HOPP. Unten: 1719. Randschrift: MANIBUS NE LAEDAR AVARIS. Es sind wenige dergl. Thaler geschlagen. Mad. 252. 2 *L.*

89) Münze. ULRICA ELEONORA D. G. REGINA SVECIAE. Brustb. auf röm. Art.

R. Drey Kronen in einer Zirkellinie, drüber die Reichskrone. Zu beyden Seiten 2. M. L. C. Unterschr. IN DEO SPES MEA. Oben getheilt. 1719. $2\frac{3}{4}$ Q.

90) Münze. FRIDERICUS D. G. REX SVECIAE. Geharn. Brustb. des K.

R. In allen, wie bey den vorigen, nur 4. M. und 1720. 1 *L.* $1\frac{1}{2}$ Q.

91) Ein dergl. nur an Statt L. C. G. Z. und 1737. 1 *L.* $1\frac{1}{2}$ Q.

92) Vier 6 pf. Stücke von 1691. welches contrasign. von 1723. 1737. und 1742.

Königlich Dänische.

1) Med. FRIDERICUS III. D. G. DAN. NORW. GOT. VAND. REX. DUX. SL. HOLST. DIT. COM. IN OLD. ET DELM. Des Königs Brustbild in eigenen, vorn zur Kolbe geschnitt. Haaren, den Orden

auf

auf der Brust, in einer ovalen, mit Blumen und Palmen gezierten Einfassung.

R. SEHT WIE DER FRIED IEZ ZIERT DIE WELT DA FRIEDRICH KRON UND ZCEPTER HELT. Eine nackende, mit einem um die Lenden gelegten Gewand versehene, auf einem Altar sitzende, mit der rechten die Sonne empor, in der linken einen Palmzweig haltende, die Füsse auf die Erdkugel stützende, weibliche Figur, mit einem Buch, in linken Arme, worauf stehet: DAS HOECHSTE GUTH. Ist oval. 3 *L.* 1 *Q.*

2) Med. CHRISTIANUS IIII. DAN: NOR: GOTTO: VANDALO: Q. REX. Das bärtige Brustb. des K. in einer zierlichen ovalen Einfassung, und kurzen zur Kolbe geschnittenen Haaren: Ueber den linken Backen hängt ein geflochtener Zopf herab, unten mit einer Schleife.

R. Die Frömmig- und Gerechtigkeit; jene hat in der Rechten ein Buch, in der Linken ein Zepter, woran eine Krone; diese Schwerdt und Wage. Ueber beyden das strahl. JEHOVAH. Unten zwischen ihnen ein abgehauener Baum, der einen neuen Trieb macht. Umschr. IUSTITIA. ET. PIETAS. REGNORUM. ROBORA. FIRMANT. 3 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

3) Med:

3) Med. CHRISTIAN: V. REX. DAN: NOR: VAND: GOT: Deßen mit Lorbern gekröntes Brustbild in sehr dicken Haar und besondern Harnisch.

R. Eine Seeschlacht. Drüber: PIETAS ET IUSTITIA. drunter: VICTORIAM CORONANT. 1676. 4 *L.*

4) Med. CHRISTIAN. V. DAN: NORV: GOT: VAND: REX. Deßen belorbertes und geharnischtes Brustb.

R. Ein Elephant und 2 Palmbäume. Ueberschrift: PIETATE ET IUSTITIA. 6 *L.* 3 *Q.*

5) Med. Das Dannebrogskreutz, in dessen obern Ende der Reichsapfel, in denen Seiten und untern Ende 3 Kronen. Auf dem Kreutz ins Kreutz: Zepter und Schwerdt. In denen 3 Spitzen dieser 3eckigen Med. 3 Löwen.

R. Der gekrönte, eine 5. einschlüssende Buchstabe C. in einen Sechseck; in jeder Spitze 3 Herzen. $\frac{3}{4}$ *Q.*

6) Med. CHRISTIANUS IIII. D: G: DANI. NORV: VANDA: GOTO: Q: REX. Derselbe geharnischt bis an die Knie, den Commando-Stab in der R. die L. in die Seite gestämmt. Zur Seiten ein Tisch, darauf ein Helm lieget.

R. Die Belagerung der Bestung Calmar, deren Name über ihr und noch weiter hinauf

auf CEDE MAIORI, ſtehet. Umſchr. OBSESSA. 3. MAY. ET EXPUGNATA. 3. AUGUSTI AO. 1611. unten: G. G. ET P. L. R. M. Iſt vergoldet und hat ein Oehr. 5 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

7) Med. FRIDERICUS IIII. D. G. DAN. NOR. VA. GO. REX. Deſſen Bruſtbild, mit dem am Halſe hängenden Elephantenorden. B.

R. GENTIBUS ARCTOIS IAM DUO SECLA PATET. Drüber ein offener Tempel, worinnen auf einem Tiſche ein aufgeſchlagenes Buch lieget, auf welchem, SACRA SCRIPTURA, VERBUM DOMINI ſtehet. Umſchr. IUBILAEUM SECUNCUM CONFESSIONIS AUGUSTANAE. Unten 1717. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

8) Med. SOPHIA. MAGDALENA. D. G. REGINA. DAN: NORV. V. G. Ihr Bruſtbild auf Römiſche Art. Unterm Arme: HEDLINGER.

R. Die gekrönte Königin auf einen großen Stuhle ſitzend und in der Rechten ein Buch, mit daran hangenden Siegel, haltend, nach welchen die vor ihr ſtehende, einen Hirtenſtab in der Rechten haltende, Aebtißin greiffet; Zur Linken der Königin ein behangener Tiſch, mit dem Ordensbande und daran hangenden Kreutz. In denen Wolken eine Perſon, die ein Füll-

horn

horn ausschüttet. Oben: PIA AUGUSTAE LIBERALITAS. Unten: FUNDACONO. VIRGG. IN VALLOE 1737. 28. NOV. 4 *L.* $1\frac{1}{4}$ *Q.*

9) Med. Des Königs, Fridrichs des 3. mit Lorbern gekröntes Brustb. im Harnisch. Ueberschrift. DOMINUS PROVIDEBIT. E. P.

R. Der König. Sophia Amalia, mit Lorbern gekr. Brustb. auf Röm. Art. Ueberschr. SPES MEA IN DEO. E. P. 1 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

10) Med. FRIDERICUS. IIII. D. G. REX. DAN. NOR. V. G. P. BERG. F. Das geharn. Brustb. des K. mit umgehang. Elephantenorden. P. B.

R. EXUSTO. ARMIS. DUCE. SVEC. STENBUCKIO. POST. DIRAM. URB. ALTON. EXUSTIONEM. HORRENDO. POSTERIS. EXEMPLO. Darüber eine Pyramide, woran eine Trophae, in deren Mittel ein gekr. Wapenschild mit F. 4. ineinander geschlungen. Am Oberteil der Pyramide eine Wolke, daraus die Vorsicht strahlet. Zur R. eine brennende Stadt, zur L. Schwedische Waffen, in welche der Blitz schlägt. Umschr. PROXIMA. SIC. CULPAE. EST. ULTIO. IUSTA. DEI. 20. MAII 1713.

5 *L.* $3\frac{1}{2}$ *Q.*

11) Med. INAUGURATI AB AUGUSTISS. REGINA SOPHIA MAGDALENA D. G. DAN.

DAN. NORV: V. G. REG. CONV. VIRGG: IN WALLOE CELSISS. WVRTENB: DUCISSA FRIDERICA. PRINCEPS PIET. AC VIRT. CLA.. RISS. ABBATISSA OMN. PRIMA CONSTITUITUR. 1738. XIV. MAY.

R. Ein Band mit dem Ordenskreutze; Ueberschr. CANDET ET ACCENDET. 2 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

12) Thal. FRIDERICUS 2. D. G. DA. NOR. SLA. GOTO. Q. REX. Das geharn. Brustb. mit einem sehr grossen Seiten- und Spitzbarte, darneben: 1572.

R. Das Wapen mit denen Schwed. 3. Kronen. DEUS REFUG: ET FIDUCIA MEA. SLAVORUM an statt VANDALOR: Im Titel ist zu merken: Mad. 270. 2 *L.*

13) Thl. CHRISTIANUS IIII. D: G: DANO: WA: G: Q: REX. Der geharn. König auf einem, mit einer langen Echabraque und Federbusch auf dem Kopfe, geschmückten Pferde, den Commando-Stab an dem Leib stämmend, eine Feldbinde tragend. Von ferne kommt Jemand in einem hohen, mit einem Federbusch gezierten Huthe und Spitzbarte; imgleichen ein anderer im flachen Huthe, eine Helleparde über die rechte Schulter legend, an.

R. Das ganze Dänisch-Schleßwig-Holstein. Wapen, das von 2. Wilden, gekrönten, mit langen Keulen versehenen Männern, gehal-

ten wird, und mit einer sehr langzackigen Krone bedeckt ist. Umschrift; REGNA FIRMAT PIETAS. (Findet sich beym Hrn. v. Madd. nicht.) 12 *L.*

14) Thl. CHRISTIANUS IIII. ETC. Des Königs geharn. Brustb. bis an die Knie ꝛc.
R. Der König zu Pferde ꝛc. REGNA ETC. Umher 14. Wapen. Mad. 2660. 4 *L.*

15) Thl. CHRISTIANUS IIII. D. G. DANIAE. Der geharnischte König in ganzer Positur mit Krone, Scepter, Schwerdt und Feldbinde.
R. NORWEGI. VANDALO. GOTORU. Q. REX. 1618. Eine Krone mit Ueber- und Unterschrift. Von dieser Münze haben die groben Dän. Münzsorten den Namen Kronen erhalten. Mad. 275. 2 *L.* 2 $\frac{1}{4}$ *Q.*

16) Münze. CHRISTIANUS IIII. D. G. DANI. Der geharn. und gekr. König mit einem Spitzbarte. Unten: 1607.
R. NORVEGI. VANDALO. GOTO. REX. VIII. DANSKE SKILLING. Das Dän. Wapenschild. Gr. Cab. 62. $\frac{3}{4}$ *Q.*

17) Münze. Das mit einer geschlossenen Krone gezierte und geharn. Brustbild des Königs. Umschr. CHRISTIAN. IIII. D. G.
R. Eine geschlossene Krone, darunter: R. F. P. Umschr. DANI. NOR. VAN. GOT. Q. REX. 1624. Die beyderseitigen geschloss.

Kronen

Kronen sind merkwürdig. Ist ein Mark-
stück. Gr. Cab. 69. 2½ Q.

18) Dergl. von 1625. 2½ Q.

19) Münze. CHRISTIANUS IIII. D. G. DAN.
NO. V. G. REX. D. S. H. S. D. C. OL.
ET D. Hierüber des Kön. gekr. Brustbild.
Umschr. REGNA FIRMAT PIETAS.
Unten: 1627.

R. Die Dän. Leoparden, umher 13 ovale Wa-
penschilder, darüber eine Krone, darunter
ein Elephante. Umschr. BENEDICTIO
DOMINI DIVITES FACIT. Mad. 276.
2 *L.*

20) Dergleichen. 2 *L.*

21) Dergleichen. 4 *L.*

22) Dergleichen von 1628. 2 *L.*

23) Münze. Das gekr. Brustb. CHRISTIA-
NUS IIII. D. G. DAN.

R. IV. SKILLING DANSKE. NORV.
VAND. GOTO. REX. 1630. ¼ Q.

24) Münze. CHRISTIANUS IIII. D. G.
DANI. NOR. ETC. REX. Das gekr.
Brustb. in der Feldbinde. Innere Umschr.
REGNA FIRMAT PIETAS.

R. Der Norwegische Löwe, 1640. BENEDI-
CTIO CAET: Mad. 279. 2 *L.*

25) Münze, auf den, denen Schweden abgeschla-
genen Sturm auf Coppenhagen. Die gekr.
in einander geschlnngene Chiffre F. 3. An

einen Felsen: EBEN EZER. Umschrift: IIII. MARCK DANSKE. 1659.

R. Eine aus denen Wolken ragende Hand, die mit einem Schwerdte eine andere nach der Krone greifende Hand durchhauet. Unter der Krone: II. FEBR. Umschrift: SOLI DEO GLORIA. Mad. 282. 1½ *L.*

26) Eben dieselbe, wo aber an statt IIII. Marck Danske des Königs Symb. stehet: DOMINUS PROVIDEBIT: Mad. 282. 1½ *L.*

27) Münze. FRIDERICUS III. D. G. DANIAE. Des Königs Brustb.

R. Die Reichskrone, darüber: 1666. darunter: DOMINUS PROVIDEBIT. Umschrift: NORV. VAND. GOTHOR. Q. REX. Unten: I. MARCK DANSKE. K. E. 1½ *Q.*

28) Thal. FRIDERICUS 3. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. Das belorb. Brustb. von der rechten Seite im Gewand.

R. Das gekr. aufs Dannebrogs-Kreutz gelegte Norw. Wap. unten: F. G. darunter: 1668. Mad. 5624. 4 *L.*

29) Thal. FRIDERICUS III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. Das belorb. und geharn. Brustb. im Hermelin-Mantel, mit dem Eleph. Orden auf der Brust.

R. DUX SLES. HOL. STOR. DITM. COM. OLD. DELM. Auf einem grossen, durch die Umschrift gehenden Creutze die Wapen-

Wapenschilder von Dännemark, Norwegen und Schweden, darüber die Dän. Reichskrone. Umher 15 kleine ov. Wapenschilder. Randschr. DOMINUS PROVIDEBIT. Mad. 1277. 4 *L.*

30) Münze. FRID: IV. D. G. DAN. NOR. VA. GO. REX. Das geharn. Brustb. des Kön. mit dem Orden auf der Brust.
R. Die doppelte in einander geschl. Namens-Chiffre F. 4. ins Dreyeck gestellt, mit denen dazwischen gesetzten Dän. 3. Hauptwapen. Im Mittel strahlet in einem Dreyeck der Name יהוה. Unten: 1700. 2½ *Q.*

31) Münze. CHRISTI. V. DEI GRATIA. Des Kön. geharn. Brustb.
R. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. Die Reichskr. darunter: P. et I. Unten: 16-96. Dazwischen ein Herz. 5 *Q.*

32) Münze. FRIDERICUS IIII. D. G. REX DAN. NOR. V. G. Der Kön. mit einem befederten Helme zu Pferde, die Rechte mit dem Commando-Stabe über des Pferdes Kopf ausstreckend. Unten: IIII. MARCK DANSKE.
R. Das mit 2. Ordensketten umgebene gekr. Wap. DOMINUS MIHI ADIUTOR. 1723. Mad. 307. 1½ *L.*

33) Dergleichen. 1½ *L.*

34) Dergleichen. 1½ *L.*

35) Münze. FRIDERICUS IV. D. G. REX DAN. NOR. V. G. Das Brustbild.
R. Der Norw. Löwe. 6. M. 1704. Umschr. in 2 Reihen in Dänischer Sprache: „Muth, Treue, Tapferkeit, und was da Ehre giebet, das kann die ganze Welt bey Nordschen Klippen lernen.“ Hr. v. Mad. 306. 1 *L.* 3½ *Q.*

36) Münze. Die gedoppelte Namens-Chiffre F. 4. in einander geschlungen. Umschr. D. G. REX DAN. NOR. VAN. GOT.
R. DOMINUS MIHI ADIUTOR. 1725. Das Wapen. Mad. 2694. doch sind die O nicht eingeschlagen.

Königlich Ungarische.

1) Med. Eine hauptrare Thalerförmige Med. Ludewigs Königes in Ungarn und Böhmen, dessen und seiner Gemahlin Brustb. einer anderer Seits aber die unglückl. Bataille bey Mohaz, sehr schön vorstellend. Ist sehr wohl conservirt. Hr. v. Mad. 3710. 1 *L.* 1½ *Q.*

2) Med. Eine hauptrare Begräbniß-Medaille Ludovici, mit seinem und seiner Gemahlin Brustbild; sehr gut conservirt und verg. Mad. 315. 1 *L.*

3) Med. LUDOVIC: HUN: REX: Der geharnischte

nischte König zu Pferde, den Commando-Stab in der Rechten. Unten: 1525.

R. Die Mutter Gottes mit dem Christkinde. PATRONA UNGARIAE. Ein feiner Guß. ½ Q.

4) Med. Ueberaus rare Schaumünze des bey Mohaz Ao. 1526. gebliebenen Königs Ludowici. Sie ist vollkommen gut behalten und beym Mad. 314. ausführl. beschr. 2 L. 3 Q.

5) Med. MATTHIAS II. D. G. REX HUN: DESIG: IN REG: BOHE: Dessen Brustbild in Ungarisch. Habit und umgehangener Toison Ord. Kette, eine Ungar. Mütze mit einem Reiherbusch tragend.

R. Ein geharnischter, gekrönter Reuter, mit einem zum Hiebe fertigen Schwerdte. In der Ferne eine Vestung mit vielen Thürmen, imgleichen Reuterey. Unten: C. FRI. C. Hinterm Pferde: C. M. Ueberschr. CAELESTI NUMINE SURGO. Ist verg. ½ L.

6) Dieselbe Medaille in allerley Schnerckelwerk gefaßt, mit Ring und 2 Oehren, auch verg. 1 ½ L.

7) Med. Die Ungar. Krone, darunter: FER. III. CORONATUS REX UNG: DIE VIII. DEC. Alles in einem Lorberkranz eingeschlossen.

R. Eine Waage, deren Obertheil aus einem Crucifix bestehet; zu beyden Seiten: 1625.

Des Königs Wahlspruch: PIETATE ET IUSTITIA. ½ L.

8) Med. MARIA THERESIA AUGUSTA. Die Königin mit den Diadem und vom Haupte herabhängenden 2. Spitzenzipfeln. Am Arme; M. DONNER F.

R. Die Königin mit der Ungar. Krone auf dem Haupte und umgehangenen Gewand zu Pferde, den Degen empor haltend. Von ferne eine Stadt und ein Schloß auf einem Berge. Umschr. APOSTOLICI REGNI HONORIFICENTIA. Unten: UNCTIO REGIA POSON: XXV. JUN. 1741. 2 L. 3½ Q.

9) Thal. MONETA. WLADISLAI. REGIS. UNGARIE. Zwischen jedem Worte anstatt des Puncts eine Rose. Das 4-feldige Wapen mit denen Binden, Patriarchenkreutz, Dalmatischen Leoparden-Köpfen u. Böhm. Löwen; imgl. dem Pohln. Adler im Mittelschilde.

R. LADISLAUS REX SANCTUS. Wieder Rosen und Zierrathen zwischen denen Worten. Der heil. Ladisl. geharnischt zu Pferde, die Streitaxt in der Hand, den Säbel an der Seite; unterm Pferde: 1499. Ein extra feiner Guß. 2 L. ¾ Q.

10) Thaler MONETA. WLADISLAI. REGIS. UNGARIÆ. Das gekrönte Wapen.

R. SANCTUS. LADISLAUS. REX. UNGA-

UNGARIE. 1504. Der König zu Pferde ꝛc. Ein hauptrarer Doppelthaler sagt Hr. v. Mad. 2708. wiegt aber nur 3 *L.*

11) Derselbe. Bey diesem u. vorigem Thl., so wie bey No. 16, sind statt der Puncte, Zeichen, die denen durchstrichenen s gleichen. 3 *L.*

12) Rarer Thl. Uladisl, II. Kön. in Ung. vom J. 1506. Mad. 312. 2 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

13) Dergleichen von 1506. 1 *L.* 2 $\frac{3}{4}$ *Q.*

14) Thl. FERDINANDUS. DEI. GRATIA. HUNGARIAE. BOHEMIAE. ET. C. REX. Inwendig. ANNO DOMINI. MDXXIX. ETATIS SUE XXV. Des K. Brustb.

R. Ein Blumenkreutz, 5. gekr. Wap. u. Umschr. DA. MICHI. VIRTUTEM. CONTRA. HOSTES. TUOS. DOMINE. Dieses Anderthalbthalerstück ist geschlagen, da der neuerwählte ungar. Kön. Ferdinand mit dem Grafen v. Zips u. dem Türken in Ung. zu thun hatte. Mad. 318. 3 *L.*

15) Thl. Dieser ungemeine Thaler Ferdinandi, Königs in Ungarn, Böhmen, Dalmatien, Croatien und Infantens von Spanien, ist auf die erhaltene Königswürde, oder seine Zurückkunft aus Ungarn, geschlagen. Hr. v. Mad. 317. Ein feiner Guß. 2 *L.* 2 *Q.*

16) Thaler MONETA. WLADISLAI. D. G. REX. UNGARI. Das gekrönte Wapen, zu dessen rechter Seite: KREMNIZ, zur linken TURSO.

R. SANCTUS. LADISLAUS. REX. UNGARIE. Die Marie mit ihrem Kinde auf den rechten Arm, den halben Mond unter ihren Füssen. Der H. Ladislaus zu Pferde, mit der gegen das Marienbild gerichteten Lanze. Ist no. 12. in allem gleich. $1\frac{1}{2}$ *L.*

17) Thlr. LUDOVICUS. DEI GRA. HUNGARIE. BOHEMIE. REX. Zu beyden Seiten des belorberten Brustb. 1526. getheilt.

R. DUX. LUCEN. SLESIA. MAR. MORAVIE. ET LUSATIE. Hr. v. Mad. 313. 2 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

18) Münze. WLADISLAI. R. UNGARIE 1515. Das Ungarische Wapen mit einem Mittelschilde, darinnen der Pohlnische Adler.

R. Die Maria mit ihrem Kinde auf dem rechten Arm; Umschr. PATRONA UNGARIE. Auf den Seiten: K. G. D. I. KREMNITZ und GEORG THURZO. Ist über $\frac{1}{8}$ Zoll dick. Gr. Cab. T. XXXVII. 20. $1\frac{3}{4}$ *Q.*

19) Dergleichen. $1\frac{1}{2}$ *Q.*

20) Dergleichen, da die Maria ihr Kind auf dem linken Arme hat. Ueberschr. S. MARIA. unten LU.

R. Der Wapenschild, zu beyden Seiten: B. M. drüber: 1524. $1\frac{1}{2}$ *Q.*

21) Münze. Ein seltener Feldthaler Ioannis Secundi, Königs in Ungarn, auf dessen Avers

ein

ein Schild mit einem wachsenden Wolfe, dem Zeichen des halben Mondes, einem Sterne und der getheilten Jahrzahl 1565. eingeschlagen ist, mit der Ueberschr. IO. SE. REX UN. Der Rev. ist leer. Mad. 322. 2 L.

22) Münze. LUDOVICUS. D. G. UNGARIE. BOHEMIE. REX. Das gekrönte mit der Vließordenskette behangene Portrait.
R. DALMATIE. CROATIE. E. C. MARCH: MORA. E. Das Wapen, zu dessen Seiten: K. B. 3¼ Q.

23) Münze. IOANNES I. REX. UNGARIE. Der König gekrönt in kurz verschnittenen Haaren.
R. DEXTERA. DEI. FACIT. VIRTUTEM. Ein aus 3 Bergen hervorgehender Wolf mit dem Patriarchenkreuz in denen Pfoten, hinter ihm die Ungarischen Binden. Ein Guß. 1¼ Q.

24) Münze. FERDINAN. D. G. UNG. BOEM. R. IN. HISP. Das gekrönte und geharnschte Brustb. in kurz verschnittenen Haaren.
R. Das gekr. Kärnth. Wapen zu dessen Seiten getheilt 1534. Umschr. ARCHIDUX. CARINTHIE. DUX. BURGUND. 1½ Q.

25) Dergleichen mit dem Ungarisch- Böhmischen, dem Erzherzogl. Oesterreichisch, Castilianisch- Leonischen, Arragonisch- Sicilianischen, Brabantisch,

bantisch, Tirolisch Flandrischen Wapen vom Jahr 1530. 1 ½ Q.

26) Münze. So genanntes Ungerlein des Wladislaus mit dem Wapen einer, und der Maria anderer Seits vom Jahr 1511. ½ Q.

27) Dergl. von Matthias dem ersten. ½ Q.

28) Dergl. ohne Umschrift von 1524. ½ Q.

29) Dergl. von Rudolphus II. von 1594.

30) Münze. MATTHIAS II. D. G. HUN. ET BOHE. REX. Das gekr. und geharnischte Brustb. mit der Toison Ordenskette; über dem Haupte das Marienbild.

R. ARCHID. AU. DU. BU. MA. MO. CO. TY. 1613. Das gekr. Ung. Böhm. Dalmat. Mährische Wapen, mit dem Oesterr. Mittelsch. umgeben von dem Bließorden. ½ L.

31) Thl. Die heil. Ung. Krone mit durchgesteckten Palm- und Lorberzweige, darunter des Königs gewöhnl. Titel und Jahr 1618.

R. Ein, als ein F. geschlungen Band, den Querstrich im F. formiret eine offene Krone. Von diesem schönen Krönungsthaler müssen, sagt Hr. v. Mad. 2723. wenige geschlagen seyn, weil er so gar selten vorkommt. 2 L.

32) Dergl. klein. 1 Q.

33) Krönungsmünze Leopoldi I. zum Könige in Ung.

Ung. eben so, wie jene bey der Kayserkrön. Gr. Cab. T. I. 41. $\frac{1}{2}$ Q.

34) Krönungsmünze Iosephi des I. eben so, wie die Kayserl. auf der T. VI. f. 47. 48. 1 Q.

35) Dieselbe. 1 Q.

35) b. Dieselbige. 1 Q.

36) Münze. Ein seltener halber Thaler, den die Ungarischen Malcontenten Ao. 1705. schlagen lassen. Mad. 335. 1 L.

37) Ein dergl. 1 L.

38) Krönungsmünze. Die heil. Ungr. Krone, darunter: MARIA THERESIA IN REG. HUNGARIAE CORONATA POSON. 25. IUN. 1741.

R. Ein gekr. doppelschwänziger Löwe, der das Ungarl. Kreutz in der rechten Pranke, mit der linken aber ein Schild mit der Oesterreichl. Binde hält, Umschr. IUSTITIA ET CLEMENTIA. 1 $\frac{1}{16}$ Q.

39) Münze. MAR. THERESIA. D. G. REG. HUN. BOH. Der Königin Brustbild in Diadem und Gewand.

R. ARCH. AUST. DUX. BUR. CO. TYR. 1741. Ein gekr. Schild, mit denen Wapen von Ungarn, Böhmen, Burgund, Tirol und der Oesterreichl. Binde, im Mittelsch. unten VI. (Kreutzer.) 1 Q.

40) Dergl. $\frac{1}{2}$ Q.

41) Dergl. von 1744. $\frac{1}{2}$ Q.

42) Münze.

42) Münze. M. THERES. D. G. REG. HU. BO. A. A. Brustbild in Diadem.
R. Das Marienb. auf gewöhnl. Art. PATRONA REG. HUNGA. 1743. unten: XV. — 1¾ Q.

43) Münze. Avers wie no. 42. Revers wie no. 39. 1744. 1¾ Q.

44) Münze, wie no. 42. vom Jahr 1745. 1¾ Q.

45) Ein Kremnitzer Thaler mit dem Brustb. auf einer und dem Marienbilde auf der andern Seite, 1745. Mad. 2746. 2 L.

46) Münze. MAR. THERES. ETC. Das Brustbild in Diadem.
R. Marienbild und Umschr. wie gewöhnlich; unten: 10. nemlich Kreutzer. Ist ein Sechstheilgulden von Thalersilber. 1742. 1 1/6 Q.

47) Halber Thlr. FERDINAND: D. G. ROM. HUN. BOE. DAL. C. REX. Dessen gekr. und geharn. Brustbild in kurz verschnitt. Haaren, starken Barte u. Zepter in der R. die L. an den Degen legend.
R. INF. HISPA. ARCHIDUX. AUSTRIE. DUX BUR. 1554. Ein Schild, worinnen der einköpfige Adler, mit dem Ungarischen Wapen auf der Brust und der Oesterr. Binde in Mittelschilde. Ueber dem Wapen die Maria mit dem Kinde. Zu Seiten desselben: K. B. 1 L.

Königl.

Königlich Böhmisch.

1) Med. DIVA MARIA. DIWUS MAXIMIL. REG. BOHE. CONIUG. Die nebeneinander gestellten, rechts sehenden Brustbilder; ihres zur Rechten im Kranze, seines zur Linken in der Zackenkrone, Harnisch und Gewand.

R. Zwey in einander geschlungene M. Ueber diesen der gekrönte Schild mit dem Böhmischen Löwen, zu beyden Seiten 2 kleinere, das mit der Binde und Erzherzogl. Huthe zur R. jenes mit einem Löwen und Zackenkrone zur L. Zwischen und über diesen Wapen 5 Lorberzweige. Zween Engel halten, jeder mit einer Hand, die Krone, welche den Böhm. Schild decket, mit ihrer andern aber ein Band, an welchem das goldne Vließ hänget. Umschr. A CONCORDIBUS MAIORA. $2\frac{3}{4}$ Q.

2) Med. FRID: D. G. REX BO. C. PAL. ELECT. D. B. M. MOR. D. SIL. M. LUS. Dessen Brustb. in eigenen kurzen, frisirten Haaren, Harnisch und Gewand.

R. Die von 5 Händen empor gehaltene Böhmische Krone, welche von Jehovah bestrahlet wird, Umschrift. DANTE DEO ET ORDINUM CONCORDIA, in einem ovalen Schilde, das mit folgender Schrift umgeben ist: FRIDERI: D: G: COM: PALAT.

LAT: RHENI S: R: I: ELECT: DUX BAV. CORON: ET CRE: IN REG. BOHE: MARCH: MORO: DUCEM SIL. ET MARCH: UTR: LUSAT: ANNO 1619. Unten ein Gebund Pfeile. Ist oval. 1 *L.* 1 *Q.*

3) Dieselbe Med. vergoldet. 1 *L.* 1½ *Q.*

4) Med. FRIDERICUS ETC. wie auf der vorigen. Innerlich. ELECT. 26. AUG. CORON: 4. NOVEM: A. 1619. Das gekr. und geharn. Brustb. im Gewand.

R. ELISABETHA D. G. BOHEM: REGI: MAGNAE BRIT. PRIN. PALATINA. RHENI ELECTRIX. Das gekr. Brustb. von der linken Seite. 1 *L.*

5) Med. FRIDERICUS REX BOHEM COM. PAL. RHEN. Der gekr. und geharnischte König zu Pferde, den Zepter in der Rechten haltend. Unten: Anno 1619.

R. PATRIAM TUEARE FIDEMQUE. Zwey geharnischte Männer, davon der zur Rechten, der eine Lanze in der Rechten hält und bey einer Canone stehet, von jenem zur Linken zurück gehalten wird. Unten: CUM PRVIL. CAE. C. M. scheint ein Guß zu seyn. 1 *L.*

6) Med. QUI DAT TUEATUR ET ORNET. Ein sitzender, vorwärts sehender Löwe, dem eine aus denen Wolken kommende Hand eine Krone auffetzet; ihm zur Linken der

stehende Böhmische Löwe; unten: IN MEMORIAM.

R. Das Pfälzisch-Großbritann. Wapen unter einem Churhuth, umher der Orden: HONI ETC. Aeusserlich: QUAM BENE CONVENIUNT. ANNO 1619. 3 Q.

7) Med. Klippe. FRI. darüber die Böhm. Krone, alles in einem Lorberkranze.

R. CORONAT. BOHE. REX. 4. NOV. 1619. Umher ein Lorberkranz. 1 Q.

8) Med. MARIA THERESIA AUGUSTA. Die Königin im Diadem und Gewand; unter der Achsel: M. DONNER. F.

R. Eine sitzende, gekr. mit Gewand u. Hermelin-Mantel angethane Weibl. Person, welche den rechten Arm auf das Böhmische Schild lehnet, und im Arme ein Ruder hat; in der Linken aber eine Figur mit einer Lanze aufwärts hält. Zur Linken ein Postement, worauf ein Churhuth liegt. Umschr. FELICITATIS PUBL. REPARATIO. Unten: UNCTIO REGIA PRAG. XII. MAII 1743. $2\frac{1}{2}$ L.

9) Grosch. WENCESLAUS SECUNDUS ETC. Innerl. die Böhm. Krone.

R. Der Böhm. Löwe. Umschr. GROSSI PRAGENSES. Gr. Cab. 86. 1 Q.

10) Dergleichen von KAROLUS PRIMUS. Gr. Cab. 88. 1 Q.

11) Dergleichen von WLADISLAUS SECUNDUS. Gr. Cab. 91. $\frac{2}{3}$ Q.

12) Derselbe Groschen auf 2 feine Silberbleche abgeschlagen, in Guldengröße. $1\frac{1}{4}$ Q.

13) Dickpfennig; auf einer Seite die Böhmische Krone, auf der andern der Löwe. $1\frac{1}{2}$ Q.

14) Krönungs-Münze. Die Böhm. Krone, zu beyden Seiten ein Palmzweig, darunter: MATTHIAS II. D. G. HUNG. REX. CORONAT. IN REGEM BOHEMIAE A. 1611. DIE 23. MAY. Alle in Lorbern eingeschlossen.

R. Ein Storch, der eine Schlange verschlingt. Umschr. SALUTEM EX INIMICIS NOSTRIS. 1 L.

15) Dieselbige. $2\frac{1}{6}$ Q.

16) Münze. FRIDERICUS D. G. REX BOHEMIAE. Der gekr. Böhm. Löwe.

R. CO. PALA. RHENI ELECTOR DUX BA. Die mit dem Churhute bedeckten zusammengehänkten Pfälzisch. 3 Hauptwapenschilder zu beyden Seiten. 1621.

17) Med. 5 Hände, die die Böhm. Krone in die Höhe halten. Umschr. DANTE DEO ET ORDINUM CONCORDIA.

R. FRIDERICUS ELECT. BOHEMIAE REX CORONTUR DIE 4. NOV. ANNO 1619: Alles in einem Lorberkr. eingeschloss. $1\frac{2}{3}$ Q.

18) Münze. MONETA REGNI BOHEMIAE. Die Böhm. Krone, darunter: 1619.

R. IN

R. IN DEO FORTITUDO. Der gekr. Böhm. Löwe, unten in der Umschr. (24) 2 Q.

19) Dieselbige. 2 Q.

20) Münze. FRIDERICUS D. G. (48) BOHE. REX. CO. PA. RH. Des Königs gekr. und geharn. Brustbild von der rechten Seite.

R. DUX BA. MAR. MO. DUX SILE. MAR. LUSA. 1620. Die Wapen der angeführten Länder, oben in der Schriftreihe die Böhm. Krone. 1 L.

21) Gedächtniß-Münze auf die, auf dem weissen Berge bey Praag gehaltene Bataille u. Sieg. 2 bataillirende Armeen. Umschr. S. MARIA DE VICTORIA; unten: VICTORIA A FERD. II. PARTA PRAGAE 8. NOV. 1620.

R. Die Marie mit ihrem Kinde, welches dem Ferdinand eine Krone aufsetzet. Umschr. SUB TUUM PRAESIDIUM 1628. 24. APRIL. $\frac{1}{2}$ L.

22) Med. Die Böhm. Krone mit 2 Palmzweige; darunter: FERDINANDUS III. HUNGARIAE REX CORON. IN REGEM BOHEMIAE XXV. NOVEM.

R. Eine Waage, deren Obertheil ein Crucifix. Umschr. PIETATE ET JUSTITIA. $\frac{1}{2}$ Q.

23) Dieselbe. $\frac{1}{2}$ Q.

24) Ein rarer Krönungs-Gulden Ferd. III. mit der Krone und 6 Zeilen Schrift, andern Seits aber mit einem Altar, auf dessen

Mitte ein mit Lorberzw. umwundenes, an der Spitze mit einem Donnerkeil versehenes Schwerdt, auf der rechten Seite aber ein loderndes Rauchfaß, und auf der linken ein Sechseck, in dessen Winkeln ΥΓΙΕΙΑ stehet. befindlich ist. Umschr. PRO DEO ET POPULO. 1 *L.*

25) Krönungsmünze. Eine Krone mit Palm- und Lorberzweigen; darunter: MARIAE THERESIAE HUNG. BOH. ETC. REGI ARCHID. AUSTRIAE SUPRA ANASUM HOMAGIUM PRAEST. LINCII 23. JUN. 1743.

R. JUSTITIA ET CLEMENTIA. Der gekr. Löwe mit dem Patriarchenkreutz und Oesterr. Wapenschilde. 1 Q.

26) Alles, wie auf der vorigen, nur: CORONATA PRAGAE 12. MAY 1743. 1 Q.

27) Dieselbe. ½ Q.

Königlich Pohlnische.

1) Med. SIGISM. P. REX POLONIE M. D. LITHU. ET 1533. Innerhalb dieser Schrift ein Blumenkr. Beyde sind durch 5. Wapenschilder von Pohlen, Litthauen, Preussen ꝛc. durchschnitten. Im Mittel des Königs gekr. und geharn. Brustbild.

R. SIG. AUG. SECUND. FILIUS, REX POLON.

LON. ETC. Wieder ein Blumenkr. nach der Schrift, u. in beyden die 4 ersten Wap. des Av. an statt des 5ten Wapensch. mit der Oesterr. Binde stehet hier die Mayländ. Kinderfressende Schlange. Im Mittel das gekr. und geharn. Brustb. 1 *L.* $\frac{3}{2}$ *Q.*

2) Med. STEPHANUS I. D. G. REX POLONIAE. Des Königs belorbertes und geharnischtes Brustbild.

R. DEO REIP. Q. POLON. ET LITHU. POLOCIAM LIVONIAMQ. RESTITUIT. A. S. 1580. Ein Guß. 5 *Q.*

3) Med. SIGISMUN. III. D. G. RE. POLONI. M. D. L. Innerl. RUS. PRUS. MASU. ET DESSU. REX. Dessen Brustb. in einer hohen Pohln. Mütze.

R. Drey Lorberkränze; im obersten: COELITUS. darunter zur Rechten: SUBLIMIA. zur Linken: DANTUR. Umschr. ANNO SALUTIS 1588. 5 *Q.*

4) Med. Der Namenszug des Kön. Uladislai IV. und der Königin Cæciliæ Renatæ mit einer Krone bedeckt und von I. H. S. bestrahlet. Umschr. IN MEM: REG: MUPTIAR:

R. Die Wapen von Pohlen und Oesterreich, darüber in einer Einfassung: AUTOR CONIUGII DEUS. Umschr. CELEBRATUM VARSAVIE DIE 13. SEPT. 1637. $1\frac{5}{6}$ *Q.*

5) Med. Der König und die Königin gekr. gegen einander unter einem Baldachin sitzend und sich die Hände gebend ꝛc. Unten: S. L. L. M. Umschr. SISTE GRADŪ BELLONA, JUBET NUNC JUNO QUIETEM. EN FACIAM TIBI SIT DULCIS AMORE QUIES.

R. Das strahlende יהוה, darunter ein fliegender Adler, unter diesem das Danziger Wapen. Hierunter in 11 Zeilen: FATO POLO VENIUNT: HOMINUM SUNT VOTA: JEHOVAH TU DEVOTA IUVA; TU SACRA PACTA FOVE. SINT EA FAUSTA NOVIS CONSORTIBUS HISCE SUB ALIS PAX REGNUM POPULUS FLOREAT ET GEDANUM. 1646. 10. MART. Umschrift: SPONSIS. ULADISLAO IV. POLONIAE AC SVECIAE REGI ET LUDOVICAE MARIAE MANTUANAE. Ist vergoldet und sehr gut conservirt. 3 *L.* 1 *Q.*

6) Med. Des Kön. geharn. Brustb. mit umgeh. Gewand und Vließorden. Umschr. ULADISLAUS IV. D. G. REX POL. ET SVEC. M. D. LIT. RUS. PRUS.

R. Der Königin gekr. Brustb. Umschr. LUDOVICA MARIA GONZ. D. G. REG. POL. ET SVE. M. D. L. RUS. PRUS. NATA PRIN. MANT. MONT. FER. NIV. 3 *L.*

7) Med.

7) Med. Eine aus denen Wolken kommende Hand hält die zusammen gebundenen Wapen von Pohlen und Dantzig. Von der Hand gehet zwischen beyden Wapen ein Faden herab, woran unter beyden ein fliegender Zeddel befindlich, mit der Umschrift: NIHIL ISTA SECABIT. Darunter ein Hafen und viele Schiffe. Umschr. ULADISLAO IV. POL. AC SVEC. REGI. ET LUDOVICAE. MARIAE. CONIUGIBUS.

R. Der auf Armaturen schlafende Mars. Hinter ihm küssen sich Treue und Friede. Ihm zur Linken stehet der bewafnete Liebesgott. Oben aus denen Wolken strahlet יהוה. Umschr. MARTE CUBANTE FIDES ET PAX TUTA OSCULA REDDUNT. In der Exerg. 1646. 2 *L.*

8) Med. CAROLUS FERDINAN. D. G. PRINC. POLON. ET SVEC. Dessen Brustb. in gekämten Haaren und Spitzbarte. An der Achsel: H. K. 1642.

R. Das Pohlnisch-Schwedische und Bischöfl. Breßlauische Wapen an einem Scepter und Hirtenstabe, die ins Creutz gestellt und mit Ketten verbunden sind, hangend. Zwischen Scepter und Hirtenstabe die Schwedische Garbe, welche von der Sonne beschienen wird. Umschrift: OMNIS. POTESTAS. A. DEO. EST. Unten: 1642. Ist oval. 1 *L.* 1 $\frac{1}{6}$ *Q.*

9) Med. Ein Arm aus denen Wolken hält ein künstl. Schloß, worauf JOANNES CASIMIRUS stehet. Unter dem Arme: CORONATUS ANNO 1649. D. 17. JAN. Umher: DESUPER COMPACTUM EST.

R. Wieder ein geharn. Arm aus denen Wolken, der eine gekr. Garbe hält. Umschr. DOMINUS ADSUMSIT ME. Gr. Cab. no. 60.

1 5/8 Q.

10) Med. Eine Muschel im Meer, auf welcher die Erdkugel ruhet. Auf dieser lieset man: POLONIA. Darauf ein Adler, über welchem Krone, Scepter und Schwerdt, aus denen Wolken kommen ꝛc. Umschrift: MICHAEL. ETC.

R. Eine Vestung auf einem hohen Felsen, über derselben die Fama mit einem Zeddel, darauf LEX stehet ꝛc. Umschr. SALUS POPULI SUPREMA LEX ESTO. Gr. Cab. no. 69.

1 1/3 Q.

11) Med. MICH. D. G. REX POL. M. DUX LIT. RUS. PRUS. MAS. SAM. V. K. PODL. PO. L. SM. S. CZ. Das geharn. Brustb. des Kön. in lockigten über der Brust herabhängenden Haaren. I. B.

R. Ein behangener Tisch mit einem Küssen, auf welchem ein Reichsapfel lieget. Ueber diesem hält eine Hand aus denen Wolken eine Krone, und alles wird von יהוה bestrahlet. In der Ferne ein Schloß oder Stadt auf Felsen.

Felsen. Umschr. IMPERIO SUA FORMA REDIT. $2\frac{1}{2}$ *L.*

12) Med. MICHAEL. D. G. REX POL. M. D. LIT. RUS. PRUS. MAS. Des Kön. Brustb. im Lorberkr. lockigten Haaren und Gewand.

k. ELEONORA MARIA REGINA POLONIAE. Der Königin gekr. und belorbertes Brustb. im Gewand. $1\frac{1}{2}$ *L.*

13) Med. Des Königs mit Lorbern gekröntes, geharnischtes Brustb. im Gew. eingeschlossen in Lorberzweigen, die an eine, über deren Haupte schwebende, Krone, gebunden sind. Umschr. in 5. Reihen: JOANI III. REGI POLONIARUM ORTHODOXO FIDEI DEFENSORI EXERCITUUM CHRISTIANITATIS — GENERALISSIMO DUCTORI TURCARUM DEBELLATORI TARTARORUM FUGATORI VIENNAE AUSTRIAE AB — OBSIDIONE TURCA. A. 1683. DIE 14. SEPT. LIBERATORI HUNGARIAE RECUPERATORI POLON — CONSERVATORI M. D. MOSCOV. ET REIPUBL. VENETIAR. AD BELLUM COMMUNE INDUCTORI — PATRI PATRIAE DIVO PIO IUSTO FELICI AUGUSTO SACRUM.

R. Folgende 4. Oerter mit darüber stehenden Namen im Prospect: BUDA. CAND. CAMN. CONST. Hierüber eine Reihe

Wolken, auf diesen ein geflügelter Löwe oder Greif ein beschriebenes Buch haltend. Weiter in die Höhe der Röm. Kaiserl., Pohln. und Rußische Adler, jeder mit seinem Wap. auf der Brust. Darüber auf einem Bande: DONEC AUFERATUR. Zu oberst der mit denen Spitzen niederwärts stehende halbe Mond. Mit einer Randschrift.

4 *L.* 3 $\frac{1}{6}$ *Q.*

14) Med. JOAN. III. D. G. REX POL. Des Königs belorbertes Brustbild im Gewand. Unten: HÖHN.

R. MARIA CASIM. D. G. REG. POL. Ihr belorbertes Brustbild. 2 $\frac{1}{2}$ Q.

15) Med. MARIA CASIMIRA CORON. IN REGIN. POL. M. D. L. D. 2. FEBR. 1676. Ihr Brustbild wie vorher.

R. Diana in einem mit Hirschen bespannten Wagen, auf denen Wolken gegen die Sonne fahrend. Umschr. FULGORIS SOCIAM VOCAT IN CONSORTIA REGNI. 1 $\frac{3}{4}$ Q.

16) Med. IOANNES III. CORON. IN REG. POL. ET M. D. L. 2. FEB. 1676.

R. Eine Hand aus den Wolken mit einem Schwerdt, daran 3 Lorberkränze befindlich, über welche eine Krone schwebet. Umschr. PER HAS AD ISTAM. 1 $\frac{2}{3}$ Q.

17) Med. WLADISLAUS SIG: D: G: P: ET S: PRI: ELE: M: D. MOS: SEV: CER: D:

Dessen

Dessen Brustb. von der rechten Seite in kurzen Haaren und Harnisch; auf der Brust das goldne Vließ.

R. Eine Spitzsäule, über welcher ein Lorberkranz mit 2 durchgesteckten Palmzweigen schwebet, nach welchen ein an der Säule hinauf kletternder geflügelter Knabe greifet. Drüber in Wolken I. H. S. und über dem H. ein †. Ueberschr. VEL SIC ENITAR. Ist oval, hat ein Oehr und Ring. 1 *L.* $1\frac{3}{4}$ *Q.*

18) Dieselbe. Beyde scheinen Güsse, sind aber gar schön. 1 *L.* $1\frac{1}{3}$ *Q.*

19) Thlr. Des so genannten MORGENROLENTJGS, Sigismundi Augusti, in Litthauen geschlagner Thaler. Dessen Namenszug S. A. unter einer Krone, zur Seite 1. 5—6. 4. unten der Werth: XXX.

R. Das mit dem Großherzogl. Lithaul. Huthe bedeckte Wapen, mit der Mayländischen Kinderfressenden Schlange im Mittelschilde. Mad. 351.

20) Derselbe Thaler, von 1564.

21) Münze. SIGIS. AUG. D. G. REX PO. MAG. DUX LI. Des Königs Brustb. in Harnisch und grosen Bart.

R. Zwo Wapen unter einer Krone, darunter IIII. Umschr. MONETA. MAGNI DUCAT. LITUA. 1568. Gr. Cab. 32. 1 Q.

22) Dergl. von 1569. 1 Q.

23)

23) Dergl. von eben dem Jahr. 1 Q.

24) Thlr. STEPHAN. D. G. REX. POLON. MAG. DUX. L. Gekröntes, geharnischtes Brustb. mit dem Zepter in der Rechten.
R. RUS. PRUS. MAS. SAM. LIVO. PRIN. TRAN. Das gekr. Wapen mit denen Bathorischen Zähnen im Mittel, zu beyden Seiten: 1585. N. B. vid. Mad. 355.

25) Dergl. Thaler von 1586.

26) Münze. Das gekrönte Brustb. des Königs mit Knebel und Kinnbart. Umschr. SIGISM: III. D. G. REX PO. M. D. L.
R. Das Pohl. und Lithauische Wapen, zwischen inne die Schwedl. Garbe. III. GROS. ARG. TRIP. REG. POLONIAE. Ein besonderes Wapen, zur Seite Zaynhacken und 90. ingl. I. P. Ist ein Pohl. Dütchen. $\frac{2}{3}$ Q.

27) Dergl. von 1594. $\frac{2}{3}$ Q.

28) Dergl. von 1595. $\frac{2}{3}$ Q.

29) Dergl. von 1598. $\frac{2}{3}$ Q.

30) Münze. SIGISMUN. III. D. G. REX POL. M. D. L. Das gekrönte Brustb. des Königs, unter demselben zwischen der Schrift ein Schild mit einem Löwen.
R. Die 3 Wapen von Pohlen, Lithauen und Schweden, unter einer Krone; zu beyden Seiten: 1600. Umschr. GROS. ARGEN. REG. POLONIE. Ein Schoustack. $1\frac{1}{3}$ Q.

31)

31) Ein Dütchen wie no. 26. von 1601. ⅔ Q.
32) Eines dergl. von 1620. ⅔ Q.
33) Dergl. von 1620. ½ Q.
34) Thl. SIGIS. III. D. G. REX POL. M. D. L. RUS. PRUS. MAS. Dessen geharn. Bildnüß in völliger Gestalt die Krone auf dem Haupte, den Zepter in der R. den Reichsapfel in der L. unten ein klein Wapen.
R. SAM. LIV. NEC. NO. SV. GOT. VAD. Q. HRI. REX. Das Pohlnisch-Schwedische Wapen, mit der Garbe im Herzschilde, unter der Krone, umgeben mit dem Vließorden.
35) Dergleich. halber Thaler von eben dem Jahr.
36) Dergleichen von Ao. 1631.
37) Thl. ULADIS. IIII. D. G. REX POL. M. D. LIT. RUS. PRUS. MA. Dessen gekrönt. Bildnüß in Ob. und Unterbarte, kurzen Haaren und Harnisch, das Schwerdt in der R. den Reichsapfel in der L.
R. SAM. LIV. NE. NO. SVE. GOT. VAND. Q. HR. REX. Das Pohlnisch-Schwedl. Wapen unter der Krone, umgeben mit der Vließkette. Auf denen Seiten: I. I. und 1633.
38) Thlr. SIGIS. III. D. G. REX POL. M. D. LIT. RUS. PRUS. MASO. Dessen Bildnüß in Harnisch mit Krone, Schwerdt u. Reichsapfel; unten in der Umschrift ein klein Wapen.

R. SAM.

R. SAM. LIV. NEC NO. SVE. GOT. VAD. Q. HR. REX. Das Pohlnisch-Schwedl. Wapen mit der Garbe im Herzschilde, zu beyden Seiten: I. I. und 1636. ingl. dem Bließorden um das Wapen.

39) Thlr. ULADIS. IV. D. G. REX POL. M. DUX LITU. RUSS. Dessen geharn. Brustbild in blossen Haupte, starken Knebel- u. Spitzbarte und breiten Spitzenüberschlag auf der Brust das goldne Bließ.

R. PRUS. MAS. SAM. LIV. NEC NO. SVEC. GOT. VAN. HAERE. REX. Das gekr. Pohl. Schwedl. Wapen mit der Bließkette. Der Mittelschild hat zur R. die Garbe, zur L. die Oesterr. Binde. Zu beyden Seiten 1636. Siehet einer Medaille ähnlicher, als einem Thl. Hr. v. Mad. 2799.

40) Thlr. IOANNES. CASIMIR. D. G. REX. POLON. MAG. DUX LIT. RUS. PRUS. M. S. L. Gekr. geharn. Bildn. mit Reichskleinodien und Degen an der Seite.

R. SA. SE. CZ. NEC. NO. SVI. GO. VA. H. REX. Das Pohl. Schwedl. Wapen, mit der Garbe im Mittel, unter der Krone, umgeben mit dem Bließorden. Zu beyden Seiten: G. P. und 1649. unter dem Wapen ein klein Schildgen, darinnen eine unbekannte Figur, zur Seiten 2 Sterne, unten ein halber Mond.

Königl.

Königlich Preusisch.

1) Med. Des Königs Kopf im einem Lorbeerkranze. Ueberschr. FRIDERICUS REX. unten: UNCT. REGIOM. D. 18. IAN.
R. Eine Krone. Ueberschr. PRIMA MEAE GENTIS. unten: 1701. 2 Q.

2) Med. Der König wie vorher. Umschr. FRIDER: PRIMUS D. G. REX BORUSSIAE. unten: R. F.
R. Der Preußl. Adler, umher das blaue Band, mit: HONI ETC. Umher je 2 und 2 gekrönte F. 4mal mit einem R. gewechselt. 2 Q.

3) Dieselbe Medaille. 2 Q.

4) Med. SOPH. DOROTH. REG. PR. BORUSS. NAT. PR. BR. ET LUN. Ihr Brustbild von der rechten Seite in Diadem und Gewand. Unten: E. HANNIBAL.
R. Ein Regenbogen und untergehende Sonne, zwischen beyden Wasser. FOELIX RENOVATI FOEDERIS OMEN. unten: OB NUPT. HAN. CELEBR. XIV. NOV. MDCCVI. 7 L.

5) Med. Des Königs Kopf in lockigem Haar. FRIDERICUS. REX. BORUSS. EL. BRAND. P. P. unten: KOCH F.
R. Ein hoher Felß zu dessen Spitze ein gehauener, ebener Weg führet, allwo ein Tem-

pel

pel auf Säulen stehet, in dessen Mittel eine Krone schwebet. Ueberschr. SIGNATIS DECORIS VESTIGIIS. unten: DISCEDIT FEBR. XXV.

6) Med. Der König in steiffen Haarzopf, geharnischt, das Ordensband über die linke Achsel tragend; an der Achsel: KOCH. Umschrift. FRIDERICUS WILH. D. G. REX BORUSS. EL. BR.

R. Ein aufrechts stehendes Zepter und 2 ins Kreutz daran gelehnt und mit demselben verbundene Schwerdter. Ueber diesen fliegen nebeneinander 2 Adler, alles in einem grosen Lorberkranz eingeschlossen. Oben: OMINE FAUSTO. unten: AUSPICATA CONIUNCTIO MENSE MAI. 1729. K. 8 L. 3 Q.

7) Med. Brustbild und Schrift, wie auf der vorigen.

R. Ein durch die Wolken gegen die Sonne fliegender Adler. Oben auf einem fliegenden Bande: TENDIT AD ORTUS. unten weit entfernt eine Stadt, am Rande: NAT. 1688. REGNUM CAPESSIVIT: 1713. DEN. 1740. 5 L. $3\frac{1}{3}$ Q.

8) Med. Des Königs Kopf in frisirten Haar. Umschr. FRIDERICUS BORUSSORUM REX.

R. Die Gerechtigkeit, die Sonne in der R. Wage und Schwerdt in der L. haltend. Umschr.

Umschrift. FELICITAS POPULI. unten: HOMAG. REGIOMONT. D. XX. JULII. 1740. 2 Q.

9) Dieselbe Med. mit des Medaill. I. H. BARBIEZ Namen. 1½ L.

10) Derselbe Avers.

R. VERITATI ET IUSTITIAE. In der Exerg. HOMAG. BEROL. 3. AUG. MDCCXL. 1½ L.

11) Thl. FRIDERICUS REX. Dessen belorbertes Brustbild in Harnisch und Gewand. An der Achsel: C. G. 1701.

R. Der Preußl. gekr. Adler; umher das gekr. doppelte F. 4fach ins Kreutz gestellt und mit einen R. gewechselt. Ueberschr. SUUM CUIQUE. Ein Krönungsthaler. Hr. v. Madai 378. 2 L.

12) Halber Thlr. FRID. D. G. REX BORUSS. EL. BR. Dessen belorbertes und geharnischtes Brustbild im Gewand.

R. Das Preußl. Wapen unter der Krone; zu beyden Seiten: SUUM CUIQUE. unten ⅔ 1710. 5 Q.

13) Münze. FRID. D. G. REX BOR. ET ELECT. Dessen belorb. Brustbild in Gew. I. P.

R. Das Wapen von Brandenb. u. Neuschat. gekrönt, zu beyden Seiten: 20 KR. SUPR. PR. AR. NEOC. ET VAL. 1713. 1 Q.

14) Halber Thl. FRID. WILH. D. G. REX BOR. ET EL. S. PR. AR. NEOC. ET VAL.

Dessen geharnischtes Brustbild in lockig fliegenden Haar von der rechten Seite, das Ordensband tragend, unten: L.

R. In 8 Zeilen: REGNO IN. FIDEM. ET OBSEQUIUM ACCEPTO, REGIOMONTI BORUSSORUM XI. SEPT. 1714. Mad. 2805. 1 *L.*

15) Thlr. FRID. WILH. D. G. REX BOR. EL. BR. DUX GELDRIAE. Sein Brustb. in steiffen Zopf, Harnisch und Ordensbande.

R. Das gekr. Wapen, zu beyden Seiten der Krone 1718. Zu Seiten des Wap. H. F. H. sind wegen des Titels von Geldern merkw. Hr. v. Mad. 388. 2 *L.* wen. $\frac{1}{2}$ *Q.*

16) Thl. FRID. WILH. D. G. REX BORUSSIAE EL. BRANDENB. Dessen Brustbild wie vorher.

R. Das gekr. Wapen auf 2 Palmzweigen ruhend. Zu Seiten der Krone vertheilt. 1719. unten: I. G. N. Ein schöner Doppelthaler. Mad. 389. 4 *L.*

17) Halb. Thl. FRID. WILH. D. G. REX BORUSS. EL. BRAND. Dessen Brustb. in Zopf, Harnisch und Ordensbande.

R. Das gekrönte Wapen, zu Seiten der Krone 1720. unten $\frac{2}{3}$ I. G. N. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

18) Halber Thl. Alles wie vorher, nur unter der Achsel ein L.

R. In 13. Bogenlinien: NACH DEM STETTIN SAMT DEM DISTRICT ZWISCHEN

SCHEN DER ODER UND DER PEHNE AN PREUSSEN CEDIRET WORDEN, HABEN DIE UNTERTHANEN IHRE HULDIGUNG GELEISTET DEN 10. AUG. 1721. 1 *L.*

19) 1 thlr. FRIDERICUS BORUSSORUM REX. Dessen Brustb. mit im Nacken gebundenen Haaren, Brustharnisch und Ordensbande.

R. Der Preußl. Adler mit Zepter u. Reichsapfel in einem zierlichen Schilde, durch welches unten Lorber- und Palmzweige gesteckt sind. Oben neben der Krone vertheilt: 1741. unten: E. G. N. kommt selten vor. Mad. 391. 2 *L.*

Churfürstl. Maynzisch.

1) Med. DOMINUS. MIHI. ADIUTOR. QUEM. TIMEBO. AETAT. XLVIII. Des Cardinals sehr erhabenes Brustb. von der linken Seite in der Mütze, kurzen Haaren und Rochetto.

R. Das Brandenbl. Wapen; im Mittelschilde 3 kleine Wapen von Magdeburg, Maynz, Halberstadt. Hinter und über dem Wapen sind Schwerdt, Kreutz, Krumstab und Cardinalshuth befindlich. Umschr. ALBERTUS. CARDINALIS. ET ARCHI. EPUS. MOGUNT.

MOGUNT. M. D. XXX. Alles mit einen erhabenen, breiten Blumenkranze umgeben. 2 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

2) Med. WOLFG. D. G. ARCH. EPI. MAG. PRIN. ELEC. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in gekämmten, kurz verschnittenen Haaren, geblümten Kleide, steifen Kragen und Schleifenweste.

R. Das 4feldige Wapen mit Schwerd, Krumstabe und 3 Helmen. Ist vergoldet, gehenkelt und sehr gut behalten. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

3) Med. ANSELM⁹ FRANC. D. G. S. SED. MOG. A. EP. S. R. I. P. G. A. C. P. E. Der Churf. in blossen Kopfe, Churmantel und Kragen, mit dem Maynzisch Ingelheimischen Wapen, das mit dem Churhuth bedeckt und mit Schwerdt, Kreutz und Krumstabe gezieret ist, und auf Palmen ruhet, von der rechten Seite.

R. Der Reichsadler mit denen Insignien, und auf seinen Fittigen der 8. Churfürsten Wapen. Umschr. SUNT NOSTRI PARS CORPORIS IPSI. A. B. TIT. 24. 5 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

4) Med. FRAN. LUD. D. G. ARCH. MOG. S. R. I. PRIN. EL. Des Churfürsten Brustbild von der rechten Seite in einer Peruque, Kragen und Gewand mit dem Teutsch-Ordens-Kreutze an der rechten Achsel.

R. Ein

R. Ein liegender Löwe, das Schwerdt in der rechten Vorderpranke haltend, Churhuth, Rad, Krumstab, Inful, eine Hellepardе und Gebund Pfeile vor sich habend. Auf alles strahlet der Name JEHOVAH aus einem Dreyeck durch die Wolken herab. Umschr. ADIUTOR MEUS ES TU DOMINE. $3\frac{1}{3}$ Q.

5) Halb. Batzen. Der Reichsapfel, darinnen 2. oben 1629. Umschr. MEINZ. HES. NAS. FRANC.

R. Ein Creutz und in seinen Winkeln die Wapen vorbenannter Fürsten. $\frac{1}{5}$ Q.

6) Gulden, auf die Grundlegung des schönen Schlosses zu Aschaffenburg. JOES SUICARDUS. D. G. ARCHIEPUS. MOGUNT. S. R. I. PRINCEPS ELECTOR. Das Wapen mit 3 Helmen.

R. Das Schloß. Umschrift. AUSPICE DEO COMITE FORTUNA XVII. FEBRUARII ANNO MDCXIV. Mad. 399. 1 *L.*

7) Ein dergl. halber Gulden. $\frac{1}{2}$ *L.*

8) Klippe, des Churfrst. Anselmi Casimiri. Eine Person mit einem gedoppelten Creutz auf dem Kopfe, hält das Maynzische Wapen vor sich, in der Rechten einen Schlüssel und in der Linken ein Buch. Zu beyden Seiten des Wapens: 16—33. Die Rückseite ist leer. 2 *L.*

9) Doppelthlr. Des Churfürsten Brustbild im

blossen Haupte, ein Creutz auf der Brust. IOAN PHILIP. ARCHIE. MOG. S. R. I. PER. GER. AR. CAN. PR. EL.

R. Das Wapen mit 5 Helmen, Schwerdt u. Krumstabe. Umschr. EPISC. HERBIP. ET ORIENT. FRANCON. DUX. Die Zaynh. 1638. 4 *L.*

10) Halber Thlr. ANSELMUS: CASIMIRUS: D: G: AR: EP. MOG. Das Mayntzisch-Olmützl. mit dem Churhuthe bedeckte, mit Schwerdt und Krumstabe gezierte Wapen.

R. S. ROM. IMP. PER. GER. ARC. CAN. PR. EL. Ein Lorberkranz und darinnen 1642. MONETA. NOVA. ARGENTEA. MOGUNTINAE. 1 *L.*

11) Halber Thlr. LOTHOR: FRID: D: G: AR: EP: MOG: S: R: I: A: C: P: E: Dessen Brustbild von der rechten Seite in blosen Haupte, Kragen und Creutze auf der Brust.

R. Ein sechsfeld. Wapen mit dem Metternichschen Mittelschilde, Churhuthe, Schwerd und Krumstabe auf Palmen. Umschr. EP: WOR: ET: SPIR: PP: WEIS: ET: OD: 1673. Zwo Zaynhacken, zu deren Seiten H. S. unten: 60. 1 *L.* 1½ *Q.*

12) Viertl. Thlr. LOTHARII FRID. von eben dem Jahr. 1⅔ *Q.*

13) Doppelthlr. DAMIAN. HARTARD. D. G. ARCHIEPUS MOGUNTINUS. Dessen Brustbild in blossen Haupte, geblumten

Kleide

Kleide, Kragen und Creutze auf der Bruſt.

R. S. R. I. P. GERM. ARCHICAN. ET PRIN. EL. EPS. WOR. 1676. Das Wapen mit 4 Helmen, Schwerdt, Stabe und hoch hervorragenden Creutze. 4 *L.*

14) Doppelbatz. Lotharii Frid. vom Jahre 1673. $\frac{2}{3}$ *Q.*

15) Dergl. auf Johann Philips Tod. $\frac{2}{3}$ *Q.*

16) Thl. ANSELMUS. CASIMIRUS. D. G. ARCHIEP. Das Bruſtbild von der rechten Seite in kurzen Haaren, Ober- und Spitzbarte und geblumten Kleide.

R. MOG. S. ROM. IMP. PER. GER. ARC. CA. P. E. 1637. B. S. Wapen mit 3 Helmen. Mad. 2824. 2 *L.*

17) Batzen, mit dem Mayntziſch-Ingelheiml. ecartel. Wapen in einem Lorberkranze.

R. II. ALBUS. 1695. C. B. NACH DEM SCHLUS DER V. STAEND. $\frac{1}{2}$ *Q.*

18) Dergleichen auf den Tod Lotharii Franciſci, mit dem Wapen auf der einen und Schrift auf der andern Seite. 1695. $\frac{1}{2}$ *Q.*

19) Dergl. dreyfach, mit Wapen und Titel einer, ingl. Schrift anderer Seits. 1695. $1\frac{1}{2}$ *Q.*

20) Viertl. Thl. wie die 2 vorhergehenden. LOTHAR. FRANC. D. G. S S. MOG. ARCHIEP. S. R. I. P. G. A. C. P. E. E B.

Das mit Churhuth, Schwerdt und Hirtenstabe geschn. W. drunter: B. I. B.

R. NATUS 4. OCT. 1655. ELECT. EPISCOP. BAMB. 16. NOV. 1693. COAD. MOG. 3. SEPT. 1694. ARCHIEPISC. 2. MAY. 1695. DENAT. 10. IAN. 1729. AET. 73. AN. 3. MENS. 26. DI. ½ L.

Churfürstl. Trierisch.

1) Med. IACOB. D. G. ARPS. TREV. PRINC. ELECT. AD. PRUM. AET. 70. Dessen vorwärts sehendes Brustbild in der Mütze. Zu beyden Seiten des Kopfes: 1580.

R. Das Wapen, mit dem Prumschen, erhab. Mittelsch. der Hirtenstab zur Rechten, das Schwerdt zur Linken gesteckt, darauf 2. Helme, zwischen inne Inful und Creutz. Umschr. SENT. A RODOL. 2. IMP. LAT. TREVER. INTRAVIT. A. 1580. 24. MAII. Ist oval, vergoldet und gehenkelt. 1½ L.

2) Med. LOTHAR. D. G. ARCHIEP. TREV. PR. ELEC. Dessen Brustb. in Ober- Unter- und Backenbarte, blossen Kopfe, kurzen Haaren und geblümten mit Schleifen besetzten Mantelkleide, das Creutz auf der Brust.

R. Das Trier. Metter. Wapen mit dem Prum. Mittelsch. geschmückt mit Stabe, Schwerdt, Inful,

Inful, Creutz und 2 Helmen. Oben und zu Seiten 1602. sie hat einen breiten, auf der Bildseite mit Rosen besetzten Lorberkr. 2 Oehre und ist oval. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

3) Med. Das Brustb. des Churfürsten in blosen Haupte. Umschrift. IOHAN. HUGO. ARCH. TREV. PR. EL. E. EP. SP.

R. Eine Hand aus denen Wolken hält 3. mit dem Churhuthe bedeckte und mit Palmen gezierte Wapenschilde. Umschr. IN MANIBUS TUIS SORTES MEAE. Ps. 30. 4 *L.*

4) Med. Umschr. und Brustb. wie vorher; nur die Bekleidung ist etwas anders und an der Achsel stehet: F. H. MYLLER F.

R. Wie auf der vorigen, nur daß die Hand von der linken Seite aus denen Wolken raget und Krumstab und Schwerdt beygefüget sind. $2\frac{1}{2}$ *L.*

5) Med. FRAN. GEORG. D. G. A. EP. TR. S. R. I. P. G. ET R. A. A. C. AC. P. E. EP. W. P. P. ET D. EL. A. P. P. Des Churf. Brustb. in der Peruque und Hermelinmantel. Unter der Achsel: SCHAEFER.

R. Ein 8feldiges Wapen mit einem Mittel- und Herzschilde; es ruhet auf einem Postemente, wird von 2 Löwen, davon der zur Rechten ein Schwerdt, jener zur Linken einen Krumstab hält, gehalten und ist mit dem Churhuth bedeckt, hinter dem ein

Creutz hervorragt; alles bestrahlet die Vorsicht. Drüber: AUSPICE DEO. Unten auf einem Bande: PRO LEGE ET GREGE. $5\frac{1}{2}$ *L.*

6) Med. JOAN PHILIP. D. G. AR. EP. ET EL. TREVIR. AD. PR. P. P. Dessen Brustb. im Churhabit. Unten: V. LON.

R. Ein Altar, worauf ein brennend Herz ruhet, darüber ein Dreyeck in Strahlen. Umschr. PRO DEO AC CHARA MEA PLEBE TREVIRENSI. $\frac{1}{2}$ *Q.*

7) Klippe. JOAN. D. G. ARPS: TREV: PR: ELECT. Das Trierisch-Schönenbergische ecartel. mit Krummstab, Inful u. Schwerdt gezierte Wapen, zu dessen Seite: 87.

R. Der Kaiserl. Adler mit dem Reichsapfel auf der Brust und Krone. Umschrift: RUDOLP. II ROM. IMP. P. F. DECRETO. Wohl conservirt und in allem mit dem beym Mad. 418. angeführten Thaler übereinstimmend. 2 *L.*

8) Klippe. JOAN. D. G. ARPS. TREVEREN. ELEC. Der heil. Peter mit einem Schlüssel in der R. und einem Buch in der L.

R. Wapen, wie vorher, zu dessen Seiten: 94. Umschr. MONET. NOVA. ARGEN. CONFL. Die 2 letzten Buchstaben sind zwischen den Stab, Inful und Schwerdt gesetzt; kömmt zieml. mit dem von Mad. 419. angeführten Thlr. überein. 2 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

9) Klip-

9) Klippe. LOTHARI⁹ D: G. ARCPS. TREVEN. PR. ELECTOR. Der heil. Peter, wie vorher, in etwas veränderter Gestalt.

R. Der Trierisch-Metternichsche W. mit einem Helm, zu dessen Seiten: 1609. Umschrift: MONETA. NOVA. ARGENTEA. CONFLUENTINA. 4 *L.*

10) Klippe. PHILIPP. CHRIST. D. G. ARCHI. TREVIR. PRINC. ELECT. Das dreyfach behelmte, mit Inful und Schwerdt geschmückte Trierisch-Soeternsche Wapen.

R. EPIS SPIRENSIS. AD. PRUM. PRAEP. WEISSENB. Der heil. Peter mit dem Creutz in der Linken; zu beyden Seiten: 1623. 4 *L.*

11) Münze. Das Wapen, darüber: 1656. Vom Churf. Carl Caspar. vid. Gr. Cab. 124. $\frac{1}{6}$ *Q.*

12) Münze. VIII. VOR EIN REICHS THALER. L. M. Umschr. CARL CASPAR D. G. ARCH. TREVIR. PRIN. EL. Zwo Zäynhacken.

R. Der heil. Peter. MONE. NO. ARGE. CONFLU. MDCLXVIII. $1\frac{1}{3}$ *Q.*

13) Münze. CAROL. CASPAR. D. G. ARCHIEP. TREVIR. S. R. I. PRIN. ELEC. ADMI. PRUM. Ein runder, das Trierisch-Leyensche und Prumsche Wapen einschliessendes Schild, mit Churhut, Krummstabe und Schwerdt.

R. NAT.

R. NAT. 18. XBR. 1613. ELECT: COADIUTOR CAET: Gr. Cab. 127. 1 Q.

14) Eben dieselbe. 1 Q.

15) Eben dieselbe. 1 Q.

16) Eben dieselbe. 1 Q.

17) Doppelbatzen auf den Tod Churf. Caroli Casp. mit dem Wapen und gewöhnl. Umschr.
R. JOAN. HUGO D. G. ARCH. TREV. PR. ELEC. EPIS. SPIR. AD. PRUM. P. P. WEISS. Das Wapen, mit Churhut, Krummstabe und Schwerdt. 1 Q.

18) Münze. Drey unter dem Churhut zusammen gehangene, mit Krummstabe und Schwerdt gezierte, auf 2 Palmen ruhende Wapen. Umschr. in 2 Reihen: JOAN HUGO D. G. ARCHI. TREV. S. R. I. PER GALL. ET REG. ARELAT. ARCHIC. ET PRINC. EL. EPIS. SPIR. ADM. PRUM. PRAEP. WEISS.
R. NATUS 13. JAN. 1634. — OBIIT 1711. Gr. Cab. 133. 1 Q.

19) Dergleichen. ½ L.

20) Dergleichen. ½ L.

21) Thl. PHILIP. CHRIST. D. G. ARCHIEP. TREVIR. PR. ELECT. Dessen Brustb. mit fast kahlem Kopfe, Kinn- und Knebelbarte, im Ueberschlage u. geblümten Kleide.
R. EPISC. SPIRENS. ADMIN. PRUMIEN. PRAEP. WEISSENB. Das dreyfach behelmte

helmte Wap. mit Krummstabe u. Schwerdt; oben beym Helm: 1624. 2 *L.*

22) Thal. CARL. D. G. ARCHIEP. TREV. S. R. I. PPS. ET ELECT. EP. OSNABRU. ADMIN. PRUMI. In der andern Reihe: DUX. LOTHAR. ET BAR. MAG. CAST. ET LEG. ORD. MELIT. PRIOR. Das gekr. von 2 Adlern gehaltene Wapen mit Krummstabe und Schwerdt auf dem Maltheser-Kreutze.

R. Die Rückseite hat 10 Reihen Schrifft. vd. Mad. 430. 2 *L.*

23) Dergleichen Viertelthaler. $\frac{1}{2}$ *L.*

24) Dergleichen 4 Groschenstück. 1 *Q.*

25) Viertelthaler. Der Apostel Petrus in einer Wolke auf dem Trierl. Creutz, 2 Schlüssel in der Rechten, ein Buch in der Linken haltend. Umschrift: CAPITULUM. METROPOLITANUM TREVIRENSE.

R. Die Kaiserin Helena im langen Kleide, gekr. den ungenäheten Rock des Heilandes auf einem durch die Ermel gesteckten Stocke haltend. Umschr. SANCTA. HELENA. FUNDATRIX ECCLESIAE. Im Abschnitt: SEDE VACANTE ANNO 1715. Ein sehr schön Stück. Gr. Cab. 137. $\frac{1}{2}$ *L.*

26) Ein Petermänngen, von Ao. 1681. $\frac{1}{6}$ *Q.*

27) Halbe Thl. JOAN. HUGO. D. G. ARCH. TREV. S. R. I. P. E. E. S. Dessen Brustb. von der rechten Seite im blossen Haupte.

R. Das

R. Das Wapen mit Churhut, Krummstabe und Degen auf 2 Palmzweigen. Umschr. MONETA NOVA TREVIRENSIS ANNO 1691. Zwo Zäyhacken zwischen C. L. Unten: $\frac{2}{3}$. 1 L. $\frac{2}{3}$ Q.

28) Ein 3 Petermänngen-Stück vom Jahr 1703. Gr. Cab. 131. $\frac{1}{3}$ Q.

29) Dergleichen. $\frac{1}{3}$ Q.

30) Vier Groschenstück. Das Wap. auf 2 Palmzweigen, mit Churhuth, Krummstabe und Degen. Zu beyden Seiten des Wap. 1705. Umschr. JOAN. HUGO. D. G. ARCH. TREV. S. R. I. P. EL.

R. VI. EINEN REICHS THALER. G. G. Umsch. MONETA NOVA ARGENTEA. Gr. Cab. 132. 1 $\frac{1}{2}$ Q.

31) Kopfstück. Vier ins Creutz gestellte, mit Chur- und Fürstenhuthe bedeckte Schilder, mit dem Schönbornschen im Mittel; Schwerdt und Krummstab sind darzwischen gesteckt. Umschrift: FRAN: GEORG. D. G. AR. EP. ET EL. TR. ETC.

R. In einer zierl. Rundung: EIN KOPFSTÜCK CHUR TRIER LAND MUNZ. 1734. G. G. Gr. Cab. 138. 1 $\frac{1}{2}$ Q.

32) Dergleichen. 1 $\frac{1}{2}$ Q.

33 — 39) 7 dergl. halbe Kopfstücke von 1734. (à part.) $\frac{2}{3}$ Q.

40) Ein Batzen von 1711. mit dem Wapen und der Umschrift: CHUR TR. LAND MUNZ.

einer,

einer, anderer Seits mit dem heil. Petrus.
III. Petermänger. $\frac{2}{3}$ Q.

41) Halber Thaler. FRANC. GEORG. AR. EP. ET ELECT. TREVIR. EPISC. WORM. PRAEP. PR. ELWAC. ADM. PRUM. P. Das mit Churhut, Kreutz, Schwerdt und Krummstabe geschm. Wapen, welches 2. in ihren rechten Brancken Fahnen führende Löwen halten.

R. In 10 Zeilen. NATUS 15. JUNII 1682. ELECTUS ELECTOR ET ARCHI-EPIS. TREVIR. 2. MAII 1729. EPISC. WORM. 9. JUN. 1732. PRAEPOS. PRIN. ELVAC. 17. JUN. 1732. OBIIT 18. JAN. 1756. R. I. P. 1 *L.*

42 — 44) 3 dergl. 4 Groschenstücke. ap. 1 Q.

45) Ein 4 Groschenstück. J. P. C. in einander geschlungen und mit dem Churhut bedeckt.

R. 6. EINEN THALER. 1757. 1 Q.

46) Dergleichen mit verändertem Namenszuge u. Umschrift: 100. Eine Marck fein Silber.

R. Wie bey vorigem; unten: N. M. 1 Q.

47, 48) Wie No. 42. $\frac{1}{2}$ Q.

49, 50) Dergleichen. $\frac{1}{3}$ Q.

51) Halber Thaler. JOAN. PHIL. D. G. AR. EP. TREVIR. S. R. I. PR. EL. ADMI. PRUM. P. P. Des Churfürst. Brustb. im Hermelin-Mantel. Unten: V. LON.

R. Das

R. Das von 2 Löwen gehaltene, mit Churhut, Schwerdt und Krummstabe geschm. Wapen. Oben: EX FODINIS VILLMARIENSIBUS. Unten: 20. Eine Marck fein Silber. N. M.

52) Derselbe Gulden.

43) Thaler. Brustb. und Umschr. wie vorher.

R. Das Wapen, wie vorher, jedoch keine Umschr. Unten: 10. Eine Marck fein Silber. 1763. G. M. 2 L.

54) Ein dergl. 8 Groschenstück. $\frac{1}{2}$ L.

Churfürstlich Cöllnisch.

1) Med. Des Churf. Brustb. im blossen Haupte und Hermelin-Mantel. Umschr. JOS. CLEM. ARCH. COL. S. R. I. ARCHICAM. ET ELECT. DUX BAV. H. B.

R. Ein gekr. sitzender Löwe; Ueberschr. SUBDITIS CLEMENS. Im Abschnitt: 1724. $2\frac{2}{3}$ Q.

2) Dieselbe Medaille. $2\frac{2}{3}$ Q.

3) Med. CLEMENS AUGUSTUS ARCHIEP. COL. S. R. I. CL. PR. EP. M. P. P. H. Das Brustb. im Churf. Ornat.

R. Die Minerva mit einem Grabscheid in der R. und einem Füllhorn in der L. Zu ihren Füssen liegt ein grosser Ballen, und auf denselben ein Mercurius-Stab. Umschr. VTILITATI

TATI PUBL. ET COMMERCIIS.
Unten: FOSSA APERTA. 1724. 9. Maii.
2 *L.* 3⅓ *Q.*

4) Med. CLEMENS AUGUSTUS D. G. ARCHIEP. COL. ET S.R.I. EL. BAV. DUX O. T. M. MAG. Der Churfürst von der rechten Seite im blossen Haupte, Harnisch, Gewand, Ordensbande über die rechte Schulter und Teutsch-Ordenskreuz auf der Brust. Unten: Schega. f. 1750.

R. Die Sonne in vollem Glanze. Ueberschrift: SIC AUGUSTI CLEMENTIA FULGET. Im Abschn. ORITURQ. ORD. TEUT. DIE 17. JUL. 1732. 6 *L.* 1½ *Q.*

5) Grosch. HMAI ELECTI ECCL. COLON. Das Wapen, darüber: 1517.

R. MO. NOV. RENENS. TUCENS. Drey ins Dreyeck gestellte Wapen. ⅘ *Q.*

6) Doppelthal. SALENTINUS D. G. ELECT COLON. In dieser Schrift 4 Schilde. Dessen Bildniß von der linken Seite im blossem Haupte und sehr langem Barte. Zu beyden Seiten: 1575.

R. MO. NO. RHE. ELECT. PRIN. CONSOCIAT. Die Wapen von Maynz, Trier, Cöln, Pfalz, Hessen, in einem Schilde. Sehr schön conservirt. 4 *L.*

7) Halber Thal. SALENTINUS EL EL. COLONIE. Der heil. Peter in ganzer Gestalt,

mit Schlüssel und offenem Buch, zu dessen Seiten: 1568.

R. MONE. NO. AR. TUICI. Vierfeld. behelmt. Wapen mit einem Mittelschilde. 1 *L.*

8) Klippe. GEBHAR. D. G. ELECT. ET CONFIR. COL. Der heil. Petrus mit dem Schlüssel in der R. Das 4-feld. Wapen mit einem Mittelsch. für sich haltend.

R. MO. NO. RHEN. ELECT. PRINC. CONSOC. Ein 5-feldig. Schild, wie auf vorigem Doppelthal. Zu dessen Seiten: 81. 2 *L.*

9) Thal. FERDI. D. G. AR. COL. ELE. ADM. HIL. EPS. LE. MON. CO. Dessen Brustb. im blossem Haupte, kurzen Haaren, Ober- und Unterbarte.

R. PAD. COM. PAL. RHE. DUX. BAV. ANG. WEST. ET BUL. Zwo Zäynhacken. Das 4-feldige Pfälz. Wapen mit dem Hildesh. Mittelschilde. Ueber dem Wapen auf Zierrathen der Churhut. 2 *L.*

10) Münze. CLEM. AUG. D. G. AR. ET EL. COL. S. A. R. M. T. O. EP. HIL. PAD. MON. ET OS. U. B. D. Sechs in einer Rundung gesetzte Wapenschilder von Cöln, Hildesheim, Paderborn, Münster, Osnabrück und Teutschen Orden, mit dem Bayer. Mittelschilde, insgesammt gezieret durch den Churhut, Schwerdt und Stab.

R. 20. KREUTZ LAND MUNTZ. 1735. I. H. $1\frac{1}{3}$ Q.

11)

11) Groschen. Der verzogene Name mit dem Churhute, darunter: 240. Eine Mrk. fein.

R. Das Wapen ꝛc. ꝛc. 1764.

Churfürstlich Bayerisch.

1) Med. Die Fama mit einem Palmzweig in der R. und einer Mauerkrone in der L. Ueberschrift: MAX. EMMA. V. B. D. ET ELECT. Im Abschnitt: HAS PRIMUS DEDIT MDCCIII. Rund herum 14. zusammen gehänkte Schilde.

R. Eine Trophä, worauf Mars stehet, der ein mit Lorbern umwundenes Schwerdt in der rechten Hand und ein ovales Schild am linken Arm hat, worin ein verzogener Name und um denselben: IN HOC SIGNO VINCES, stehet. Am Postement lieset man: ARTE ET MARTE. Darunter 2 Schilde, im Rechten eine Querbinde, im Linken der Augspurgische Zapfen. Zur R. der Trophä Neptunus, zur L. die Ceres, mit ihren gewöhnl. Zeichen. Ganz unten: IN VTROQUE MAGNUS. 2 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

2) Med. Die Churfürstl. Witwe in tiefer Trauer. Umschr. A. M. L. D. G. C. P. R. ET ELECTRIX B. I. C. ET M. D. P. M. C. V. S. M. ET R. D. I. R. N. M. P. H.

R. Die Zufriedenheit in der Gestalt einer beflü-

gelten

gelten mit einem Gewand bekleideten Weibsperson, die auf Wolken stehet und aus der Höhe ein Creutz in Empfang nimmt. Ueber ihr strahlet der Name יהוה. Zu beyden Seiten vertheilt: A DEO OMNIA.

7 *L.* ½ *Q.*

3) Med. Auf einem gewecktem Grunde ein mit Bliz und Flammen umgebener ov. Schild, mit der Inschrift: QUIS UT DEUS. Alles ist mit der Ordenskette umgeben.

R. Ein Würgengel in Strahlen, mit Donnerkeilen in der Rechten und einem ov. Schild in der Linken, worauf stehet: QUIS UT DEUS. Unter demselben liegen viele, mit Drachenflügeln versehene todte menschliche Körper. Ueberschr. DOMINUS POTENS IN PRAELIO. Psal. 23. v. 8. Ganz unten: DU VIVIER. F.

14 *L.* 1⅙ *Q.*

4) Med. MAX. EM. BAV. DUC. S. R. I. ARCHI. D. EL. ET VIC. Ein kleiner Löwe. Des Churf. geharn. Brustbild von der rechten Seite in der Peruque.

R. In 8 Zeilen: DUC. LUX. ET COM. CHIN. INAUGURATI IV. KAL. JUN. 1712. BENEVOLENTIAE ET AMORIS IN SUOS PERENNE MONUMENTUM.

1⅔ *Q.*

5) Dergl. (Beyde s. im Gr. Cab. no. 79.) ⅔ *Q.*

6) Med. MAR. AN. CAR. V. B. ET S. E. D. NATA DUX PAL. NEOB. FERD. D. BAV. VID. Ihr Brustb.

R. Ein

R. Ein stehender Löwe der ein Schild mit einem Löwen hält. Vor ihm ein Palmbaum. Ueberschrift: SEMPER ET IDEM. Im Abschnitt: Schega f. 1750. 2⅓ Q.

7) Groschen Wilhelms und Ludewigs. Das Bayerische Wapen, darüber: 1525.

R. SI DEUS NOBISC. QS. CON. NOS. Gr. Cab. 54.

8) Dergl. vom Jahr 1506. JUSTUS NON DERELINQUETUR. Gr. Cab. 51.

9) Dergl. ALBERTUS BAVARIE DUX. Der Herzog mit dem Schwerdt.

R. Der Löwe und Wecken. Umschr. BAVARIE GROSSUS. 1 — —

10) Thaler. LUDOVIC⁹ COMES PALATIN⁹ RHENI UTRIUSQ. BAVA. DUX. Dessen Brustb. mit einem sehr starken und langen Barte im Pelze und Baret. Auf beyden Seiten: 1540.

R. Ein mit 2 Löwen bespannter Triumphwagen, worinnen eine weibliche Person mit einer Mauerkrone auf dem Haupte und Rose in der R. sitzet; darüber das Bayer. Wapen in einem Kranze. Umschrift: FLOREAT SEMPER BAVARIE REGIO. Hr. v. Mad. 1026. sagt: Ein ungemein rarer medaillenartiger Thaler, der an Zierlichkeit wenig seines gleichen hat. 2 *L.*

11) Thal. MAXIMIL. COM. PAL. RH. UT. BAV. DUX. S. R. I. ARCHIDAP. ET ELECTOR.

Das von 2 Löwen gehaltene Wapen mit dem güldenen Vließ. Unten: 1623.

R. Maria mit ihrem Kinde. CLIPEUS OMNIBUS IN TE SPERANTIBUS. Ein Thaler des ersten Churfürsten von Bayern. Mad. 474. 2 *L.*

12) Thal. MAX. EMANUEL D. G. V. B. ET P. S. D. C. P. R. S. R. I. A. D. ET E. L. L. Dessen geharn. Brustb.

R. Maria mit dem Kinde, den Reichsapfel auf der Brust und das mit der Toisenkette geschmückte Wapen an der Seite. CLIPEUS OMNIBUS. CAET. 1694. Mad. 477. 2 *L.*

13) Dergleichen Gulden. 1694. 1 *L.*

14) Münze. MAX. EMANUEL D. G. S. R. I. ARCH. EL. ET VIC. Ein mit der linken Vorderprancke den Bayer. Schild, in der rechten ein Schwerdt haltender Löwe.

R. Ein 9-feldiges Wapen mit Mittel- und Herzschilde, darüber der Churhuth; zu beyden Seiten: 1711. Umschrift: U. B. S. P. P. L. L. ET G. DUX COM. P. R. F. H. ET N. ETC. 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

15) Dergleichen von 1713. 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

16) Thal. D. G. CAR. ALB. ET CAR. PHIL. S. R. I. ELECTORES EIUSQ. Ihre Brustbilder von der rechten Seite neben einander.

R. IN PART. RHEN SVEV. ET FRANC. JUR. PROVISORES ET VICARII 1740.

Beyder

Beyder Herren Wap. auf des Reichsadlers Brust. Mad. 480. 2 *L.*

17) Dergleichen mit geringen Abänderungen. Mad. 481. 2 *L.*

18) Dergleichen Gulden. 1 *L.*

19 u. 20) Dergleichen halbe Gulden, ap. ½ *L.*

21) Dergleichen 6 Kreutzerstück. 1 *Q.*

22 — 25) Dergl. 3 Kreutzerstücke, ap. ½ *Q.*

Churfürstl. Pfältzisch.

1) Med. LUDWIG. V. G. G. PFALZG. B. RHE. HERZ. I. BEI. Das Brustb. in kurzen, krausen Haaren, Ober- Unter- u. Backenbarte, von der linken Seite.

R. ELISA. PFAL. B. RHEI. HERZ. I. BEY. GEBO. LANDG. Z. HES. Ihr Brustb. von der r. Seite, in besonderer Tracht. Ist vergoldet und mit einem Ringe umlegt. 2 *L.*

2) Med. IOANNES D. G. CO. PAL. RHE. DUX BAVA. CO. IN SPAN. Dessen geharn. Brustb. von der linken Seite in einer flachen Mütze und großen Barte, mit einer Kette um den Hals. Zu beyden Seiten: AETA LXII.

R. MARIA IACO. D. G. CO. PAL. RHE. DUCISS. BAVA. CO. AB OTT. Ihr Brustb. mehr von der linken Seite in ganz

flacher Hauptdecke, Kette um den Hals und Palladin. Ist gehenkelt und vergoldet. 1 *L.* 1 ½ *Q.*

3) Med. Das Brustb. Herz. Philips in runden Huthe, geschornen Haar, Backen- Ober- und gespaltenen starken Kinnbarte, geblümten Talar und Toison-Kette von der linken Seite. Umschr. TE. AMO. UTI. PROPRIAM. ANIMAM. AN. M. D. XLI.

R. Das Pfälzl. Wapen mit 2 Helmen, umgeben mit der Toison-Kette, zwischen den Helmen: 1535. über denselben: NICHTS UNVERSUCHT. Umschr. S. PHILIPS. VON. GOTS GNADEN. PFALCZGRAF. B. REIN. HERCZOG. I. NIDERN V. OBERN BAIRN. Hat ein Oehr und Ring, ist vergoldet, aber dennoch sehr gut conserviret. 4 *L.* 1 *Q.*

4) Med. MAX. D. G. CO. PA. RH. VT. BA. D. S. R. I. ELECTOR. Dessen Brustbild von der rechten Seite in kurzen Haaren, bärtigen Gesichte, Harnisch und Gewand.

R. Das Bayerische Wapen mit dem Reichsapfel in Mittelschilde mit dem Churhuthe und 2 Helmen bedeckt und von 2 Löwen gehalten; vergoldet. 2 ½ *Q.*

5) Med. FRIDERICH PFALTZGRAVE BEY RHEIN. Dessen Brustb. in geschornen blossen Haupte, Harnisch und Gewand. An der Achsel: C. D. L. C.

R. Drey

R. Drey nebeneinander stehende Schilder mit dem Pfälzl. Löwen, dem Reichsapfel und Wecken; drüber der Pfälzl. Helm und zu dessen Seiten: 1595. Umschrift. DES H. ROM. R. ERTZTR. UND CHURF. HERTZ. IN BEYERN. Scheint ein Guß und ist oval. $3\frac{1}{3}$ Q.

6) Med. FRID. COM. PAL. R. S. ROM. IMP. ELECTOR. Dessen Brustbild von der r. Seite in kurz verschn. Haaren, steifen Kragen, Harnisch und Feldbinde.

R. ELISAB. D. G. C. PAL. R. S. R. IMP. ELEC. FIL. R. MAGN. BRIT. Ihr Brustbild von der linken Seite in geblümten, mit Spitzen besetzten Kleide und steifen Kragen. Hat 2 Oehre, ist oval und vergoldet, übrigens sehr gut conserviret. $2\frac{2}{3}$ Q.

7) Med. MAXIMILI. COM. PAL. RHE. SUP. AC INF. BAV. D. Dessen Brustb. in kurz abgeschnitt. Haar, Backen- Ober- u. Unterbarte, hohen steifen Kragen, Harnisch und Gewand, das goldne Vließ oben auf der Brust, unten: C. Mal.

R. Ein Lorberkranz, durch welchen ein Schwerd und Lorberzweig gestecket sind. Umschrift. PULCRUM CLARESCERE UTROQUE. unten: c. Privil. cae. Ist oval. $2\frac{1}{3}$ Q.

8) Med. Derselbe Avers.

R. Ein sitzender Löwe mit dem Reichsapfel in

der rechten Vordertatze, dem eine Hand aus einer Wolke einen Churhuth aufsetzet. Darüber: Feb. $\frac{XXV}{XV}$ Anno MDCXXIII. Umschrift. FATO NEC FRAUDE NEC ASTU. In Abschnitt: c. Priv. cae. Ist vergoldet und oval. $3\frac{1}{5}$ Q.

9) Med. P. W. C. P. R. S. R. I. A. ET E. B. I. C. ET M. D. C. V. S. M. R. ET M. D. I. R. Dessen Brustbild in einer grosen Peruque von der rechten Seite mit einer Halskrausenschleife.

R. Ein hoher, in die Wolken ragender Berg, auf welchen durch die höhern Wolken Sonnenstrahlen fallen; auf dessen Spitze ein Lorberkranz, zu welchen eine breite Treppe führet. Oben: TANDEM. unten GRADATIM. 1686. 1 *L.* $2\frac{1}{2}$ Q.

10) Dieselbe Medaille, mit wenigen Abänderungen, oval und geöhrt. 1 *L.* $1\frac{5}{6}$ Q.

11) Med. CAROLUS GUSTAVUS D. G. PALAT. RHEN. Dessen sehr erhabenes Brustb. von der rechten Seite in gekämten Haaren, blossen Haupte, Harnisch u. Gewand. Das Brustbild ist aufgelöthet.

R. Ein auf dem stürmischen Meer treibendes Schif, in dessen Mittel eine Trophä von Kriegsgeräthe und Lorbern aufgerichtet ist. Von der einen Seite wird es von dem Namen Jehovah bestrahlet. Umschr. IN

JEHO-

JEHOVAH SORS MEA IPSE FACIET.
Hat 2 Oehre, iſt oval und vergoldet.
1 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

12) Med. SERENISS. WOLFG. WILH. COM. PAL. RHE. DUX BAV. IUL. CLIVIAE ET MON. —— NAT. 4. NOV. 1578. OBIIT 20. MART. 1653.
R. AETERNA ERIT IN DEO MEA CONSOLATIO. Gr. Cab. 196. $\frac{1}{2}$ *L.*

13) Med. CAROL. D. G. COM. PAL. RH. ELECT. HAERES B. D. Deſſen Bruſtb. von der rechten Seite in bloſſen Haupte, Harniſch und Gewand.
R. Eine Waſſerkunſt, durch welche eine Kugel in der Höhe erhalten wird. Ueberſchrift. SUSTENTANT. unten: 1672.
2 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

14) Med. CAR. LUD. D. G. COM. PALATINUS RH. S. R. I. AR. ET EL. BAV. DUX. Das Bruſtb. von der rechten Seite in bloſſen Haupte, Harniſch und Gewand.
R. Die Rudera eines Tempels. Ueberſchrift. DOMINUS PROVIDEBIT. Iſt oval.
$3\frac{1}{3}$ *Q.*

15) Med. CAR. LUD. D. G. COM. PAL. RHEN. ELECT. B. D. Deſſen bloſſes Haupt mit vorgekehrt. r. Geſichtsſeite.
R. Ein ſitzender, zurückſehender Löwe, der den Pfälziſchen Churſchild mit ſeinen Vor-

derbranken hält. Umschr. NON ME QUAE CAETERA. Im Abschnitt: MDCLXXX.

$\frac{1}{2}$ *L.*

16) Med. Zwey nebeneinander gestellte Brustbb. in blosen Häuptern, Harn. und Gewand. ADOLPHUS IOHANNES ET GUSTAVUS SAMUEL DEI GRATIA.

R. COMITES PALAT. RHENI. BAV. IUL. CLIV. ET MONT. DUCES ETC. ETC. Ein Kranz, darinnen in 5 Zeilen: NOS PATER AENEAS ET AVUNCULUS EXCITAT HECTOR. Ein feiner Guß.

4 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

17) Dieselbe ins Kleinere gebrachte und etwas veränderte Medaille, gleichfalls ein Guß.

2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

18) Med. FRIDERICUS V. S. R. I. ELECT. COM. PAL. R. D. B. Der Churfürst geharnischt zu Pferde in Chalopp. unten: c. Pr. Cae — c. m. vergoldet. $3\frac{2}{3}$ *Q.*

19) Dieselbe Med. $2\frac{5}{6}$ *Q.*

20) Med. Das Brustbild des Churf. Carl Philipps.

R. Der Reichsadler mit 3 Schildern auf der Brust, in deren mittelsten der Reichsapfel befindlich ist. Alle sind mit dem, einer Krone ähnlichen, Churhuthe bedeckt und mit 2 angehefteten Orden gezieret. Zu beyden Seiten des Schwanzes stehet. I. T. F.

Umschr.

Umschr. ALES CVSTODIT POMA SVB ALIS. 2 *L.* 1½ *Q.*

21) Med. D. G. IO. WIL. C. P. R. S. R. I. ARCHID. EL. EIUSQUE IN P. R. S. ET F. I. PROVISOR ET VICARIUS. Der Churfürst geharnischt zu Pferde, den Churhuth auf dem Haupte, den Commando-Stab in der Rechten habend. Unten: MDCCXI. &c.

R. Atlas und Hercules, die Weltkugel emporhebende; Umschrift. HIS TVTO CONCREDERE POSSVM. 10 *L.*

22) Dieselbe Medaille. 10 *L.* 1 *Q.*

23) Med. MAX. EM. EL. V. BAV. DUX. BELG. PRIN. COM. NAM. Dessen Brustbild von der linken Seite, darunter N. R.

R. Das Meer und ein Hafen, auf und in welchen Schiffe zu sehen; Ueberschr. NIL SIBI SERVAT. unten 1713. 2½ *Q.*

24) Med. D. G. I. W. C. P. R. S. R. I. ARCHID. ET EL. B. I. C. & M. D. P. M. C. V. S. M. ET R. D. I. D. Des Churfürstens Brustbild von der rechten Seite im Harnisch, den Bließ- und Hubertusorden auf der Brust tragend. An der Achsel: Seiler.

R. Schrift in 21. Zeilen: NATUS XIX. APR. 1658. PATRE PHILIPPO WILHELMO, MATRE ELISAB. AMAL. MAGD. HASS. L. CAET. — CONIUX MOESTIS-

STISSIMA SUPERSTES IN AETERNUM AMORIS MONUMENTUM. 12 *L.*

25) D. G. I. W. C. P. R. S. R. I. ARCHID. ET EL. Dessen Portrait von der r. Seite.

R. In 7. Zeilen: NAT. 19. APR. 1658. IUL. ET MONT. 1678 EL. PAL. 1690. S. R. I. ARCHID. 1708. VIC. 1711. DEN. 8. IUN. 1716. $1\frac{1}{6}$ *Q.*

26) Med. ELIZ. CAR. PALATINA RHENI DUCISSA AURELIAN. Ihr Brustbild von der linken Seite auf Röm. Art, unten: N. R.

R. Eine sitzende Weibsperson mit einer Mauerkrone auf dem Haupte, Stabe in der Rechten und leeren ovalen Schilde in der Linken, unter einem zurückgebundenen Vorhange. Zu beyden Seiten liegt ein Löwe. Umschr. DIS GENITA ET GENITRIX DEUM. In Abschnitt: MDCCXVII. 14 *L.*

27) Med. ELIZ. CHAR. PAL. RHE. DUCISS. AUREL. Ihr Brustbild von vorn mit einem vom Haupte übern Rücken hinab hängenden Schleyer.

R. Ein mit Früchten und Blüthen versehener Orange-Baum in einem 4eckigen Kasten, an dessen Vorderseite 2 mit einer Krone bedeckte Wapensch. befindlich sind. Ueberschr. NON SOLIUS VERIS HONOS. 3 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

28) Med. CAR. THEODOR D. G. ELECTOR PALAT.

PALAT. Dessen Brustb. von der rechten Seite in blossen Haupte, Harnisch, Hubertusorden auf der Brust und Pelzmantel; an der Achsel: A. SCHAEFER.

R. MAR. ELISAB. AUG. D. G. ELECTRIX PALAT. Ihr Brustb. vor der L. in Diadem; darunter A. SCHAEFER. 6 *L.*

29) Med. CAR. THEOD. C. P. R. S. R. I. A. T. ET EL. Dessen geharnischtes Brustb. mit im Nacken geknüpften Haaren, den Hubertusorden auf der Brust tragend. Unten: A. SCHAEFER.

R. Ein Altar der unten mit Kriegsgeräthe besteckt ist und worauf das Pfälzl. mit Churhuth, Hubertusorden und Lorberzweigen geschmückte Wapen ruhet; vor diesen allen liegt ein Löwe. Ueberschrift. QUIESCIT NON DORMIT. In Abschnitte: 1748. 4 *L.*

30) Dieselbe Med. 4 *L.*

31) Med. Die nebeneinander gestellten Brustbilder des Churfürsten und der Churfürstin mit ihren Titeln.

R. Ihre mit dem Fürstenhuth bedeckten Wapen. Umschrift. CONNUBIO IUNCTIS STAT PALATINA DOMUS. Im Abschnitte: SENAT. ET POP. MANH. D. 17. IAN. 1742. Gr. Cab. 179. $\frac{2}{3}$ *Q.*

32) Med. D. G. CAR. PHIL. C. P. R. S. R. I. ARCHIT. ET EL. Dessen Brustbild.

R. NAT.

R. NAT. 4. NOV. 1661. EL. PALAT. 1716. S. R. I. VIC. 1740. OB. 31. DEC. 1742. Gr. Cab. 178. $\frac{1}{2}$ L.

33) Münze. Ein quadr. Schild mit dem Pfälzl. Bayerl. Wapen, darüber N. zu beyden Seiten: 1528. Umschr. OTH. ET PHI. COI. PA. RE. D. BA. FRA.

R. Der Kayserl. gekr. Adler. Umschr. KARO-LUS RO. IMPER. SE. AUGUST. Gr. Cab. 126. $1\frac{1}{2}$ Q.

34) Thlr. FRIDERICUS D. G. COMES PA. RHENI. BAVA. DUX ZC. Geharnischtes Brustb. in der R. einen Handschuh, die L. an den Degen, zu Seiten des Haupts: 1538.

R. Vierfeld. mit dem Fürstenhuth bedecktes u. mit der Bließkette geziertes Wapen. Umschrift. DE WULTU. TUO. DNE. MEU. PRODEAT IUDICIUM. Scheint ein Guß. Ein rarer Thlr. Hr. v. Mad. 1396.

2 L. $1\frac{1}{3}$ Q.

35) Gulden. IOHANNES* D* G* CO* PAL* RE* D* BA* I* SPAINH* Dessen bärtiges Brustbild in niedrigen Huthe. Auf beyden Seiten: AET. 47.

R. Drey nebeneinander gestellte Wapenschilde, drüber der Pfälzl. Helm. MONET. NO-VA. SIMÆRENS. AN. 1556. Von 2 zusammengesetzten Stempeln. Mad. 1397.

1 L.

36)

36) Gulden. FRIDER. D. G. CO. PA. RHE. S. R. I. PRIN. EL. BA. DUX. Dessen geharnischtes Brustbild in blossem Haupte, Schwerdt und Reichsapfel haltend.

R. Die mit dem Pfälzis. Helm bedeckten 3 gewöhnlichen Schilde. Umschrift: HERR. NACH. DEINEM WILLEN. 1568. Ist vergoldet und mit einem gestreiften Kranz und Ringe versehen. 1 *L.* 1 $\frac{1}{6}$ *Q.*

37) a. Dergleichen. 1 *L.*

37) b. Dergleichen. 1 *L.*

38) Gulden. JO. CASIM. D. G. COM. PAL. REN. DUX. BAV. Geharn. Brustb. in blossem Haupte, den Streitkolben in der R. die L. am Degen.

R. Das quadr. Wapen in einem Ringe, daran unten 2 in einander gefügte Hände. Dahinter stecken ein Lorber- und Palmzweig. Umschrift: CONSTANTER ET SINCERE. 1578. Mad. 1398. 1 *L.*

39) Münze. GE. GUST. D. G. CO. PA. RH. D. B. C. V. E. S. Dessen geharn. Brustb. von der R. im blossen Haupte.

R. Wapen, ecartel. mit dem Löwen u. Wecken, mit einem Mittelschilde. Umschr. SOLI DEO GLORIA. $\frac{1}{2}$ *L.*

40) Klippe. JOHAN. D. G. CO. PA. RHE. DU. BA. C. V E. S. Getheilter Schild mit einer Spitze.

R. 1603. ILLUMINA OCULOS MEOS

DOMINE. Mit einem Lorberkr. umgeben, und in eine Zirkellinie eingeschlossen. 1 $\frac{2}{3}$ Q.

41) Gulden. MONETA NOV. ARGENT. MANHEIMII CUSA. Churf. Friedrich des Aufrichtigen Brustb. im blossen Haupte, Bart und Spitzenkragen. Zu beyden Seiten: XXVI. ALB.

R. CHURFURSTLICHER PFALZ LAND MUNZ 3 Wapen mit Pfälz. Helm, zu dessen beyden Seiten: 1608. 1 *L.* 1 $\frac{2}{3}$ Q.

42) Dergl. 4 Groschenstück. 1 Q.

43) Thal. FRID: IV: D: G. C: P: RHE: S: R: I: PRIN: EL: BA: Brustb. im bloss. Haupte, mit Schwerdt und Reichsapfel.

R. Das mit dem Churhut bedeckte Wap. zu beyden Seiten: 1610. Umschrift: REGIER MICH HERR NACH DEINEM WORT. Mad. 460. 2 *L.*

44) Klippe. WOFFG. WIL. D. G. C. PA. RHE. D. BA. JUL. CL. I. E. M. T. Brustb. Im Nacken und vorm Gesichte: IN. DEO. ME:. CONSOLATIO:.

R. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Pfalz-Neuburg. Wapen mit der Toison-Kette umgeben. CO. VEL. SP. MAR. RA. ET MOR. D. I. RA. 1624. Kommt in allem mit dem beym Mad. 3883. beschr. Thaler überein, nur daß im Worte CLI. das I. hier getrennet ist. 4 *L.* $\frac{2}{3}$ Q.

45) Thal. CAROL. LUD. D. G. COM. PAL. RH.

RH. ETC. Dieſes gelehrten Churfürſten geharn Bruſtb. im bloſſen Haupte.

R. Die 3 gewöhnl. behelmten Wapen. DOMINUS PROVIDEBIT. 1659. Mad. 476. 2 *L.*

46) Dergl. Gulden von eben dem Jahre, mit der Zahl 60. unter dem Wapen in der Umſchr. Mad. 5656. 1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

47) Ein dergl. Gulden mit der Werthzahl 60. und der Umſchrift: CHURFURSTLICHER PFALZ LAND MUNTZ. Mad. 2870. 1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

48) Gulden. CH. A. D. G. COM. PAL. RH. D. B. I. C. M. COM. V. S. M. R. M. D. I. R. Deſſen Bruſtb. von der rechten Seite.

R. Das Wapen, mit dem Fürſtenhute bedeckt. SI VIS VINCERE PERDE. Unten 1665.

49) Gulden. Der gewöhnliche Titel, nur ſteht hier nach DEI GRATIA. I.

R. Der Schluß des Titels, 1691. und unten: $\frac{2}{3}$. Mad. 2872. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

50) Dergleichen, worauf der Titel ſich alſo anfängt: I. W. D. G. C. ET P. E. P. R. B. I. C. ET M. Das andere iſt gewöhnlich.

R. Eben ſo wie der vorige. 1690. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

51) Dergleichen mit gewöhnl. Titel von 1700. Mad. 2875. 1 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

52) Dergleichen mit verändertem Portrait und Wapen von 1709. Mad. 2878. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

53) Dergleichen $\frac{1}{6}$ von 1710.

54) Viergroschenstück mit dem Portrait einer, und einem, mit dem Churhute bedeckten Schilde, anderer Seits. 1710. Gr. Cab. 166. $1\frac{1}{5}$ Q.

55 — 57) Dergleichen ganz kleine Münzen. Gr. Cab. 162. ap.

58) Vicariats-Thaler des Churf. Joh. Wilhelms, mit seinem Portrait auf der einen, und dem, mit 2 Schildern auf der Brust gezierten Reichsadler, auf der andern Seite, vom Jahr 1711. Unter dem Adler stehet: N. P. Mad. 472. 2 L.

59 u. 60) Dergl. 4 Groschenstücke von 1711. mit N. P. unterm Adler. Gr. Cab. 163. ap. $1\frac{1}{6}$ Q.

61) Viergroschenstück wie 54. von 1715. Gr. Cab. 166. $1\frac{1}{6}$ Q.

62) Viergroschenstück mit dem Portrait und Titel auf gewöhnliche Art, einer, und deren, mit dem Churhute bedeckten und mit der Vließ-Ordenskette umgebenen verzogenen Namens-Buchstaben C. P. anderer Seits, von 1718. Gr. Cab. 170. $1\frac{1}{6}$ Q.

63) Ein 2 Groschenstück nach dem Leipziger Fuß, von 1714. Gr. Cab. 161. $\frac{5}{6}$ Q.

64) Ein 2 Kreutzerstück von 1743.

65 — 68) VIII. Albus-Stücke von 1738. Gr. Cab. 176. ap. $1\frac{9}{12}$ Q.

69) Thal. CAR. THEODOR. D. G. C. P. R. S. R. I. Brustb. in eigenen Haaren.

R. ARCHITHESAUR. ET ELECTOR.

1744.

1744. Das mit dem Churhute und der Huberts-Ordenskette geschmückte Wapen. Mad. 2881. Ist sehr schön; scheint fein zu seyn, und wiegt vermuthlich deshalb nur 1 *L.* $2\frac{2}{3}$ Q.

70) Ein 12 Kreutzerstück von 1746. $1\frac{1}{5}$ Q.

71) Ein schöner Mildbergischer Ausbeutthaler von 1751. Mad. 2884. 1 *L.* $3\frac{1}{6}$ Q.

72) Ein dergl. Gulden von eben dem Jahr; fein Silber. $3\frac{1}{2}$ Q.

73) Thaler. CHRISTIAN IV. D. G. C. P. R. BAV. DUX. Der unbedeckte Kopf mit einer Bandschleife im Nacken.

R. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapen mit dem Hubertus-Orden und einem Palm- und Lorberzweige geschmückt. Zu beyden Seiten des Fürstenhuthes: 1760. Unten: IO. AUF EINE MARC FEIN. Mad. 3919. 2 *L.*

74) Thal. CAR. THEODOR. D. G. C. P. R. S. R. I. A. T. ET EL. Dessen Kopf mit einer Bandschleife im Nacken.

R. Das Pfälz. und Bayer. Wapen; unten das Churschild, welches zur R. ein Lorber- und zur L. ein Palmzweig zieret, bedeckt vom Churhut. Ueberschrift: AD NORMAM CONVENTIONIS. Unten: 1764. A. S. Mad. 2890. 2 *L.*

Churfürstlich Sächsische.

1) Med. FRIDᵍ. DUX. SAXN. ELECT. IPERI. QUE LOCU TENĒS GENERALIS. In der Schrift sind 4 Schilde eingeschaltet. Dessen Brustb. in der Drathhaube mit gekräuseltem Barte.

R. Der einköpfige Adler mit dem Oesterr. Wap. auf der Brust und einem Schein um den Kopf: MAXIMILIANUS. RO. REX. SEMPER. AUGUSTUS. 1507. und eine Blume. Ten. l. E. T. II. 2. scheint ein Guß. 2 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

2) Med. FRIDᵒ DUXᵒ SAX ELECTᵒ IMPER QUEᵒ LOCUMᵒ TENESᵒ GENERAL. Nach SAX nach IMPER. nach TE in TENES und nach GENERAL sind die 4 Schilde eingeschaltet. Auf einem vertieften Grunde dessen Brustb. in gewöhnlicher Haube und Barte, von der rechten Seite; auf dem Kragen: IHS MARIA.

R. Der Adler wie vorher, auf einem weniger vertieften Grunde. Umschrift wie vorher. Nach jedem Worte stehet ein liegendes ⋈ mit 4 Ringelgen; am Ende der Schrift 2 Ringelgen allein. T. l. E. T. 3. III. 3 *L.* 3 $\frac{1}{2}$ *Q.*

3) Dieselbe Medaille mit wenigen Abänderungen, so, wie sie Ten. l. E. T. 3. I. anführet. 2 *L.*

4) Die-

4) Dieselbe, beyde mit IHS MARIA auf der Brust. 2 *L.*

5) Med. FRD. DUX. SAXON. S. RO. IMP. ELECT. 4 Schilde zwischen der Schrift. Sein bärtiges Brustb. von der R. in einem seltsamen Huthe und rauchem Schaube.

R. VERBUM. DOMINI CAET. innerlich: MDXXII. in der Mitte ein Blumenkreuß, in dessen Winkeln: C. C. S. N. Mad. 2916. Ten. L. E. Tab. 4. I. 1 *L.* 3 $\frac{1}{6}$ Q.

6) Med. FRIDERICUS: D. G. DUX: SAXO: OBIIT. FAMA VIVIT† Dessen Brustb. auf gewöhnliche Art, von der linken Seite; auf dem Harnisch: IHS.

R. HOC HE SUBSCRIPTAE TESTANTUR LITERAE† Im Mittel das Chur- und Rautenschild, darüber ein Creutz mit CCSN. darunter: 1532. in eine Zirkellinie eingeschlossen. Zwischen dieser und der Umschrift Blumen und Zierrathen. Ten. L. E. T. 4. VI. 1 *L.*

7) Med. Des Churfürsten Johannes Brustb. in einem besondern Huthe, das Schwerdt über die rechte Schulter legend.

R. Die Schwerdter und Raute in 2 Schilden, darüber: 1530. Tenz. T. 5. IV. $\frac{1}{3}$ Q.

8) Med. JO. FR. I. JO. I. RO. IMP. ELECT. PRIMOG. D. SAX. Dessen Brustbild von der Rechten im blossen Haupte, kurzem

krausen Haar und Barte, mit vielfach über die Brust herabhängender gold. Kette.

R. Das mit 3 Helmen bedeckte 4=feldige Wap. und und den Rautensch. im Mittel. SPES. MEA. IN. DEO. EST. Ist vergold. und sehr gut conserviret. Tenz. L. E. Tab. 6. I. 2 *L.*

9) Med. D. JOANNES. FRIDERICUS. ELECTOR. SIBILLA. CONIUX. Beyder neben einander gestellte Brustbilder, seines wie vorher; ihnen zu Seiten vertheilt: 1534.

R. D. LAURENTIUS. SCHLICK. COMES CATHARINA CONIUX. Beyder Brustbilder neben einander. Zu beyden Seiten: 1534. Unten G. Ein schönes Original. Tenz. L. E. Tab. 6. V. 1 *L.* 1 *Q.*

10) Med. JOANNS. FRIDERICUS. ELECTOR. DUX. SAXONIE. FIERI FECIT. ETATIS. SUAE. 32. Eine Blume. Dessen Brustb. von vorne im blossen Kopfe, rauchen Schaube und Kette, in der R. das grosse Schwerdt, in der L. den Huth mit einem grossen Federbusche und grünem Rautenkranze, haltend. Auf dem Halskragen stehet: REN. ALS. IN. EREN. Zwischen jedem Worte ein X.

R. SPES MEA IN DEO EST ANNO NOSTRI SALFATORIS M.D.XXXV. Alle Worte sind durch Blumen unterschieden. Auch das F. in salvatoris hat Tenzel nicht.

nicht. Das mit 3 Helmen geschmückte 10-feldige Wapen mit denen Churschwerdtern im Mittelschilde. Hat einen grossen Ring und ist vollkommen gut conserviret. Tenz. L. E. Tab. 7. I. 4 *L.* 3 *Q.*

11) Med. VON. GOTS. GNADEN. JOHANS. FRIDERICH. HERZOG. ZU. SA. Dessen Brustb. von der L. zu beyden Seiten: 15£5.

R. VON. GOTTES. GNADEN. PHILIPS. LANDGRAVE. ZU. HESSEN. Dessen vorwärts gekehrtes Brustb. mit einem Hute, daran ein Federbüschel steckt. Zu beyden Seiten: 1535. Mad. 495. 1 *L.*

12) a. Med. Drey ganz geharn. Männer, Landgraf Philip, Johann Fridrich und Herzog Moritz, ein jeder mit seinem Wapen in der Hand, und Namen über dem Haupte. Ganz oben: JUSTUS N RERINQ.

R. Schrift in 15 Zeilen. Tenz. L. E. Tab. 12. II. 4 *L.*

12) b. Dieselbe Medaille vergoldet. 2 *L.* 1 *Q.*

13) Med. JOANNES. FRIDERICUS. DUX. ELECTOR. SAXONIA. Dessen Brustbild mit unbedecktem Haupte, kurzen krausen Haaren und Barte von der R.

R. Eine nackende mit dem Meiß. Thüringischen Helm gezierte Person, welche in der R. das Chur-, in der L. das Sächß. Rautenschild hält. LIBERTA GER PRO VERO

RELIGIO ET. Der Revers differirt sehr von der beym Tenz. L. E. Tab. 12. IV. angeführten grössern. 2½ Q.

14) Med. Die heil. Dreyeinigkeit in Wolken mit 2 anbetenden Engeln und 8 Engelköpfen umgeben. Gott der Vater auf dem Throne mit dem Zepter in der Rechten und dem Reichsapfel in der Linken, in seinem Schooß Jesus am Kreutz und über diesem, der heil. Geist in Taubengestalt. Umschrift. PROPTER SCELUS POPULI MEI PERCUSSI EUM. Esaiae LIII.

R. Zween Engel in den Wolken die eine Tafel halten, mit folgender Aufschrift: HAEC EST FIDES CATHOLICA ETC. Umschr. REGNANTE. MAURITIO. D. G. DUCE. SAXONIAE. GROSSUM. HUNC. LIPSIAE. H. R. CUDEBAT AN. MDXLIIII. MENSE IANU. Diese von Heinrich Reitz zu Leipzig in wenig Stücken verfertigte und wohl conservirte Medaille beschreibet Tenz. Lin. Alb. Tab. 8. ausführlich. Sie wiegt 18 *L.* 2½ Q.

15) Med. AUGUSTUS D. G. D. S. S. R. I. EL. E. Dessen Brustbild von der Rechten.

R. ARCHIMERSCHAL. ET ELECTOR. Ein ovaler Schild mit Schwerdtern und Raute. Ist vergoldet. 2⅙ Q.

16) Med. AUGUSTUS D. G. DUX SAX. ET ELEC. Dessen vorwärts sehendes Brustb.

in

in blossen Haupte und 2zipfeligem Barte: AUGUSTUS D G. DUX SAX. ET ELEC.

R. Ein Schif mit aufgezogenen Segeln, in welchem sich der Heyland zeiget, im Meer. Auf dem Verdeck stehet der Churfürst mit geschultert. Schwerdt, gegen welchen eine Menge Reuter mit Schwerdtern, Spiesen und Bögen zuschwimmet. TE GUBERNATORE. Tenz. L. A. T. II. V. $2\frac{1}{4}$ Q.

17) Med. AUGUSTUS D. SAX. IMP. ELECT. Sein Brustbild in hohen, mit einem Federbusch, geschmücktem Huthe, kurzen Barte.

R. ADAM DURCH DER EVA RAT GOTTES GEBOT UBERTRAT. Adam und Eva unter dem Baume des Lebens ꝛc. Tenz. L. A. Tab. 16. II. Ein Guß. $3\frac{1}{3}$ Q.

18) Med. CHRISTIAN D. G. DU. SAX. ET SOFFIA BRAND. EL. CONIUN. Beeder nebeneinander gestellte Brustbilder. Tenz. Lin. Alb. Tab. 18 I. Der Revers fehlet. 1 L. 1 Q.

19) Med. CHRISTIANUS D. G. DUX SAXONIAE SA. ROMA. IMP. ARCHI. Der Churf. geharn. zu Pferde in blossen Haupte, mit geschult. großen Degen. Im Abschnitte: C. Privil. C.

R. MARSCHALLUS ET ELECTOR. Das mit 3 Helmen gezierte Sächßl. Wapen zu beyden

beyden Seiten 1590. Tenz. L. A. Tab. 20. II. 2 *L.* 1 *Q.*

20) Med. v. G. G. SOPHIA GEBO. MAR. Z. BRAN. CHURF. Z. SAX. Ihr Brustbild in sehr großen Kragen.

R. HILF DU HEILIGE DREIFALTIGKEIT. In ovalen Schilde die Churschwerdter und Raute mit dem Brandenburgl. Adler und Zollerschen Wapen im Mittelsch. Tenz. L. A. T. 12. III. 3 *Q.*

21) Med. IOHAN GEOR. DUX SAX. IUL. CL. ET MONT. Dessen Brustb. in blossen Kopfe ꝛc.

R. SACRI ROMANI IMPERI. ARCHIMARS. ET ELECTOR. Vierfeld. Wapen mit dem Churschw. im Mittel. Tenz. L. A. T. 33. II. 1 *L.*

22) Med. PRO LEGE ET GREGE. Churfürst Joh. George I. in Churhabit zu Pferde, unter demselben Schwerdter und Raute in einem getheilten Schilde. 1624.

R. Der Meisnische Thüringische Helm, umher: D. G. IOH. GEOR. DUX SAX. IUL. CL. ET MO. ELECT. Im Umkreiß 18. Schilde. Ist vergoldet. Tenz. L. A. Tab. 41. III. 1½ *L.*

23) Med. Ist mit der vorigen einerley, nur daß hier auf dem Avers SCOPUS VITAE MEAE CHRISTUS und die Jahrz. 1626. stehet. Tenz. L. A. T. 42. VI. 1 *L.* 1 *Q.*

24) Med. IO. GE. S. R. I. A. ET EL. D. S. I. ETC.

ETC. Der Churf. geharn. einen runden Huth mit einem großen Federbusch tragend, zu Pferde in vollen Chalopp. Im Prospect die Stadt Leipzig.

R. Schrift in 3. Zirkellinien, im Mittel das Chur- und Sächßl. Hauptwapen. Ist vergoldet. Tenz. L. A. T. 47. IV. 1 *L.* 1 $\frac{1}{6}$ *Q.*

25) Med. IOHAN GEORG D. G. SA. ROM. IMP. ARCHIM. ET ELECT. Geharnischt vorwärts sehendes Brustbild in blossen Haupte.

R. Ein Obeliscus mit daran geheftetem Churschilde, hinter welchem das Schwerdt niederwärts und ein Palmzweig aufwärts gerichtet stecken. SURSUM DEORSUM. Tenz. L. A. T. 56. II. 2 *L.* $\frac{1}{6}$ *Q.*

26) Med. IOH. GEORG II. D. G. D. SAX. I. C. E. M. AR. E. ELEC. Dessen vorw. sehendes Brustb. in sehr großer Peruque.

R. Das mit 8. Helmen bedeckte, 21feld. Wapen mit denen Churschwerdtern im Mittelschilde. Tenz. L. A. T. 57. II. Ist oval und hat ein Oehr. 1 *L.* 3 $\frac{1}{2}$ *Q.*

27) Med. D. G. IOAN. GEOR. SAX. IUL. CLIV. Geharn. Brustb. in einer ovalen Einfassung, worinnen zur R. die Churschwerdter, zur L. die Raute angebracht sind; umher stehen 18. Schilde.

R. MONT. DUX. S. R. I. ARCHIMARS.

ELE-

ELECTOR. E VICARIUS. Der Churfürst im Harnisch zu Pferde. Unten c. Privi. cae. C. M. Tenz. L. A. Tab. 33. II.
1 *L.* 3⅓ *Q.*

28) Med. Die Stadt Leipzig im Prospect; drüber ein großer Schild, den zween Engel halten: Ueberschrift. in 3 Reihen, unten: 16. Lipsia 31.
R. Der junge Hercules, welchen die Tugend zum Apollo und Mercurius weiset. Ueberschrift in 2 Reihen. Tenz. L. A. Tab. 47. III.
2 *L.* 2 *Q.*

29) Dieselbige.
2 *L.*

30) Med. Der Avers ist mit den 2 vorhergehenden einerley; auf dem Revers aber stehet eine Person auf Armaturen und hebt die R. zum Schwur empor; in der L. hält sie einen Palmzweig. Sie wird von יהוה. bestrahlet. Umschrift. GOTT LOB, DER UNS SO GUTIG ETC. Tenz. L. A. Tab. 50. II.
2 *L.* 1½ *Q.*

31) Med. IOH. GEORG. II. D. G. DUX. SAX. I. C. ET M. ELECT. Der Churfürst geharnischt in einer großen Peruque u. Halskrause.
R. Das, mit dem Churhuth bedeckte und mit dem Orden von blauen Hosenbande umgebene Wapen, mit gewöhnlich. Innschrift. Randschrift. VIRESCENTE RUTA caet. Tenz. L. A. Tab. 61. III.
2 *L.*

32) Med.

32) Med. IOH. GEORG. II. — — — NATUS 1613. DEN. 1680. Sein Brustbild.
R. MAGD. SIBYLL. — — — NAT. 1612. DEN. 1687. Ihr Brustbild. Randschrift: SURSUM DEORSUM, SOLA SPES MEA. Tenz. L. A. Tab. 62. II. 1 ½ *L.*

33) Med. IOH. GEORG. III. D. G. D. SAX. I. C. E. M. PR. ELECT. Dessen Brustb. in langen Haaren vorwärts sehend.
R. Eine aus denen Wolken hervorrag. Hand, die eine Fahne hält, mit: JEHOVAH VEXILL MEUM, und 1669. Ist oval und hat ein Oehr. Tenz. L. A. Tab. 63. I. 1 *L.* 3 ⅙ Q.

34) Med. MARS SAXONICUS. Churfürst Joh. Georg des dritten Kopf im Helm mit einem Federbusch.
R. Schrift in 8 Zeilen zwischen Palmen. Randschr. DOMINUS FORTITUDO caet. Tenz. L. A. Tab. 65. II. 1 *L.* 1 ⅚ Q.

35) Med. EN MARS SAXONICUS. Das übrige wie vorher.
R. HIC FAUSTUS caet. Eine fliegende Victorie auf Waffen, in der R. die Trompete, und der L. einen Lorberkranz. l. c. IV. 1 ⅙ Q.

36) Med. Des Churf. Portrait mit dem Namen und Churfürstl. Titel.
R. Ein Schwerdt und Standarte ins Kreutz gebunden; PRESSIS AXILIO. ⅔ Q.

37) Die

37) Dieselbige Tenz. L. A. Tab. 66. IV. $\frac{2}{3}$ Q.

38) 39) Med. Avers wie vorher.

R. Ein mit dem Churhuth bedeckter Lorberkranz, durch welchen die Churschwerdter ins Kreutz gesteckt: TUENTUR. a. p. $\frac{1}{4}$ Q.

40) 41) Med. Die kleinste unter allen mit gewöhnl. Avers.

R. Eine Trophäe mit darauf gesteckten Mercurius-Stabe. CAUTE. $\frac{1}{1\frac{1}{2}}$ Q. a. p.

42) Dergl. mit dem Steinbock und: FAUSTE. $\frac{1}{1\frac{1}{2}}$ Q.

43) Med. Das Brustb. und gewöhnl. Titel.

R. Ein alter und 2 junge Adler, die gegen die Sonne fliegen. INTREPIDE INTUITUROS. Randschr. UTRUMQUE PRINCIPEM MOGUNTUM MILITATUM DUCENS. Tenz. L. A. Tab. 66. IX. $1\frac{1}{2}$ L.

44) Med. IOH. GEORG. IV. D. G. DUX SAX. I. C. M. A. ET W. ELECT. Geharnischtes Brustbild in langer Peruque, am Arme: O. F.

R. Das völlige, mit dem Churhuth bedeckte und mit dem Orden von blauen Hosenbande umgebene Wapen. Umschr. in 2. Zeilen: IUNGIMUR HOC SIGNO caet. Randschr. WILHELMO REGE ANGLOR. caet. Tenz. L. A. Tab. 71. I. 4 L.

45) Med. Der Churfürst geharnischt mit einem langen Gewand bekleidet, den Degen an

der

der Seite, den Commando-Stab in der Hand habend, leget die L. auf einen Tisch, auf welchem Churhuth und Schwerdt liegen.

R. F. A. D. G. EL. S. Das Chur- und Rautenschild bedeckt mit dem Churhuth, und mit Lorbern und Palmen geschmückt. 1696. Tenz. L. A. Tab. 74. II. 1 1/6 Q.

46) Med. AUGUSTUS II. D. G. REX POLON. ET M. D. L. Dessen mit Lorbern gekr. geharn. Brustb. von der R. Am Arme: M. H. D.

R. Das Pohlnisch-Sächßl. auf Palmen ruhende und mit einer Krone bedeckte Wap. Umschrift. SAC. ROM. IMP. caet. — ELECT. D. 27. IUN. caet. Der Rand ist mit einem Rautenkranze gezieret, welches das Kupfer nicht anzeiget. Tenz. L. A. Tab. 75. IV. 4 L.

47) Med. Des Königs Kopf im Lorber, drüber: AUGUSTUS.

R. Die Pohlnische Krone, drüber: D. G. REX ET ELECTOR. 2 2/3 Q.

48) Med. Des Königs gekröntes Brustbild auf einem Postemente; Umschr. Der Königl. und Churfürstl. Titel.

R. Die 3. Wapen von Pohlen, Lithauen, Sachsen in ovalen Schilden, mit der Krone bedeckt, der zu beyden Seiten: 1703. unten: E. P. H. 1 1/2 Q.

49) Med. Der König gekr. geharn. und mit ei-

nem langen Gewand angethan, stehet vor einem Tische, auf welchem Schwerdt und Churhuth liegen, und leget auch den Zepter hinzu.

R. Das Wapen von Pohlen mit der Krone und das von Sachsen mit dem Churhuth bedeckt und mit Palmen und Lorbern gezieret. Ueberschr. AUG. II. D. G. REX. POL. ET EL. SAX. VICARIUS IMP. zu Seiten der Wapen: 1711. $3\frac{2}{3}$ Q.

50) Dieselbe. $2\frac{1}{2}$ Q.

51) Med. Drey in ein Dreyeck eingeschlossene Köpfe; äusserlich ihre Namen, nemlich: FRID. AUG. REX POL. FRID. REX DAN. ET NOR. FRID. REX BORUSS. Umschrift. TRIANGULUS MAIESTATICUS.

R. QUOD TRES IN AMPLEXUS MULTOS COIERINT REGES, TANQUAM REGIUM TRIUM FRIDERICORUM caet. M. DCCXIX. Groskurt f. 3 *L.*

52) Med. Des Königs Portrait mit der gewöhnlichen Königl. und Churfürstl. Titulatur, am Halse: Groskurt.

R. Ein grosser Armstuhl, an dessen Lehne der weisse Adlerorden hängt, Umschr. RESTAURATOR ORDINIS AQUILAE ALBAE. 1 *L.* 3 Q.

35) Med. FRID: AUGUST: REG. POL. EL. SAX. PRIN. Dessen Brustb.

R. MA-

R. MARIA JOSEPHA. PRIN. EL. SAX. ARCHID. AUSTR. Bruſtb. E. P. G. 2 Q.

54) Med. D. G. AUGUSTUS III. REX POL. ET EL. SAX. Deſſen Kopf von der R. unten: P. P. Werner. fec.

R. Ein Altar, auf welchem ein Kronenförmiger Churhuth liegt, und an deſſen Vorderſeite ſich das Sächß. Chur- und Rautenſchild zeiget. Ueber demſelben hält ein ſchwebender Adler eine Krone. Zur Linken eine Perſon im Gewand, die in der R. einen aufgeſprungenen Granatapfel, mit der L. das Pohlniſche Wapen hält. Ueberſchrift: AUCTA AUGUSTI FELICITAS. Unten: MDCCXXXIII 2 L.

55) Ein Groſchen von Fridericus admorſus. Gr. Cab. 43. 1 Q.

56) Dergleichen von Fridericus ſeverus. Gr. Cab. 46. 1 Q.

57) Dergleichen. 1 Q.

58) Dergleichen von Fridericus ſtrenuus. 1 Q.

59) Dergleichen von Balthaſar. Gr. Cab. 51. $\frac{5}{6}$ Q.

60) Dergleichen. $\frac{2}{3}$ Q.

61) Dergleichen von Wilhelmus cocles. Gr. Cab. 58. $\frac{5}{6}$ Q.

62) Dergleichen. $\frac{2}{3}$ Q.

63) Dergleichen von Fridericus bellicoſus, mit dem Thüringer Helm. Gr. Cab. 60. $\frac{5}{6}$ Q.

64) Dergleichen mit dem Meiß. Löwen. Gr. Cab. 61. $\frac{5}{6}$ Q.

65) Dergleichen von Fridericus pacificus. Gr. Cab. 62. $\frac{2}{3}$ Q.

66) Dergleichen von Frid. bellic. Wilhelm. div. und Frid. pacit. Gr. Cab. 67. $\frac{5}{6}$ Q.

67) Dergleichen von Fridericus placidus u. Wilh. fortis. Gr. Cab. 89. 1 $\frac{9}{2}$ Q.

68) Horngroschen vom Jahr 1466. Gr. Cab. 104. $\frac{5}{6}$ Q.

69) Halber Schwerdt-Groschen von 1482. Gr. Cab. 126. $\frac{1}{2}$ Q.

70) Muthgroschen von Fridericus, Joannes, Georgius. $\frac{2}{3}$ Q.

71) Dergleichen. $\frac{2}{3}$ Q.

72) Rthlr. FRID. DUX. SAXN. ELEC. IPERQUE. LOC. TENES. GENERA. Vier Schilde in der Schrift. Sein Brustb. in der Drathhaube und starkem Bart.

R. Der einköpfigte Adler mit einem Schein um den Kopf, das Oesterr. Wap. auf der Brust. MAXIMILIANUS ROMANORUM REX AUGUSTUS. Zwischen allen Worten ein X und 4 Ringelgen, das Gepräge ganz flach. Mad. 488. 2 L.

73) Derselbe, schön wie jener, mit einiger Abänderung der Drathhaube und mit einem zierlichen Kranze ums Brustbild; ingleichen mit 2 Sternen an statt der 4 Ringelgen; auf dem Rev. l. c. 2 L.

74) Halber Gulden. FRID. ELECT. IMPIQUE LOCUM TES. GENLI. In der Schrift

2 Wapen-

2 Wapenschilder; das Brustb. auf gewöhnliche Art, über demselben Zierrathen.

R. Der einköpfigte Adler, des Kaisers Titulatur und die Jahrzahl 1507. Gr. Cab. 165. ½ L.

75) Dergleichen von eben dem Jahre. ½ L.

76) Dergleichen 4 Groschenstück. Hier erscheint der Kopf in kurzen Haaren ohne Drathhaube, 1507. Gr. Cab. 166. 1 ½ Q.

77) Vier Groschenstück. Der Churf. von der R. in einem Schaubhuthe und Pelzschaube: FRID. DUX SAXOS RO. IMP. ELEC.

R. Ein Creutz, in dessen Winkeln: C C N S. umher: MDXXII. VERBUM: DOMINI: MANET: IN AETERNUM: Gr. Cab. 171. 1 ¼ Q.

78) Dergleichen.

79) Ein Schreckenberger: FRIDERICUS: JOHANNES. GEORGIUS. Der Engel mit denen Churschwerdtern.

R. Das Wapen. GROSSUS. NOVUS. DUCUM. SAXONIE. Gr. Cab. 160. 1 Q.

80) Thal. FRIDERICUS: GEORGIUS: JOHANNE. Vier Schilde in der Schrift. Der Churfürst, bedeckt mit dem Churhuth, das Schwerdt an die Schulter legend, von der rechten Seite.

R. Die Portraits Georgens und Johannsens, mit gewöhnlicher Umschr. und 4 auf beyden Seiten dem Avers und Revers eingeschal-

teten Schilden. Ein sogenannter Klapp=
mützenthaler. Mad. 489. 2 *L.*

81) Thal. JOAN: ELEC ET GEORG: FIE FE.
Des Churf. Brustb. im Schaubhuthe.

R. MONE: NOVA: DUCUM: SAXO. Geor=
gens Brustb. in der Drathhaube. Mad. 494.
2 *L.*

82) Derselbe Thaler mit geringen Abänderungen
in der Schrift. l. c. 2 *L.*

83) Thal. JOHANNS. FRIDERICUS. DUX.
SAXONIE. FIERI. FECIT. Das Brustb.
von der R. im blossen Haupte, das Schwerdt
mit beyden Händen über die rechte Schulter
legend.

R. SPES. MEA. IN. DEO. EST. 1534. Zwi=
schen jedem Worte eine Blume. Das Wap.
mit 3 Helmen und einem Mittelschilde mit
denen Schwerdtern. Mad. 2926. $5\frac{1}{2}$ *L.*

84) Derselbe also: JOAN. FRID. DUX. SAX.
ELECT. ET BURGGRAF. MAIGD. FIE-
RI. FE. Ein verkehrt G. Der Churfürst
im blossen Haupte, mit langen, der Schrift
mit der Spitze gleichenden, Schwerdte,
in beyden Händen.

R. Das, hier veränderte und mit der Spitze bis
in die Schrift gehende, mit eben denen 3
Heimen gezierte Wapen. 1529. 3 *L.*

85) Halber Gulden mit Churf. Joh. Fr. Namen,
3 Wapenschildern und der Jahrzahl: 1537.

auf

auf einer, und mit Georgens Namen und dem Helm auf der andern Seite. ½ L.

86) Thal. MAURICIUS! D. G. DUX. SAXO: SA: ROMA: IMPER: Dessen geharnischtes Brustb. mit dem Schwerdte an der Schulter; zu beyden Seiten: 1548.

R. ARCHIMARSCHAL: ET: ELECTO: ANB und eine Eichel. Das 10-feldige Wapen mit denen Churschwerdtern im Mittelschilde und 3 Helmen. 2 L.

87) Halber Thal. AUGUSTUS. D. G D. SAX. SA. RO. IMP. Johannes der Täufer mit einem Buch, Lämlein und Fahne, zu beyden Seiten: 1554.

R. ARCHIMARSCHAL. ET. ELECT. FREIB. Vierfeldiges Wapen mit dem Churschilde im Mittel. Ueber und zu beyden Seiten des Wapens ein Ringelgen. 1 L.

88) Groschen mit der Jahrzahl: 76. ½ Q.

89) Thaler mit gewöhnlichem Brustb. und Jahrzahl: 1583.

R. Schluß der Titel. Wapen mit 3 Helmen; zwischen dem andern und dritten: HB. 2 L.

90) Sterbe-Doppelthalen Churfürst Augusti mit dem Brustb. und gewöhnl. Titel einer, und mit Schrift in 8 Zeilen, anderer Seits; unten: HB. Mad. 513. 4 L.

91) Thaler. CHRISTIAN. D. G. DUX. SAXO. SA. ROMA. IMP. Ein Reichsapfel. Der Churfürst im blossen Haupte mit dem

Schwerdte an der Schulter. Zu Seiten des Kopfes: 1586.

R. ARCHIMARSCHAL. ET ELEC. Das Wapen mit 3 Helmen, zwischen beyden letzten: HB. Mad. 514. 2 *L.*

92) Thaler der drey unmündigen Söhne Churf. Christians des ersten vom Jahre 1592. Mad. 517. 2 *L.*

93) Dergleichen von 1593. 2 *L.*

94) Dergleichen von 1596. ist gehenkelt. 2 *L.* $\frac{1}{5}$ *Q.*

95) Dergleichen Gulden von 1598. Der Revers ist anders und hat in einem Herzförmigen Schilde Schwerdter und Raute. 1 *L.*

96) Thal. CHRISTIAN. II. D: G: SA: RO: IMP. ARCHIM. ET EL: Ein Reichsapfel. Das geharn. Brustb. mit dem Schwerdt in der R. und dem Helm vor ihm; zu beyden Seiten: 1607. Uuten die Churschwerdter.

R. JOHAN: GEORG: ET AUGUST. FRAT. ET DU. SA. RH. Ihre gegen einander stehende Brustbilder in blossen Köpfen und Harnisch; unten das Rautenschild. 2 *L.*

97) Ein dergl. halber Gulden von 1608. $\frac{1}{2}$ *L.*

98) Dergl. dreyfacher Thaler von 1608. 6 *L.*

99) Sterbethaler Christiani I. mit dem Chur- und Rautenschilde und der Umschr. CHRISTIANUS. DUX. SAXONIAE. ELECTOR. auf dem Avers; auf dem Revers Schrift in 8 Zeilen. Mad. 515. 2 *L.*

100) Me-

100) Medaillen-artiger Sterbe-Doppelthaler Christiani II. wie ihn Hr. v. Mad. 2965. beschrieben hat. 4 *L.*

101) Thaler Churf. Johann Friedrichs und Herz. Heinrichs vom Jahr 1540. vd. Mad. 499. 2 *L.*

102) Ein Schmalkaldis. Bundesthaler von 1543. vd. Mad. 504. 2 *L.*

103) Doppelthaler Churf. Christians des 2ten, worauf er das Schwerdt mit beyden Händen hält. Auf der Rückseite sind derer 2 jüngern Brüder Brustbilder mit 14 Schildern umgeben. 1602. Mad. 519. 4 *L.*

104) Vierfacher Thaler Joh. Georg des I. und seines Bruders Augusts vom Jahr 1614. vd. Mad. 524. 8 *L.*

105) Klippe Joh. Georgens I. wie sie vom Hrn. v. Mad. 525. beschrieben wird, mit dem Unterschiede, daß auf dem Revers beyde ii im Worte Gladiis, groß sind. 2 *L.*

106) Vicariats 4 Groschenstück von 1619. wie der Thaler beym Mad. 529. 1 *Q.*

107) Gulden. JOHAN: GEORG: D: G: DUX SAX: JUL: CLIV: ET MONTI: Ein Reichsapfel. Der Churf. geharn. mit dem Schwerdt an der Schulter und dem Helm vor sich.

R. Das 4-feldige Wapen mit denen Schwerdtern im Mittelschilde. SACRI: ROMANI:

IMP: ARCHIMAR: ET ELECT. 1622.
Im Mittel der Jahrzahl ein Schwan. 1 *L.*

108) Ein sogenannter Engelthaler, mit der Zahl: 60 Gr. unterm Wapen auf dem Avers, und mit der Jahrzahl 1622. über dem Wap. auf dem Revers. 1 *L.* 2 $\frac{1}{4}$ *Q.*

109) Dreyfacher Schauthaler, wie Hr. v. Mad. 2979. einen 4fachen beschreibet; wohl conservirt. 6 *L.*

110) Viertelthlr. mit Brustbild, Titulatur und Wapen nach gewöhnl. Art von 1655. 2 *Q.*

111) Vicariats breiter Doppelthaler von 1657. wo DEO beym Kopf des Pferdes stehet. Mad. 539. 4 *L.*

112) Ein so genanntes 9 gl. Stück des Churf. Joh. George des 2ten vom Jahr 1669.

113) Thaler auf die Conferirung des Ordens vom blauen Hosenbande mit dem St. Georgen und Lindwurm. vd. Mad. 543. 2 *L.*

114) Derselbe, jedoch nur 1 *L.* 2 $\frac{1}{2}$ *Q.* schwer.

115) So genannt 18 gl. Stück. IOH. GEORG. II. D G. DUX. SAX. I. C. ET MONT. Des Churf. geharn. Brustb. in einer grosen Peruque, Krause und Gewand.

R. Beschluß der Titul. Das mit dem Churhuthe bedeckte, auf Palmen ruhende Wapen, unten $\frac{2}{3}$ oben 1680. 1 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

116) Begräbnißthaler der Churfürstin Witbe. D. G. MAGDALENA. SIBYLLA ELECTRIX. SAXONIAE. E. PROSAP. MARCH. BRAN-

BRANDENB. NAT. 1612. DENAT. 1687.
DIE 20. MART.

R. Ein Lorberkranz und in demselben ein Regenbogen, darunter: SOLA SPES MEA, darüber eine Krone mit 7 Sternen. Mad. 545. 1 *L.* 2½ *Q.*

117) Dergl. Gulden mit demselben Avers. Der Revers hat nur den Lorberkranz, in demselben MANET; über demselben SOLA SPES MEA. 1 *L.*

118) Begräbnißthaler Joh. Georg des dritten mit Titel und Umschrift in 11. Zeilen. Auf dem Revers ein geharn. Arm mit einer Fahne und Ueberschrift: JEHOVAH VEXILLUM MEUM. Mad. 548. 1 *L.* 3 *Q.*

119) Begräbnißthaler Joh. Georg des 4ten, mit Pyramiden auf beyden Seiten und Ueberschrift: SOLA GLORIOSA QUAE IUSTA, und 1 Thal. Mad. 552. 1 *L.* 3 *Q.*

120) Dergl. Begräbnißgroschen. ½ *Q.*

121) Thalerklippe auf ein Hercules Büchsenschüssen Ao. 1699. Mad. 555. 1 *L.* 3 *Q.*

122) Thlr. AUGUSTUS II. D. G. REX POLONIAR. &c. Vier gekrönte A. mit der Zahl II. gewechselt, mitten inne das Dannebroger Ordenskreutz.

R. Das Pohlnisch-Sächßl. gekrönte Wapen, Rest der Titulatur und 1702. Mad. 373. 1 *L.* 2 ½ *Q.*

123)

123) Vicariats-Thaler. Der Churfürst geharn. zu Pferde; unten das Wapen.
R. Drey Tische mit denen Pohlnischen und Chur-Sächßl. Insignien. 1711. Mad. 559. 2 *L.*

124) Dergleichen 4. gl. Stück. 1 *Q.*

125) Thlr. D. G. FRID. AUGUST. REX POL. DUX SAX. I. C. M. A. ET W. Ein kleiner Reichsapfel. Des Königs Brustbild im Lorberkranze.
R. SAC. ROM. IMP. ARCHIM. ET ELECTOR. Das Pohlnisch und Sächsische ovale Wapen mit beyderseits unten durchgesteckten Palmzweigen, drüber schwebender Krone und der Jahrzahl 1714. nebst den darunter gesetzten Namen: I. L. H. und Berghäckgen zwischen beyden Wapp. 2 *L.*

126) Doppelgroschen Friedrich Augusts auf den Tod seiner Frau Mutter Anna Sophia. 1717. 1 *Q.*

127) Viergroschenstück mit des Königs Brustb. und Titel auf der einen und dem Wapen und übrigen Titel auf der andern Seite, von Ao. 1736. 1 *Q.*

128) Gulden. Des Königs Brustb. und Titulatur auf gewöhnl. Art.
R. Das Pohlnische und Sächßl. Wapen mit drüber schweb. Krone; unten $\frac{2}{3}$ F. W. ô F. und ein Berghäckgen. Rest des Titels. 1748. 1 *L.*

129)

129) Thlr. D. G. FRID. CHRIST. PR. R. POL. ET L. DUX SAX. Dessen geharn. Brustb. in bloßen Haupt von der rechten Seite.

R. IUL. CL. MONT. A ET W. S. R. I. ARCHIM. ET ELECTOR. 1763. Das 4-feldige Sächsische Wapen mit den Pohlnisch-Litthauischen im Mittel und denen Churschwerdtern im Herzschilde, sämtl. bedeckt von einer Krone. Unten: IO. EINE FEINE MARCK und F. W. ô F. 2 *L.*

Churfürstlich Brandenburgisch.

1) Med. Ein Kreutz durch welchen Zepter und Schwerdt kreutzweiß gesteckt sind. Hierüber hält eine Hand aus denen Wolken eine Krone, über welcher stehet: A DEO DATA. unten: PRO DEO ET POPULO.

R. Schrift in 9. Zeilen: SUPREMO PRUSSIAE &c. 1663. $\frac{1}{2}$ *L.*

2) Med. Die Bataille bey Fehrbellin. Der Churfürst in vollem Chalop die Rechte mit dem Commando-Stabe empor hebend ꝛc. A DOMINO HOC FACTUM ET MIRABILE EST IN OCULIS NOSTRIS.

R. In 15. Zeilen. FRIDERICUS. WILHELMUS. ELECTOR. BRANDENB. IUSTUM. SUECO

SUECORUM. EXERCITUM — — —
SEPTEM DIEBUS IISDEM EIICIT. S. D. G.
1 *L.* 2½ *Q.*

3) Med. FRIDERIC. D. G. MAR. BRAN. ELECT. HERES. Ein Blümgen. Das Brustb. im Harnisch, Gewand und bloßen Haupte; unten 1677.

R. Ein fliegender Adler mit einem Lorberkranz in der rechten und dem Schwerdt in der linken Klaue, an seinem Kopfe ein flieg. Band mit: SUUM CUIQUE. Ueber ihm strahlet die Vorsicht. Unten eine Stadt. G. L. Ist oval. 3 *L.*

4) Med. Ein hoher Fels, auf dessen Spitze ein Adlernest und in demselben der Adler mit ausgebreiteten Flügeln. Unten ein Löwe, der auf den Felsen steigen will. Zur Linken eine Armee, über derselben die Sonne. Ueberschrift. QUEM DIES VIDIT VENIENS SUPERBUM; unten: A. 1678.

R. Ein liegender Löwe mit aufgesperrten Rachen und eingezogenen Schwanze, auf welchem ein Adler aus seinem Neste vom hohen Felsen herab zu flieget. Beym Adler ein Arm aus denen Wolken mit einem Zepter. Zur Rechten eine Bataille. Ueberschrift. HUNC DIES VIDET FUGIENS IACENTEM. unten: PRUSSIA LIBERATA. A. 1679. nebst Randschr. 7½ *L.*

5) Med. ELISABETA HENRIETTA. Ihr sehr erhabe-

erhabenes Brustbild von der rechten Seite in mit Hermelin aufgeschlag. Gewand.

R. Ein hohes Postement mit dem Churhuth oben und einem runden Schilde an der Vorderseite, darauf folgende Schrift: NATA 8. NOV. 1661. NUPT. 13. AUG. 1678. OB. 27. IUNII 1683. SEPULT. 7. NOV. 1683. Am Fuß des Postements ein Todtenkopf und 2 überzwerg gelegte Beine. Zur Seite. I. H. Umschr. FRID. PRINC. EL. BRAND. CONI. NAT. LANDG. HAS. 3 *L.* 1 *Q.*

6) Med. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. S. R. I. A. C. ET EL. Des Churf. Brustb. in unbedecktem Haupt, Harnisch und Gewand, darunter: R. Falz.

R. Auf einem Stuhle, dessen Füße Pfeile vorstellen und dessen Lehne mit einem Adler gezieret ist, sitzet der König in Gestalt des Jupiters; vor ihm kniet eine weibl. Person in einer Mauerkrone und Gewand, die Stadt Halle vorstellend. Ueberschrift. TANTI MIHI MUNERIS AUCTOR. Im Abschnitte: OPT. PRINC. ACAD. CONDIT. CIVIT. HALLENSIS. 1694.

7) Med. Ein ovaler Schild mit dem Preußl. Zepter, umher je 2 und 2 gekrönte F. 4 mal mit der Zahl III. gewechselt.

R. 2 Felsen mit dem Pegasus, darüber: FAMA NOVI FONTIS. Im Abschnitt: ACAD.

ACAD. HALLENSI FUNDATA D. 1. IULII 1694. $\frac{1}{2}$ *L.*

8) Med. FRID. WILH. D. G. PRINC. EL. BRAND. FRID. III. Fil. Dessen Brustb. von der rechten Seite in blossen Haupte, Harnisch und Gew. unten: R. Falz.

R. Ein Adler mit ausgebreiteten Flügeln gegen die Sonne sehend in seinem Neste auf einem Felsen. Ueberschr. PATRIOS IAM CONCIPIT IGNES. unten im Abschnitt: AUGUSTAE. SPEI. 4 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

9) Med. FRID. WILH. M. B. S. R. I. A. CAM. E. EL. Dessen sehr erhabenes Brustbild in einer großen Peruque, Harnisch und Gewand von der rechten Seite.

R. Unten ein Curas, Helm, Zepter, Schwerd und mit Palmen und Lorbern besteckter Schild; darüber im Bogen: PERENNABIT. Hierüber Wolken, über diesen die eben benannten Stücke mit Sonnenstrahlen umgeben und darüber: FLOREBIT. 4 *L.*

10) Med. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. S. R. I. A. C. ET ELECT. Dessen Brustb. in langer Peruque, Harnisch und Gewand von der rechten Seite, unten: R. Falz.

R. Der Flußgott mit dem Ruder in der rechten Hand, den linken Arm auf ein Gefäß stützend, daraus Wasser läuft, den Rhein vorstellend. Ueberschr. SALUS PROVINCIARUM.

CIARUM. Im Abschnitte: INFERIOR RHENUS LIBER. 1689. $5\frac{1}{2}$ *L.*

11) Med. Der Churf. in lang herab hängenden Haaren, kleinen Oberbarte, Harnisch und geblümten Ueberschlage.

R. Ein links sehender Adler mit halb ausgebreiteten Flügeln, auf dessen Brust ein Schild mit dem Zepter und drauf ruhenden Churhuthe. Ueber dem Adler ein verzogner Name. Am Rande der Orden vom blauen Hosenbande und der Aufschrift: HONI &c. Ist oval hat ein Oehr und ist gegossen. 1 *L.* $1\frac{2}{3}$ *Q.*

12) Med. SOPHIA. CHARL. D. G. ELECT. BRANDENB. Der Churfürstin Brustb. von der rechten Seite, unten: R. Falz.

R. Eine Frauensperson mit einem nackenden, einen Zepter in der Rechten haltenden, Knaben auf dem Schooß, auf einem mit Adlersfüßen und Köpfen gezierten Stuhle. IN. UNA. SEDE. MORANTUR. MAIESTAS. ET AMOR. unten: 1693. $5\frac{1}{4}$ *L.* $1\frac{1}{4}$ *Q.*

13) Med. Die Weltkugel, auf derselben: PRUSSIA. Ueber derselben ein schwebender, gekrönter Adler mit dem Preußl. Zepter in der rechten Klaue. Ueberschrift. PATRIIS VIRTUTIBUS ORBEM.

R. Churhuth, Zepter und Schwerdt auf Lorbern. Schrift in 8 Zeilen: SUPREMO BORUS.

BORUSSIAE DUCI FRIDERICO III. ELECT. BRAND. HOMAG. PRAEST. REGIOMONTI DIE 23. MAII 1690.
Gr. Cab. 99. $\frac{1}{2}$ Q.

14) Med. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. S. R. I. A. C. ET ELEC. Dessen geharnischtes Brustb. im Gewand. An der Achsel. R. Falz.

R. Ein hoher Palmbaum, an welchen die Fama 4 ovale Schilde heftet, mit folgenden Inschriften: HUNGAR. PEDEM. LUXEM. PANNON. Ueberschr. GLORIA LEGIONUM BRENNONIC. Im Abschn. 1691.
2 *L.* $3\frac{1}{3}$ Q.

15) Med. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. S. R. I. A. C. ET ELECT. Dessen Brustb. in bloßen Kopfe und Harnisch, unten: R. Falz.

R. Ein Gebäude und vor demselben ein groses Bassin; Ueberschr. HILARITATI. PUBLICAE. unten: PERFECTO. EDENDIS. VENATIONIBUS. THEATRO. 1693.
4 *L.*

16) Med. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. S. R. I. A. C. ET ELECT. Der Churfürst im Harn. u. Gewand, ein Löwengesicht an der Achsel. R. FALTZ.

R. Mars und Minerva einander über einem Altar die Hände gebend. Im Prospect die Stadt Halle. Ueberschr. FELICITATI TEMPORUM.

RUM. In der Exerg. ACADEMIA HALLENSI MED. BELLO FUNDATA. 1694. 3 *L.* 3 *Q.*

17) Med. FRIDER. III. D. G. MARCH. BRAND. S. R. I. A. C. ET. ELECT. Brustb. wie auf voriger. R. FALTZ.

R. Die 5 Städte, welche Berlin ausmachen, als: Berlin, Cöln, Friedrichswerder, Friedrichstadt und Dorotheenstadt im Grundriß. Darüber: ORNAVIT ET AUXIT. Im Abschn. POMOERIIS. AEDIFICIIS. CIVIBUS. ARTIBUS. COMMERCIIS. 9 *L.* 1 *Q.*

18) Med. Avers wie auf denen vorhergehenden.

R. Hercules mit der Löwenhaut auf dem Rücken und der Keule in der Linken, die mit Geld gefüllte Rechte zur Belohnung ausstreckend. Ueberschr. VIRTUTI. PRAEMIA. PONIT. Im Abschn. MUNIFICENTIA PRINC. 8 *L.*

19) Gedächtnißmünze. Das Brandenburgische und Pfalz-Neuburgische Wapen neben einander. Umschrift in 3 Reihen: Die Vestung Gülch ward den 2. *Sept.* 1610. den beden Fürsten Heusern Brandeburg und Neuburg, bey welchen Prinz Mauritius von Nassau hielte, übergeben.

R. Die Vestung im Grundriß. Am Rande: c. Privi. cae. Ist vergoldet. 3 *Q.*

20) Gro=

20) Groschen von Fr. Wilhelm. 1658. $\frac{1}{2}$ Q.

21) Gulden. LUDOVICA D. G. MAR. A. ELEC. BRANN. P. ARAUS. Ihr Portrat mit Haarlocken von der linken Seite.
R. NATA HAGAE 1627. 17. NOV. NUPTA IBID. 1647. 27. NOV. DENAT. COLO. AD SPRE. 1667. 8. JUNII. $3\frac{2}{3}$ Q.

22) Gulden. FRID. WILH. D. G. MAR. BRASA. ROM ARCHII. ET EL. Das vorwärts sehende Brustb. in blossem Haupte.
R. Ein befederter Helm, darunter: ARMAT ET ORNAT. Umher 24 Wapenschilde. 1 *L.*

23) Thal. Dieser rare und wohl conservirte Doppelthaler des Churf. George Wilhelms, kommt in allem mit dem beym Mad. 578. beschriebenen einfachen überein. 4 *L.*

Braunschweig-Lüneburgisch.

1) Med. ERN: AUG: D. G. D. BR: ET L. S. R. I. EL. EP. O. Das geharn. Brustbild von der rechten Seite in blossem Haupte, Harnisch und Gewand. E. B.
R. Das Braunschw. Lüneb. Wapen mit darauf ruhendem Churhuthe und umgehangener Hermelin-Decke. Umschrift in 3 Reihen: AUGUSTO AUSPICIO LEOPOLDI I.

DI I. ROM. IMPERAT: SEMPER AUGUSTI — ELECTORALI DIGNITATE EIQUE ANNEXIS JURIBUS SOLENNI RITU INVEST. — ANNO DOMINI 1692. D. $\frac{9}{19}$ DECEMB: 8 *L.*

2) Med. ERN: AUG: D: G: D: BR. ET L: S: R: I: EL: EP: O. Brustbild von der Rechten wie vorher. E. B.

R. SOPHIA D. G. EL. BRU. ET L. N. PR. E. PAL. Brustb. von der R. mit im Nacken gebundenen Haaren. E. B. 5 *L.*

3) Med. SOPHIA D. G. EL. BRU. ET L. N. PR. E. PAL. Brustb. wie vorher.

R. Eine Kirche oder ander Gebäude auf einem Berge, der unten mit Bäumen bewachsen; zur Seite die Sonne, welche ihre Strahlen zurück wirft; oben auf einem fliegenden Bande: SENZA TURPARMI AL FIN MACOSTO. Im Abschn. 1693. 4 *L.*

4) Med. Dieselbe.

5) Med ERN: AUG: D. G. D: BR. ET L: S. R I. EL: E: O. Dessen Brustb. mit unbedecktem Haupte im Harnisch und Gewand. Unten: E. B.

R. Ein Kranz, welcher 11 Zeilen Schrift einschließt: NATUS D. 20. NOV. — — — HAEC META LABORUM. 5 *L.*

6) Med. MATILDA. FILIA H. II. R ANGL: UX: H. LEON: D. BAV. ET SAX: MATER.

MATER. OTT: IV. IMP: PRIUS. DUCIS AQUIT. Innerl. H. PAL: RHEN: D. S. WILH: SATORIS. DOMUS. BRUNS. Ihr Brustbild von der rechten Seite im Schleyer; darunter: LANBELET.

R. In 2 Zeilen: SOPHIA. EX. STIRPE. EL: PAL: NEPT: JAC: I. REG: M. BRIT: VIDUA. ERN: AUG: EL: BRUNS: ET L. — ANGLIAE. PRINCEPS. AD SUCCESS: NOMINATA 1701. Ihr Brustb. von der rechten Seite im Schleyer; an der Achsel: G. L. 8 *L.*

7) Med. GEORG. AUG. D. G. PRINC. ELECTORAL. BR. ET LUN. Dessen Brustbild von der Rechten im Harnisch und Gewand. Faltz.

R. Eine hoch springende Wasserkunst in einem Lustgarten; Ueberschr. VIS INSITA DUCIT IN ALTUM. Im Abschn. 1701. $4\frac{1}{2}$ *L.*

8) Med. GEORG. LUD. D. G. DUX. BR. ET LUN. S. R. I. ELECT. Dessen Brustb. von der Rechten im Harnisch und Gewand. E. Hannibal. f.

R. In 8 Zeilen: CAES. AUTH. ET UNAN. S. R. IMP. ORDINUM CONSENSU IN COLLEG. ELECTORALE SOLEMNITER INTRODUCTUS D. 7. SEPTEMB. 1708. QUOD PATER

IN-

INCHOAVERAT FELICITER PER-
FECIT. 9 *L.*

9) Med. GEORG. LUD. D. G. DUX. BR. ET LUN. S. R. I. ARCHITHES. ET EL. Dessen Brustb. von der Rechten im Harnisch und Gewand. Hannibal.

R. Die Kaiserkrone. Umschr. ACCEPTO A JOSEPH. CAES. CUM TERTIA ELECT. INVEST. ARCHITH. OFFICIO. Im Abschnitt unter der Krone: 1710. 12. Apr. 5 *L.*

10) Med. SOPHIA. D. G EX. STIRPE. EL: PAL: ELECT: VID: BR. ET LUN: MAG: BRIT: HAERES. Ihr Brustb. von der Rechten im Schleyer. E. Hannibal.

R. Ein Lustgarten mit einer Eremitage, die von Bäumen beschattet wird. Die untergehende Sonne wirft ihre Strahlen zurück. Oben auf einem Bande: TRANSMISSA LUCE REFULGET. Im Abschn. OBIIT 8. JUN. 1714. 10 *L.*

11) Med. GEORGIUS II. D. G. MAG. BRIT. FR. ET HIB. REX. F. D. Dessen belorbertes und geharn. Brustbild im Gewand von der linken Seite. E. Hannibal. f.

R. Das springende Roß auf Felsenstücken. NEC ASPERA TERRENT. Im Abschnitte: SUCCESSIO ELECTORALIS. 1727. 8 *L.*

12) Halber Gulden mit dem Roß und Andreas von 1702. ½ L.

13) Dergleichen mit dem wilden Manne, IN RECTO DECUS, und der Jahrzahl 1702. ½ L.

14) Dergleichen mit dem Wapen, Churhuthe und Andreas von 1708. ½ L.

15) Thal. GEORG. LUD. D. G. D. B. ET L. S. R. I. AR: TH: ET EL. Geharnischtes Brustbild.

R. Das mit dem Churhuthe bedeckte und mit dem blauen Hosen-Ordensbande, darauf die gewöhnliche Devise befindlich, umgebene Wapen. Ueberschrift: IN RECTO DECAS. 1612. Unten: H. C. B. Mad. 640. 2 L.

16) Ein dergleichen halber Gulden von 1614. ½ L.

17) Seltener Gegräbnißgulden, Churfürst Ernst Augusts hinterlassener Wittwe, mit ihrem Portrait im Schleyer, und Schrift in eilf Zeilen. vd. Mad. 638. 1 L.

18) Ein 4 Mariengroschenstück mit dem Namenszuge G. R. u. einer Krone darüber von 1716.

19) Ein dergl. 2 Mariengroschenstück von 1717.

20) Ein dergl. 6 Pfennigstück von 1717.

21) Ein dergl. Dreyer von 1717.

22) Ein dergl. 4 Pfennigstück von 1718.

23) Ein dergl. 6 Pfennigstück von 1718.

24) Thaler mit dem, von einem gekr. Löwen und Einhorn gehaltenen, auch gekr. und mit dem Ordens-

Ordensbande, worauf die gewöhnl. Devise, umgebenen Wapen, Titulatur und Jahrzahl 1717. Unten auf einem Bande: DIEU ET MON DROIT.

R. Das Roß und der Beschluß der Titulatur. Unten: H. C. B. Randschr. Das Land die Früchte bringt, im Harz der Thaler klingt. Mad. 3107. 2 *L.*

25) Dergleichen von 1724. jedoch ohne Randschrift. 2 *L.*

26) Dergleichen mit dem Andreas auf dem Revers von 1725. 2 *L.*

27) Ein 4 Groschenstück mit denen 4 gekr. Schildern von England, Frankreich, Schott- und Irrland; im Mittel $\frac{1}{5}$. Gewöhnl. Umschr.

R. Das springende Roß. NEC ASPERA TERRENT. Im Abschn. 1727. 1 Q.

28) Ein Doppelgroschen mit dem Roß auf dem Revers von 1732. $\frac{2}{3}$ Q.

Päbstliche.

1) Med. JULIUS. III. PONT. MAX. AN. JUBILEI. Zwischen jedem Worte ein Blümchen. Des heil. Vaters Brustb. von der Rechten in blossem Haupte, langem Barte und Pluvial.

R. Die heil. Pforte, an deren Thür: JUSTI INTRABUNT PER EAM. Umher: HAEC

HAEC PORTA DOMINI. M.D.L.
Unten: ROMA. 1 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

2) Med. GREGORIUS XIII. PONT. MAX. Dessen Brustb. von der linken Seite in der Mütze, grossem Barte und kurzem Mantel, den Segen ertheilend.

R. Die Gerechtigkeit auf einem 3 Stuffen erhabenem Throne; ihr zur Rechten der Friede mit einer Fackel das, auf einem Haufen gelegte, Kriegsgeräthe verbrennend, zur Linken der Ueberfluß. Umschr. JUSTITIA. PACEM. COPIAM. PAX. ATTULIT. Scheint ein Guß. 1 *L.* 3 $\frac{1}{3}$ *Q.*

3) Med. GREGORIUS XIII. PONT. OPT. MAXIMUS. Dessen Brustbild von der Rechten iu blossem Haupte. An der Achsel: L. Parm.

R. Ein Widderkopf mit niederwärts ringförmig gebogenen Hörnern, zwischen diesen ein Stern, hinter ihnen eine Bandschleife, woran ein Blumenkranz hänget. Ueberschrift: ANNO RESTITUTO. 1582. Alles schließt ein unten liegender und mittelst seines im Rachen habenden langen Schwanzes, einen Ring machender Drache ein. 2 *L.* 2 $\frac{2}{3}$ *Q.*

4) Med. CLEMENS VIII. PONT. MAX. AN. II. Sein Brustb. in blossen Haupte und Pluvial von der R. an der Achsel: Gior. Ran.

R. Ein Weib mit Aehren in der rechten Hand

und einem Füllhorn im linken Arm. Umschrift. ANNONA PUBLICA. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

5) Med. URBANUS VIII. PONT. MAX. A. V.
Derselbe in blossen Haupte.
R. Grundriß der Adrianischen Bastey. INSTRUCTA, MUNITA, PERFECTA. In der Exerge: 1628. RO — MAE. zwischen inne das Päbstl. Geschlechtswapen. 1 *L.* 1 *Q.*

6) Med. INNOCEN. X. PON. MAX. A. VI.
Dessen Brustbild von der R. in der Krone und Pluvial. An der Achsel. G. M.
R. Die eröfnete h. Pforte und der h. Geist in derselben schwebend. Zu beyden Seiten vertheilt: MDCL. darunter ROMA. Alles eingeschlossen in 2 Lorberzw. Umschr. ET PORTAE CAELI APERTAE SUNT. 1 *L.* $2\frac{1}{3}$ *Q.*

7) Med. ALEXAN. VII. PON. MAX. A. XII.
Derselbe von der L. in der Krone und Pluvial. An der Achsel: G. M.
R. Bedeckte Gänge, eine Fontaine und die Vaticanische Kirche. Im Abschnitte: FUNDAMENTA EIUS IN MONTIBUS SANCTIS. Mad. 3165. 2 *L.* $1\frac{3}{4}$ *Q.*

8) Med. ALEXAN. VII. PONT. MAX. A. II.
Derselbe in der Mütze und kurzem Mantel von der rechten Seite. Unten: 1656. G. M.
R. Die offene Flaminische Thür, dabey viele

Fuß-

Fußgänger und Reutende. FEL. FAUS. Q. INGRES. 1 *L.* 1 *Q.*

9) Med. ALEXANDER VIII. PONT. MAX. Derselbe von der rechten Seite in Krone und Ornat, unten: Hameranus f.

R. Eine durch den Thierkreis getheilte Sphäre, die obere Hälfte den Himmel, die untere die Erde vorstellend. MUNIT ET UNIT.

10) Med. ALEXAN. VIII. PON. M. A. I. Dessen Brustbild von der R. in der Krone und Fluvial, unten: Hameran.

R. Ein Rauchtopf; drüber: SVAVITATE. Unten 1690. 1 *L.*

11) Med. CLEMENS X. PONT. MAX. A. IUB. Brustb. von der R. in der Krone, unten: Eq. Lucenti.

R. Der Pabst öfnet die heil. Pforte. APERI EIS THESAURUM TUUM. unten 1675. 2 *L.*

12) Med. CLEMENS X. PONT. MAX. AN. IIII. Brustb. in der Mütze und Rochetto. Unten: Io. Hameranus.

R. Eine im Felde ruhende Weibsperson mit dem Fruchthorne im r. Arm und einem Bündel Aehren in der l. Hand, mit einem Aehrenkranze auf dem Haupte. Bey ihr 2 Kinder die Aehren in einen Korb samlen; von ferne Schnitter und Wagen. UT ABUNDANTIUS HABEANT. 1 *L.* 1⅔ *Q.*

13) Med.

13) Med. CLEMENS X. PONT MAX. AN. V. Derselbe in der Krone und Pluvial, unten. Io. Hameranus f.

R. Die Eröfnung der heil. Pforte. DOMUS DEI ET PORTA COELI. 1675. 1 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

14) Med. CLEM. X. PONT. MAX. AN. IIII. Derselbe in Mütze und Mantel, unten: Eq. Lucenti.

R. Der h. Petrus mit einem Buch in der R. und denen Schlüsseln in der Linken und der heil. Paulus mit einem umgekehrten Schwerdt in der Rechten. INTERCEDITE PRO NOBIS. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

15) Med. CLEMENS X. PONT. MAX. AN. III. Derselbe von der R. in der Krone und Pluvial. An der Achsel: I. Hameranus f.

R. Ein alter Mann im Gefängnüß, an einem Weibe saugend. Auf einem fliegendem Bande: VIVIFICAT ET BEAT. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

16) Med. Der vorige Avers, nur an der Achsel Travanus.

R. Die Peterskirche. IPSE FUNDAVIT EAM ALTISSIMUS. unten 1672. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

17) Med. CLEMENS XI. PONT. MAX. Derselbe im Ornat von der R. Opus Io. Hamerani.

R. In einem starken Palmenkranze: DEXTERA TUA DOMINE PERCUSSIT INIMICUM. unten 1683. 1 *L.* 1 $\frac{3}{4}$ *Q.*

18) Med.

18) Med. INNOCETIUS XI. ODESCALCHUS. PON. M. Derselbe in der Calotte und Rochetto von der R. An der Achsel: Opus Hamerani.

R. Der Pabst auf einem hohen Sessel von 6. Menschen getragen, in Begleitung der Cardinäle, seiner Bedienten und Soldaten: INNOCENS MANIBUS ET MUNDO CORDE. 1 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

19) Med. INNOC. XI. PONT. MAX. A. VIII. Derselbe in der Mütze und Rochetto. Hameranus f.

R. Ein Altar mit 4. verschiedenen Kronen; der Päbstl. Kayserl. einer Königl. und der Venetianischen, an dessen Vorderseite folgendes in 2. Zeilen: ANNO DOMINI 1684. Oben der h. Geist in Flammen. Umschr. HABETO NOS FOEDERATOS ET SERVIENTES TIBI. 1 *L.* $2\frac{1}{3}$ *Q.*

20) Med. BENEDICTUS XIII. PONT. MAX. Derselbe in der Mütze und Rochetto, an dessen unterer Falte: G. HEDLINGER.

R. Ein Weib auf einem erhabenen Stuhle mit der Krone auf dem Haupte, die R. unter das Haupt stützend und einen geflügelten Knaben anschauend, der ihr eine Rose praesentiret; in der L. den Kreutzstab, unten das Wapen, darüber ein Schlüssel, zur Linken ein Tempel. Ueberschrift.

FUL-

FULCITE ME FLORIBUS. Im Abschnitt. 1726.
4 *L.* $2\frac{2}{3}$ *Q.*

21) Med. INNOCENT. XII. PONT. MAX. A. IV. Dessen Brustb. in Krone und Pluvial, unten: Hameranus f.

R. Das vom Innocentius erkaufte und ausgebauete Rathhauß. IUSTITIAE ET PIETATI. In der Exerge 1695.
1 *L.* $2\frac{1}{6}$ *Q.*

22) Med. INNOCEN. XII. PONT. M. A. VI. Derselbe in Krone und Pluvial, unten: Hameranus.

R. Der Pabst auf dem Throne hält denen auf den Knien liegenden Mönchen ein Kreutz vor. ANNUNCIATE INTER GENTES.
1 *L.* $2\frac{1}{4}$ *Q.*

23) Med. Voriger Av. A. VIII.

R. Die h. Pforte, in derselben ein schwebender Engel mit 2 Posaunen, IUBILAEI SECULARIS INDICTIO. unten: 1699.
1 *L.* $2\frac{1}{6}$ *Q.*

24) Med. Dieselbe Umschr. A. I. Der Pabst in der Mütze und Mantel. Hameran.

R. Der h. Geist in Taubengestalt, darunter auf einem Zeddel: PACEM DONES PROTINUS.
1 *L.*

25) Med. Dieselbe Umschr. A. X. Der Pabst in Krone und Pluvial. Hameranus.

R. Der-

R. Derselbe, wie er in Beysenn der Cardinäle ꝛc. die h. Pforte öfner, unten: 1700. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

26) Med. CLEMENS XI. P. M. A. VII. Derselbe in Krone und Pluvial, unten: Hameranus.
R. Der h. Lucas, wie er die über ihn in Wolken befindl. Maria mit ihrem Kinde abmahlet. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

28) Med. INNOCENT. XIII. PONT. MAX. Derselbe in der Mütze und kurzen Mantel.
R. Die Kirche in denen Wolken und der Engel Michael, wie er ein vielköpfig Ungeheuer umbringt. RENOVABIS FACIEM TERRAE. unten: 1721. 2 *L.* $2\frac{2}{3}$ *Q.*

29) Med. CLEMENS XII. PONT. M. Derselbe in der Krone und Pluvial von der linken Seite. Unten: Op. Hamerani.
R. Ein Weib, das ein Kind säuget und welcher ein anderes schmeichelt. NON QUAERIT, QUAE SUA SUNT. 1 *L.* $3\frac{1}{6}$ *Q.*

30) Med. ALEXANDER VI. PONT. MAX. Derselbe in blossen Haupte und Pluvial.
R. Seine Krönung. Unten: CORONAT. Ein grober Guß. 2 *L.*

31) Münze. SUB. EUGENIO PAPA — — ist unleserlich. Der Pabst sitzend im Ornat mit der R. segnend, in der L. einen Schlüssel haltend.
R. GRAECIA — — — IN SINODO F — — — undeutlich. Ein Heiliger mit einem beschriebenem

benem Bande über die Brust; zu beyden Seiten kniende Geistliche. Ist gegossen. $2\frac{1}{2}$ Q.

32) Ein Pavolo. ALEXANDER VI. PONT. MAX. Das Wapen in einer Einfassung.
R. S. Paulus. S. Petrus. Beede HH. nebeneinander; unten ein klein Wapen, darunter Marci. 1 Q.

33) Ein Teston. IULIUS III. PONT. M. A. III. Dessen Brustb. in der Krone und Pluvial.
R. In einem Lorberkranze diese Schrift: GENS ET REGNUM QUOD NON SERVIERIT TIBI PERIBIT. $2\frac{1}{3}$ Q.

34) Ein Pavolo. PIUS IIII. PONT. MAX. Brustb. in blossen Haupt u. Pluvial v. der R.
R. Ein stehender Löwe mit einer Fahne. BONONIA MATER STUDIORUM. $1\frac{1}{4}$ Q.

35) Dergleichen.

36) Scudo. SIXTUS V. PON. MAX. AN. V. Sein Brustbild in blossen Haupte, und Chorrocke; unten 1589. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

37) Mezo Grosso, von Clemens VIII.

38) Pavolo. LEO XI. PONTIFEX MAXIMUS. Brustb. von der L. in geschornen Kranze.
R. S. P. BONONIA DOCET. Ein Heiliger mit einer Kirche in der R. und Hirtenstabe in der L. unten die mediceischen Kugeln. $1\frac{1}{4}$ Q.

39) Pavolo. URBANUS VIII. PONT. M. A. III. Dessen Wapen.

R. Eine Pforte, daran ein Tuch und Kopf; zu beyden Seiten RO — MA INGREDIT. SINE MACULA. Unten ein Wapen, zwischen 16—25. $\frac{5}{6}$ Q.

40) Scudo. URBANUS. VIII. PONT. MAX. Sein Brustbild von der R.

R. Ein geharnischter Engel gegen einen Teufel streitend. VIUIT DEUS. unten: RO-MA, zwischen inne ein Schild. Mad. 663. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ Q.

41) Scudo. ALEX. VII. PON. MAX. Das Wapen, über demselben Petrus; unten zur R. ROMAE.

R. Der H. Thomasso di villa nova, so einem Krüpel ein Allmosen reicht. DISPERSIT DEDIT PAUPERIBUS. I. E. M. I. S. S. Mad. 671. Ein seltener Scudo. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ Q.

42) Ein Pavolo dieses Pabsts mit dem Wapen einer und einem Tische, worauf Geld aufgezählet ist, anderer Seits, mit der Umschrift: CRESCENTEM SEQUITUR CURA PECUNIAM. $\frac{5}{6}$ Q.

43) Ein Grosso desselben mit Namen und Wap. auf dem Av. und folg. Schrift auf dem Revers: HILAREM DATOREM DILIGIT DEUS. $\frac{1}{2}$ Q.

44) Dergl. halber Grosso mit: TEMPERATO SPLENDEAT USU.

45) Vacanz-Münze. Das Barbarinische Wapen. SEDE VACANTE 1667.

R. Der

R. Der h. Geist in Flammen. DA RECTA SAPERE. Unten: ROMA. Ein Pavolo. $\frac{5}{6}$ Q.

46) Ein Grosso Clementis IX. mit dem Wapen auf dem Av. und dem h. Petro mit denen Schlüsseln, auf dem Rev. AUXILIUM DE SANCTO. Unten: ROMA.

47) Vacanz-Müntze. SEDE RACANTE. 1669. Das Barbarinische Wapen.

R. Der H. Geist im Glanz über feurigen Zungen. ILLUXIT ILLUCESCAT ADHUC. Unten: ROMA. Eine Testone. $2\frac{2}{3}$ Q.

48) Scudo. CLEMENS X. PONT. MAX. ANN. II. Brustb. in der Mütze und Rochetto, an dessen Saum: Eq. Hier. Lucenti. Unten: 1671.

R. Zwey weibl. Figuren. MALUM MINUIT. BONUM AUGET. Unten: Clem. — Lib. Zwischen inne ein Wapen. Mad: 676. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

49) Scudo. Bildseite wie vorher. An. IIII. 1673.

R. Ein Heiliger vor einem Crucifix kniend und sich nach dem hinter ihm schwebenden Engel mit dem Schweistuche umsehend. BEATO PIO V. Unten ein Wapen. Mad. 678. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

50) Scudo. CLEMENS X. PONT. MAX. AN. JUB. Das Brustbild. Unten: Eq. Hier. Lucenti.

R. Die eröfnete heilige Pforte. Unten: 1675. und ein Wapen. Mad. 679. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

51) Derselbe Scudo, nur daß hier an statt des Brustbildes das Wapen erscheinet. Mad. 3168. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

52) Scudo. CLEMENS X. PONT. MAX. AN. JUB. Das Wapen.

R. Die vermauerte goldene Pforte mit dem Kreutz, Petrus zur Rechten, Paulus zur Linken. CLAUSIS FORIBUS VENIET ET DABIT PACEM. Unten: 16—76. dazwischen ein Wap. Mad. 680. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

53) Scudo. SEDE VACANTE. 1676. Wapen des Cardinals Altieri.

R. Der H. Geist im Glanz. DABITUR VOBIS PARACLETUS. Unten: Roma. Zwischen eine ein Wap. Mad. 682. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

54) Scudo. INNOCENTIUS X. PONT. MAX. Dessen Brustbild in der Krone von der R. Unten: ANNO VII. 1650.

R. Die heilige Pforte zwischen Lorberzweigen. ANNO JUBILEI. Unten: 1650. Mad. 668. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

55) Grosso Clementis X. Av. Das Wapen.

R. SACROS BASILIC. LATERAN. POSSESS. 1670.

56) Ein Testone. ALEXANDER VIII. PONT. M. A. I. Das Brustb. in der Mütze und Mantel. Unten: Hameranus.

R. Zwey Ochsen am Pfluge, vor und hinter ihnen eine Aehre. RE FRUMENTARIA RESTITUTA. 1690. Mad. 690. 2 $\frac{1}{2}$ *Q.*

57)

57) Scudo. CLEMENS XI. P. M. AN. VII. Das Brustb. darunter: Hermenig. Hameranus.
R. Ein Pabst mit dem Schein ums Haupt an einen Felsen kniend, auf welches Spitze ein Lamm mit einer Fahne lieget. Hinter dem Pabst der Friede. DONA NOBIS PACEM. Unten: 1767. und ein Wapen. Mad. 7. 2. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

58) Vancanz Pavolo von 1689. mit dem Wapen und H. Geiste. VBI VULT SPIRAT. $\frac{5}{6}$ *Q.*

59) Testone, während der Vacanz 1691. geschlagen, mit dem Wapen auf dem Av. und dem H. Geist im Glanze auf dem Rev. DOCEBIT ET SUGGERET. Unten: Ro — ma, mitten inne ein Wapen zwischen 2 Palmzweigen. $2\frac{1}{2}$ *Q.*

60) Halber Scudo. CLEMENS XI. P. M A. III. Das Päbstl. Wapen im Schooß eines liegenden Engels.
R. S. CRESCENTINUS MARTYR. URBINI. PATRONUS. Dieser in der Gestalt des Ritters Georgens. Unten: 1704. Mad. 3197. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

61) Derselbe. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

62) Halber Scudo. CLEMENS XI P M. AN. VI. Dessen Portrait in der Mütze und Mantel. Unten: Jo. Hortolani. f.
R. LAETIFICAT CIVITATEM. Des Hieronymus Kirche an der Tiber. Unten: 1706. und ein Wapen. Mad. 3202. 1 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

63) Dergleichen Teſton. 2½ *L.*

64) Ein Pavolo. CLEMENS XI. P. M. A. XV. Das Wapen.

R. S. PAULUS DOCTOR GENTIUM. Dieſer gehende Heilige. Unten ein Wap. ⅝ *Q.*

65) Ein Groſſo de Ao. X. DATE ET DABITUR.

66) Dergleichen halber de Ao. XII. MODICUM JUSTO.

67) Scudo. CLEMENS XI. PONT. MAX. A. II. Deſſen Portrait von der Linken.

R. DOMINUS ELEGIT ME HODIE. Der h. Petrus auf Wolken, mit einem Palmzweig in der Rechten, und einen Anker in der Link. Unten: 1702. 2 *L.* ⅔ *Q.*

68) Teſtone. CLEMENS XI. P. M. A. VI. Das Portrait von der Linken. Unten: E. Hameranus.

R. Drey Weibsbilder, über der mittelſten ein Lorberkranz. DIGNIS VICTORIAM. Unten ein Wapen. 2½ *Q.*

69) Scudo. INNOCENTIUS XI. PONT. MAX. Deſſen Portrait; unten: Hameranus. f.

R. NON PRODERUNT IN DIE ULTIONIS. Mad. 687. 2 *L.* ⅔ *Q.*

70) Scudo. INNOCENTIUS XI. PONT. MAX. Deſſen Wapen.

R. In einem Palmkranze: DEXTERA TUA DOMINE PERCUSSIT INIMICUM. Mad. 3176. 2 *L.* ⅔ *Q.*

71)

71) Scudo. INNOCENT. X. PONT. MAX. AN. I. Dessen Brustbild in der Mütze. Hameranus. f.
R. Der heil. Matthäus schreibend, ihm zur Seiten ein Engel; unten ein Wapen. SANCTUS MATTHAEUS APOSTOLUS. Mad. 3174. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

72) Scudo. Derselbe Av. AN. II.
R. Die Peterskirche. PORTAE INFERI NON PRAEVALEBUNT. Unten: Ro — mae, dazwischen ein Wap. Mad. 3175. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

73) Scudo. INNOCENTIUS XI. PONT. MAX. Das Wapen.
R. Der heil. Petrus auf einem Stuhle segnend. ET IN CAELIS ERIT LIGATUM. Unten: 16—80. Mitten inne ein Wap. Mad. 686. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

74) Dergleichen mit 16—81. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

75) Halber Scudo mit gewöhnl. Titul. und Wap. A. VII.
R. In einem Palmkranze: AVARUS NON IMPLEBITUR. 1 L. $\frac{1}{3}$ Q.

76) Testone mit Namen und Wapen.
R. MELIUS EST DARE QUAM ACCIPERE. 1685. 2 $\frac{1}{2}$ Q.

77) Dergleichen von 1686.

78) Dergl. mit Namen und Portrait. AN. VII.
R. In einem Lorberkranze: RADIX OMNIUM MALORUM. $\frac{1}{2}$ L.

79) Pavolo. Der Name und Wapen.
R. QUI DAT PAUPERI NON INDIGEBIT.
1684. 1 Q.

80) Derselbe von 1685.

81) Ein Grosso mit Namen und Wapen.
R. S. PETRUS APOSTOLUS. Dessen Portrait.

82) Derselbe.

83) Dergleichen mit Namen und Wapen.
R. NOCET MINUS. 1688.

84) Dergl. Auf dem Rev. NOCET MINUS in einem Palmkranze, ohne Jahrzahl.

85) Dergl. Auf dem Rev. QUID PRODEST STULTO.

86) Halber Grosso. Auf dem Rev. NOCET MINUS in einem Lorberkranze.

87) Scudo. INNOCENTIUS XII. PONT. M. A. II. Sein Portrait. Hameranus.
R. Der Erzengel Gabriel, Donnerkeile auf den Teufel werfend. DEUS PACIS CONTERET SATANAM. Mad. 694. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

88) Scudo. INNOCEN: XII. PONT. M. A. IIII. Dessen Portrait. Unten: Bonner. f.
R. Eine Weibsperson, den rechten Arm auf einem Altar stützend, und den Kopf in die Hand legend. In der Linken hält sie ein Kreutz ꝛc. ꝛc. COGITO COGITATIONES PACIS. Unten: 1694. Mad. 697. 2 L. $\frac{2}{3}$ Q.

89) Scudo. Wie vorher. A. VIII. Unten: Hameranus. f.
R. Ein Hafen, worinnen allerley Schiffe.

VENTI

VENTI ET MARE OBEDIUNT EI.
Unten: 16—99. Dazwischen ein Wapen.
Mad. 702. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

90) Halber Scudo. INNO. XII. P. M. A. VII.
Das Portrait in blossem Kopfe. Unten: S.V.
R. Die Arche Noa auf einem Gebürge. FACTUS. EST. IN. PACE. LOCUS. EIUS.
Unten ein Wapen und S. V. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

91) Dergl. Portrait in der Mütze. Boner. A. II.
R. Eine auf Wolken sitzende Person mit einer Kirche in der Rechten und dem Kreutz in der Linken. DELECTABITUR IN MULTITUDINE PACIS. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

92) Dergl. mit dem Wapen. A. VI.
R. Der H. Geist in denen Wolken, den ein Pabst kniend anbetet. Unten: 1697. P. B.

93) Derselbe mit dem Portrait in der Mütze. A. V.
Unten: S. R. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

94) Halber Scudo. Das Brustb. INNOCENTII XII. A. II. Unten: P. P. Borner.
R. Eine Weibsperson mit einem Lorberzweig in der Rechten, und mit der Linken auf ein Schwerdt gestützt. OPUS JUSTITIAE PAX. Unten: 16 — 92. Ein Wapen.
Mad. 3186. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

95) Derselbe.

96) Dergl. mit dem Wapen. Auf dem Rev. ein Pelican, der die Brust aufhauet. NON SIBI SED ALIIS. 1693. Mad. 696.
1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

97) Ein Pavolo mit dem Wapen. A. V. Auf dem Rev. ELEVAT PAUPERES. 1691. 1 Q.

98) Dergl. A. IX. Auf dem Rev. die offene heil. Pforte: ANNO JUBILEI. 1700. 1 Q.

99) Ein Grosso mit dem Namen und Wapen auf dem Avers, und mit: PECCATA REDIME 1692. auf dem Revers.

100) Dergl. mit: EGENO SPES. 1695.

101) Derselbe von 1696.

102) Halber Grosso von 1694.

103) Dergl. von 1698.

104) Halber Scudo. CLEMENS XII. P. M. A. IV. Das Wapen.
R. FRUSTRA VIGILAT QUI CUSTODIT. Unten ein Wapen. 1 *L.*

105) Testone. CLEMENS. XII. P. M. AN. V. Sein Portrait in der Mütze.
R. Das Wap. zu beyden Seiten: 1735. $2\frac{1}{3}$ Q.

106) Vacanz Grosso von 1740. ILLUMINET CORDA NOSTRA.

107) Derselbe.

108) Halber Grosso von Benedictus XIV. mit: BENEFAC HUMILI.

Cardinaele.

1) Med. CHRISTOPHORUS. S. R. E. CARD. VIDMAN. Dessen Brustb. von der rechten Seite im Huthe und Mantel, unten: Opus Cormani.

R. Zwey

R. Zwey grose vierfüßige Thiere; Ueberschrift. ODIT. TAMEN. OTIA. VICTOR. In der Exerg. MDCXXXXVIII. 1 1/4 L.

2) Med. IULIUS. CARDINALIS. MAZARINUS. Dessen Brustb. von der rechten Seite in der Calotte und Mantel.
R. Ein Anker, FIRMANDO. FIRMIOR. HAERET. unten 1660. 1 L. 1 Q.

3) Med. AND. HERCULES. CARDINALIS. DE FLEURY. Dessen Brustb. von der r. Gesichtsseite in der Calotte, Ueberschlage und Mantel, unten: I. D. 1738.
R. Dessen Wapen, gehalten von 2 geflügelten Knaben; bedeckt mit einem runden Huthe; gezieret, unten zur Rechten mit einem Palm- und oben zur Linken mit einem Lorberzweige. 2 1/4 Q.

Erzbischöfl. Magdeburgisch.

1) Münze. ALBERT. CAR. ARCHI. | MAGI. 152.. Vier mit dem Erzbischöfl. Huth bedeckte Wapen von Maynz, Magdeburg, Halberstadt, Brandenburg.
R. SANCT. MAURICIU. DUX. Derselbe mit der Fahne. 2/3 Q.

2) Dergl. verändert ohne Jahrzahl. 2/3 Q.

3) Thlr. Des Cardinals Brustb. von der R. in der

der Mütze. DOMINUS MIHI ADIUTOR QUEM TIMEBO.

R. ALBERT. CARDINAL. ARCHIE. MAGDB. Das gewöhnl. Wapen. 2 *L.*

4) Gulden. DOMIN. MIHI. ADIUTOR. QUEM. TI. 1538. Dessen Brustbild von der rechten Seite.

R. Das Wapen. ALBERT. CARDI. ARCHIE. MAG. 1 *L.*

5) Med. IOACH. FRID. D. G. ADMI. MAGDEB. MARCH. BRA. Dessen geharn. Brüstbild von der R. in geschornen Haupte.

R. VON. GOTT. GEN. KATHARINA. GEBOR. MARGG. ZU BRA. Ihr Brustbild von der linken Seite in besonderer Tracht. $1\frac{1}{2}$ *Q.*

Erzbischöflich Salzburgisch.

1) Batzen. LEONARD. ARCHIEPI. SALZ. Das Wapen; drüber 1500. unten: L.

R. SANCTUS. RUDPERTUS. EPS. Dieser Heilige mit seinem Salzkörbgen in der R. und dem Hirtenstabe in der Linken. Ist halbe Mönchsschrift. 1 *Q.*

2) Dergl. von 1512. $\frac{5}{6}$ *Q.*

3) Dergl. von 1513. $\frac{5}{6}$ *Q.*

4) Dickgulden LEONARD⁹ DE KEWTSCH. ARE. SAL. Wapen, drunter: 1513.

R. Dessen

R. Dessen Brustb. von der R. in gekämmten und über der Stirn und im Nacken verschnittenen Haaren. ORA PRO ME SANCTE RUPERTE. 1 *L.*

5) Klippe. LEONARD &c. wie vorher. Vierfeld. Wapen, darauf die Inful; zu beyden Seiten vertheilt: 15 — 13.

R. Völlig wie vorher. 1 *L.*

6) Batzen, wie no. 1. 2. 3. von 1518. $\frac{5}{6}$ *Q.*

7) Thlr. MATHEUS. CARD. AREPS. SALZB. AC. EPS. GURCEN. Drey Schilder in der Schrift. Das Brustb. von der Linken in Bischöfl. Huth. Vor und hinter dem Kopfe: M. D — XXII.

R. S. S. RUDBERTUS. ET. VIRGILIUS. EPI. SALZBURGEN. Beyde Heilige. Mad. 747 2 *L.*

8) Derselbe Thaler. Ist rar.

9) Doppelthaler. Der vorige Avers MD — XXI.

R. Eine Weibsperson, welche zwey Wölfe anfallen. ORA. PRO. NOBIS. DEUM. SANCTA. VIRGO. RADIANA. Mad. 745.

10) Doppelthaler. MATHEUS. EPS. ALBAN. CAR. ARCHIEPS. SALTZBURG. Brustb. von der l. Seite, wie auf denen übrigen; unten 1538.

R. Das 4-feld. Wapen. AGNOSCE TE DILIGENTES. Ist ein hauptrarer Doppelthaler sagt Hr, v. Mad. 750. 4 *L.*

11) Tha-

11) Thaler. MATHEUS. EPS. CARD. ARCHI-EPS. SALZBUR. Brustb. unten: 1539.
R. Das Wapen. MONETA. NOVA. CARD. ARCHIEPI. SALZBURGEN. Mad. 3264. 2 *L.*

12) Klippe. SANCTUS. RUDEBRTUS. EPS. SALISBUR. Dieser H. mit dem Wapen vor sich.
R. Ein Thurm im Meer. IMMOTA RESISTIT. 1593. Mad. 3275. 2 *L.*

13) Klippe. WOLF. TEOD. D. G. AR. EPS. SAL. AP. SE. LEG. Sechsfeldiges Wapen mit einer Sphäre im Mittelschilde bedeckt mit dem Quastenhuthe.
R. SANCTUS. RUDBERTUS. EPS. SALISBURGE. Dieser H. sitzend. 6 *L.*

14) Thlr. MAX. GAND. D. G. AR. EP. SAL. SE. AP. L. Maria, das Wapen vor ihren Füßen, umher: SUB TUUM PRAESIDIUM CONFUG.
R. SANCT. RUDBERTUS. EPS. SALISB. 1670. Dieser H. mit dem Salzkörbgen und Stabe, das Wapen zu seinen Füßen. Mad. 764. doch ohne das eingeschlagene Wapen. 2 *L.*

15) Thlr. IO. ERNESTU⁹. Uebrigens wie vorher.
R. S. RUDBERTUS. EPS. SALISBURG. 1694. Dieser H. mit dem Wapen zum Füßen. 2 *L.*

16) Klippe

16) Klippe mit differenten Wap. auf beyden Seiten, beyderseits ein M. und 1558. $\frac{2}{3}$ Q.

17) Eine dergl. mit differenten Wapen auf beyden Seiten und einerseits W. T. Sind beyde geringhaltig. $\frac{2}{3}$ Q.

18) Münze. In einem auf die Spitze gestellten Viereck 2. Wapen. 1694. vertheilt.
R. Ein gleiches Viereck, worinnen 2. Bischöffe stehen. Unten (15) $1\frac{1}{2}$ Q.

19) Dieselbe.

20) Ein ordin. Batzen Francisci Antonii von 1721. $\frac{2}{3}$ Q.

21) Med. Das Erzbischöfl. Salzburgl. Domkapitels Wapen, um dasselbe: DoMCapITVLarIsChe regIerVng. Darunter. SEDE VACANTE. Am Rande herum 12. Domherrenwapen.
R. Der H. Martin ein Stück vom Mantel schneidend und dem Bettler gebend. Umher die Wapen der übrigen 12. Domherren. 2 *L.*

Erzbischöflich Cammerich.

1) Thlr. LUD. A. BERLAIMONT. D. G. ARCH. Z. DUX. CAM. Dessen Geschlechtswapen mit einen Helm, darauf ein Löwe mit einer Fahne stehet.
R. Der Reichsadler und Maximiliani des 2ten Titel. 1572. Mad. 731. 2 *L.*

Bischöfl. Augspurgisch.

1) Med. OTHO. TRUCHSES. DEI. GRATIA. EPS. AUGUST. 1543. Das Brustbild von der R. in Huthe und kurz verschnitt. Haaren. Beym Kopfe vertheilt. ETA. SUAE — XXX.

R. Das Augspurgl. und Truchseßl. mit der Inful bedeckte Wapen. Unten zwischen beyden ein Pelikan, der die Brust aufhauet, mit seinen Jungen. Darunter auf einem Bande: QUI SIC DILIGUNT. Sic stehet über dem Pelikan. $3\frac{2}{3}$ Q.

2) Med. IOSEPH. D. G. EP. AUGUST. S. R. I. PR. LANDGR. HASS. Dessen Brustb. in der Peruque, unten: M.

R. Das Augspurgl. und Heßische Wapen, darüber 2. Fürstenhüthe und die Inful. URGET PLEBIS AMOR. 1744. 2 Q.

Bischöfl. Bambergisch.

1) Med. ERNESTUS. D. G. EPS. BAMBE. Dessen vorwärts sehendes Brustbild in blossen Kopfe.

R. Das quadrirte, 2fach behelmte Wapen. DEUS MIHI ADIUTOR. vergoldet. $3\frac{2}{3}$ Q.

2) Med. PHILIPP. VALENTIN D. G. EPIS. BAM-

BAMBERG. Dessen sehr erhabenes, die r. Seite vorkehrendes, Brustbild in blossen Kopfe.

R. Zwey Wapen mit Löwen und Schafe. Ist oval. 1 *L.* 1 *Q.*

3) Begräbnüßmünze Peter Philips mit dem Wapen auf dem Av. und Schrift in 9. Zeilen auf dem Rev. unten ein Reichsapfel. $3\frac{2}{3}$ *Q.*

4) Dieselbe.

5) Dergleichen von Marquard Sebastian. 1693. $\frac{2}{3}$ *Q.*

6) Dergleichen von Friedrich Carl. 1746. $\frac{1}{2}$ *Q.*

Bischöfl. Baselsche.

1) Med. Zwey Brustbb. in blossen Häuptern nebeneinander. IOA. CON. S. R. I. P. E. BASIL. COADIUTUS. IOA. BAP. COADIUTOR. Ueber ihren Häuptern: FRATRES.

R. Zwey Hände in weiten Ermeln aus denen Wolken, die das Schild halten, über welchen auf einem Bande: EPIS. ET CAPIT. Unter dem Schilde: BASIL. Ueberschrift. VNIO SERVAT SPLENDOREM. Im Abschnitte: ELECT. ARLESH. II. SEPT. 1724. H. $1\frac{2}{3}$ *Q.*

Bischöfl. Breslauisch.

1) Münze. FRID. S. R. E. C. LAN. HAS. EP. WRAT. Dessen Brustb. von der R. in der Calotte und Mantel. Unten XV.
R. Das Breßl. und Heßl. Wapen, bedeckt mit dem Quastenhuthe: PRO. DEO. ET. ECCLESIA. 1680. L. P. H. 1⅔ Q.

Bischöfl. Brixenisch.

1) Thlr. CASPARUS IGNATIUS D. G. EPISCOP. Dessen Brustb. von der r. Seite in der Calotte, Ueberschlage und Mantel, mit dem Kreutz auf der Brust. Unten 2 kleine Hufeisen und ein Stern.
R. ET S. R. I. PRINCEPS BRIXINENSIS. 1710. Zwey ovale Schilde, das Bischöfl. zur R. das Gräfl. Küniglische zur L. Mad. 793. 2 L.

Bischöfl. Churisch.

1) Halber Gulden. MONETA. NOVA. CURIAE. RETHI. Der heil. Lucius mit Zepter u. Reichsapfel; unten das Churische Wap.
R. Der Reichsadler mit dem Reichsapfel auf der Brust, in demselben 24. DOMINE. CON. NOS. IN PAC. unten: 1630. 2⅓ Q.
2) Thlr.

2) Thlr. IOSEPHUS. D. G. EPISCO. CURIENSIS. Das Wapen.
R. Der gekrönte Reichsadler. DOMINE. CONSERVA. NOS. IN PACE. 1633.
3) Gulden. VDAL. D. G. EP. CUR. caet. Ein Heiliger mit Zepter und Schwerdt. Hinter und vor ihm: S. Lucio P. E. C.
R. Der gekrönte Reichsadler mit des Kayfers Leopoldi Titel, der Jahrzahl 1689. und ⅔ B. C. 1 L. ⅔ Q.

Bischöfl. Costnitzisch.

1) Münze. S. CONRADUS. S. PELAGIUS. Diese HH. mit dem Bischöfl. Wap. Oben: 1715.
R. Der gekrönte Reichsadler, auf der Brust 15. mit Kayser Carl VI. Titel. 1 Q.

Bischöfl. Eichstädtisch.

1) Med. IOANNES CONRADUS. D. G. EPS. EYSTETTENSIS. Dessen Brustbild in kurz abgeschnittenen Haaren und blossen Haupte von der rechten Seite. An Arme 16—08.
R. Das Stiftische und Gemmingische ecartel. Wapen mit 2. Helmen; unter demselben 1608. Ist oval. 1 L. 3 Q.

2) Doppelthal. JOHANN. CONRAD⁹ D: G: EPS. EYSTET. Das Wapen, wie vorher, mit der Inful vermehret; drüber: 1596.

R. RUDOLPHUS II. ROM: IMP: SEMP: AUGUST. Der Reichsadler mit der Reichskrone. Ein sehr rarer dreyfacher Thaler in Guldengrösse. Mad. 3309. hat einen dergleichen zweyfachen. 6 *L.*

3) Gulden. JOHANNES CONRADUS D. G. EPISCOPUS EYSTET. Zwey neben einander stehende, mit der Inful bedeckte Wapen, unten zwischen inne: 1596.

R. Alles, wie vorher. $3\frac{1}{6}$ Q.

4) Dergleichen wie vorher, nur EYSTETTENS. und die Jahrzahl: 1606.

R. Maria mit ihrem Kinde in Strahlen: GLORIA TIBI DOMINE QUI NATUS ES DE VIRGINE. 1 *L.*

5) Dergleichen. JO. CONRAD⁹ D. G. EPS. EYSTET: Das Stiftische und Gemmingische Wapen neben einander; darüber ein drittes mit drey rechts über einander schreitenden Löwen. Zwischen denen zwey untersten Wapen: 1606.

R. Der sitzende heil. Wilibald mit einem Buche und Krummstabe: SANCTUS WILIBALDUS. Mad. 800. 1 *L.*

6) Thaler. JOAN. EUCHARIUS EPISCOPUS CAET. 1694. Dessen Geschlechtswapen.

R. SAN-

R. SANCTUS WILIBALDUS CAET.
1694. Derselbe im Bischöfl. Ornat. Mad.
803. 2 *L.*

7) Ein halber Batzen dieses Bischofs von 1694.

8) Ein dergleichen.

9) Ein dergl. des Bischofs Joh. Christophs. 1623.

10) Ein 3 Kreutzerstück desselben von 1623.

11) Eine kleine halbe Batzen-förmige Münze mit dem Wapen und Jahrzahl: 1628. auf dem Av. und Schrift auf dem Rev. CONFIRMET ET CONSERVET DEUS.

12) Halber Gulden. JOAN: ANT: D: G: EP: EYSTET: S: R: I: P: Dessen Portrait in Bischöflicher Kleidung an einem über Eck gestelltem Schilde, in dessen niedern Spitze: 30.
R. Das Wapen. Darunter: 40. eine feine Marck. 1755. $\frac{1}{2}$ *L.*

Bischöfl. Freysingisch.

1) Med. ALB: SIG: D. G. EP. FRIS. C. P. R. V. BA. ET SUP. PALAT. DUX. L. L. Dessen Brustb. in blossem Haupte.
R. Das Bayerische Wapen mit dem Freysingischen Mittelschilde. ABSTINE SUSTINE. 1 *L.* 1$\frac{2}{3}$ *Q.*

2) Thal. JOANNES FRANCIS: D. G. EPISCOP⁹ FRISING. Brustbild.
R. SAC. ROM: IMP: PRINCEPS. 1709.
Wapen. Mad. 804. 2 L.

Bischöfl. Gentisch.

1) Med. JLLS. ET. RMUS. DNUS. ANT. TRIEST. EPUS. GANDENSIS.
Dessen sehr erhabenes Brustbild in der Calotte und Mantel von der Rechten.
R. Der Heiland, sein Creutz haltend; unten ein Kelch, worein Blut träufelt. TUANE. HAEC. GENITOR. PER VULNERA. SERVOR. MORTE. TUA. VIVENS.
2 L. 1 ½ Q.

Bischöfl. Hildesheimisch.

1) Med. CHRISTIANUS: D: G: P: E: H: DUX: B: E: L: Dessen geharn. Brustb. in blossem Haupte und Spitzenkragen, von der rechten Seite.
R. Ein Sarg, worauf Todtenkopf und Beine; darüber eine Sanduhr mit einer Krone; unterm Sarge: TIBI - - - PARAMUS. Dieses alles umgiebt der Orden des Hosenbandes. Umher in 3 Zeilen ein kurzer Lebenslauf.
6 L. 1 Q.

2) Med.

2) Med. CAROLUS M. PRIMUS FUND: CAP: CATHE: HILDESIENSIS. Derselbe in ganzer Positur, mit Krone, Mantel, Schwerdt und Reichsapfel. Zu seinen Füssen: SEDE VACANTE. Umher 17 Wapen mit ihren Namen.

R. LUDOVICUS PIUS SECUNDUS FUNDATOR. Dieser Kaiser in ganzer Positur, eine Kirche in der Rechten, das Zepter in der Linken haltend. Umher 16 Wapen der Domherren und ihre Namen. Mad. 5726. 3 L.

Bischöfl. Leutmeritzisch.

1) Gedächtnißmünze. HUGO. FRAN. EPIS. LITOME. COM. IN KONIGSEG. Ein von 2 Löwen gehaltenes, gewecktes, mit dem Quastenhuthe bedecktes und mit Inful und Stabe geziertes Schild.

R. FUNDAMENTO. ET FORTITUDINE. Anno. 1716. die IV. Octo. $2\frac{1}{6}$ Q.

2) Dieselbe.

Bischöfl. Lüttichisch.

1) Halber Gulden. ERARD. D. MAR. CADINAL. Z. EPS. LEO. Das Wapen auf einem Blumenkreutze.

R. SAN-

R. SANCTUS. HUBERT. Dieser Heilige zu Pferde, vor ihm ein Hirsch, neben ihm ein Hund. $\frac{1}{2}$ *L.*

2) Dergl. ROBERTUS. A BERGIS. EPS. LEODIE. Das behelmte Wapen.

R. Zierlicher Blumenkranz. DUX BULLON. COMES LOSSE. $1\frac{2}{3}$ Q.

3) Gulden. FERDINANDUS DEI - - - - COL. PRIN. ELECT. Das Brustb.

R. EPIS. ET PRIN. LEOD: SUPRE DUX BULLIONENSIS. Das Wapeu; unten: XXX. 1625. 1 *L.*

Bischöfl. Metzisch.

1) Münze. THEODE. EPS. METE. Dieser Bischof schwörend, im Bischöflichen Ornat.

R. Ein Creutz, in dessen 4 Winkeln: GROSSUS METES. Umschrift: BENEDICTUM SIT NOMEN DOMINI NOSTRI JESU CHRISTI. 1 Q.

2) Dergl. S. STEPH: PROTOM. Dieser Heilige mit einem Schilde vor, und einem hinter sich.

R. Wie auf dem vorigen. $\frac{5}{6}$ Q.

3 — 8) Dergl. ap. $\frac{1}{2}$ bis $\frac{2}{3}$ Q.

Bischöfl. Mindensch.

1) Groschen. CHRISTIA. D. G. E. EP. M. D. B. E. L. Das Wapen mit denen Bischöfl. Mindensch. geschränkten Schlüssel im Mittelschilde.

R. 1. Silbergrschg. 1621. Ein Reichsapfel mit 24.

Bischöfl. Münsterisch.

1) Med. MONETA. NOVA. CAPITULI. MONASTERIENSIS. SEDE. VACANTE. Das Wap. darüber: 1683.

R. LEOPOLDUS. AUG. IMP. CAESAR. Dessen belorbertes Brustb. im Harnisch.

1 *L.* 3 ½ *Q.*

2) Med. FRIDERIC: CHRISTIAN: D: G: EPISC: MONASTERIE: Dessen Brustb. von der Rechten in blossem Haupte.

R. Das Wap. BURGR: STROMB: S: R: I: PRIN: IN BORCKE: Unten: 16. H. O. 99.

8 *L.* 1 *Q.*

3) Med. Ein Heiliger mit niederwärts gerichtetem Schwerdte in der Rechten, und einem Buche in der Linken. Zu beyden Seiten: 17 — 19. Umschrift: CAPIT: ACTH: MONAS: SEDE VACANTE. Umher 19 Wapen.

R. Ein geharnischter Kaiser. S. CAROLUS M. FUNDATOR. Umher 19 Wap. 2 *L.* 3½ *Q.*

4) Med. Ein Heiliger, wie vorher. CAPITULUM CATHEDRALE MONASTERIENSE, bey den Füssen: SEDE VACANTE. Umher 21 Wapen.

R. Der Kaiser und Umschr. wie vorher. Unter den Füssen: Anno 1761. Umher 20 Wap. 3 *L.*

5) Thaler des kriegerischen Bischofs, Christoph Bernh. v. Galen, auf die Einnahme von Münster. Die Stadt im Prospect, darüber Paulus.

R. Das Wap. mit 5 Helmen. Mad. 841. 2 *L.*

6) 7) Derselbe Thaler. a. p.

8) Dergl. Doppelthaler, mit dem Unterschied, daß wegen Mangel des Raums nur Pf. gesetzet und 143. ausgelassen worden. 4 *L.*

9) Thlr. CHRISTOPH. BERN. D. G. EPS. MON. caet. Das Wapen mit Stab und Schwerdt.

R. Der h. Paulus, ihm zu beyden Seiten 16—52. Mad. 3339.

10) Begräbnüßthlr. FRIDERIC⁹ CHRISTIANUS L. B. A PLETTENBERG NATUS ANNO 1644. DIE 8. AUG. ELECTUS — — DENATUS ANNO 1706. D. 5. MAII.

R. Das Wapen. Umschrift. CONSILIO ET CONSTANTIA. Mad. 846.

11) Andert-

11) Anderthalb Thlr. St. CAPITUL. MONAST. SEDE VACANTE. Diese Schrift schlüsset das Wapen ein, über demselben 1719. Am Rande herum 19. Wapen.
R. Der Kayser Carl in h. Gestalt, mit gewöhnl. Umschr. Umher 19. Wapen. Mad. 3344. 3 L.

12) Ausbeut h. Gulden. 1759. GLUCK AUF. Ein Abschn. darunter: WESTP. FEIN BERG SILBER. Darunter ein Gebürge mit Bergwerken, dabey ein gekrönter Löwe mit Schwerdt, Palmzw. und einem Buche, darauf: B. O.
R. Das Wapen. PIETATE ET MAGNANIMITATE. 1½ Q.

13) Viergrl. Stück. 1759. GLUCK AUF. Abschn. WESTP. FEIN BERGSILBER. Abschn. 2 Berghäckgen.
R. Verzogner Name C. A. ⅔ Q.

14) Gulden. CLEMENS AVGVSTVS BAVARIAE ET. Dessen Brustb. in der Peruque, und Hermelinmantel von der r. Seite.
R. Zwey Gebürge. In das zur R. schlägt der Donner, die Bergleute fliehen. In jenem zur L. wird gearbeitet. Oben ein Haspel, dabey ein Löwe wie bey no. 12. Der GLUK AUF. hinter sich ruffet WESTPHALIAE DVX IVRE INSTAVRABAT. umher: ARGENT. PUR. E FOD. WESTP. 3 Q.

Bischöfl.

Bischöfl. Olmützl.

1) Doppelthlr. FRAN. CARD. A DIETRICHSTAIN. EPS. OLOMU. 8. Brustb. in blossen Kopfe und Barte von der rechten Seite.

R. Maria mit ihrem Kinde auf dem l. Arm. Vor ihr 2. Wapen. SUB UMBRA ALARTUAR. ohne Jahrzahl. 4 *L.*

2) Dergleichen Gulden. 1 *L.*

3) Thlr. F. CARD. ET. PRINC. A DIETRICHSTAIN. EPS. OLOM. Brustb.

R. Das Marienbild, vor selbigem 2. Wapen, zu beyden Seiten: 16 — 24. 2 *L.*

4) Thlr. FRAN. CARD. ET. PRINC. A. DIETRICHSTEIN. EPUS. OLOM. (B) Dessen Brustbild in einer Mütze.

R. Maria mit ihrem Kinde auf dem r. Arm; zu ihren Füßen die gewöhnl. 2. Wapen. Umher und nach derselben 1624. Gu. 2 *L.*

5) Thlr. WOLFFG. D. G. S. R. E. PRESB. CARD. DE SCHRATEMBACH. EP. OLOM. Brustbild in der Peruque und Calotte.

R. Wapen. DUX S. R. I. P. R. C. P. COM. CON. GER. S. C. R. M. CON. IN. ET ACTU. Mad. 856. 2 *L.*

Bischöfl. Osnabrückl.

1) Med. FERD. D. G. EPS. PADER. S. R. I. PRINC. COM. PYRM. Derselbe in Bischöfl. Tracht von vorne.

R. Das Wapen. Ευκαιρως ακαιρως 1663. $\frac{1}{2}$ *L.*

2) Med. ERNESTUS AUGUSTUS D. G. EPISCOP. OSNABR. DUX BRUNS. ET LUN. Dessen sehr erhabenes Brustb. in einer grosen Peruque, Harnisch und Gewand von der rechten Seite.

R. Ein Rad, das eine Hand aus den Wolken an einem Seile hält, ein Palmbaum, ein Schif und Fels im stürmischen Meer, oben die Sonne. VARIIS IN MOTIBUS EADEM. unten: 1680. 6 *L.*

3) Med. ERN. AUG. D. G. EP. OS. D. BR. ET L. Brustb. im Gewand.

R. Ein Rad, darüber stürmende Winde und die Sonne. VARIIS IN MOTIBUS EADEM. Unten: 1684. 4 *L.* 3 *Q.*

4) Med. Kayser Karl der Gr. im Ornat. Umher 12. Wapen und Namen.

R. Der erste Paderbornl. Bischof im Ornat, in der r. Hand eine Kirche haltend. Umher 12. Wapen und Namen. Randschrift. CAPITUL. CATHED. PADERBORNENSE. SEDE VACANTE. 1719. Mad. 3370. 2 *L.*

4) b. Dieselbe Medaille.

5) Med. SEDE VACANTE 1728. S. CAROL. M. FUN. Dieser Heilige. Am Rande herum 11. Wapen.

R. S. PETRUS. PATR. Dessen Brustb. CAPIT. CATHED. OSNAB. Im Umkreiß 11. Wapen. 2 *L.* $1\frac{1}{6}$ *Q.*

6) Münze. THEO. ADO. EP. PADE. C. PIR. Das Wapen.

R. S. LIBORIUS PA — — — PADERBO. Dieser Heil. — — 56. $\frac{1}{2}$ *Q.*

7) Breiter dreyfacher Thlr. ERNESTUS AUGUSTUS. caet. Das Brustbild in der Peruque, Harnisch und Gewand. Am Arme 3. (3 Thl.)

R. Rad, Palmbaum, Schif, Fels und Sonne wie auf no. 1. Ueberschr. VARIIS IN MOTIBUS EADEM. unten: R. 1680. B. $5\frac{1}{2}$ *L.*

8) Gulden. ERNESTUS AUGUSTUS D. G. EP. OSN. caet. Dessen Brustb. in einer grosen Peruque und Brustharnisch.

R. Das Wapen mit dem Osnabr. Rad im Mittelschilde. SOLA BONA caet. 1685. 1 *L.*

Bischöfl. Passauisch.

1) Med. URBANUS. D. G. EPS. PATA. AET. 47. An. 1572. Sein vorwärts sehendes Brustb. in krausen Haaren.

R. Das

R. Das Wapen mit 2 Helmen und der Inful, durch welche der Hirtenstab u. das Schwerd gestecket sind. DOMINUS. REFUGIUM. MEUM. Ist ein Guß. 4 *L.* 1½ Q.

2) Halber Gülden Thaler. URBANUS. D. G. EPS. PATAVIEN. 1574. Der h. Stephanus, vor ihm das Wapen, zu dessen Seiten. S. S.

R. MAXIMILIA. IMP. AUGUS. P. F. DE. Der gekr. Reichsadler mit der Zahl 30. auf der Brust. 3⅓ Q.

Bischöfl. Ratzeburgl.

1) Ein 4. gl. St. auf Augusti, Bisch. zu Ratzeb. und Herz. zu Braunschw. Lüneburg Tod. 1 Q.

Bischöfl. Regenspurgl.

1) Münze. GEOR. D. G. EPISCO. RATISBONENSIS. Das Wap. darüber: 1554.

R. Der gekrönte Reichsadler mit 20. auf der Brust und Caroli V. Titel. 2¼ Q.

2) Dieselbe vergoldet.

3) Klippe. DAVID. D. G. EPIS. RATISBONENSIS.

R. Der gekr. Reichsadler mit 2. auf der Brust und MAXIMIL. II. Titel. 1¼ Q.

Bischöfl. Straßburgl.

1) Klippe. VON. GOTES. GN. IOHAN. BISCHOF ZU STRASBURG. Maria mit ihrem Kinde.
R. LANDGRAF. IN. ELSAS. ANNO DNI. 1591. Das mit 3. Helmen gezierte Wap. 1 *L.* $1\frac{1}{3}$ *Q.*

Bischöfl. Tridentisch.

1) Thaler. BERNARD. DIVI. MISERAT. SCTE. ROM. ECCLIE. TITU. SCTI. Brustb. von der L. im Baret.
R. STEPHA. IN. CELIO. MONT. PBR. CARDI. EPUS. TRIDEN: Das mit dem Quastenhuthe bedeckte Wapen. Ein rarer Thlr. ohne Jahrzahl. Mad. 3388.

Bischöfl. Wormßl.

1) Klippe. THEODORICUS. D. G. EPIS. WORMATIEN. Wapen mit 3. Helmen.
R. S. PETRUS. ECC. WORM. PATRO. Dieser H. mit Schlüssel und Buch. Zu beyden Seiten: 15—74. Kommt völlig mit der beym Mad. 3389. überein. $3\frac{1}{3}$ *Q.*

2) Sterbemünze. FRAN. EMMER. CASP. EPISC. WORN.

WORM. S. R. I. PRINCEPS. Das quadrirte Wapen.

R. In 8. Zeilen. NATUS 1626. — OBIIT 1683. $\frac{2}{3}$ Q.

Bischöfl. Würzburgl.

1) Med. LAURENCIUS : EPUS : WURZ. PURGENSIS. Brustb. in blossen Haupte von der rechten Seite.

R. FRANCIE: ORIENTALIS: DUX: Das quadrirte Wapen, darüber: 1511. Ist halbe Mönchsschrift, und die N. stehen alle umgekehrt; sie scheinet ein Guß, ist aber sehr schön und wohl conservirt. 4 *L.*

2) Med. FRIDERICUS DEI GRACIA EPS. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in Baret.

R. Das, mit 3. Helmen geschmückte, vierfeldige Wapen. WIRCZ. ET. FRAN. ORIEN. DUX. AETATIS. SUE. —— Scheinet gleichfalls ein Guß. $3\frac{3}{4}$ Q.

3) Med. IOAN. PHIL. FRANC. D. G. EP. HERB. S. R. I. PR. F. O. DUX. caet. Das mit 9. Helmen, dem Fürstenhuthe, Krumstabe und Schwerdte gezierte und von 2. Löwen gehaltene 10-feldige Wapen, mit dem Gräfl. Schönbornschen Wapen im Mittelschilde.

R. Drey Personen, davon eine ein Schild an

einen Baum heftet, darauf stehet: IOH. PHIL. FRANC. COM. A SCHOENBORN ELECTUS. Ueberschr. QUO DARE NIL POTUIT MUNERE MAIUS. Im Abschnitte. d. 11. Sept. 1719. 4 *L.* ½ *Q.*

4) Med. Drey Wapenschilde, darüber: SEDE VACANTE. Umher 10. Wapen.

R. Ein Marienbild in den Wolken, unten zur R. der h. Kilian, zur L. der h. Colonatus und Totnanus, kniende. Umher 12. Wapen, oben zwischen inne 1754. Mad. 3403. 2 *L.*

5) Groschen. RUDOLF. EPIS. HERBIPO. Der Würzburgl. Wapenschild.

R. Der h. Kilian. Umschr. SANCTUS KILIAN.

6) Thlr. MELCHIOR EPS. WIRCBUR. F. DUX. Der heil. Kilianus mit dem Wapen vor sich. Zu beyden Seiten, oben: S — K. unten: 15 — 53.

R. Der gekr. Reichsadler und Caroli V. Titel. Mad. 905. 2 *L.*

7) Halber Gulden. PHILIP: ADOLP: EPIS: WIRCBUR: FR: ORI: DUX. Der heil. Kilian mit 3 Wapenschildern vor sich, zu beyden Seiten: 16 — 24.

R. Der gekr. Reichsadler mit Ferdinandi II. Titel. ½ *L.*

8) Dergl. Gulden von 1625. 1 *L.*

9) Dergl. JOAN GOTEFRID. D: G: EP. HERBIP.

BIP. FRANC. OR. DUX. Dessen Brustb. in Bischöfl. Kleidern.

R. NULLA SALUS BELLO caet. Das Wap. 1696. 1 *L.*

10) Begräbniß-Batzen des Bischofs Julii de Ao. 1617.

11) Dergl. Gotthardt Wilhelms de Ao. 1684.

12) Dergl. Johann Gottfrieds de Ao. 1698.

13) Dergl. Joh. Philips de Ao. 1719. in 2plo, ap.

14) Dergl. Christ. Franzens de Ao. 1729.

15) Dergl. Anselm. Franzens de Ao. 1749. in 2plo, ap.

16) Dergl. Karl Philips de Ao. 1754.

17) Ordinairer Batzen vom Jahr 1748.

Pröbstl. Elwangisch.

1) Med. JO: CHRISTOPH: D: G: S: R: I: PRINCEPS. PRAEPOS: ET. DNS. ELWAC. Dessen Brustb. in blossem Haupte und Bischöfl. Habit. Unten: P. H. Mull.

R. Das quadrirte Wapen mit 2 Helmen und Inful bedeckt. Unten: 1685. 2 *L.* 3 *Q.*

2) Gulden. ANT. IGN. D: G. S. R. I. PRINCEPS. PRAEP. AC DOM. ELWACENSIS. Das Brustb. in der Perücke von der rechten Seite. Unten: 1765. Am Arme: E. G.

R. Das Wapen. AD NORM. CONVENT. Unten: 20. Eine Marck fein Silber. 1 *L.*

Teutschmeister.

1) Med. HEINRICH. v. BOBENHAUSEN. ADMINISTRATOR. DE. HO. IN. Dessen Brustbild in einem runden Huthe, grossen Barte und steifen Kragen.

R. Ein 4-feldiges Wapen mit drauf liegendem Ordenskreutze und darinnen befindl. Schilde mit dem Preuß. Adler; über dem Wapen sind 3 Helme. PREUSSEN. MEIS. DEU. OR. IN. DEU. U. WEL. LAND. Jst vergoldet. 3 Q.

2) Thaler. MAX: D: G: ARCH: AUST: caet. Derselbe in ganzer Positur ꝛc. ꝛc.

R. Ein geharn. Turnirritter, darunter: 1603. Umher 15 Wapen. Mad. 925. 2 L.

3) Thaler. MAXIMILIANUS D. G. ARCH. AU. DUX. BURG. STIR. CARINTH. Dessen geharn. Brustb. mit dem Ordenskreuze; an der Achsel: 1613.

R. ET: CARN: MAG: PRUSS: ADMI: COMES: HAB: ET: TIROLIS. Das Wapen mit dem Ordenskreutz und Erzherzogl. Huthe. Mad. 926. 2 L.

4) Thaler. Wie No. 2. mit 1613. unter dem Pferde. 2 L.

5) Dergl. Doppelthaler, mit 1614. im Abschnitte auf dem Avers. 4 L.

6) Derselbe. 4 L.

7) Thaler. MAXIMILANUS. (ist ein I vergessen) D. G.

D. G. ARC: AU: DUX: BUR: STIR. CARN. (an ſtatt Carin.) Bruſtb. und die vertheilte Jahrzahl: 16 — 15.

R. ET: CARN: MAG: PRUSS: HA: ET: (zuſammen gezogen) TIRO. Das Wap. 2 *L.*

8) a. Dergl. MAXIMILIANUS. D. G. ARC. AUS. DUX: BURG: STIR: CARIN. Bruſtb. und vertheilte Jahrzahl: 16 — 15.

R. ET: CARN: MAG: PRUSS: ADMI: COMES: HAB: ET: TIRO. Das Wapen mit dem Erzherzogl. Huthe. 2 *L.*

8) b. Dergl. mit der Jahrzahl: 16 — 17.

9) Thaler. MAX: D: G: ARCH: AUST: DUX: BUR: MAG: PRUSS: ADMINIST: Das Bruſtbild.

R. ET. ORDI. TEUTO. PER. GER. ITA: MAGIS: COM: HAB: ET: TI. Ein weitläuftiges Wap. ohne Jahrzahl. Mad. 927. 2 *L.*

10) Gulden. JO. CASP. D. G. ADMI. PRUSS. TEU. ORD. M. MAG. D. IN. FR. ET EUL. Geharn. Bruſtb. mit dem Ordenskreuz auf der Bruſt.

R. CAES: MAI: REG: HUNG: PLENIPOT. GUBERNATOR. 1680. Maria mit dem Kinde, das Wapen vor ſich habend, mit der Umſchr. DEO DUCE. Mad. 932. 1 *L.*

11) Begräbnißthal. JO: CASP. D: G: ADMIN: PRUSSIAE: ET: TEUT. O. M. MAG. Wapen mit 3 Helmen.

R. NATUS 21. XBR. AO. 1567. ELECTUS 30. XBR. AO. 1627. DEFECTUS 21. 9BR. AO. 1641. Kommt sehr selten vor. Mad. 930. 2 *L.*

12) 3 Kreutzerstück mit Wapen und Inschrift wie auf dem Thaler vorher.

13) Dasselbe.

14) Doppelgroschen von Ludwig Anton, Deutschmeister u. Pfalzgr. beym Rhein von 1687.

15) Halber Gulden. F. L. D. G. S. S. M. A. S. R. I. P. G. A. ET P. E. S. A. P. M. T. O. E. W. ET V. P. E. C. P. R. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte und mit einem Hermelin-Teppich behangene Pfalzgräfl. Deutschmeisterische Wapen.

R. NATUS 26. JUL. 1664. ELECT: IN SUPR: ADM: PRUSS: ET: M: MAG: O. T. 12. JUL. 1694. DEFUNCT^9 18. APR: 1732. R. I. P. $\frac{1}{2}$ *L.*

Aebte.

1) Thal. CHRISTOPHORUS D. G. ELECT. ET CONF: ABBAS. CORBEI. S. R. I. P. Das mit 3 Helmen, dem Stabe u. Schwerdt gezierte Wapen.

R. SANCTUS VITUS PATR. caet. 1683. Hr. v. Mad. 3432. 2 *L.*

2) Med. GODEFRIDO. D. G. ABBATI GOTUVICEN.

VICEN. OPTIMO. PATRI. Dessen Brustbild. Unten: F. C. Becker. f.

R. Ein prächtiges Klosteraebäude. Ueberschr. OB MONASTERIUM AB INCENDIO. RESTITUTUM Im Abschn. PRIOR. ET CAP. GOTU. D. D. C. 1729. 3 *L.*

3) Med. FRANC. D. G. ABB. CONG. S. BLASII. IN NIGRA. SYLVA. S. C. R. C. MAI. A. SEC. CONS. Das Brustbild. Unten: M. Donner. f.

R. OPERIBUS AMPLIATIS RESTITUIT. Ein schönes Klostergebäude. Unten: 1740. 1 *L.* 1 $\frac{2}{3}$ *Q.*

4) Med. CONRADUS. ABBAS. M. CAESARIENSIS. AETATIS. SUAE. ANNO. L. Dessen Brustb. von der Rechten in der Abtmütze und Mantel.

R. Das einfeld. Wapen mit dahinter steckendem Krummstabe. INSIGNIA EIUSDEM. IN. DOMINO. CONFIDO. M.DXXVII. Alle Puncte sind Rosen, das Brustbild sehr erhaben und schön conservirt. Ist vergoldet. 1 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

5) Med. CONSTANT: D: G: S: R: I: PR: ET AB. FULD. D. AR. P. GER. ET GAL. PR. Das 4-feld. 3fach behelmte Wapen, unter dem mit einem Fürstenhuthe bedeckten und mit einem zurückgeschl. Vorhange versehenen Himmel. unten: 1718.

R. Ein Leuchtthurm mit ausgesteckten Leuchtkorbe, im Meer mit Schiffen, deren eines an einen Fels läuft. CONSILIO CONSTANTIA. Randschr. CERTA SALUS DEUS EST MIHI ROBUR ET ARDUA RUPES. Ps. 62. 2 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

6) Med. PLACIDUS D. G. ABB. FULD. S. R. I. PR. D. A. ARCH. P. GERM. ET GALL. PR. Brustb. Am Arme, P. H. M.

R. Wapen mit 3. Helmen. PIETATE ET CONSTANTIA. unten. 1688. 2 *L.* 1 *Q.*

7) Münze. ADOLPHUS D. G. S. R. I. PRIN. ET ABB. FUL. Das Wapen.

R. In einem Lorberkranze: „Ein Kopfstück ꝛc. 1726. $1\frac{1}{3}$ *Q.*

8) Gulden. IOES. RUD. D. G. MURBAC. ET: LUTREN. AB. Das mit der Inful bedeckte Wapen.

R. Der gekr. Reichsadler mit Maximil. II. Tit. und Jahrz. 60. $3\frac{1}{3}$ *Q.*

Aebtißin.

1) Gulden. ANNA. SOP. P. B. R. H. I. B. A. Z. Q. G. Z. V. V. S. Brustb.

R. Das Pfälzl. Wapen mit dem Quedlinburgl. Messern in Mittelschilde, darüber 1676. unten $\frac{2}{3}$. MONETA NOV. ARG. DIOECE. QUEDLINB. 1 *L.*

2) Thlr.

2) Thlr. DIVA ANNA DOROT. D. G. D. S. I. C. M. A. ET W. IMP. LIB. SEC. DI-OEC. QUEDL. ABBATISSA. Inwendig. NATA 13. Nov. 1657. INVESTITA 29. Ian 1685. DENATA 23. Iun. 1704. Ihr Brustb.

R. Ein flieg. Adler und ein Stück vom Thier-kreiß. Quedlinburg in Prospect. Ueberschr. ARDUA DIFFICILI ADSCENSU. Mad. 974. 2 *L.*

Fürstlich Anhaltisch.

1) Med. D. G. CHRISTIAN^{9} PRINC. ANHALT. COM. ASCAN. Deßen Brust-bild von der rechten Seite in blossen Haupte, Barte, Harnisch und Spitzenkragen. Unten. M. C.

R. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wap. PERENNE SUB POLO NIHIL. unten. 1606. Ist oval. 1 *L.* 1$\frac{1}{3}$ *Q.*

2) Med. CHRISTIANU^{9} D. G. PRIN. ANHALT. COM. ASCANIAE. Das vorwärts sehende Brustbild in blossen Haupte; krausen Kragen, Harnisch und Feldbinde.

R. Ein auf dem Gefäß stehender Degen, zwischen 2. Anhöhen, auf welchen Kirchen, oder Schlösser stehen. EX HOC IN HOC. Unten. Cum privi. Cae. c. M. Ist oval. 5 *Q.*

3) Med. Drey Herzen, oben 1. unten 2. Im obersten: CAROLUS, in denen untersten: GVILI — ELMUS. umher: NOMENQUE ERIT INDELEBILE NOSTRUM.
R. Schrift in 17. Zeilen. IN FUNERE SERENISSIMI PRINCIPIS DOMUSQUE ANHALTINAE SENIORIS PIETAS VIDUAE SOPHIAE. DUC. SAX. FILII — FILIAE — caet.

4) Med. D. G. IOH. AUGUSTUS I. PRIN. ANHALT. DUX. SAX. Dessen geharn. Brustb. von der r. Seite. Am Arme. K.
R. Auf einem Stuhle unterm Baldachin sitzet eine männl. Person, vor ihr kniet eine weibl. die ein brennend Herz darreichet; hinter dieser viele Personen. Ueberschrift. CUM SIT SATIS ESSE FIDELEM. Im Abschnitte: FIDE OPT. PRIN. DATA IEVERAE 1720. d. 8. Aug. 1 *L.* 3½ *Q.*

5) Med. D. G. SOPHIA. PRIN. ANHALT. DUX. SAX. A. ET W. Innerl. NATA 1654. OBDORMIVIT 1724.
R. Auf einem grosen Lehnstuhle eine, dem Anschein nach, schlafende Person; vor ihr ein Altar und darauf Flammen. Oben. MORS IMITATA QUIETEM. unten. Hoch. 3 *L.*

6) Thlr. MONETA. NOVA. PRINCIP. AD ANH. In der Schrift 4. Wapen; Zwey Brustb. über ihnen 39.

R. WOLFG.

R. WOLFG. IOHANS. GEORGI. IOACHII. Wieder 4. Wapen in der Schrift und 2. Brustb. davon das zur R. in geistl. Habit, den Fürsten George vorstellet, den Luther zum Predigtamte ordiniret hat. Mad. 985. 2 *L.*

7) Thlr. In 10. Zeilen. LUDOVICUS IUN. D. G. PR. AN. CO. ASC. DO. SER. caet.
R. Das Wapen mit 3. Helmen. MEIN END UND LEBEN IST GOTT ERGEBEN. unten. 1624. Mad. 1005. 2 *L.*

8) Begräbnüßthaler. D. G. IOHAN. CASIMIR. PRINCEPS ANHALT. COM. ASC. D. S. B. Das Wapen mit 3. Helmen.
R. In 12. Zeilen. NATUS 7. Dec. Anno 1596. caet. Mad. 991. 2 *L.*

9) Begräbnüßthaler. In 13. Zeilen. LUDOVICUS. D. G. PRINCEPS. ANHALTIN. COMES. ASCANIAE — MEMORIAE. ILLUST. AMOENAE AMALIAE, caet.
R. Das gekrönte Bentheimisch-Askanische Wapen. Umschrift. DAS. WEIB. SO. FURCHTET. GOTT. NICHT. WERDET. RAT. ZU SPOT. Mad. 1007. 2 *L.*

10) Gulden. D. G. IOH. LUD. ET. CHR. AUG. P. ANH. caet. Beyder Brustbilder nebeneinander.
R. Das Wapen, darneben 17 — 42. FRATRUM CONCORDIA. Unten $\frac{2}{3}$. Mad. 3489.

11)

11) Halb. Gulden. IN MEMOR. SECULI. VITAE. IUNCTIM. IMPLETI A IOH. AUGUSTO I. — ET HEDW. FRIDERICA — d. 19. Sept. 1734.

R. Das Anhältl. und Würtenbl. mit dem Fürstenhuth bedeckte und mittelst des Elephantenordens verbundene Wapen. Oben: SECULUM VIXERUNT. Unten: VIVANT IN SECULA. $1\frac{5}{6}$ Q.

Marggräfl. Baadensche.

1) Med. FRIDERICUS. MAR. BADEN. ET. HACHENBERG. Dessen bärtiges Brustbild in bloßen Haupte, Spitzenkragen, Harnisch und Gewand.

R. Eine weibl. Figur mit einem Stern auf dem Haupte und Gewand um die Lenden, ingleichen ein Lamm, auf Armaturen. Vor ihnen ein Kampfplatz und Thurm. Umschr. CONSCIENTIA VIRTUTI SATIS AMPLUM THEATRUM. $2\frac{5}{6}$ Q.

2) Med. FRIDER. MAGN. M. Z. BAD. V. HACHB. Dessen geharn. Brustbild in einer grosen Peruque und Gewand. unten. P. H. Muller.

R. Ein mit einer langen, geblümten Decke behangenes, gesatteltes auf dem Kopf und Schweif mit einem hohen Stutz geziertes galop-

galoppirendes Pferd. Umschr. QUO. FAS. ET. GLORIA. DUCUNT. 4 *L.*

3) Med. CAROL. GUST. D. G. MAR. BAD. HACH. Dessen Brustbild in einer grosen Peruque, Harnisch und Gewand. Unten: Ant. Meybusch. fec.

R. Ein Arm aus denen Wolken, der ein Schwerdt mitten in das auf einem Altar lodernde Feuer hält. An der Spitze des Schwerdts ist ein Lorberkranz und an dem Altar das gekrönte, auf Palmen ruhende Baadensche Wapen, befindlich. Umschrift. AVIDA PERICULI VIRTUS. unten. 1683. 3 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

4) Med. LUDOV. GUILELMUS MAR. BAD. S. C. M. EXERCIT. SUPREMUS, DUX. Ein geharn. galoppirender Reuter im befederten Casquet und Waffenrocke. Von ferne Reuterey.

R. Ein Baumsturzel mit einem grünenden Aste; dabey ein Löwe, der einen Wolf tödtet, einen getödtet hat und eine Menge derselben jaget. Ueberschr. NON CURAT NUMERUM. Randschr. TURCARUM MORS VIVE. DEUS TIBI PROROGET AEVUM. (F. K.) 3 *L.*

5) Med. LUD. WILH. M. BADEN. EX. CAES. GEN. LOC. Geharn. Brustb. unten: G. H.

R. Eine liegende, bärtige Mannsperson, eine Zackenkrone in der L. empor haltend. Im

Prospect

Prospect 'eine Festung. HOSTE CAESO FUGATO CASTRIS DIREPTIS. Im Abschnitt. AD SCHELLENBERGAM DONAWERDAE 1704. Randschr. VIRTUTE PRINCIPIS ET SOCIORUM VIA VICTORIIS INSEQUENTIBUS APERTA. 1 *L.* 1 *Q.*

6) Med. CAROL⁹ GUILIELM⁹ D. G. MARCH. BADEN. DURL. ET HACHB. Geharn. Brustb. im Gew. von der R. Am Arm. P. H. M.

R. Ein gekrönter Löwe auf Waffen. AUDACEM FORTUNA CORONAT. Im Abschnitte. 1709. 2 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

7) Med. FRANCISCA SIBYLLA AUG. GUBERNATRIX. LUDOVICUS MARCHIO BADENSIS. Ihre Brustbilder gegeneinander in ovalen Schilden; gegen beyde fliegt ein Vogel mit einem Lorberkranze. Unten 2. mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapenschilde. Innerlich über denen Brustbildern. DABO PACEM IN FINIBUS VESTRIS.

R. Ein Schloß, darüber ein Vogel mit einem Neste. Unten auf einem Schilde: ET IN LOCO ISTO DABO PACEM. Agg. 2. Ueber dem Vogel: NIDVM PACIS HIC INSTRVO. Umschr. RASTADII IN ARCE COMPOSITA EST PAX. 2 *L.* 3 *Q.*

8) Med.

8) Med. FRIDER. MAGN. M. BAD. HACHB. Dessen sehr erhabenes Brustb.

R. Ein wie auf no. 2. geschmücktes Pferd. QUO FAS ET GLORIA DUCUNT.

4 *L.*

9) Halb. Gulden. CRISTOF. D. G. MARCHIO. BADENSI. Dessen bärtiges Brustb.

R. Das quadrirte Wapen, darüber 1519. MONETA. ARGENTEA. BADENS.

$2\frac{2}{3}$ Q.

10) Doppelthlr. GUILHELMUS. D: G: MARCHIO BADEN. ET. HACHB. Deßen Brustb. von der r. Seite in blosen Kopfe, Spanischen Kragen, Harn. und Gewand

R. Ein 4=feld. Wapen mit dem Baadenl. Mittelsch. zu beyden Seiten und oben 7. Helme, im mittelsten: 1622. COM: SPANH: ET. EBERS: DNS: IN LOHR: ET. MALB.

4 *L.*

11) Thlr. GEORG. FRI. D. G. M. BA. ET. HACH. LA. SU. C. A. SPO. Brustb.

R. ET. EBERS. D. A. ROT. BADENW. LOR. ET. MALB. Das Wapen, zu beyden Seiten: 16 — 22. Mad. 1023. 2 *L.*

12) Gulden. MAG. WIL. M. B. N. D. W. CAR. AUG. M. BAD. ET H. ADMINISTRAT. Der mit dem Fürstenhuthe bedeckte Baadensche Schild.

R. Ein

R. Ein mit dem Fürstenhuthe bedecktes Ordenskreutz, in dessen Mittel: FIDELITAS. Oben auf einem Bande: AD LEGEM IMPERII CUSA. unten 60. KR. 1740. Mad. 3501. 1 *L.*

13) Thlr. CAROLUS FRID. D. G. MARCHIO BAD. ET H. Brustb.

R. Das von 2. Greifen gehaltene Wapen ꝛc. 1760. Mad. 3504. 2 *L.*

Marggräfl. Brandenburgl.

1) Med. V. G. G. AEMILIA. MARG. ZV. BRA. HERCZ. ZU. SACHS. Brustb.

R. Das mit 3. Helmen besetzte Fürstl. Sächßl. Wapen. Umschr. GOT. GIBT. ALS. ICH. HOFF. A. D. M. D. XXXIIII. Ist vergoldet und geöhrt. Die Bildseite s. beym Tenz. L. A. T. 7. I. $\frac{1}{2}$ *L.*

2) Med. V. G. G. GEORG FRIEDRICH MARGGRAF. ZU. BRANDENBURG. 1569. Dessen vorwärts sehendes Brustb.

R. Das 3fach behelmte Brandenburgl. Wap. vergoldet und geöhrt. $3\frac{3}{4}$ *Q.*

3) Med. IOACH. ERNEST⁹ D. G. MARCHIO. BRANDEBURG. Dessen Brustb. in Harnisch und Gewand.

R. PRUSS. STET. POM. CASS. SLAV. DUX. BURGG. NORIB. Das 3fach behelmte Wapen;

Wapen; zu beyden Seiten: MDC — VII. Ist oval und geöhrt. 1½ *L.*

4) Med. ALBERTUS. D: G: MARCH: BRAND: D: PRUSS. Dessen Brustb.

R. Ein Schiff mit vollen Segeln das von יהוה bestrahlet wird. INVENIENT. FATA VIAM. Ist oval, hat ein Oehr, und ist vergoldet. 1 *L.* 2⅔ *Q.*

5) Med. ALBERTUS D: G: MAR. BRAND. MAG. PRUS. ST. POM. CAS. VAND. CROS. JAG. DUX. Brustb. von der rechten Seite in blossem Haupte.

R. Das schräg gestellte, mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapen, darüber ein Adler; neben und zwischen diesem: FATA VIAM. Ist oval und hat ein Oehr. 1 *L.*

6) Med. CHRISTIANUS D. G. MARCH. BRAND. CIRCULI FRANCON. CAPITA: Dieser im Harnisch zu Pferde. Unten: 1608.

R. Ein Kranich, auf einem Basilisken stehend. Ueberschr. PROVOCATUS PUGNO. Umher zwischen 2 Zirkellinien die Namen der Fränkischen Stände, am Rande ihre Wapen. 2 *L.* 1⅔ *Q.*

7) Münze. GEORG MARCH BRAN. E VT TUTO. Ein grosses Creutz, in jedem Winkel, imgleichen auf dessen Mittel ein Wapenschild.

R. Der Reichsadler. MO. KAROLI. V. CAE. ROM. IMPER. 1530. $\frac{5}{6}$ Q.

8) Thaler. ALBERTUS. D. G. MARCHIO. BRANDENBU. Dessen Brustb. 15—50.
R. Ein Blumenkreutz mit 5 Wapenschildern: SI DE⁹. caet. Mad. 1035. 2 L.

9) Klippe. Der Brandenb. Adler mit dem Zollerischen Wapen auf der Brust; darüber: AMZB. Unten: 1553. Mad. 3511. 1 L. 3 Q.

10) Doppelthaler. MO. NO. ARG. GEOR. T. MA. BR. Z. ST. DUCI. Das Münzzeichen ist ein Ringel, darinnen ein Herz eingeschlossen. Das geharnischte Brustb.
R. FERDINANDI caet. 1562. Der gekrönte Reichsadler mit dem Reichsapfel auf der Brust, darinnen 60. Da dieser Thal. bald $3\frac{1}{2}$ L. wiegt, so ist es, der Zahl ohngeachtet, ein Doppelgüldenthaler.

11) Dergl. halber Güldenthaler von eben dem Jahre mit 30. im Reichsapfel. 3 Q.

12) Doppelthaler. MO. NO: ARG. GEOR. F. MAR. BRAN. Z. ST. DUC. Dessen geharnischtes Brustb. Vor dem Gesichte, beym Anfange der Schrift, ein Reichsapfel.
R. Das Blumenkreutz und 5 Wapen. SI DEUS &c. &c. 1590. 4 L.

13) Gulden. D. G. GEORG. FRID: MARCH. BRAND: DUX PRUSSIAE &c. Dessen Brustbild.

R. IST

R. IST GOTT MIT UNS WER MAG WIDER UNS SEIN. Innerlich: ZU ONOL GEBORN. DEN 5. APRIL. A. 1539. IN GOTT VERSCHIEDEN. DEN. 26. APRIL. A. 1603. 1 *L.*

14) Dergleichen halber Gulden. $\frac{1}{2}$ *L.*

15) Thal. JOACHIMUS. ERNESTUS. D: G: MARCHIO. BRAND: PRUSSIE: und ein Reichsapfel. Dessen gravitætisches Brustbild. Zu Seiten: 1620. Unten ein Schild.

R. Das Wap. und Rest des Titels. Mad. 1058. 2 *L.*

16) Derselbe Thaler.

17) Thaler. FRIDERICUS. ALBERTUS ET CHRISTIANUS. FRAT. MARCH. BRAND: Ihr Brustbild. Unten ein Wapen und 1627.

R. Das behelmte Wapen und Schluß des Titels. Mad. 1062. 2 *L.*

18) Sterbethaler. CHRISTIANUS MAR. BRAND. DUX MAGD. PRUSS. STET. POMER. Dessen Brustbild von der linken Seite.

R. CAS. VAND. — HALB. & MIND. In 8 Zeilen. NATUS COLONIAE AD SVEVUM 30. Janu. 1581. DENATUS BARVTHI 30. Mai. 1655. Ao. REGIMIN. 52. Aet. 74. & 4. Mens. 2 *L.*

19) Dergleichen Groschen.

20) Viers

20) Viergroschen-Stück. JOH. ER. D. G. M. BRAND. MAG. Brust. am Arme: $\frac{1}{6}$.
R. Schluß des Titels. Das Wapen mit dem Fürstenhuthe. 1676. $1\frac{1}{3}$ Q.

21) Doppelthaler. JOANNES FRID. D. G. MAR: BRAND. Das völlige Wap. mit 7 Helmen; unten 1679.
R. Der Marggr. zwischen der Frömmig- und Gerechtigkeit ꝛc. Mad. 1064. 4 *L.*

22) $\frac{1}{6}$. Auf dessen Tod. NATUS ONOLD &c. $1\frac{1}{6}$ Q.

23) Doppelthal. GEORG FRID. D. G. MAR. BRAND. Dessen Portrait im Harnisch und Gewand.
R. PIETAS TUTISSIMA VIRTUS. Das von 2 behelmten Wilden gehaltene Wapen. Unten: 1696. Mad. 354. 4 *L.*

24) Sterbegroschen George Wilhelms de Ao. 1726.

25) Gulden. CHRIST: CAR: TUTRIX. REG. BR. ON. Brustbild von der linken Seite. Unten: 1726.
R. Der Buchstabe C. gedoppelt viermal. Mad. 1070. 1 *L.*

26) Halber Gulden. CAR: WILH: FRID: M: B: D: P: Das Brustbild.
R. Der Brandenb. Adler in einem ov. Schilde das mit dem Fürstenhuthe bedeckt und mit einem Orden umgeben ist. 30. KREUZ: L. M. 1735. $\frac{1}{2}$ *L.*

27) Hal[illegible]

27) Halber Gulden. FRIDERICUS. D. G. M. B. D. P. B. N. Das Brustb.
R. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapen. CONSTANTER ET SINCERE. Unten: (30) BAYREUTH. KREUZER. 1735. $\frac{1}{2}$ L.

28) Grosch. mit dem Adler einer, u. DILIGENTIAE PRAEMIUM anderer Seits. 1737.

29) Sterbegrosch. George Fridrichs de Ao. 1735.

30) Thal. CARL. WILH. FRID. M. B. D. P. Brustb. in der Perücke und Harnisch.
R. Das Wap. mit 9 Helmen. SALUS PUBLICA SALUS MEA. 1732. Mad. 3543.

31) Ein mit dem Fürstenhuth bed. Namenszug.
R. II. PFENNING 1749. D F. scheint fein Silber. $\frac{5}{6}$ Q.

32) Thal. CAR. WILH. FRID. D. G. M. B. D. B. & S. B. N. C. S. Brustb.
R. Der Brandenb. gekr. Adler. ZEHEN EINE FEINE MARCK. 1754. Im Abschnitte: SCHWABACH. K. & E.

33) Reichsthalr. FRIDERICUS. D. G. M. B. D. P. ET S. B. N. Das Brustb.
R. Der Brandenb. Adler auf dem Zollerischen Wap. über Armatur. EIN REICHS THALER. Im Abschn. 1757. C. L. R. 1 L. 1 Q.

34) Hochzeit-Thaler. CARL. WILH. FRID. MARCH. BR. FRID. LUDOVICA PR. BOR. Die gegen einander stehenden

Brustbilder. Im Abschn. SAC. NUPT. CELEB. BEROL. A. 1729.

R. Ein rauchender Altar, darüber: PERPETUO. Darunter: VOTA PUBLICA. Mad. 1072. 2 *L.*

35) Dergleichen Gulden. 1 *L.*

Braunschweig-Lüneburgisch.

1) Med. HEINRIC⁹ JULI⁹ D. G P. E. H. D. B. E. L. Dessen geharn. Brustbild bis über die Knie, in blossem Haupte, spanischen Kragen und Feldbinde, den Commando-Stab in der Rechten, den Degen an der Seite habend.

R. Eine Hand, die einen Degen ins Feuer hält. Umschrift: PRO. PATRIA. CONSUMOR. Ist ov. und vergoldet. 1 *L.* 1 ⅓ *Q.*

2) Med. HEINRICUS. JULIUS. D. G. POST. EPIS. HALB. DUX BRUN. ET LUNEB. Das 10-feldige, mit dem halberstädtischen Mittelschilde und 5 Helmen, gezierte Wapen; unten: A. R. 1612.

R. Eine wasserreiche Gegend mit vielen Fröschen und ein Irrlicht. PELLIT MENDACIA VERUM. 7 ½ *L.*

3) HEINRIC: JULI: D: G: POS: EPIS: HAL: DUX BRUN: E: L: Der Helm mit den belaubten Sicheln, Säule und Roß; am Rande herum 14 Schilde.

R. Dessen

R. Dessen Port. mit PARENTI PATRIAE IMMORTALITATE DONATO. Unten auf einer Tafel: LICET OSSA ARESCANT VIRTUS VIRESCIT ET VIGET. Dessen Lebenslauf in 3 Zeilen Umschrift. 7 *L.*

4) Med. AUG. FRIDERIC^{9} D. BRUNS: ET LUN. Dessen erhabenes Brustb. in einer grossen Perücke und Harnisch. Am Arme: Brever.

R. Ein Rauchfaß, darüber Krone, Kranz und Rauch. Zur Rechten eine sitzende, geharn. Person mit Krone, Zepter und Reichsapfel. Vor ihr kniet eine andere, auch geharnischte, die Hände windende Person, auf deren Schilde: GERMANIA. Zur Linken 2. Personen; auf ihren Schildern: MARS und CHARITAS; das letztere hält ein Knabe ꝛc. ꝛc. Oben: ODOR AD POSTEROS. Unten: OCCUB: AD ERETPTAM. GALLIS. PHILIPSBURG. 1676. 4 *L.*

5) Med. AUGUSTUS D: G: DUX BRUNSV: ET LVNEB: aetat. 88. Dessen vorwärts sehendes bärtiges Brustb. in der Mütze, Harnisch und Gewand. Unten: M. M.

R. Ein zurücksehender Kranich auf einem Hügel, einen Stein in der rechten Klaue haltend. Von ferne eine Stadt. In der Höhe fliegen

7. Vögel. Ueberschrift: PRUDENTER ET VIGILANTER. 6 *L.*

6) Med. JOH. FRID: DUX. BRUNS: ET. LUN. Dessen Brustbild im Harnisch von der rechten Seite; am Arme: B.

R. Ein Palmbaum auf einem Felsen: EX DURIS GLORIA. 4 *L.*

7) Med FRIDERIC: VLRIC: D. G. DUX. BRUNS: E. L Dessen Brustb. in kurzen Haaren, kleinen Ober- und Unterbarte, breinen Kragen und geblümten Gewand, von der rechten Seite; unten: G. W.

R. Ein liegender Löwe; aus denen Wolken ein Arm mit ausgebreiteter Hand. TUTUS SUB UMBRA MANUS TUAE. 5 *L.* 3 *Q.*

8) Med GEORG: WILH: D: G: DUX BR: ET L. Geharn. Brustb. von der rechten Seite im Gewand; am Arme: Braband.

R. Das mit einem kronenförmigen Fürstenhuthe bedeckte, mit dem Hosenbandorden umgebene und mit Palmen und Festonen geschmückte Wapen, mit dem Roß im Mittelschilde. QUO FAS ET GLORIA DUCUNT 4 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

9) Med. AUGUST WILHELM D. G DUX. BR. ET LUN. Dessen Brustb. in einer grossen Perücke, Harnisch und Gewand, von der rechten Seite.

R. ELISAB. SOPH. MAR. D. G. DUC. HOL-

HOLSAT. Brustbild auf römische Art. Randschrift: UNUM VELLE ANIMIS UNUM EST QUOQUE NOLLE DUOBUS. 8 *L.*

10) Med. LODOVICA. R. P. E. P. D. N. L. B. A. D. Ihr Brustb. von der link. Seite, mit Perlen in Haaren und um den Hals. Unten: I. L.

R. Eine Weibsperson mit einem Merkuriusstabe in der linken und einer Schaale in der R. über einem Altar. Umschrift: AETERNITATI. Unten: 1677. 3 *L.*

11) Med. CAROL. PHIL. PRINC. BR. ET LUN. Brustb. im Harnisch und Gewand. Am Arme: Karlsten.

R. Eine vom Bliß zerschmetterte Pyramide. GEMINAT. LUCEM. FLAMMAMQUE. CAIDENDO. Im Abschn. 1690. 4 *L.*

12) Med. SOPHIA AMALIA DAN. ET NORV. HER. DUX. SL: HOLS: STOR: ET DITH: C: I: O: E: D: Ferner in der andern Reihe: AUG: GVIL: DUCAT: BR: ET LUNEB: PR: HEREDIS CONIUNX HEU DESIDERATIS. Ihr Brustb. auf röm. Art.

R. Ein Theil der Erde, darauf: NORVEGIA DANIA. HOLSATIA. DUC. BRUNS: darüber ein fliegender Schwan, über diesem

diesem auf einem Bande: CADUCA VALETE. Unten im Abschnitt: NAT. 18. Jan. 1670. OBIIT 27. Febr. 1710. 2 *L.* 3 *Q.*

13) Thaler. V. G. G. HEINRICH. U. ERIH. GEVET. Z. BRUN. V. LUN. Brustbb.
R. Ein wilder Mann mit dem Wap. vor sich. IN. GOTS. GEWALT. HABEN. WIR. GEST. 24. Mad. 1097. 2 *L.*

14) H. Gulden. ERI. D. G. D. BRUN. ET LUN. Das Wapen.
R. Der Reichsadler und Rudolphi II. Titel. $\frac{1}{2}$ *L.*

15) Dreyfacher Iulius Löeser, mit 83. Zu beyden Seiten des Brustb. so wie Hr. v. Mad. 3580. einen 5fachen beschrieben. 6 *L.*

16) Ein Brillen Doppelthaler, wie Hr. v. Mad. 1104. ein $1\frac{1}{2}$ Thaler Stück beschrieben. 4 *L.*

17) Thaler Philips, von 96. wie Mad. 1081. beschrieben, doch mit dem Unterschied, daß D. G. hier nach Philip. stehet. 2 *L.*

18) 19) Der Wahrheitsthaler. Mad. 1112. a. p. 2 *L.*

20) Thlr. HENRICUS IULIUS D. G. EP. HALB. D. BRU. E. LU. Ein wilder Mann mit dem Wapen in der r. und einem Baume in der l. Hand.
R. D. M. ILLSS. PRINC. DN. HEDWIGI caet. Mad. 1117. 2 *L.*

21) Gul-

21) Guld. HEINRICUS IULIUS &c. Das Wap. mit dem Halberstädl. in Mittelschilde.
R. Der h. Andreas mit dem Kreutze. HONESTUM PRO PATRIA. 1605. 1 *L.*

22) Ein Heinrich Julius Löser. HEINRICUS. IULIUS. D. G. EPISCOP. HALBE. DUX. BRUNS. ET. LU. Der Herzog zu Pferde.
R. HONESTUM. PRO. PATRIA. 1608. Das Wapen. Unten (4) 8 *L.*

23) Dergl. HEINRICUS. IULIUS. DEI. GRA. POSTULAT⁹. EPISCOPUS. HALBERSTAD. DUX. BRUNSVIC. ET. LUNE. Der Herzog zu Pferde.
R. HONESTUM &c. 1609. Das Wap. umher eine zierl. Einfass. unten (5) 10 *L.*

24) Dergl. auf beyden Seiten derselbe Stempel, nur unten (10) 20 *L.*

25) Dergl. in allem dem no. 22. gleich. unten (3) 6 *L.*

26) H. Gulden. Name und Wapen.
R. Der Wilde Mann mit dem Baume in der Rechten. HONESTUM PRO PATRIA. 1611. ½ *L.*

27) Vierfacher Thaler. FRIDERICUS. VLRICUS. D. G. DUX. BRUNSVICENSIS. ET. LUNEBURG. Derselbe zu Pferde, in hohen Huthe.
R. Das behelmte, von 2. Wilden gehaltene Wapen. DEO. ET. PATRIAE. Anno. Domini. 1617. unten (4) 8 *L.*

28) Dergl.

28) Dergleichen der Herzog in blossen Haupte, von 1618. unten (4) 8 *L.*

29) Dergl. der Herzog in hohen Huthe, mit der Römischen Jahrzahl 1620. unten (6) 12 *L.*

30) Dergl. einerley Stempel, unten (10) 20 *L.*

31) Dergl. der Herzog in bloßen Haupte; über demselben beym Ende des Titels ein Menschenkopf mit Flügeln.

R. Das von 2. Löwen gehaltene Wapen. Die Römische Jahrzahl 1624. Das Schildgen der Werthzahl ist leer. 20 *L.*

32) Ausbeuththaler. FRIDERICUS. VLRICUS. DEI. GRATIA. DUX. BRUNSVICENSIS. ET. LUNEBURGENSIS. Das Wapen; drüber 1634.

R. Der h. Jakob mit dem Buch und Stabe; über ihm Jehovah in Strahlen, zwischen den Füßen: 6. OCEANI FRUCTUS CONCHAE. caet. Mad. 3589. 12 *L.*

33) Thlr. CHRISTIAN. HERTZ. ZU. BRAUNSCHW. V. LUNENB. Innerl. in 4. Zeilen: GOTTES. FREUNDT. DER. PFAFFEN. FEINDT.

R. Ein geharnischter Arm aus denen Wolken, ein Schwerdt haltend; Umschr. TOUT. AVEC. DIEU. 1.6.2.2. Dieses raren Thalers Beschr. s. beym Hr. v. Mad. 1128. 2 *L.*

34) Thal.

34) Thlr. CHRISTIANUS D. G. EL. EP. MIN. — DUX. B. ET L. Dessen Brustb. in blossen Haupte, grosen Kragen ꝛc. Unten H — S und ein Zaynhaacken.

R. Das, von 2. Adlern gehaltene und mit 3. Helmen gezierte Wapen. IUSTITIA. E. CONCORDIA. Oben getheilt 16 — 24. 2 *L.*

35) Schauthaler. CHRISTIANUS. D: G: ELECT⁹ EPISC: MIND: DUX. BRUNSVIC: ET. LUNEB: Dessen geharn. vorwärts sehendes Brustb.

R. Das von 2. Löwen gehaltene Wapen. IUSTITIA. ET. CONCORDIA. Anno Domini 1625. unten. 3. Mad. 3602. 6 *L.*

36) Schauthaler. AUGUSTUS V. G. G. HERZOG. ZU. BRUNSWYK. UND LUNABURG. Der Herzog zu Pferde, unter demselben 5.

R. ALLES. MIT. BEDACHT. Anno. 1655. H. S. Das Wapen mit 5. Helmen. Mad. 3626. 10 *L.*

37) Dergl. auf einem gerollten Bande: AUGUSTUS D: G: DUX BR. ET LUNE. darüber dessen Brustbild in einem Mützgen, welches von der Gerechtigkeit und dem Frieden mit einer Krone rnd Lorberkranze gekrönet wird. Zu oberst. FAUSTUM IUSTITIAE ET PACIS CONSORTIUM.

R. Der Braunschw. Helm. Umher: 1. ALLES MIT

MIT BEDACHT. 2. AETAT. 88. D. nat. X. April. Am Rande 14. Wapenschilde. Oben 16—66. Unten 4. Mad. 1152. 8 *L.*

38) Begräbnüßthaler. DEI GRATIA AUGUSTUS caet. Innerlich in 11. Zeilen: NATUS Ao. 1579. caet.

R. Ein unbelaubter Baum mit einem Todtenkopfe an der Wurzel und 2. Reihen Umschrift. Neben dem Baumstamme: 5. Mad. 1153. 10 *L.*

39) Doppelthaler. AUGUSTI AUGUSTAM VIRTUTEM FAMA CORONAT. Dessen Brustbild in der Calotte. Ihm setzet ein Genius einen Lorberkranz auf und die Fama zur L. bläset in die Trompete. Brustb. Genius und Fama sind mit einem Lorberkranze umgeben.

R. Ein Helm; umher: ALLES MIT &c. Aussen herum 14. Wapen. Oben darüber: A. M. 1666. Aet. 88. nat. X. Apr. Unten (2) Mad. 1152. 4 *L.*

40) Thaler. AUGUSTUS. V. G. G. HERZOG. ZU BRUNSWYK UND LUNABURG. Der Herzog zu Pferde, unter dem Pferde 1½

R. Das Wapen mit 5. Helmen. ALLES MIT BEDACHT. Anno 1662. H. S 3 *L.*

41) Begräbnüß Doppelthlr. DEI GRATIA AUGUSTUS caet. Inwendig in 11. Zeilen: NATUS Ao. 1579. 10. Apr. caet.

R. Ein

R. Ein unbelaubter Baum, an dessen Wurzel ein Todtenkopf. Ueber dem Baume: QUAE LAETA FRONDE VIREBAM, NUNC, caet. Neben der Baumwurzel: 2. Mad. 1153. 4 *L.*

42) Ein dergl. halber Gulden. ½ *L.*

43) Thlr. AUGUSTUS. HERTZOG. ZU. BR. V. LUN. Das Wapen mit 5. Helmen.

R. Der gerade stehende wilde Mann mit dem in der R. senkrecht gehaltenen Baum, ALLES. MIT. BEDACHT. Anno 1647. Ein Münzmeisterzeichen. 2 *L.*

44) Dergl. mit einem Rosenstocke zur Linken des wilden Mannes und der Jahrzahl 1653. H.S. u. denen geschränkten Schlüsseln. 2 *L.*

45) Ein Glockengulden wie der Thaler beym Mad. 1144. 1 *L.*

46) Ein dergl. halber Gulden, mit: VTI. SIC. NISI. Mad. 1141. ½ *L.*

47) Ein 4 gl. St. mit Titel und Wapen, ingl. dem, den Baum mit beyden Händen links haltenden, wilden Manne. 1659.

48) Gedächtnüßthaler auf die Wiedereroberung der Stadt Braunschweig mit dem Brustb. in langen Haaren; ingl. mit dem auf Armaturen liegenden Buche mit 1. Maccab. 15. v. 33. 34. Mad. 1157. 2 *L.*

49) Thaler. D. G. RUD. AUG. ET ANTH. VLR. D* D* BRUN. ET. LUN. Ihre Brustbb. nebeneinander.

R. Allerley Kriegsgeräthe an 2. mit dem Fürstenhuthe bedeckten Säulen. Ueberschrift. DUOB⁹ FULCRIS &c. Unten R. 1692. B. Mad. 1159. 2 *L.*

50) Gulden. D. G. RUD. AUG. ET ANT. VLR. D. D. BR. ET LU. Das Roß.

R. Das Wapen bedeckt mit dem Fürstenhuthe; zu beyden Seiten 16—95. darunter. I. C—B. Unten in einer Einfassung $\frac{2}{3}$. REMIGIO ALTISSIMI VNI. 1 *L.*

51) Begräbnüß halb. Gulden. D. G. RUDOLPH. AUGUSTUS &c. Das Wapen.

R. Schrift in 14. Zeilen. NATUS XVI. May — FAMA RERUM. $\frac{1}{2}$ *L.*

52) Dergl. mit dem Brustb. an Statt des Wap. und derselben Schrift. $\frac{1}{2}$ *L.*

53) 54) Dergl. Doppelgrl. mit dem Brustb. und derselben abgekürzten Inschrift. 4 *L.*

55) Dergl. 2 Mariengroschen Stück.

56) Dergl. 2. Pf. Stück mit dem Namenszuge und Schrift.

57) Begräbnüß Doppelgrl. ELIS. IUL. ANT. VL. D. BR. ET L. DUC. CONI. PR. HOLS. Ihr Brustb. unten 12.

R. NATA XXIV. Maji. 1634—1704. H. C. E.

58) Dergl. Doppelgrl. D. O. M. S. SEREN. PRINCEPS. DN. CHRISTINA SOPHIA — AUGUSTI WILHELMI CONIUX — 1695 I. C. B.

R. Die

R. Die Weltkugel und ein in die Höhe flieg. Adler. Oben: SPRETO VOLAT. caet.

59) Die mit dem Fürstenhuthe bedeckten Namenbuchstaben A. W. &c.
R. Das Roß. PARTA TUERI. Unten: $\frac{1}{6}$ 1716.

60) Dergl. 2 Mariengl. Stück.

61) Fünffacher Schauthaler. V. G. G. FRIDERICH. HERTZOG. ZU. BRAUNS. U. LUNEB: COAD: D: ST: RA: D. E: ST: BREM: Das Brustb.
R. Das Wapen mit 5. Helmen. FRID ERNEHRT &c. 1639. Mad. 1194. 10 *L.*

62) Halb. Gulden. Titel und Brustb. ebendesselben.
R. Wapen mit Fried ernährt 2c. teutsche Buchstaben 1639. $\frac{1}{2}$ *L.*

63) Ein gekrönt. F. in einem Lorberkr. FRIED ERNEHRT.
R. XVI. AUF EIN REICHS THAL. VNFRIED VERZEHRT. 1648.

64) Vierfacher breiter Schauthaler. V. G. G. GEORG. &c. Der Herzog zu Pferde.
R. Das 3fach behelmte, von 2. behelmten Wilden gehaltene Wap. AUF GOTT TRAW ICH. Anno 1638. Mad. 3675. 8 *L.*

65) $1\frac{1}{2}$ Thlr. Stück. GEORGIUS D. G. DUX. BRUNSW. ET LUNEBURG. Anno. 1634. Dessen geharn. Brustb. bis an die Knie.
R. Die Eintracht in Röml. Habit. Zu beyden

Seiten 2. geharn. gekr. junge Mannsperſonen. FRATRUM CONCORDIA CORONAT. Ein rares Anderthalbthalerſtück. Mad. 1202. 3 *L.*

66) Vierfacher Thaler. C. L. gekrönt, in 2. Lorberzweigen. Umher 14. Wapen. Unten: L. W. (4) und 2 Zaynhacken: SINCERE ET CONSTANTER. Anno 1654.

R. Die Stadt Zelle, drüber ein Roß, welchem eine Hand aus denen Wolken einen Lorberkr. auffetzet. Mad. 3680. 8 *L.*

67) Ein dergl. 5facher Thaler von Anno 1662. und einer Berggegend auf dem Rev. 10 *L.*

68) Dreyfacher Thaler. CHRISTIANUS. LUDOVICUS. DEI. GRATIA. DUX. BRUNSVICEN. ET. LUNEBURG. Der Herzog zu Pferde.

R. Das Wapen mit 5. Helmen. SINCERE ET CONSTANTER. 1648. Mad. 3677. 6 *L.*

69) Dreyfacher Thaler. Die gekr. und in Lorbern eingeſchloſſene Namens Schiffer CL. Umher 14. Wapen. Unten: HS. (3) 2 Schlüſſel.

R. Ein Wilder mit dem Baum in einer Berggegend. SINCERE ET CONSTANTER. Ao. 1665. 6 *L.*

70) Die gekrönte Schiffer CL. und 1656. in einem Lorberkranze.

R. XVI. EINEN REICHS THAL. Umschrift.
SINCERE ET CONSTANTER.

71) Dessen Begräbnüßgroschen.

72) Fünffacher Thaler. V. G. G. GEORG. WILHELM. HERTZOG. ZU BRAUNSCHWEIG U. LUNE. Dessen Brustb. Umher 14. gekrönte Wapen; oben: 1660.
R. Die Frömmigkeit und Gerechtigkeit; oben eine Hand aus denen Wolken mit einem Lorberkranze. PIETATE ET IUSTITIA. 10 *L.*

73) Dergleichen zu $1\frac{1}{4}$ Thlr., welches neben dem Baume, unter welchem die Frömmigkeit sitzet, eingestempelt ist. $2\frac{1}{2}$ *L.*

74) Begräbnüßthaler Herzog Georgens, mit dessen geharn. Brustb. auf einer und Schrift in 10. Zeilen auf der andern Seite. Mad. 1203. 2 *L.*

75) Dergl. halber Gulden mit dem Wapen an Statt des Brustbildes. $\frac{1}{2}$ *L.*

76) Begräbnüßthaler dessen Wittbe Annae Eleonorae, einer geb. Landgr. v. Hessen, mit Titel und Wapen einer und 10. Zeilen Schrift anderer Seits. Mad. 1204. 2 *L.*

77) Dreyfacher Thaler Herz. Joh. Friedrichs. Dessen gekr. Namens Schiffer I F. in einem Lorberkr. umher 14. Wapen. EX DURIS GLORIA. Anno 1677. unten 3. u. R. B.
R. Eine Berggegend, drüber das Roß und Kreutz aus den Wolken. Mad. 3698. 6 *L.*

78) Halber Gulden. Desselben Titulatur und Brustbild.

R. Ein Palmbaum auf einen Felsen im Meer. EX DURIS GLORIA. (1/3) 1673. 1/2 *L.*

79) Dessen Begräbnüß Viergroschenst. mit dem Wapen einer und Schrift in 13. Zeilen anderer Seits.

80) Dreyfacher Thaler. Die gekrönten Buchstaben E. A. in einem Lorberkranze; umher 15. gekr. Schilde. SOLA BONA QUAE HONESTA. Unten: Anno 1681. und 3. ingl. R. B.

R. Ueber einer Bergwerksgegend das Roß, dem eine Hand aus denen Wolken einen Kranz über den Kopf hält. Mad. 1220. 6 *L.*

81) Dergl. ERNESTUS AUGUSTUS. D. G. EPIS. OSNABRUG: DUX BRUN. ET LUNE. Das mit 5. Helmen, Schwerdt und Krumstabe gezierte Wapen.

R. Der Prospect von einer Stadt; drüber ein Schwerdt, dessen Grif ein Pferd, und ein Krumstab, in dessen Krümmung ein Rad, geschränkt und verbunden. IUNGUNTUR FELICITER. Ohne Jahr und Werthzahl. Mad. 3359. 6 *L.*

82) Thal. ERN: AUGUST D. G. EP. O. D. B. ET LUN: Dessen Brustb.

R. Das Wap. mit 5 Helmen, Schw. u. Krummstabe; zu beyden Seiten: H. B. SOLA BONA, QUAE HONESTA. 1689. 2 *L.*

83) Dergl.

83) Dergl. mit der röm. Jahrzahl: 1692.
84) Ein halber Gulden mit EA u. SOLA BONA QUAE HONESTA einer, imgleichen dem heil. Andreas, gewöhnlicher Umschrift und 1695. anderer Seits. $\frac{1}{2}$ *L.*
85) Groschen Herzog Johannis mit dem Wapen, wilden Manne und Maximil. Titel, von 72.
86) Kleiner Groschen von 1619. mit denen Hoyaschen Branken und D. MENSCHEN G. I. V. S.
87) Dergl. ohne Jahrzahl mit dem Löwen und DEUS PROVIDEBIT.

Landgräflich Heßisch.

1) Med. VON. GOTTES. GNADEN. PHILIPS. LANDGRAF. ZU. HESSEN. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in einem runden Hute, daran ein Federbusch.
R. Eine beflügelte, nackende Person, auf einer auch beflügelten Sphäre. Im Prospect eine Stadt. Zu Seiten der Sphäre: 15—37. Umschr. MEIN. SIERCKE. GLUC. VND. LOB. IST. MEIN. HER. VAD. GOT. EXO. 15. Ist vergoldet. 1 *L.* $1\frac{5}{6}$ *Q.*
2) Med. CAROLUS. D: G. HASSIAE. LANDGR. &c. Dessen geharn. Brustb. in fliegenden Haaren und Harnisch von der linken Seite. Unten: I. Le Clerc.

R. In 15. Zeilen: E. D. O. M. ACADEM: MARBURG A. PHILIPPO. MAGNANI. MO. PIE. CONDITA. WILHELMO. PACIFICO. FELICITER. INSTAURATA — SECULARIA. SACRA. — XIX. Kol. Septembr. 1717. 4 *L.* ½ *Q.*

3) Med. LUDOVIC. VIII. D. G. HASS. LANDG. REG. H. & B. G. C. M. Dessen geharn. Brustb. von der R. Unten: M. Donner. f.

R. Der Landgr. zu Pferde mit dem Commando-Stabe in der R. Oben: PRO PATRIA. Unten: 1745. 1 *L.* 1 ⅓ *Q.*

4) Med. CAROLUS. D. G. HASSIAE. LANDGR. N. 1654. M. 1730. Dessen Brustb. im fliegenden Haar und Harnisch. Unten: C. Hedlinger. f.

R. Ein in die Wolken reichender Obeliscus. SEMPITERNAE. MEMORIAE. OPTIMI. PATRIS. Im Abschn. OFFICIOSA. PIETATE. DICAT. FRIDERICUS. REX. SVECIAE. 4 *L.* ½ *Q.*

5) Med. ERNEST. LUD. D. G. HASS. LANDG. PR. HERSF. Dessen Brustb. im fliegenden Haar, Harnisch und Gewand. Unten: E. Hannibal.

R. Ein stehender, in der rechten Branke ein Schwerdt haltender, mit der Linken auf das Heßische Wapen sich stützender, zurück sehender Löwe. PROTEGERE PRAESTAT, QUAM RAPERE. 10 *L.*

6) Ein

6) Ein Groschen Ludovici, mit einem kleinen Löwen zwischen 4 Kronen und einem grossen auf dem Rev. über welchem eine Krone.

7) Thal WILHEMUS: D: G. LANTGRAVIUS: HASSIAE † Der gekrönte Löwe in einem Schilde mit einer zierlichen Einfassung.

R. Die h. Elisabeth mit der Krone und Schein, auch einer Kirche auf der rechten Hand. GLORIA: REIPUBLICE: 1502. Ein hauptrarer, sehr wohl conservirter Thaler. Alle Puncte sind Röschen. Mad. 1238. 2 *L.*

8) Thal. PHILIP. D. G. LAND. HASSIE. K. D. Z. N. A. 1552. FIER. FE. Dessen geharn. Brustb. den Commando-Stab in der R. die Linke an den Degen haltend.

R. Fünf ins Creutz gestellte Wapenschildlein, zwischen denenselben oben: SE, rechts P, links D, unten S. Umschr. BESS: LAND. V. LUD. V. LORN. ALS. EN FALSCH. AID. GESCHWORN. Dieser Thaler ist würklich gepräget, wohlbehalten, und verdienet ein Original genannt zu werden, ob man gleich nicht behauptet, daß ihn Landgraf Philipp prägen lassen. Mad. 1240. 1 *L.* 3½ *Q.*

9) Thaler. LUDOVI. D. G. LANDGRA. HASSIAE. CO. IN CATZEN. Dessen Brustb. und zu beyden Seiten: 15 — 88.

R. Das Wapen. ICH GETRAWE GOT IN ALLER NOTH. Mad. 1267. 2 *L.*

10) Groſch. WAS GOT BESCHERT BLEIBET VNERWERHT. 6 HP 4.

11) Dergl.

12) Thaler. MAURIT: D: G: LAN: HASS: C: C: D: Z: E: N: In der Umſchrift ſind 4 Schildgen, im Mittel der geſtreifte und gekrönte Heßiſche Löwe.

R. Zwey geſchränkte Fahnen, oben Palmen und Lorberzweige; unten eine Sanduhr; zu beyden Seiten: 16—27. CONSILI. ET. VIRTU. MONET. NOVA. IM. Mad. 1245. 2 *L.*

13) Dergl. Gulden von eben dem Jahr. 1 *L.*

14) Dergl. halber Gulden von 1623.

15) Thal. LUDOVICUS. D: G. LANDGR. HASSIAE: COM. IN: C. Bruſtb.

R. Wapen mit 3 Helmen. IN TE. DOMINE CONFIDO 626. Mad. 1269. 2 *L.*

16) Thaler. WILHELM⁹ D: G: LAND: HASS: ADMI: HIRS. C. C. D. Z. E. N. Das Bruſtbild von vorne; zu deſſen Seiten: 16—27.

R. Wapen mit 3 Helmen. VNO. VOLENTE. HUMILIS. LEVABOR. MO: NO: IM: Mad. 1248. 2 *L.*

17) Doppelthaler. Der vorige Avers.

R. Die vom Wind und Donner beſtürmte Garbe. DEO. VOLENTE. HUMILIS. LEVABOR. Anno 1629. 4 *L.*

18) Doppelthaler. WILHELM⁹ D: G: LANDGRAVI⁹

GRAVI⁹ HASSIAE. COM: C: D: Z: ET. N: Anno MDCXXXV. Innerl. FATA CONSILIIS POTIORA. Im Mittel der gekr. Löwe L. ein Kleeblatt und H.

R. Die bestürmte Garbe; im Prospect ein Dorf. JEHOVAH VOLENTE HUMILIS LEVABOR. Mad. 1251. 4 *L.*

19) Thaler. WILHELM⁹ D: G: LANDGRAVI⁹ HASSIAE. COM: C: D: Z: E: N: HL: Der gekr. Löwe, vor ihm ein Stern, neben ihm: 16 — 37.

R. Die bestürmte Garbe. JEHOVAH caet. 2 *L.*

20) Dessen Begräbnißthaler. Mad. 1253. 2 *L.*

21) Dergl. halbe Gulden. $\frac{1}{2}$ *L.*

22) Begräbnißgulden der Landgräfin Amelia Elisabetha mit ihrem Lebenslauf auf der einen, und mit einem vom Winde bestürmten Felsen, hinter welchem ein Mann mit einem Handkarn fähret, auf der andern Seite: WIDER MACHT VND LIST &c. &c. Mad. 1254. 1 *L.*

23) Begräbnißthaler der Landgräfin Maria Amalia mit ihrem von I. Le Clerc sauber gefertigtem Brubilde und Lebenslaufe. Mad. 1264. 2 *L.*

24 u. 25) Kleine Münzen Landgr. Carls mit seinem Brustbild dem Löwen und VIGILO PRO PATRIA. Am Postement des Löwens $\frac{1}{8}$. $\frac{3}{4}$ Q.

26) Dergl. mit dem Wapen an statt des Brustbildes. $\frac{2}{3}$ Q.

27) Halber Gulden. CAROLUS. D. G. HASS: LAND. Dessen Brustb. Unten: G. I. G.
R. Eine, vor einem Altar, kniende Person. SECULARIA SACRA. Unten: 1727. 14. Aug. $\frac{1}{2}$ Q.

28) Münze von 1738. mit VIII. EINEN R. THAL. und dem Titel; imgl. dem gekr. Löwen.

29) Thalerförmige Münze. ELISABETA. FILIA. ANDR. REG. VNGAR. OBIIT. MARB. AN. MCCXXXI. Die heil. Elisabeth mit der Krone auf dem Haupte im Schleyer von der linken Gesichtsseite in einer aus kleinen Bogen, an der Spitze mit 3 Punkten besetzten Einfassung.
R. Die von ihr gestiftete Marburger Kirche in gleicher Einfassung. Umschr. DISPERSIT. DEDIT. PAUP. JUST. EIUS. MANET. IN. SECUL † Ist eine dünne, mehr als Thalergrösse habende, wohl conservirte, Münze, mit Mönchschrift. 3 Q.

Fürstlich Holsteinisch.

1) Med. CHRIST: ALB: HER: N. DUX. S. H. S. D. COM: O. D. Dessen sehr hohes Brustb. in einer grossen Perücke u. Harnisch.
R. Eine Krone auf einem über die Wolken ragenden

genden Felsen, auf welchem ein Mann hinauf steiget. PER ASPERA AD ASTRA.

3 *L.* 3⅓ *Q.*

2) Med. Ein am Fuß mit Festonen gezierter und mit einem Teppich bekleideter Tisch, auf demselben eine grosse Schaale. Am Tisch 2 Personen, die sich über demselben die Hände geben, auf welchem ein brennend Herz ruhet. Oben sind Engel und der h. Geist in Strahlen. Umschr. DAS HERZ IN LIEB ENTZUND DURCH GOTT SEGEN GEWINT — DAS ES IHM SELBST ZUR EHR ZUNEHM UND WACHSE MEHR.

R. Das Holstein- und Sächsische Wapen. In 2 Zeilen: DIE NESSEL U. DIE RAUTE WERDEN HIER VERTRAUTE &c. &c. Alles schließt ein Kranz von Nessel und Rautenblättern ein. 2 *L.* 1 *Q.*

3) Thaler. JOHAN. ADOLPH. D. G. HERES. NORWEGI. DUX. Dessen Brustb.

R. SILES. HOL. ST. DIT. CO. O. E. DE. Das Wap. mit 3 Helmen, zwischen diesem: 1612. Unten: M. P. Mad. 1280. 2 *L.*

4) Thal. FRIDERICUS. D: G: DUX. SLES. ET. HOLSATIAE. ST. Das Brustb.

R. VIRTUT: GLORIA. MERCES. Behelmtes Wapen. Zwischen dem Helmen: 1625. Mad. 1281. 2 *L.*

5) Thal. CHRISTIAN: ALBERT: D: G: H: N: DUX. SLES. & HOLS. Dessen Brustb.

R. Das

R. Das mit einer Krone bedeckte und von 2. Palmzweigen umgebene Holstein. Wapen mit dem Lübeckischen Mittelschilde. Oben zu beyden Seiten: A. H. Unten 2 Zaynhacken. PER ASPERA. AD. ASTRA 1674. 2 *L.*

6) Breiter Begräbniß-Thaler Sibyllae Ursulae. Schrift in 14 Zeilen; oben 2 mit dem Fürstenhuthe bedeckte Schildchen.

R. Die mit weissen Kleidern angethane Herzogin, wie sie von 2 Engeln gen Himmel geführet wird ꝛc. ꝛc. Mad. 1292. 2 *L.*

7) Münze v. 1669. mit: XVI. REICHS THAL. C P.

8) Dergl. von 1678.

Herzogl. Jülichsche.

1) Med. IO. WIL. DUX. IUL. CLIV. MONT. NAT. 1562. 29. Mai. Ob. 25. Mar. 609. Se. 30. 8br. 628. PRES. ET. ORD. WOL. WIL. COM. PAL. RHEN. SUO. EX. SORV. NEPOTE.

R. Ein im Wasser liegender Mensch, den ein aus den Wolken kommender Arm bey der Hand fasset. Ueberschr. DEUS REFUGIUM MEUM. 1½ *Q.*

2) Dieselbe Medaille.

3) Ein Groschen Johannis mit der Jahrz. 1514. über dem Wapen.

4) Thlr.

4) Thlr. IOHS. SENIOR. FILIU. D. CLIV. DUX. IUL. Z. MO. C. M. Ein Reuter mit einem befederten Helme und zum Hieb ausgestreckten Arm. unten 1513.

R. Das Wapen auf einem Blumenkreutz. PRUDENTIA. RERUM. EXITUS. METITUR. Ein gut ausgefallener Guß. Mad. 1297. 2 *L.*

5) Thlr. KAROL. DUX. GELR. IULL. COM. ZUT. Der Reuter mit dem Schwerdt in der Hand, an der Chabraque $(^{G}_{S\,T})$ unter dem Pferde: 1538.

R. 2. behelmte Wapen, darunter: G. S. T. DISCERNE. CAU: ME: D: GEN: NO: SA: Mad. 1296. 2 *L.*

6) Thlr. IN. DEO. SPES. MEA. GUILHELMUS. D. G. Geharn. Brustb.

R. DUX. IUL. CLIV. ET. BERG. COM. MAR. RA. Das Wapen. Mad. 1303. 2 *L.*

7) Thlr. GUILE. D. G. DUX. IULIE. GELRIE. CLIVIE. AC. MONT. CO. In der innern Zeile: MAR. ZUT. Z. IN. RAVENS. D. A. RAVEN. Das Brustb.

R. Das Wapen mit 4. Helmen. IN. DEO. SPES. MEA. Mad. 1300. 2 *L.*

8) Dergl. halber Gulden. $\frac{1}{2}$ *L.*

9) Groschen mit: IN DEO &c. von 1584.

10) Klippe. IOAN: GUIL. D. G. DUX. IUL. CLI. ET. MONT. Das geharn. Brustb.

in

in verschnittenen krausen Haaren ꝛc. ꝛc.
Zu beyden Seiten des Kopfs: 16—04.

R. COM. MARC. RAVENS. Z. MOERS. D. IN. RA. Das gekrönte Wapen. Kommt mit dem Thl. den Hr. v. Mad. 3790. anführet, vollkommen überein. 4 *L.*

Sachsen Lauenburgl.

1) Med. IUL. FR. SAX. ANG. WEST. D. Geharn. Brustb. in blossen Haupte.

R. MAR: HED: AUG: D. SAX. COMS: PAL: RHENI. Brustb. auf Römische Art, beyde von der r. Seite. 1½ *L.*

2) Med. IUL: FRANC: SAX: ANG: WESTP: DUX. Brustb. von der r. Seite, in blossen Haupte, Harnisch und Gew.

R. Ein Felsen, den der Donner bestürmet. OMNE SOLUM FORTI PATRIA.

3) Anderthalbthalerstück von 1610. eben der Stempel, wie ihn der Hr. v. Mad. 1310. beschreibet. 3 *L.*

4) 5) Gulden von 1678. mit: THU. RECHT. SCHEU. NIMANDT. a. p. 1 *L.*

6) Münze mit dem Brustb. und Titel, ingl. XVI. REICH THALE. von 1678.

7) Thlr. IUL. FRANC. SAX. ANG: WESTP. DUX. Geharn. Brustb.

R. Das

R. Das Wapen mit 3. Helmen, welchen zu beyden Seiten: 16—83. NACH. ALTEN. SCHROT. VND. KORN. Mad. 1319. 2 *L.*

Landgräfl. Leuchtenbergl.

1) Münze. GEORG: LANGRA: IN: LEUCHT. Das einfeld. Wapen, drüber 1533.
R. Der Reichsadler und Caroli V. Titel. 1 Q.
2) Dergl. ohne Jahrzahl. 1½ Q.
3) Thaler. MO: DNI: GEORG: LANDGR: I: LEUCHT. Der h. Georg geharnischt, den Leuchtenb. Schild in der R. u. eine Fahne in der L. haltend und den Drachen zu Boden tretend.
R. Der Reichsadler mit dem Oesterreichl. Wapen auf der Brust und Caroli V. Titel, am Ende desselben 1547. 2 *L.*
4) Dergl. wo der Drache den Ritter ins rechte Knie beißet, von 1548. 2 *L.*
5) Dergl. Gulden mit der abgekürzten Jahrzahl 53. 1 *L.*

Herzoglich Lothringisch.

1) Groschen. KAROLUS. DUX. LOTHOR. Der Lothr. Wapenschild mit darauf ruhenden Helm.
R. Der Dolch, umher. MONETA. IN. SIERK.

Am

Am Rande herum verschiedentl. abbreviirt: BENEDICT. SIT NOMEN caet. $\frac{2}{3}$ Q.

2) Thaler. ANTHONIUS: D: G: LOTHOU: ET. BARI. DUX. Das gekrönte und geharn. Brustb. den Degen in der Hand haltend.

R. Der gekr. Lothr. Wapensch. im Mittel, umher 8. andere, davon 6. gekrönt. Hr. v. Mad. 1322. 2 L. $\frac{1}{2}$ Q.

3) Münze. ANTHON. D. G. LOTHO. ET. BAR. DUX ‡ Brustb. ohne Degen.

R. Das gekr. Wapen. MONETA. NANCEII. CUSA. Unten: 1523. $2\frac{2}{3}$ Q.

4) Dergleichen mit angelötetem Kranz und vergoldet von 1527. $2\frac{5}{6}$ Q.

5) Dergl. ausgenommen, daß auf dem Rev. an Statt der Schrift 2. gedoppelte ‡ stehen. 1531. $\frac{2}{3}$ Q.

6) Dergl. von 1532.

7) Münze. ANTHON. D. G. CALABU. LOTHOU. Z. B. D. Das gekr. Wapen.

R. Ein Arm mit einem bloßen Schwerd. Umschrift. FECIT. POTENCIAM. IN. BRACHIO. SUO. $\frac{5}{6}$ Q.

8) Dergl. mit vorigen Avers; statt jener Schrift auf dem Rev. diese. MONETA. NOVA. FACTA. NANCEII. $\frac{1}{2}$ Q.

9) Dergleich. mit dem Lothring. und Barrischen Wapen. $\frac{1}{3}$ Q.

10) Thaler. CARO. D. G. CAL. LOTHO. BAR. GEL.

GEL. DUX. Das bärtige Brustb. von der rechten Seite.

R. Der gekr. Lothr. Wapenschild im Mittel, umher 7. kleine auch gekrönte, zu beyden Seiten des untersten. 1569. Mad. 1327. 2 *L.*

11) Dergleichen. CAROLUS. D. G. CAL. LOTHAR. BAR. GEL. DUX. Das Brustb. Am Arme. 1603.

R. Das von 2. gekr. Adlern gehalt. behelmte Wapen. MON. NOV. NANC. CUS. Mad. 1329. 2 *L.*

12) Gedächtnüßmünze. Zwey nebeneinander gestellte, mit einer Krone bedeckte Wapen, darunter im Abschn. HOMO NON SEPARET.

R. Ein Altar, an welchem die Worte zu lesen: FIDEI VICTRICI; über demselben 2. in einander gelegte Hände, auf welchen ein gekröntes, gedoppeltes Kreutz, das mit 2. Lorberzweigen beflochten, ruhet. Unten zu beyden Seiten: 1563. $1\frac{2}{3}$ *Q.*

13) Dergl. das gekrönte, mit 2. Orden umgebene Wapen. Umschr. ELUCERE VBI LUCERE.

R. Ein Stück Fortification, darüber eine, als eine liegende 8. gekrümte Schlange, über ihr in denen Wolken ein Kreutz. MAIORI. CUSTODIA CUSTODIOR. 1588. $1\frac{1}{2}$ *Q.*

14) Jetton. Zwey gegeneinander gestellte Brustbb. ein weibl. zu R. und ein Bärtig-männl.

zu L. CRIEN. D. DANEM. Z. NICOL. D. LOR. TUTEV— Der letzte Buchstab ist wegen eines Lochs unkenntlich.

R. Das Lothringisch-Dänische, vereinigte, gekrönte Wapen. GEET 3. DES. COMPTES. D. (Am D. ein unbekannter Zug.) LORRANE. 50. † 1½ Q.

15) Münze. CARO. D: G: CAL. LOTAR. B. GEL. DUX ‡. Gekr. geharn. Brustb.

R. Das gekr. Wapen. MONETA. NOVA. NANCEI. CUSA. 2½ Q.

16) Dergl. in kurz verschnittenen, krausen Haaren, beyde ohne Jahrz. 2½ Q.

17) Dergl. mit einem gedoppelten, gekrönten Kreutze auf jeder Seite des Wapens. ⅐½ Q.

18) Dergl. ⅐½ Q.

19) Dergl. mit der Jahrz. 1585. Im Abschnitt. ⅐½ Q.

20) Kleine Münze mit dem Lothr. Barrischen Wapen und dem Dolche mit gewöhnlicher Umschr. ⅕ Q.

21) Thaler. LEOP. I. D. G. D. LOT. BA. REX. IER. Brustb. von der r. Seite.

R. Das gekr. Wapen. IN. TE. DOMINE. SPERAVI. 1704. Mad. 1335. 1 L. 3⅓ Q.

22) Münze eben desselben vom Jahr 1728.

23) Dergl. noch kleiner von 30. Deniers.

24) Gedächtnüßmünze. FRANC. III. LOTHARINGII. THERES. AUSTRIAC. Ihre neben einander gestellten Brustbb. unten: M. D.

R. Die

R. Die Religion, wie sie 2. auf einem Altar durch ihre Flammen sich vereinigende Herzen mit einem Lorberkranz bedecket. VOTORUM TANDEM COMPOTES. Unten. CELEB. NUPT. DIE XII. FEB. 1736. $1\frac{3}{4}$ Q.

Herzoglich Mecklenburgisch.

1) Thaler. IOHAN. ALBER. D. G. DUX. MEGAPO. Das Wapen. unten die Jahrzahl 1549.

R. Brustb. in besondern hohen Huthe. DOMINE NE DA INIMICIS VERBI TUI LE. Mad. 1341. 2 L.

2) Doppelthaler. ADOLPHUS. FRIDRICH. V: G: G. HERT: Z: MEC: F: Z. W: G: Z: S: D: L: R: V: S: H: Das Brustb.

R. Die Fortuna. Ihr zur R. 2. fliehende Reuter, zur L. ein Baum: FORTUNE. IN. FORTUNE. FORT. VNE. 1613. Mad. 1356. 4 L.

3) Thaler. ADOLPH. FRIDERICH: V: G: G: HERTZ: ZU. MECKLENBUR. Das Brust.

R. Das dreyfach behelmte Wapen. F. Z. W. G. Z. SCH. DIAN. R: V: ST: HE: Oben: 1614. 2 L.

4) Münze. ALBER. DUX. MEGAPOL. Dessen Brustb.

R. Ein Kreutz, in dessen Winkeln 4. Wapen. im Mittel eines. $\frac{5}{6}$ Q.

5) Thaler. V. G. G. HANS. ALBRECHT. HER. ZU MECHLN. Brustb.

R. Behelmte Wapen. NON EST MORTALE QUOD OPTO. 1622. Mad. 1351. 2 L.

6) Thaler. CHRISTIANUS LUDOVICUS D: G: DUX MEGOPOLITANUS. Brustb. in lockigen Haaren.

R. Das Wapen unter einer Krone mit dem h. Geist Orden umkleidet; oben 1670. NON EST MORTALE caet. Mad. 1359. 2 L.

7) Gulden. CHRISTIAN. LUDOV. D. G. DUX. Das Brustb. am Arme $\frac{2}{3}$.

R. Das gekrönte, von 2. geflügelten Kindern gehaltene und mit dem h. Geist Orden bekleidete Wapen. MECKLENBURGENSIS. 1688. 1 L.

8) Thaler. FRIDER. WILHEL. D. G. DUX. MEGAP. PR. INC. VAND. Das Brustb. Unten. Z. D. K.

R. Das gekrönte Wapen mit unten angehängten Elephantenorden. Ueber demselben auf einem Bande: PROVIDE. ET. CONSTANTER. Zu beyden Seiten 17—05. Mad. 3828. 2 L.

Fürstlich

Fürstlich Nassauisch.

1) Med. MAURITIO D. G. PRINC. AURAI. COM. NASS. EC. Das vorwärts sehende Brustb. in kurzen Haaren, groser Krause, Harnisch und Feldbinde. Am Arme. P. V. A. F.

R. Ein Feldherr zu Pferde im Colet, mit hohen befederten Huthe, Commando-Stabe, Feldbinde und übergeschnallten Degen. Im Prospect eine Festung. MAURICI AUXILIUM PRAESTANS VICTORIA BERGIS. 4 *L.*

2) Med. WILHELMUS II. D. G. PRIN. AURAICAE COM. NASS. EC. Auf einem mit Blumenzweigen bestreueten Grunde ein vorwärts sehendes Brustb. in lockig auf die Achsel herabhängenden Haaren, Ueberschlage, Harnisch, Feldbinde und Orden. Am Arme P. V. A.

R. Eine Festung an dem Meer, auf welchem viele mit Mannschaften besatzte Schiffe befindlich. Ueber der Stadt in Wolken eine Hand, die ein Herz hält; darüber auf einem fliegenden Zeddel: ONS HERT EN HAND — IS VOOR HETT LANDT. Mitten in dieser Schrift ein aus 3. übereinander gesetzten X. bestehendes Wapen. 3 *L* 2½ *Q.*

3) Med. Derselbe Avers.

R. MA-

R. MARIA D. G. PRINCEPS M. BRIT. AURANT. DOTARIA. ETC. Derselben Brustb. auf Röm. Art. Hinter ihr. Paveele f. 3 *L.* 2½ *Q.*

4) Med. FRID. HENRICUS D. G. PRINC. AURAI. COM. NASS. EC. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in eigenen kurzen Haaren, breiten Ueberschlage, Harnisch, Gewand und Orden.

R. 8. Städte Wapen, mit dazwischen angebrachten differenten Harnischen auf Armaturen; im Mittel 2. Lorberzweige und umher ein Lorberkranz. VLTIMUS ANTE OMNES DE PARTA PACE TRIUMPHUS. 4½ *L.*

Not. Diese 4. Medaillen sind hohl.

5) Med. GUILH. III. D. G. PRIN. AUR. HOL. ET. WES. GU. Dessen geharn. Brustb. in eigenen, langen, lockigen Haaren.

R. MARIA D. G. AUR. PRIN. NAT. DE. GORC. Ihr rechts sehendes Brustb. auf Römische Art. 1 *L.* 3⅙ *Q.*

6) Münze. MAURITIUS I. D. G. PRIN. AUR. CO. NA. Dessen Brustb.

R. Ein Blumenkreutz. SOLI. DEO. HONOR. ET. GLORIA. 1620. 1⅔ *Q.*

7) Münze. GUILELMUS. D. G. PRIN. AUR. Dessen Brustb.

R. Drey Lilien und ein Jägerhorn in einem gekr.

gekr. Schilde. SOLI DEO HONOR ET GLORIA. 1649. 1 5/12 Q.

8) Münze. IOH. MAUR. NASSA. PRINS. Das gekr. Wapen.

R. „XVI. AUF. I. REICHS. T. 1671. 1/2 Q.

Erzherzogl. Oesterreichisch.

1) Jetton. FERDINAND. D. G. ARCHID. AUST. † Die mit dem Erzherzogl. Huthe bedeckten, nebeneinander gestellten Wapenschilde von Oesterr. u. Tirol; unten: 1524.

R. Ein behelmter Schild, darinnen so wohl, als auf dem Helm, ein Feuereisen befindlich. W. SCHURF. RITER. F. D. R. Z. C. 1 Q.

2) Dergl. das quadrirte Oesterr. Castil. Leonische Wapen. FERDI. PRINC. HISP. ARCH. AUST. †

R. Ein der Länge nach getheilter Schild, mit einer Fahne und Greife, darauf ein gekr. Helm mit des Schildes Figuren. HANNS. BEHEM. 1 Q.

3) Med. CAROLUS. ARCHIDUX. AUSTRIAE. Dessen Brustb.

R. Die Fortuna am Meer. FORTUNA AUDACES IUVAT. 1 1/2 Q.

4) Med. ALBERTUS. WENCESLAUS. ARCHIDU. AUSTRIAE. Ihre nebeneinander gestellten Brustbb. von der l. Seite in ab-

geschnittenen Haar, Wämsern und krausen Kragen. Der Rev. ist leer. 1 L. $\frac{1}{3}$ Q.

5) Med. LEOPOLDUS GUILIELMUS D: G: ARCHIDUX AUSTRIAE. Dessen Brustb. in eigenen Haaren, Barte, Mantel und Ordenskreutz.

R. Ein groses, in denen Winkeln mit Lorbern umwundenes ꝛc. Kreutz, an dessen Obertheil ein fliegend Band, mit: TIMORE DOMINI. Unten hinter dem Kreutz ein Löwe, vor demselben ein Schaf. Ist oval. 1 L. $3\frac{1}{2}$ Q.

6) Med. MATTHIAS. D. G. ARCHI. AUST. D. BURG. CO. TY. GUBER. CAP. GRL. BEL. Dessen geharn. Brustb. in kurzen krausen Haaren und Span. Kragen von der R.

R. Ein nackendes, an einen Felsen angeschlossenes Weibsbild. Aus dem Meer kommt ein grimmiges Thier hervor; über demselben ein an den Füssen beflügelter, in der R. ein hiebfertiges Schwerdt, haltender Mensch. Scheint ein Guß. 3 Q.

7) Med. M. ANNA ET CAROLUS. Ihre Brustbb. Unten: SPONSI.

R. Das Oesterr. Lothringl. vereinigte Wapen, hinter ihm 2. brennende Fackeln. NEXU ANTIQUO. Im Abschnitt: 1744. 7. Ian. $1\frac{3}{4}$ Q.

8) Schau-

8) Schauthaler. MAXIMILIANUS. ER. CAES. F. DUX. AUSTR. BURGUND. Dessen Brustb. im Kranze und bis auf die Schultern herabhängenden Haaren.

R. MARIA. KAROLI. F. 'DUX. BURGUNDIAE. AUSTRIAE. BRAB. C. FLAN: Ihr Brustb. von der R. mit geknüpften Haaren. Im Nacken M. M. ineinander geschlungen und gekrönt. Ist vergoldet u. scheinet gegossen zu seyn. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

9) Dergl. MAXIMILIANUS MAGNANIMUS ARCHIDUX AUSTRIAE BURGUNDIAE. Dessen Brustb. in Lorberkranze, langen Haaren und AETA—TIS 19.

R. MARIA. KAROLI. FILIA. HERES. BURGUNDI. BRAB. CONIUGES. Ihr Brustbild in geknüpften Haaren mit: ETAT—IS 20. drunter: 14—79. Mad. 3846. 2 *L.* $1\frac{2}{3}$ *Q.*

10) Dergl. MAXIMILIAN^{9}. MAGNANIM^{9}. ARCHIDUX. AUSTRIE. BURGUND. Das übrige wie auf dem vorigen.

R. MARIA. KAROLI. FILIA. HERES. BURGUND. BRAB. CONIUGES. Das Brustb. von der R. zu beyden Seiten. ETAT—IS. 20. Unter dem Brustb. 1479. die A. haben alle oben einen Querstrich, auf Mönchsart. 2 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

11) Dergl. der vorige Avers, doch so, daß die Jahrz. 1479. zu beyden Seiten vertheilt, unter dem Alter stehet. R. MA-

R. MARIA. KAROLI. FILIA. HERES. BURGUND. BRAB. CONIUGES. † Ihr Brustb. von der R. in hohen Kopfputz, zu beyden Seiten: ETA—TIS. 20. Hr. v. Mad. beschreibet ihn 3847. 2 *L.*

12) Derselbe. 2 *L.*

13) Gulden. SIGISMUNDUS. ARCHIDUX. Dessen Brustb.

R. Ein geharn. Reuter mit der Fahne. Unter dem Pferde: 1484. Umher 13. kleine und ein grösseres Schild. vid. Mad. 1372. 1 *L.* ½ *Q.*

14) Dergl. Thaler von 1486. l. c. 2 *L.* ½ *Q.*

15) Derselbe. 2 *L.* ½ *Q.*

16) Münze. SIGISMUNDUS. ARCHIDUX. AUSTRIE. Das Brustb. im Erzherzogl. Huthe.

R. Der Tyrolische gekr. Adler mit der Oesterr. Binde auf der Brust. GROSSUS.:. COMITIS.:. TIROLIS. 1 6/10 *Q.*

17) Dergl. kleinere mit demselben Avers.

R. Ein grosses Creutz, in denen Winkeln 4. Schilde. GROSSUS. COMITIS. TIROL. 5/6 *Q.*

18) Groschen. GROSSUS CARINTHI. Drey Wapenschilde, das oberste mit dem Erzherzoglichen Huthe bedeckt.

R. Der heil. Leopold mit der Fahne und Kirche. S. LEOPOLDUS. 1517.

19) Derselbe von eben dem Jahre.

20)

20) Guld. CAROLUS D: G. ARCHI. DUX. AUSTRIAE. Dessen geharn. Brustbild von der R. im Erzherzogl. Huthe, in der R. den Zepter haltend, die L. an den Degen legend; unten: (30)
R. Das 6=feldige Wapen mit einem Mittelschilde u. 4 kleinen Schilden in der Schrift. ET CARINTHIAE ZC. 1565. Mad. 1380. $3\frac{1}{3}$ Q.

21) Münze. FERDINAND. D. G. ARCHID. AUST. Brustb. Unten: 10.
R. Das Ungar. Böhm. Castil. Leon. u. Oesterr. Wap. mit dem Tyrol. Mitteschilde, darüber: 1574. Umschrft: DUX. BURGUNDIE. COMES. TIROLIS. $1\frac{1}{6}$ Q.

22) Dergl. kleinere. FERDIN: D: G: AR. AUST. Dessen Brustb.
R. Ein grosses Creutz mit 4 Schilden in denen Winkeln. DUX. BUR. COM. TIR. $\frac{2}{3}$ Q.

23) Dergl. von Alberten und Elisabeth. $\frac{2}{3}$ Q.

24) Dergl. verwischt. $\frac{1}{2}$ Q.

25) Dergl. von Maximilianus mit dessen Brustb. einer, und dem grossen Creutz und 4 Schilden, anderer Seits. $\frac{2}{3}$ Q.

26) Doppelthal. Erzherz. Ferdinands in einer hohen mit einem Federbusch gezierten Mütze ꝛc. Mad. 1375. 4 L.

27) Dergl. von eben demselben, mit dessen Brustb. von der link. Seite in fast kahlem Kopfe.

R. Der

R. Der Tyrol. Adler mit der Kais. Krone auf, und dem Ehrenkranze über dem Kopfe; imgl. ein Schild mit dem gekr. Reichsadler auf der Brust. Mad. 1376. 4 *L.*

28) Derselbe Thaler. 4 *L.*

29) Thaler. Ferdinandi Brustb. im Erzherzogl. Huthe, in der R. den Zepter haltend, die L. an den Degen legend. Umschr. wie gewöhnl.

R. Das gekrönte mit dem Bließorden umgebene Wapen mit dem Elsaßis. Mittelsch. DUX: BUR: LAND: ALSA: CO: PHIRT. Mad. 1378. 2 *L.*

30) Dergleichen Doppelthaler mit FER. an statt: PHIRT: Mad. l. c. 4 *L.*

31) Dergl. mit vorigem einerley, nur daß hier der Tyrol. Adler im Mittelsch. Mad. 3852. 4 *L.*

32) Dergl. einfach mit AUSTRIA für AUSTRIAE. l. c. 2 *L.*

33) Doppelthaler. Ferdinandi Titel und Brustb. wie auf denen vorhergehenden.

R. Der Tyrol. Adler mit umgehangener Bließordenskette und daran befindlichen Portrait. Mad. 3857. 4 *L.*

34) Dergl. Das Brustb. von der R. mit einem Lorberkranz auf dem Kopfe und goldenen Bließ auf der Brust.

R. Der Tyrol. Adler mit einem Kranze überm Kopfe und in denselben ein Glied aus der Ordenskette. 4 *L.*

35) Dergl. Das geharn. Brustb. im Lorberkranze, von

von der rechten Seite, mit einem Zepter in der rechten Hand, die Linke an dem Degen. Umschr. — — — AUSTR.

R. Der Tyrol. gekr. Adler mit dem Ehrenkranze. Umschr. — — — TIROLI. 4 *L.*

36) Dergl. Das geharn. Brustb. von der rechten Seite in fast kahlem Kopfe und gewöhnl. Umschrift.

R. Der Tyrol. gekr. Adler mit einem ganz kleinen Ehrenkränzgen und gewöhnl. Umschr. 4 *L.*

37) Thaler. ALBERTUS. ET. ELISABET. DEI. GRATIA. 16—19. Beyder Brustbilder in blossen Häuptern u. Span. Kragen neben einander; über ihnen eine Hand.

R. ARCHID. caet. Das Wapen, welches 2. Löwen halten, die ihre Köpfe aufs Wapen legen und zugleich die darüber befindl. Krone tragen. Mad. 1389. 2 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

38) Thaler. ALBERTUS ET ELISABETH. DEI. GRATIA. Das Burgundl. Kreutz mit dem Feuereisen und goldnen Vließ, auch 2 Namenszügen.

R. Das mit der Krone bedeckte und mit dem Orden geschmückte Wap. ARCHID. caet. Ein Kreutzthal. Mad. 3860. 2 *L.*

39) Gulden. ALBERTO ET ISABEL. ARCHID. AUST. STAT. AUST. HOMAG. PRAEST. 10. Sept. Beyder Brustbilder neben einander.

R. PREMOR. NON. OPPRIMOR. 1619.

Auf

Auf der Erde Krone, Zepter und Schwerdt, darüber ein herabsehender Adler. vid. Hr. v. Mad. 3862. 1 *L.*

40) Halber Gulden. ALBERTUS. ET. ELISABETH. DEI. GRATIA. Beyder gegen einander stehende Brustbilder, über ihnen eine Krone.

R. Das Burgundische Kreutz, oben eine Krone, unten: X. ARCHIDUCES. AUST. DUCES. BURG. ET. BRAB. Z. Eine Hand. $\frac{1}{2}$ *L.*

41) Thaler. Elsaßischer Gesamtthaler Leopolds und seiner Brüder, da er noch Bischof war, von 1620. Mad. 1384. 2 *L.*

42} 43} Tyrol. Gesamtthaler: eben dieses Herrn und seiner Hrn. Brüder von 1620, wo aber die Jahrz. beym Kopfe stehet. Mad. 3876. 2 *L.*

44) Dergl. Elsaßischer Gesamtthaler mit GUBERNAT: PLEN: und der Jahrzahl: 16—21. hinter und vor dem Kopfe. Mad. 1385. 2 *L.*

45) a. Dergl. Tyr. mit GUBERNATOR PLENARIUS und der eben so placirten Jahrzahl 16—21. 2 *L.*

45) b. Dergl. mit der Jahrzahl 1624. 2 *L.*

46} 47} Doppelthaler Leopoldi und Claudiae. Auf dem Av. sind beyder gekr. Brustbilder neben einander, auf dem Rev. der Tyrol. Adler mit einem Kranze; 2 differente Schläge. Mad. 1386. 4 *L.*

48) Steyer=

48) Steyermärkl. Thal. Ferdinandi von 1617. 2 *L.*

49) Thaler. LEOPOLDUS: D: G: ARCHI-DUX: AUSTRIAE. Dessen Brustb. im Erzherzogl. Huthe und Harnisch ꝛc. ꝛc. Vor dem Gesichte: 1626.

R. DUX. BURGUNDI. COMES. TIROLIS. Das Wapen mit dem Tyrol. Mittelschilde. 2 *L.*

50) Dergl. mit der Jahrzahl 1632. an eben dem Orte. 2 *L.*

51) Derselbe. 2 *L.*

52) Doppelthaler. LEOPOLDUS. D: G: ARCHIDUX. AUSTRIAE: Das geharn. Brustb. im Erzherzogl. Huthe wie gewöhnl.

R. DUX. BURGUNDIAE. COMES. TIROLIS: Der Tyrol. Adler mit dem Kranze überm Kopfe. 4 *L.*

53) Dergl. FERDINAND: CAROL: D: G: ARCHIDUX. AUST. Dessen geharn. Brustb. in blossem Haupte und goldnen Vließ auf der Brust.

R. DUX. BURGUNDIAE. COMES TYROLIS: Der Tyrol. Adler mit einem Kranze um den Kopf. Mad. 3874. 4 *L.*

54) Thaler. SIGISMUNDUS. FRANC: D: G: ARGHIDUX. AUST. Dessen Brustb. in eigenen Haaren, Harnisch und Gewand, mit der Ordenskette auf der Brust.

R. DUX. BURGUNDI. COM. TIROLIS. 1665.

1665. Das Wapen mit dem Tyrol. Mittelschilde. 2 *L.*

55) Huldigungs-Münze. MARIAE THERESIAE HUNGAR. ET BOH. &c. REGINAE ARCHID. AUSTRIAE HOMAGIUM PRAEST. VIENNAE 22. NOV. 1740.

R. Ein aufgerichteter Löwe mit einem Patriarchenkreutze in der rechten Pranke, die linke auf dem Oesterr. Schilde stützend. JUSTITIA ET CLEMENTIA. $1\frac{1}{6}$ Q.

Fürstlich Ostfriesländisch.

1) Med. GE. AL. PR. ET DO. FRIS. OR. DO. ES. ST. ET WITM. Dessen Brustb. in langen lockigten Haaren, Harnisch und Gewand, von der R. Unten: Koch.

R. CHR. LUD. PR. FR. OR. N. P. N. C. S. ET S. D. E. S. W. L. W. ET ID. Derselben Brustb. von der R. mit im Nacken gebundenen, über die Schulter herabhangenden Haar, Schnürkleide und über die rechte Achsel geschlagenen Gewand. Unten: K. 3 *L.* $3\frac{1}{4}$ Q.

2) Med. Der vorige Avers.

R. Ein mit Festonen geschmückter Altar, worauf ein Feuer brennet. Diesem zur R. steht die Religion, zur L. die Gerechtigkeit. SECUN-

DUM

DUM RELIGIONEM ET LEGEM.
Im Abschnitte: 1708. $3\frac{1}{2}$ *L.*

3) Gedächtnißmünze. Zwey zierliche, in einander geschlungene C. die mit dem Fürstenhuthe bedeckt sind. DUX. WIRTENB. PRINCEPS. FRIS. OR. VID.
R. In 13. Zeilen: NATA STUTGARD. 21. OCT. 1645. NUPTA — ADMINISTRATRIX — DECESSIT — FILIO RELIQVIT.

Herzoglich Pommerisch.

1) Gulden. JOH. FRID. D. G. DUX. STETIN. POME. Das Brustb. von der R. in verschnitt. krausen Haaren, die R. in die Seite stämmend, die L. an den Degen legend.
R. Das 9=feldige Wap. AUXILIUM. MEUM. A DOMINO. 1594. 1 *L.*

2) Thaler. V. G. G. PHILIPS. H. Z. S. POM. Dessen geharn. Brustb. in eigenen Haaren, Ober= u. Unterbarte u. Gewand von der R.
R: Ein stehender Greif, ein Schwerdt mit der R. in die Höhe, mit der L. ein Buch niederwärts haltend. CHRISTO. ET REIP. Anno 1613. Mad. 1416. 2 *L.*

3) Begräbniß=Gulden. PHILIPPUS. JULIUS. D. G. DUX. STE: POM: CAS: E: VAN: Dessen geharn. Brustb. in blossem Kopfe, breiten Kragen und Gewand.

R. In 10 Zeil. NUMMUS. EXTREMAE. MEMOR: PHILIPPI JULII — CONSECRATUS. Mad. 3926. 1 *L.*

4) Thaler. BOGISLAUS XIV. D. G. DUX STETI. POM. CASSUB. ET. VAN. Dessen Brustb. von der R.

R. PRINC. RUG. COM. GUTZK. TERR. LEOBURG. ET BUTOV. DN. Ein mit dem Fürstenhuthe bedeckter Schild, darinnen ein Greif mit dem Schwerdte und Buche. Oben zu beyden Seiten: 16—28. Mad. 3933. 2 *L.*

5) Halber Batzen von 1621. mit dem Greif und DS.

Herzoglich Sächsische.

1) Med. DEI. G. JOH. FRI. SEC. DUX. SAX. COMES. PRO. TURINGIAE. ET. M. MISNIE. Dessen vorwärts sehendes Brustbild.

R. ALLEIN. EVANGELIUM. IST. ONE. VERLUST. Das Wapen. Tenz. L. E. T. 16. I. 2½ *L.*

2) Med. DUX JOANNES FRIDERICUS CAPTIVUS. Dessen Brustb.

R. ALLEIN EVANGELIUM IST ONE VERLUST. Das Wapen. 1576. Tenz. E. L. Tab. 17. II. Ist ein Guß. 1 *L.* 3⅓ Q.

3) Med.

3) Med. ELISABETA DEI GRATIA DUCISSA SAXONIAE. Ihr rechts sehendes Brustbild.

R. HILF HIMLISCHER HERR HOCHSTER HORT. Das Pfälz. Wapen mit dem Rautenschilde im Mittel. Tenz. L. E. Tab. 17. III. Ein gut gerathener Guß. 1 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

4) Med. JOHANNES CASIMIRUS D. G. DUX. SAXON: I. C M. Das Brustb.

R. Das Wapen mit 6 Helmen. Tenz. Lin. E. Tab. 21. IV. Ein Guß. 1 *L.* $3\frac{1}{6}$ *Q.*

5) Med. D. G. JOHAN: CASIMIR: DUX SAX: I: C. ET M: LANDG: TH: M: MIS: COM: M: ET RAVE: D: RAVENS. Dessen Brustbild.

R. Allerley Sinnbilder, als: ein sich verbrennender Phönix; eine mit Raute umwundene Pyramide ꝛc. ꝛc. SIC REIUVENESCO. SIC POST FATA VIVO. 1630. Tenz. L. E. Tab. 21. V. 3 *L.*

6) Med. MEM. NAT. JOH. ERN. D. SAX. IX. JUL. LXIX. AET AN. INGR. SACR. Ein gegen die Sonne fliegender Adler mit dem Rautenschilde im Schnabel. AQUILAE SENECTA.

R. Ein Löwe mit einem Buche. WEISHEIT GEHET VOR STERCK. Tenz. L. E. Tab. 23. III. Hat ein groß Oehr. $2\frac{1}{6}$ *Q.*

7) Med. VON: GOTTES: GNAD: JOH: WILHELM: H: Z: SACH: LAND: IN: DURIN: V: MAR: Z: M: Dessen Brustbild.

R. ICH VORTRAV GOT 15—60. Das Wapen. Tenz. L. E. Tab. 25. II. Ist vergoldet; übrigens gut conservirt. 3 *L.* 1 *Q.*

8) Med. HEROIS HUIUS NOMINA IN CUNCTA CLARENT SECULA. Innerlich: MAGNI DUCIS BERNHARDI SAXON. WEIM: EFFIGIES. Dessen Brustb. Unten: Blum.

R. Brisach mit denen Festungswerken, darüber: SED FORTIOR DEUS FUIT ET WEIMARIUS. 1638. Tenz. L. E. Tab. 39. III. 3 *L.* 1½ *Q.*

9) Med. BERNARDUS. D. G. SAX. JUL. CLIV. ET MONT. DUX LANDGR: THURING. MARCH. MISN. COMES MARC. ET RAVENSB. DOM. RAVENST. Derselbe geharn. zu Pferde, wie ihm eine Hand aus denen Wolken einen Lorberkranz auffetzet ꝛc. ꝛc.

R. Brisach, über derselben in Wolken 2 Engel mit Palmen in ihren Rechten, das Wapen von Brisach haltende ꝛc. ꝛc. Tenz. L. E. Tab. 39. f. v. 3 *L.* 2½ *Q.*

10) Dieselbe. 2 *L.* 2⅔ *Q.*

11) Med. MAGD: SIBYL. NATA & CONIUGA-

IUGATA D. S. I. C. ET M. Ihr Kopfst. im Lorberkranze von der L.

R. Auf einer viereckigen Tafel in 12. Zeilen: FRIDERICUS D. G. DUX S.—MAGD. SIBYLLAE— Tenz. L. E. T. 67. f. III. $1\frac{1}{2}$ *L.*

12) Med. IOH. WILHELM. DUX. SAX. I. C. M. A. ET. W. Dessen Brustb.

R. Canonen und Schanzkörbe; darüber: HIC VICTORIA TEUCRUM VERTITUR. Im Abschn. ANIMA VNA DABAT DISCRIMINA TANTA HONESTO VULNERE CADENS AD TELONEM MART. 1707. Aug. 15. K. Tenz. L. E. T. 84. I. 2 *L.* $1\frac{2}{3}$ *Q.*

13) Derselbe Avers.

R. Allerley Kriegsgeräthe mit 2. darüber liegenden Cypreßen. Ueberschrift. MARTII LABORIS FINIS AD TELONEM MARTIUM. Im Abschn. IN GOTHANA PACIS ARCE FESSO BELLIS CORPORI DATA PAX QUIESQUE. 1707. Nov. 23. und K. Tenz. l. c. 3. 2 *L.* 1 *Q.*

14) Derselbe Avers.

R. In 12. Zeilen: NATUS GOTHAE 4. Octob. 1677. FUNCTUS IMPERIIS MILITARIBUS SUPREMIS IN GERMANIA BELGIO HUNGAR. caet. Tenz. L. E. Tab. 85. II. 2 *L.* $1\frac{1}{2}$ *Q.*

15) Med. FRIDERICUS II. DUX SAXO GO-

THANUS. Dessen geharnischtes Brustb. in Gewand und Ordensb. Am Arme: K.

R. Eine Säule um welche sich ein Weinstock mit Trauben windet; Ueberschr. NIHIL ILLUM AMPLEXA VEREOR. Im Abschnitte: LAETITIA CONIUGIS IN NATALI 39. 1714. 8 *L.* 1⅓ *Q.*

16) Med. FRIDERICUS II. DUX SAXO-GOTH. Deßen Kopfstück von der R. unten K.

R. Ein Altar, auf welchem ein groß und 7. kleine Herzen stehen. Umher: VOTI ARGUMENTA POTENTIS. Im Abschnitt. NATALIS 41. 1 *L.* ⅚ *Q.*

17) Med. FRIDERICUS III. GOTHANUS SAXONUM DUX. Dessen Brustb. von der Rechten in flieg. Haar, Harnisch und Orden; unten: MENSURAM NOMINIS IMPLES. Am Arme: Koch.

R. Ein Tisch, darauf ein Schwerdt, Lorberzweig, Garbe und offen Buch, oben: BONI SECULI SUBSIDIA. unten: HOMAGIUM. 1732. 2 *L.*

18) Dieselbe.

19) Med. Derselbe Avers; unter dem Brustb. Koch.

R. In 11. Zeilen: NATUS GOTHAE 1676. D. 28. Iulii. DENATUS ALTENBURGI 1732. D. 23. Martii. REXIT PROVINCIAS Vltra Annos 38. Diese Schrift umgeben 2. Lorberzweige; oben auf einem Bande:

COGNA-

COGNATIS REDDITUS SIDERIBUS 2 *L.*

20) Med. MAGDALENA AUGUSTA D. SAX. NAT. PR. ANHALT. Ihr Brustb. von der R. unten: Koch.

R. In 16. Zeilen: ORTA SERVESTAE 1679. NUPTA D. FRIDER. II. GOTHANO 1696. 1 *L.* 3½ *Q.*

21) Med. FRIDERICUS D. S. H. G. Dessen Brustb. in Harn. u. Gew. unten: L. C. K.

R. IN NATALI NONO D. 20. IANUARII 1743. LAETITIA PARENTUM. 1 *L.* 5/6 *Q.*

22) Doppelthlr. D: G: IOANNES. FRIDERIC⁹. SECUND⁹. DUX. SAX. Dessen geharn. Brustb. in geschornen Kopf, die R. in die Seite stämmend, in der L. den auch in die Seite gestämmten Commando-Stab haltend.

R. Das mit 3. Helmen gezierte Wap. LANDGR. THURING. ET MARCH. MISN. 4 *L.*

23) Gulden. D. G. IOAN. FRIDERI. SECUNDUS. DUX. SAX. Dessen Brustbild, wie vorher.

R. Umschr. wie zuvor, der Meißn. Thüringl. Helm. 1 *L.*

24) Doppelthaler. D. G. IOH. CASI. DUX. SAX. IU. CL. ET M. Sein Brustb. im Harn. mit einer Perle im Ohr.

R. LAN. THUR. caet. Im Mittel das Rautenschild. Umher 18. Wapen. Mad. 1449. 4 *L.*

25) Doppelthaler. D. G. IOHAN. CASI. DUX. SAXON. IUL. CLI. ET MO. Das Wapen mit 6. Helmen; unten zu beyden Seiten. 1625.

R. Der Herzog zu Pferde ꝛc. ELEND. NICHT. SCHAD. &c. Mad. 1448. 4 *L.*

26) Derselbe von 1626. 4 *L.*

27) Derselbe dreyfach von 1627. 6 *L.*

28) Thlr. D: G: IO. CASI. ET IO. ERNS. FRA. DUCES SAXON. Beyder Brustbb. gegen einander, darunter:-1590.

R. LANTG. THURI. ET MARCHIO. MISN. MONE. IMPERI. 12. Wapen, im Mittel das Rautenschild. Mad. 3948. 2 *L.*

29) Thaler Iohan Casimirs und Iohan Ernsts mit: FRIED ERNEHRT, VNFRIED VERZEHRT, von 1629. Mad. 3951. 2 *L.*

30) Sterbethaler eben desselben. Vid. Hr. v. Mad. 1451. 2 *L.*

31) Thaler Friedrich Willhelms und Johanns, mit beyder Brustbb. von 1585. Mad. 3958. 2 *L.*

32) Thaler. D. G. IO: ERNES: FRIDERICUS. WILHELMUS. ALBERTUS. Dieser 4. Prinzen Brustbb. unten: MON. NOV. ARG. VIII. FRAT. DUC. SAX.

R. IO. FRIDERICUS. ERNESTUS. FRID. WILHELM. BERNHARD⁹. Dieser 4. Prinzen Brustbb. darunter: LINEAE VINARIENSIS. 16—11. Wa. Mad. 1477. 2 *L.*

33) Dergl.

33) Dergl. von 1612. mit: DISCORDIAE FOMES INIURIA. Mad. 1478. 2 *L.*

34) Dergl. von 1613. ohne diese bedenkl. Unterschrift. Mad. l. c. 2 *L.*

35) Derselbe Thaler. 2 *L.*

36) Dergl. von 1615. 2 *L.*

37) Doppelthlr. **Gott den Herren lobt und ehrt, der den Frieden uns beschert.** Darüber Jehovah in Strahlen.

R. **Foerdert seine Furcht und Ehr, sonst besteht er nimmermehr.** Gotha d. 11. Aug. Oben der Rautenschild, zu beyden Seiten: 16—50. 4 *L.*

38) Thaler. D. G. IOHANNA. MAGDALENA. D. S. I. C. ET M. Innerl. NATA ALTENBURGI d. 14. Ian. A. 1656. DE-NAT. LEUCOPETRAE 22. Ianuar. A. 1686. AETAT. A. XXX. DIE. IX. S. Q.

R. Christus mit einem Schafe und Hirtenstabe. Umschr. PROVIDENTIA DOMINI SUFFICIENTIA MIHI. Mad. 1439. 2 *L.*

39) Begräbnüßthaler. D. G. CHRISTIANAE. D. SAX. I. C. ET M. L. TH. M. MIS. ET UT. L. PR. HEN. caet. Innerlich: HOC MONUMENTUM AMORIS POSITUM caet. 1679.

R. Ein Knabe auf einem Todtenkopfe ꝛc. oben: OMNIA VANITAS. Mad. 1540. 2 *L.*

40) Gulden. FRIDERICUS D. G. DUX. SAX. I. C. ET MONT. Dessen Brustb.
R. PIETATE ET IUSTITIA. Ein Buch auf einem Küssen. Unten: VON FEIN SILBER. 1683. 1 *L.*

41) Gulden. D. G. BERNHARDUS DUX SAX. IUL. CLIV. ET MONT. Dessen geharn. Brustb. von vorne.
R. In 9. Zeilen. BERNHARDUS DUX SAX: NAT⁹ VINAR. 1604. 6. Aug. DECESS: Neoburg: Ad Rhen. 8. Iul. 1629. TUMUL: Vinar: 12. Xb. 1655 Seculari Post Pacem Germ: Religios: 1 *L.*

42) Halber Gulden mit: TREW HERR TREW KNECHT. 1631. ½ *L.*

43) Dergl. FRIDERIC⁹ WILHELM⁹ D: G: DUX SAX. IUL. CL. ET MONT. Dessen Brustb.
R. NATUS Posth. Vinar. Pr. Id. Febr. 1603. OBIIT Altenb. 10. Kalend. Maji 1669. AETAT. 67. Regim. 31. ½ *L.*

44) Dergleich. FRIED IN GEMEINSCHAFT NEHRT. Das Sächßl. Henneb. Wapen.
R. UNFRIED DURCHAUS VERZEHRT. Innerl. in 8. Zeilen: ZUM LOBE GOTTES UND GEDAECHTNUS &c. ½ *L.*

45) Dergl. FRIDERICUS D. G. DUX SAX: I. C. ET M. Dessen Brustb.
R. Ein Schloßgebäude. ARCEM ET TEMPLUM

PLUM FRIDRICHSWERTHE. Unten: INAUGURARI FECIT d. 19. Iul. 1689. $\frac{1}{2}$ *L.*

46) Dergl. IOH: WILH: DUX SAX. I. C. M. ANG. ET WESTPH Ein Altar mit 2. Zeptern und einem Fürstenhuthe, darüber: NON PERITURA NECE &c.

R. In einem Palmkranze 9. Zeilen: NATUS d. 29. Mart. 1675. DENATUS 4. Nov. 1690. SEPULTUS Mense Ianuar. 1691. $\frac{1}{2}$ *L.*

47) Thaler. FRIDERICUS II. D. G. DUX SAXO-GOTHANUS. Dessen Brustb. am Halse K. darunter: CARI GENITORIS IMAGO.

R. 7. Brustbb. mit ihren Namen, umher: SEPTENARIUS FRATRUM ET DUCUM SAXONIAE; unten: 1723. Mad. 1532. 2 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

48) Derselbe. 2 *L.* $1\frac{1}{2}$ *Q.*

49) Grl. GOTT BESSERE DIE ZEIT UND LEUT.

50) Derselbe.

51) Begräbn. Grl. Joh. Ernsts, mit: SAPIENTER ET CONSTANTER.

52) Derselbe.

53) Derselbe.

54) Dergl. mit: MEMENTO MORI.

55) Dergl. mit der Harfe und: VERSA EST IN LACHRYMAS.

56) Dergl. mit: Es ist groser Gewin, wer — — genügen. 1661.

57) Dergl.

57) Dergl. mit: IESUS MEIN ERWERBER — SEELIGKEIT.

58) Derselbe.

59 u. 60) Dergl. GOTT DEN HERREN LOBT UND EHRT, caet. Goth. 11. Aug. 1650.

61) Dergl. Schrift im Dreyeck: COEPTA DEUS MEDIUMQUE BEANS caet.

62) Dergl. mit: IESU CHRISTI BLUT MEIN BESTES GUT.

63) Dergl. mit: A. M. und DEUM QUI HABET OMNIA HABET.

64) Begräbnüßgroschen Friedrich Willhelms mit dessen Brustb. und: NATUS Vinar. Prid. Febr. 1603. OBIIT Aldenb. 10. Kal. Maii 1669. AETAT. 61. REGIM. 31.

65) Dergl. auf den zu Neuburg am Rhein verstorbenen Pr. Bernhardt.

66) Dergl. auf Johann Adolphen zu Weissenfels.

67) Dergl. auf Ernsten den Frommen.

68) Groschen auf die Einweihung der Schloßkirche zu Meiningen mit Bernhardts Brustb.

69) Ein Dreyer mit einem Herz, darein geschrieben: IESUS.

70) Dergl. mit: ELES.

71) Eine Kippermünze mit dem Reichsapfel und 12. auf des Reichsadlers Brust.

72) Schaumünze. GEORGIUS: DEI: GRATIA: DUX: SAXONIE: &c. In innern Umkreise: ANNO DOMINI. M. D. XXVII. ETATIS SUE LVI. Dessen Brust. R. Das

R. Das Wapen mit 3. Helmen. SIT: NOMEN: DOMINI: BENEDICTUM. Ein antiques, rares Stück, sagt Hr. v. Mad. 1432. Ist sehr gut conserviret und wiegt reichlich. 3 *L.*

Herzogl. Schlesische.

1) Thaler. FRIDERI. D. G. DUX. SLESI. LEGENICZ. BRIGEN. Dessen Brustb.

R. Das behelmte Wap. VERBUM. DOMINI caet. 1545. Mad. 1560. 2 *L.*

2) Ein Groschen mit eben demselben Symbolo von 1543.

3) Thaler. D. G. IOHAN. CHRIST. ET GEORG. RUD. FRA. Beeder Brustbb.

R. DUC. SIL. LIG. ET BREG. 609. das Wapen. Mad. 1562. 2 *L.*

4) Thaler. CAROLUS. D. G. DUX. MUNST. ET OLS: CO: GLA. Ein Reichsapfel. Dessen Brustb.

R. SUPREM. PER. VT. SIL. CAP. 615. das Wapen. Mad. 1576. 2 *L.*

5) Thaler. CAROLUS. D. G. DUX. OPPAVIAE. PRINCEPS. Dessen Brustb.

R. ET. GUBER. D. DE. LICHTENSTEIN. 616. Zwey schräg gestellte, mit dem Fürstenhuthe bedeckte Schilde; darunter B. H. zusammengezogen, Mad. 1590. 2 *L.*

6) Tha=

6) Thaler. D. G. HEINRI. WENCES. ET. CAROL. FRIDE. FRAT. Deren Brustb. 1620.
R. DUC. SIL. MONS. ET. OLS. CO. GLA. Das Wapen. Mad. 1579. 2 *L.*

7) Klippe. MONETA. ARGENTEA. SILESIAE III. THALERO. Der Schlesische Adler. Mad. 1595. $3\frac{1}{2}$ *Q.*

8) Thaler. ALBERTUS D. G. DUX. FRIDLANDIAE. Dessen Brustbild in breiten Kragen.
R. SAC. ROM. IMPERII PRINCEPS. 1626. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wap. Mad. 1593. 2 *L.*

9) Dergl. Gulden von 1626. 1 *L.*

10) Dergl. halber Gulden von 1626. $\frac{1}{2}$ *L.*

11) Dergl. Groschen von 1629.

12) Thaler. D. G. GEORGIUS. LUDOVICUS. ET CHRISTIANUS FRATR. Ihre geharnischten Brustbilder.
R. DUCES SILESI LIGNI. BREGENES. ET WOLAV. 1656. Das behelmte, unten zugespitzte Wapen. Unten ein Münzzeichen. Mad. 1569. 2 *L.*

13) Thaler. Derselbe Avers.
R. Das behelmte Wapen. SUFFICIT MIHI GRATIA TUA DOMINE. 1660. und ein Reichsapfel. Unten zu Seiten des Wapens: E. W. Mad. 1570. 2 *L.*

14) Münze. LUDOVICUS DUX SILESIAE LIGNIC. BREG. ET GOLD. Das Wap.
R. NA-

R. NATUS A. 1616. d. 19. Apr. DENATUS A. 1663. d. 24. Nov. AETAT. 47. Hebd. 31. 1 Q.

15) Dergl. GEORGIUS III. DUX. SILES. LIGN. BREG. SUPR. CAP. SIL. Dessen Brustb.

R. NATUS A. 1611. &c. &c. DEO PATRIAE. ET CAESARI. 1 Q.

16) Ein 3 Kreutzer Christiani von 1670.

17) Begräbniß-Halbergulden Christiani, mit dessen Brustbild und CONSTANTER ET SINCERE. 1 2/3 Q.

18) Dergl. von Georgio Wilhelmo letzten Herzoge Piasteischen Stammes. 1 1/2 Q.

Fürstlich Siebenbürgische.

1) Med. FRANCISCUS. II. D: G: TRANSYL: PRIN: RAKOCZI. DUX. CONFOE: R: STAT: Dessen Kopf von der Rechten; darunter: D. Warou. f.

R. Drey weibl. Figuren; die zur R. und L. lösen der Mittlern die Fesseln auf. Darüber: DIMIDIUM FACTI caet. Unten im Abschnitte: OPERE LIB. INCHOATO caet. Hr. v. Mad. 4116. 3 L.

2) Thaler. STEPHANUS: BOCHKAY: TE KIS: MARIA: PRIN: TRANSYLVA: Eine Schlange, welche um das Wapen einen Ring bildet. 1605.

R. Maria

R. Maria mit ihrem: PARTIUM REGNI &c.
Mad. 1602. 2 *L.*

3) Thaler. GABRIEL. D. G. PRIN: TRAN: PAR: REG: HUN: D. ET. SIC: COMES. Die Schlange mit dem Wapen wie vorher. Unten: 1611. Cibin.

R. PRO PATRIA ARIS. ET FOCIS. 16. 11.
Mad. 1607. 2 *L.*

4) Kleine gegossene Münze eben desselben von 1611. 1 *Q.*

5) Thaler GABRIEL D. G. EL. HUNGARIAE. DAL. CR. SCL. REX. Sein Brustb.

R. TRANS. PRINCEPS. ET. SICULOR. COM. 1621. Das Wap. Mad. 1611. 2 *L.*

6) Gulden. MICHAEL. APAFI. DEI. GRATIA. PRINC. TRANS. Das Brustb.

R. PAR. REG. HUNGARIAE DO. & SIC. COMES. 1681. Das Wapen. Ist 6=eckigt.
Mad. 1619. 1 *L.*

7) Thaler. MI. APA. D. G. PRIN. TRAN. Dessen Brustb. im Kniestück.

R. PAR. REG. HU. DO. ET. SI. COM. 1666. Unter dem gekr. Wapen das Kronstädter Zeichen. Mad. 4113. 2 *L.*

Herzoglich Würtembergische.

1) Med. LUDOVICUS. FRIDERICUS. D: G. DUX. WIRTEMB. ET TECC. Dessen Brustb.

Brustb. in blossem Kopfe, Barte, grossen Kragen, Harnisch und Gewand von der R. Unten: F. G. 1619.

R. Die Würtembergl. 3 Haupt-Wapenschilder, darüber ein Helm, hinter ihnen eine Fahne. SECUNDUM. VOLUNTATEM. DEI. Ist oval, geöhrt und vergoldet. 1 *L.* ½ *Q.*

2) Med. FRID. AUG. D. G. D. WURT. & TECK. COM. MOMP. DI. N. IN. HEID. Dessen Brustb. in lockig hängenden Haaren, Harnisch und Gewand von der R.

R. Ein auf 3 Säulen ruhender Fürstenhuth. Auf der ersten Säule stehet: PATIENTIA, auf der andern: SPE, auf der dritten: CONSTANTIA, hinter ihnen Cypressensträucher, über dem Huthe: DURABIT. 2 *L.* 3⅓ *Q.*

3) Thaler. VLRICUS: DEI: GRATIA: DUX: WIRTEM: ET: TECK: Der Herzog zu Pferde in einem zierl. Kranze; unter dem Pferde: 1507.

R. Das 2-fach behelmte 4-feldige Wapen. DA. GLORIAM. DEO. ET. EIUS. GENITRICI. MARIE. Mad. 1621. 2 *L.*

4) Thaler. D. G. VL. DUX WIRT: ET: TECK. CO: MO: BELL. Des Herzogs Brustbild im Baret.

R. Das unbehelmte Wapen; zu dessen Seiten: 15 — 37. DA. GLORIAM. DEO. OMNIPOTENTI. Dieser und der vorige sind rar, und beyde wohl conserv. Mad. 1622. 2 *L.*

5) Halber Gulden. VLRICUS. DUX. WIRTEMBER. Dessen Brustb. mit dem Teckischen Wapen; der heil. Ulrich mit einem Buche und Hirtenstabe; unten das Würtembergis. Wapen. MONETA NOVA STUGAR. $2\frac{1}{2}$ Q.

6) Derselbe. $2\frac{2}{3}$ Q.

7) Halber Gulden. FRIDERICUS D. G. DUX WIRTEMBERG. Das Wap. unten 1606.
R. Der grosse Christoph mit dem Christkinde auf der Achsel ꝛc. ꝛc. und Rudolphi II. Titel. 2 Q.

8) Derselbe Thaler von 1607. Mad. 1625. 2 L.

9) Dergl. von Johann Fridrichen, mit der Jahrzahl: 1610. am Ende des Titels. Mad. 1626. 2 L.

10) Dickthaler. L. und F. in einander gezogen.
R. Das gekr. Wap. zu beyden Seiten: 16 — 14. Beyde Seiten sind am Rande mit einem Kreuze gezieret. Ein wohl gerathener Guß. 1 L. 3 Q.

11) Thal. JOHANN: FRID: D: G: DUX. WIRTEMB. ET TEC. Das Brustb.
R. COM: MONT: DOM: IN. HEIDENHEIM. 1621. Das gekr. Wap. Mad. 1627. 2 L.

12) Thal. JULIUS FRIDERICUS. D: G: DUX. WURTEMBERG. Dessen geharn. Brustb. mit dem Commando-Stabe.
R. CURATOR ET ADMINISTRATOR. 1631. Das Wapen. Mad. 1634. 2 L.

13) Münze.

13) Münze. Derselbe Avers.
R. Das gekr. Wap. (I. G. K.) LAND MUNTZ.
1 1/3 Q.

14) Halber Gulden. CALOL. ALEXAND. D. G. DUX. WUR. & T. Das Brustb.
R. Das Wap. 30. KREUTZER LAND MUNZ. Unten: 1734.
1/2 L.

15) Thal. EBERHARD. D: G: DUX. WIRTEMBER. Dessen vorwärts sehendes Brustb.
R. ET. TEC. COM. MONT. DOM. IN. HEID. Das gekrönte Wapen, in der Krone: 1640. Mad. 4129.
2 L.

16) Thaler. WILH. LUD. D. G. DUX. WIRTEMB. ET. TEC. Dessen Brustb.
R. Ein Palmbaum mit angehefteten Würtemb. Wapen, dabey Reuterey; an der Wurzel Schlangen ꝛc. DOMINUS PROTECTOR VITAE MEAE. Scheint ein Guß. Mad. 4132.
2 L.

17) Dick halber Gulden. EBERH. LUD. D. G. DUX WURTEMB. Dessen Brustb.
R. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapen; darüber: CUM DEO ET DIE. Zu beyden Seiten: J. J. — W. Unten: 16 — 94. Zwischen innen ein Rad.
1/2 L.

18) Halber Gulden. EBER: LUD: D. G. DUX WUR: & T. Dessen Brustb.
R. Das mit dem Fürstenh. bedeckte und mit dem Orden umgebene Wap. 30. KREUTZER &c. Unten: 17 — 31.
1/2 L.

19) Aus-

19) Ausbeuthe-Thaler. CAROL. FRID. DUX. WURT. TEC. ET OELS. ADMI. ET TUTOR. Dess. Brustb. im Hermelinmantel, Orden u. Harnisch. Unten: I. T.
R. Der grosse Christoffel ꝛc. das Wap. Prospect eines Fleckens. Ueberschr. R. THALER AUS DEM BERGWERK. Im Abschn. ZU CHRISTOPHS THAL. 1740. Mad. 4138. 2 *L.*

Mancherley Fürstliche.

1) Thaler. MARGARETA. D: G. PRIN: COM. AB ARBURGH. Das mit einem Helm bedeckte Wapen.
R. Das Christkind mit der Weltkugel ꝛc. PROTECTOR. MEUS. ES. TU. 1576. Ist vergoldet. Mad. 1643.

2) Gulden. CAROLUS EUGENIUS D: G: DUX ARENBERGICUS. Das mit dem Fürstenhuthe bedeckte und von einem Löwen und Greif gehaltene Wap. Unten: (⅔).
R. Ein aus einem Felsen mit ausgebreiteten Flügeln stehender in die Sonne sehender Adler; SUO INTENTA SOLI. A. 1676. Mad. 4147. 1 *L.* 1 *Q.*

3) Thal. JACOBI D. G. DUCIS CURLAN. DIAE & SEMGALLIAE. Dessen Brustbild in eignen Haaren, Barte, Harnisch und Gewand.

R. Das

R. Das Pohln. Litthauische Wap. MONETA NOVA ARGENTEA. 1645. Mad. 4153. 2 *L.*

4) Dickthaler. STENCO. AD. D. G. S. R. I. PRINC. D: LOBCO. Dessen Brustb.

R. Das 4-feldige mit dem Fürstenhuthe bedeckte Wapen, umgeben mit dem Bließorden. Vid. Hr. v. Mad. 1656. 2 *L.*

5) Med. FERD. DUX SAG. S. R. I. P. R. DE LOBKOVIZ. S. C. M. CONS. INT. Dessen Brustbild in einer grossen Perücke, Harnisch u. Gewand. Unten: P. H. Miller.

R. Eine bergig-felsigte Gegend mit grünen Bäumen, einem dürren Baume und einem Baumsturz. Der Himmel voller Sterne, mitten inne der Mond. Oben auf einem Bande: LUMINE SOLIS. 3 *L.*

6) Gulden. Unter einem Fürstenhuthe in einander geschlungen: EA. Zu beyden Seiten: 16—75. Umher: DOMINUS PROVIDEBIT. Unten: (60).

R. Ein Hund; umher: VIGILANTIA ET EIDELITATE. Mad. 4159. 5 $\frac{1}{3}$ *Q.*

7) Thaler. ANTHON: GUNTHER^{9} D: G: PR: SCHWARTZB. Dessen Brustb.

R. Der Schwarzburgische Hauptschild, umgeben von 10 kleinern Schilden; über dem Hauptschilde: 1711. Umschr. E. IV. COM. IMP. COM. IN HOHNS. DYN. IN. ARNS.

ARNS. SONDERSH. LEUT. LOH.
ET. CL. Mad. 1663. 2 *L.*

8) Med. ANNA SOPHIA D. S. VIDUA
SCHWARTZB. RUDELST. OBIIT.
MDCCXXVIII. Ihr Brustbild von der
rechten Seite; unten: Koch.

℟. Eine Frauensperson mit einem Kreutz in der Rechten. Ueberschrift: COELIQUE CUPIDINE TACTA ALTIUS EGIT ITER. Im Abschn. SORORI CARISS: FRIDERICUS II. D. S. G. F. F.

9) Thaler. FERDINANDᵘˢ ET MARIA ANNA. Ihre Brustbilder neben einander.

℟. Zwey ovale mit Fürstenhüthe bedeckte Wapen. PRINCEPS A. SCHWARTZENBERG &c. Ueber denen Fürstenh. 16—96. Mad. 1565. 2 *L.*

10) Thaler. FERDINAND D. G. PR. A. SCHWARTZENBERG. Das Brustb.

℟. Das Schwartzenb. mit dem Fürstenhuthe bedeckte und mit dem Toison-Orden umgebene Wapen. DOM. IN HOHEN LANDSBERG. MUR. WIT. ET FRAUENBERG. Zu beyden Seiten: 16 — 69. Mad. 1666. 2 *L.*

11) Kleine Müntze. JOSEPH ADAM JOANNES PRINCEPS SCHWARTZENBERGENSIS PATRIAE & GENTIS VITA.

℟. Das mit dem Fürstenh. bedeckte Wap. ½ Q.

12) Med.

12) Med. CONSTANTINUS. BASSARABA DE BRANKOWAN. Dieſes Hoſpodars Bruſtb. in Ungar. Kleidung mit einem Federbuſch an der Mütze.

R. D: G: VOIVODA. ET. PRINCEPS WALACHIAE TRANS. ALPINAE. Das mit dem Fürſtenhuthe bedeckte Wapen.

1713. Mad. 4176. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

Gräfliche und Freyherrliche.

1) Thaler. MOR. C. IN. TEC. BEN. ST. ET. LIM. D. IN. RHE. Deſſen Bruſtb.

R. IN. TE. SPERO. DOMINE. Das Wap.

1657. Mad. 1672. 2 *L.*

2) Doppelthaler. ERN. WIL. BEN. TE. ST. E. LI. CO. RH. WE. HO. AL. E. H. D. B. H. COL. Das 4-fach behelmte Wap. Unten zur Linken: K.

R. Der Reichsadler mit dem Bentheimiſchen Wapen auf der Bruſt. MONETA NOVA. COMITAT. BENTHEIMENSIS. 1659. Mad. 1673.

3) Thaler. GUIL. CO. D. MON. Z. DN. S. DE. BIL. H. B. H. Z. WIS. In dieſer Schrift ſind 4 Schilde eingeſchaltet. Das Bruſtb. Zu beyden Seiten: 15—77.

R. MONETA. NOVA. ARGEN. IN. DIEREN. CUSA. Das Wap. mit 2 Helmen. 2 *L.*

4) Med. WOLFG. DIETER. COM. DE BEICHLING. Dessen Kopf von der L.

R. Eine nackende Person, ein Rad in der L. mit umschlungenen Gewand und verkehrten Rücken. Im Abschn. 1703. 1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

5) Med. ILL. D. WOLFG. DIETER. S. R. I. COMES BEICHLINGIUS. Dessen Brustbild von der Rechten in einer grossen Perücke, Harnisch und Gewand. Unten: I. W. Hoeckner.

R. D. HOYERSWERD. POT. REGIS POL. & EL. SAX. SANCT. CONSIL. & CANCELL. SUPREM. Das 3=fach behelmte, von 2 Leoparden gehaltene, 4=feld. Wapen, mit einem, auf dem Ordenskreutze liegenden, gekr. Mittelschilde. Unten zu beyden Seiten: 17 — 02. 3 *L.*

6) Dieselbe. 1 *L.* 3 *Q.*

7) Gulden. SIG: V. DIETRICHSTAIN. F. H. Z. HOLNB: V. FINCKENST: Dessen Brustbild.

R. BARBARA. VON. ROTAL. FREYIN. ZU. TALBERG. Ihr Brustbild. Mad. 4186. 3 $\frac{1}{2}$ *Q.*

8) Derselbe.

9) Thal. SIGISMUND^{9} LUDOVICUS. COMES. A. DIETRICHSTAIN. Dessen Brustb. Am Arme: 1641.

R. LIBER. BARO. IN. HOLLENBURG.

Der

Der Reichsadler, auf dessen Brust die Naemens-Chiffre: F. III. &c. Mad. 1681. 2 *L.*

10) Dergleichen, da das Wap. mit dem Vließord. umgeben. Mad. 4188. 2 *L.*

11) Ein 3 Kreutzer von eben demselben.

12) Thal. MONETA: NOVA: ARGENTEA: COMITUM: DE: ERPACH: D. I. B. Das behelmte Wapen, zu beyden Seiten des Helms: 16—24.

R. FERDINANDUS. II. &c. &c. Der gekr. Reichsadler. Mad. 1684. 2 *L.*

13) Gulden. GEORG. ALBRECHT. G. Z. ERBACH. V. H. Z. B. Dessen Brustbild. Unten: 60.

R. OMNIA CUM DEO. ET NIHIL SINE EO. Das gekrönte Wapen. 1675. Mad. 8611. 1 *L.*

14) Med. RAIMUNDUS. FUGGER. AUGUST. VIND. Aetat. xxxx. Dessen Kopf in kurz verschnittenen krausen Haaren und Barte von der R.

R. PUDEAT. AMICI. DIEM. PERDIDISSE. Eine männliche Person mit einem Gewand bekleidet, in der R. eine Kanne, in der L. eine volle Schaale haltend. Sie steht auf der Erdkugel, zu ihren Füssen fällt Ge d aus einem Sacke, und um sie fliegen fünf Vögel. Unten: LIBERALITAS. 1½ *Q.*

15) Med. GEORGIUS FUGGERUS DOMINUS IN KIRCHBERG ET WEIS-

SENHORN. Das Brustb. in geschornen Haaren und sehr langem Barte von der L.

R. Ein von der Sonne bestrahltes Thier das halb Bock und halb Fisch ist und zwischen den Vorderfüssen die Erdkugel und ein Fruchthorn hält, darunter: IN. ALTO. REFUGIUM. 2 *L.* 1½ *Q.*

16) Thlr. MAX: FUGGERUS. L. B. IN. KIRCHB. ET. W. D. IN. BAB. das Wap. zu beyden Seiten: 1621.

R. Der gekr. Reichsadler und Ferd. II. Titel. Mad. 1689. 2 *L.*

17) Gedächtnüßmünze. MARIA FUGGERIA STEPHANI ET IOANNIS PALFYORUM MATER. QUI SIMUL SEPULTI POSONII 29. Maji 1646.

R. Diana wie sie mit 2. Hirschen auffähret. Ueber ihr: AD ASTRA MECUM; Beyde Seiten ziert ein Lorberkranz. Mad. 1693. 1 *L.*

18) Thlr. FRANC. ERNEST⁹. FUGGER. COMES. A. KIRCH. ET W. B. A. P. das 3-fach behelmte Wapen, zu beyden Seiten. 1694.

R. Der gekr. Reichsadler mit Schwerdt und Zepter und Leopoldi I. Titel. Unten die Augsp. M. Zeichen. Mad. 1694. 2 *L.*

19) Gulden. MONE. NOV. CAST. IMP. FRIEDB. Der h. Gerge mit der Fahne ꝛc. zu beyden Seiten: 1674.

R. Der

R. Der gekr. Reichsadler und Leopoldi Titel. unten: 60. Mad. 4192. 5 Q.

20) Med. Auf einer Tafel in 10. Zeilen: MEM. SAC. ILLUSTRISS. DN. DN. CHRIST. CAROL. S. R. I. COM. A. GICH. DN. IN THURN. BUCH. WISENTE &c. NAT. A. R. 1641. VIII. Id. Martii. DE. NAT. VII. Cal. Maii 1695. Hierunter das gekrönte, von 2. beflügelten, sitzenden Personen, deren eine eine Trompete, die andere eine Sense hat, gehaltene Wapen.

R. Berge, Bäume, Flüsse und die untergehende Sonne; Ueberschr. BINOS DISCESSIT IN AMNES. LUC. 1½ L.

21) 3 Kreutzer. FRANZ. Gr. v. Hazf. v. Glei. 1684.

22) Dergl. ohne Jahrz.

23) Med. PHIL. REIN. C. HAN. ET CAR. GVILH. PR. SAX. MATR. IUNCT. A. S. 1705. 26. Dec. Ihre gegeneinander gestellte Brustbb.

R. Eine Stadt, über welcher ein Schwan schwebet mit dem Hanauischen und Sächsischen Wapen. A FRUGIFERO ODORE RUTAE NOSTRA SALUS. 2 L. 3⅔ Q.

24) Med. PHILIP. REINHARD. ET. IOH. REINH. COMITES HANOV. RHIN. ET. BIPON. das völlige Hanauische behelmte Wapen.

R. Zwey mit einer Kette verbundene Korinthische

thische Säulen, auf welchen Schwäne ruhen. Die Kette bevestiget zugleich ein flammend Herz. Oben strahlet Jehovah. IBI VERA TRINITAS, VBI DUORUM VNITAS. Im Abschnitte: CONCORDIAE FRATRUM AETERNAE Kal. Ianuar. 1699. Mad. 4209. 2 *L.*

25) Med. PHIL: LU: COM: HANAV: E: RIN: D. MINTZE. Dessen Brustb. in blossen Haupte, Barte, gekräuselter Krause und Harnisch von der R.

R. Das behelmte Hanauische Wap. darunter: 1602. Ist oval und vergoldet. $1\frac{2}{3}$ *Q.*

26) H. Gulden. IOAN. REINH. COM. IN. HANAW. ETZ. Dessen Brustb. von der R.

R. DNS. I. LIECHTE. ET OCHS. MAR. E. AD. A. das Wapen. $\frac{1}{2}$ *L.*

27) Dergleichen. $\frac{1}{2}$ *L.*

28) Dergl. PHILIPPUS. MAURICIUS. COM. IN. HANAW. E. RHIN. Inwendig: DOMINUS. IN. MUNTZENBERG. Dessen links sehendes Brustb.

R. MONETA. NOVA. ARG. TUTELAE. HANOVICAE. 1614. das Wap. $2\frac{1}{3}$ *Q.*

29) Dergl. PHILI. MAURI. COM. I. HANAV. RIN. E. MU. das Wap. Zu beyden Seiten: 1620.

R. Ferdinandi II. Titel. der gekr. Reichsadler. $\frac{1}{2}$ *L.*

30) Gul-

30) Gulden. FRID: CAES: COM: HAN: RH: BIP: DN: MUNTZENB. Dessen Brustb.
R. LICH: OCHS: MAR: ET A: DU: ARGEN: das Wapen, unter demselben: 60. Mad. 4207. 1 *L.* 1¼ *Q.*

31) Derselbe.

32) Thaler. IO: REINH: COM: IN. HANAW ET ZWEI. DNS. Dessen Brustb.
R. IN. LIECHT: ET. OCHSENST: MAR: ET. ADVO. ARG. Das Wapen; darüber: 1624. Mad. 1702. 2 *L.*

33) Thlr. FRID. CAS. COM. HAN. RH. BIP. DN. M. L. O. MAR. ET ADV. ARG. das behelmte Wapen, zu beyden Seiten: 1664. B. M.
R. Das geharn. Brustb. PAX ET IUSTITIA EXOSCULENTUR SESE. Mad. 1709. 2 *L.*

34) Derselbe, ein Doppelthlr. 4 *L.*

35) Med. GEORG ERNST V G G G V H Z HENNEBERGK. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in einen kleinen runden Huth, um welchen ein hinten herab hangendes Band, oder Flohr, gebunden, mit einem starken Barte; zu beyden S. S. A. 55.
R. Das 4-feldige, mit 2. Helmen gezierte Wap. zwischen welchen: 1567. 3⅓ *Q.*

36) Med. V. GOT. GENA. WILHELM. GRAF. VNT. HER. ZU. HENNEBERCK. Dessen vorwärts gerichtetes Brustb. in kurzen krausen Haaren und Pelzschaube, mit ge-

faltenen Händen; ETATI—S. SUE. darunter: 7—9.

R. WIR. HAFEN. AUF. DI. HER. LAS. VNS. NIMERMER. ZV SCHANDE WERD. Das Wap. wie vorher, zwischen den Wapen. 1557. Ist vergoldet. 4 *L.*

37) Ein Hennebergl. Heller von 1532. und einem H. zwischen der Jahrzahl.

38) Ein dergl. Dickdreyer mit 84. von 1555.

39) Ein dergl. Grl. mit einem Wapen auf jeder Seite. 1560.

40) Med. CAROL. PHILIP. IOSEPH. ET FERD. FRATRES COM. AB HOHENLOE. DYN. IN LANGENB. BARTENS. ET PFEDELB. das gekr. Wapen, unter demselben auf einem Bande: COMMUNIS ET PUBLICA LAETITIA. das Wapen umgiebt ein Eichenkranz.

R. Ein Altar, auf demselben ein flammendes Feuer. NON NOVA SED NOVITER SUCCENSA FIDES. In Abschn. IN MEMOR. DIVIS. COMIT. HOHENLOE. PFEDELB. d. 6. Aug. 1629. P. W. 1 *L.*

41) Gulden. IOHAN. FRIDERIC. COMES DE HOHENLOHE. ET. GLEICHEN. Eingeharn. Reuter, darüber: DEO DUCE. Unten: ½ thl. 60. X. 1699.

R. DOM. IN LANGENB. ET CRANICHF. SEN. ET FEUD. ADMIN. Das behelmte Wapen. Mad. 4213. 1 *L.*

42) H. Gulden. Derselbe Avers, unter dem Reuter: 1699. um eine Erdkugel.
R. Der vorige Rev. am Ende der Schrift: Aet. 83. ½ L.

43) Derselbe.

44) Thlr. MON. NOV. AR. ERNESTI. CO. DE HONSTE. das Wapen.
R. Der h. Andres mit dem Kreutz vor sich, zu beyden S. 15—52. SANCTUS. ANDREAS. 2 L.

45) Thaler. VOLCM. WOLF. EWERWEI. E. ERNST. das behelmte Wapen.
R. MO. NO. COM. DE HONSTEIN. Der h. Andres mit dem Kreutz; zu beyden S. 57. Mad. 4222. soll sehr selten seyn. 2 L.

46) H. Gulden. WOLCMAR. WO. CO. D. HO. das Wapen.
R. DO. IN. LORA. E. CLETTENBER. der h. Andres, zu dessen Seiten: 64. ½ L.

47) Thlr. VOLCMAR. WOLF. CO. D. HONSTE. das Wapen.
R. DO. IN. LORA. E. CLETTENBER. der h. Andres, zu dessen S. 65. 2 L.

48) Dergleichen von 77. doch hat dieser den Reichsapfel auf dem Kreutz, der vorige nicht. 2 L.

49) Gulden von Ernsten allein und der Jahrz. 83. auch mit dem Reichsa. 1 L.

50) Dergl. Thaler von 89. mit dem Reichsa. auf dem Kreutz. 2 L.

51) Eine

51) Eine Münze aus dem 30jährigen Kriege, von 1620. PRO LEGE ET GREGE, mit der Werthzahl 12. 1 Q.

52) Münze. IOHS DEI GRA — — — Das Gräfl. Hornsche Wap.

R. Ein zierlich Kreutz: SI DEUS NOBISC. &c. $\frac{2}{3}$ Q.

53) Dergl. PHS. BAR. D. MONTM. — AB HORN. D. D. WIERT. das gekrönte mit der Vließordenskette umgebene, 4-feldige Wapen.

R. MONETA. NOVA. ARGENT. WIERTE. Ein Blumenkreutz. $\frac{1}{2}$ L.

54) Med. ARV. HORN. COM. REGN. SVEC. SEN. PRAES. CANCEL. ET. COMIT. A. 1720. Maresch. Dessen Brustbild in blossen Haupte, gekämten Haar und samtenen, inwendig geblumten Gewand, von der rechten S. unten: C. Hedlinger f.

R. Fünf Postementer, die durch geschleifte Seile verbunden sind. Auf dem mittelsten grösten liegen Krone, Reichsapf. Degen; auf dem vordersten beyden ein blosesSchwerd und offenes Buch; auf denen beyden hintersten ein Merkuriusstab um eine Sichel. Darüber: AMABILI VINCULO IUNGIT. Im Abschnitte: VIRO IMMUTABILI OB RES PATRIAE DEXTRE FIDELITER FELICITERQUE GESTAS ORDO EQUEST. R. S. IN SEMPIT. MEMO-

MEMORIAM CUDI FEC. MDCCXX.
6 *L.* 3 *Q.*

55) Münze. WOLFG. ERNESTO. YSEN-
BURG: ET BUDING. COMITI.
das Wapen, zu beyden Seiten: 1618.
R. Der gekrönte Reichsadler und Kayser Mat-
thias Tit. $1\frac{5}{6}$ *Q.*

56) Med. FRANC. MAX. EUS. S. R. I. C. D.
KONIGSECK &c. S. C. M. A. CONS.
INT. Z. CAN. Dessen Brustb. in Har-
nisch und Gew. von der R. Am Arme.
P. H. M.
R. Eine geharn. Person, in der Rechten ein
Schwerdt, in der Linken einen Schild hal-
tend. Ihr zum Füssen knien 3. weibliche
Personen in Mauerkronen, jede hält in der
R. einen Wapenschild, mit der L. aber
reichen sie der geharnischten einen Kranz
dar. VIGILANTIA FABIUS. CONSILIIS
CATO. ARMIS SCIPIO. Randschr. FORS
ET VIRTUS MISCENTUR IN VNUM.
Virg. Aen. L. 12. 2 *L.* $1\frac{1}{3}$ *Q.*

57) Ein Gräfl. Lippischer Groschen von 1709.

58) Eine geringhaltige Münze aus der Kipper-
Zeit von 1621. $\frac{1}{2}$ *Q.*

59) Thaler. HERMAN. ADOLF. GR: V: E.
HERR: Z. LIPP. Ao. 1658. Dessen vor-
wärts gerichtetes Brustb.
R. Das 4-feldige, gekrönte Wapen, umher:
SPES CONFISA DEO NUNQUAM CON-

FUSA RECEDIT. Ein schöner und rarer Thl. sagt Hr. v. Mad. 1744. 2 *L.*

60) Thaler. SIMON. HEINRICH: C: ET: NOB: DOM. IN LIPP: Dessen Brustb. von der Rechten.

R. Das einfach behelmte Wap. CLEMENTE DEO ET BONA CONSCIENTIA. Zur Seite des Wapens: 1672. I. H. Mad. 4242. 2 *L.*

61) Thaler. SIMON HENR. GRAF VND EDLER H. ZUR LIPP. Dessen Brustb. im Gewand von der R.

R. Das gekr. von 2. Löwen gehalt. auf Palmen ruhende Wapen. Ueberschr. NEC TEMERE NEC TIMIDE. Unten: 1685. Mad. 1747. 2 *L.*

62) Ein Mariengroschen von 1714.

63) Achteckiger Thaler. FRID. ADOLPH. COM. ET. NOB. D. LIPP. Das geharn. Brustbild mit umgehangn. Orden und Gewand von der R.

R. Das mit einer Krone bedeckte und von 2. Löwen gehaltene Wapen, darüber: IUSTUM ET DECORUM. drunter. 1715. $2\frac{1}{2}$ *L.*

64) Halb. Gulden. FRID. ADOLPH. COM. ET. NOB. D. LIPP. Dessen geharn. Brustb.

R. Das Wapen unter einer Krone; zu beyden Seiten 1716. drunter ($\frac{1}{3}$) SUPR. D. VIAN. ET AMEID. BURG. H. VLTR. $\frac{1}{2}$ *L.*

65) Thlr.

65) Thlr. EUCH. CASIM. CO. IN LEWENST. WERTH. ROCHEF. VIRNEB. Zwo Sinnbilder mit ihren Ueberschriften.

R. GEILDORF. ET MONT. S. PR. IN CHASS. D. IN SCHAR. BR. HERB. ET NEUCH. das behelmte Wapen, zu beyden Seiten: 1697. F. S. Mad. 1754. 2 *L.*

66) Thaler. MAX. CAR. COM. IN LOEWENSTEIN WERTH. Dessen geharn. Brustb.

R. Ein Löwe, der seine r. Vorderbranke auf einen Quaderstein leget; IN CASUS PERVIGIL OMNES. Im Abschn. 1711. Mad. 1756. 2 *L.*

67) Med. MAX. CAR. COM. IN LOEW. WERTH. ROS. ET NON. PR. DE CHAS. BIER. S. C. M. CON. INT. ADMIN. BAV. Dessen geharn. Brustb. in einer grosen Peruque von der R. Am Arme: Miller.

R. Ein Tempel, vor dessen Thür ein liegender Löwe. Im Abschn. VIGILANTIA CUSTOS. 6 *L.* 1 *Q.*

68) H. Gulden. ROCH. GRAF. ZU. LINAR. MEIN. HOFNUNG. ZU. GOT. das mit 2. Helmen gezierte Linarsche Wapen.

R. RA. ESTOS. ASSI. IUNTADOS. IAMAS. SEAN. APARTAG. Zwey ineinander gelegte Hände; drüber und drunter: 1578. Mad. 6830. 1$\frac{2}{3}$ *Q.*

69) Med. 1575. ALBERT. ET. PHILIP. COM. IN. NASSAW. SARBR. MOERS. ET SAR-

WERD. DNN. IN MERENBERG ET LAR.

R. FRATRUM CONCORDIA. das behelmte Wap. Ist ein Guß. 1 *L.* 3 Q.

70) Thaler. MONE: ARGEN: COM: DO: DE: MANSFEL. das behelmte Wap. zu beyden Seiten des Helms 1521.

R. SANCTUS: G. EORGIUS: PA: COM: DO: D: MAN: dieser Heilige geharn. zu Pferde, am Saume der Decke: ORA PRO. Mad. 1757. 2 *L.*

71) Dergl. MONE: ARGEN: COM: DO: DE: MANS. das behelmte Wapen, zu beyden Seiten des Helms: 1523.

R. SANCTUS: GEORGI. PA: COM: DO: DE: MAN. Der geharnischte Heilige, am Saume der Decke: ORA PRO. Mad. l. c. 2 *L.*

72) Thaler. MON. ARG. CO. DO. DE. MANSF. das behelmte Wap. zu beyden Seiten der Helmfahnen: 1525.

R. SANCT. GEOR. PA. CO. DO. DE. MAN. der rechts reutende Ritter. Mad. 4254. 2 *L.*

73) Thlr. ERNES. ET. HOIGE. GEBHAR. ET. ALB. das behelmte Wap. zu Seiten des Helms: 1531. die 2 ET sind zusammengez.

R. MONET. AR. COMI. DOMI. DE. MANSF. Der Ritter rechts reutende. Mad. 1760. 2 *L.*

74) Thlr.

74) Thlr. ALBRECHT. GRAF. V. HER. Z. MAN. Das Wapen, beym Helm: 1553.
R. BEATUS: QUI: SPERAVIT. DOMMI. Der Ritter. Mad. 1767. 2 *L.*

75) Thlr. HOIGER. GEBHAR. ALBER. ET. PHILIP. Das Wap. beym Helm: 1539.
R. MON. ARG. COMI. DOMI. DE. MANSE. Der Ritter. Mad. 1759. 2 *L.*

76) Thlr. GEBHART. E. HANS. G. PETER. E. C. D. I. M. Der h. George hinter dem Wapen stehend.
R. MON. NO. ARG. C. ET. D. I. MANSF. Das vermehrte, zweyfach behelmte Wap. zu beyden S. 47. Mad. 1766. 2 *L.*

77) Thlr. HANS. GEORIG. PETTER. ERNST. CHRISTOF. Der Ritter.
R. COMITES. E. DOMINI. I. MANST. Das W. wie vorher; unten 59. Mad. 1773. 2 *L.*

78) Thlr. CHRISTO. IOAN. ALBERT. ET. BRUNE. Der Ritter.
R. COMITES. ET. DOMINI. I. MANS. Zwey nebeneinander gestellte behelmte Wapen, über den Helmen ein Eichblatt, zu beyden S. 66. 2 *L.*

79) Thlr. VOLRAT: CAR: C: E: D: I: MANS: Ein Blatt. Das behelmte Wapen.
R. IUSTUS. NON. DERELINQUITUR. Der Ritter. Mad. 4292. 2 *L.*

80) Thl. IO: GEO: IO: ALB: IO: HOIE: E: BRUN: C: E: D: I: MANS. Das Wap. darüber 77.

R. MAXIMILIANI: ROM: IMPERATO: AU: P. F. D. Der Ritter. Mad. 4267. 2 *L.*

81) Thlr. PE. ER. IO. AL. IO. HO. BRU. H. C. F. E. P. Das Wapen, drüber B. M. und zwischen denen Helmen 83.

R. COMI: E: DOMI: IN: MAN: NOBI: DOMI: I: HEL. Der Ritter, über ihm ein Reichsapfel. Mad. 1777. 2 *L.*

82) Thlr. PE. E. BRUNO GEB. HA. GO. P. Das Wapen, zwischen denen Helmen 87. drüber: B. M.

R. COMI. E. DOMI. I. MANSFE. NOB. DOM. I. HE. Der Ritter. Mad. 1780. 2 *L.*

83) Thlr. CHRISTOPHORUS. CO. E. D. I. MAN. Der Ritter mit dem Wap. am Arme.

R. Der gekr. Reichsadler, mit dem Reichsapfel auf der Brust, in demselben 24. RUDOLP. II. &c. zu beyden Seiten der Krone 91. B. M. Mad. 1778. 2 *L.*

84) Thlr. PETER. ERN. BRUNO. GE. HA. GE. P. Das Wapen, drüber B. M. zwischen den Helmen 93.

R. COMI. E. DOMI. I. MANSTE. NOB. D. I. H. Der Ritter, vor dessen Kopfe ein kleiner Reichsapfel. 2 *L.*

85) Thlr. HEINRIC. E. GOTHELF. GUILHEL. FR. Das Wapen, unten zu beyden Seiten: 93. oben zu beyden Seiten der Helmfahnen: B. M.

R. CO-

R. COMITES. ET. DOMIN. IN. MANSFE. E.
Der rechts reutende Ritter, Mad. 1782. 2 *L.*

86) Derselbe von 94.

87) Thlr. PETER. ERN. BRUNO. GE. H. GE. P.
Das Wap. zwischen den Helmen 95.
R. COMI. E. DOMI. I. MANSFE. NOB. D. I. H. Der Ritter, vor dessen Kopfe ein kleiner Reichsapfel. 2 *L.*

88) Thlr. HEINRICUS. COM. E. DOM. I. MANSFELD. Das Wapen, unten zu beyden Seiten 95. oben zu beyden Seiten des Helms: G. M.
R. COMMISI. DOMINO. ET. IPSE. FACIET. Der Ritter von der l. Seite. Er differiret in der Schreibart und daß das Wap. am Pferde nicht zu sehen ist, von dem beym Mad. 4287. 2 *L.*

89) Dergl. mit einem T. IN MANSFELD vom Jahr 96. 2 *L.*

90) Thlr. PETER: ERN: BRUNO: GE: HA: GE: P: Das behelmte Wap. zwischen den Helmen: 1600. drüber: G. M.
R. COMI: E: DOMI: I: MANSFE: NOBI: DO: I: HD: Der Ritter, vor dessen Kopfe ein kleiner Reichsapfel. 2 *L.*

91) Thlr. ERNESTUS. FRI. CHRIST. E DAVID. CO. MANSF. Der Ritter mit dem Helm auf dem Kopfe und dem Schilde am Arme.

R. Das Wapen, zu beyden Seiten 1602. und G. M. drüber der gekrönte Reichsadler. Umher Rudolphi II. Titel. Mad. 1785. 2 *L.*

92) Thlr. IOBST. COM: E: DO. I: MANSF: N. D. I. HEL. Das Wapen, zwischen den Helmen 1603. drüber: G. M.

R. IN. SPE. ET. SILENTIO. FORTITUDO MEA. Der Ritter mit dem Reichsapfel vor dem Gesichte. Mad. 4263. 2 *L.*

93) Dergl. von 1609.

94) Thaler. BRUNO. SENI: WILH: HA: GE: VOLRAHT. P. Das Wapen, zwischen den Helmen 1605. drüber G. M.

R. COMI: E: DOMI: IN: MANSFE: NOB: D: I: H: Der Ritter. 2 *L.*

95) Thlr. BRUNO. SENI. COMES. ET. DN. IN. MANSF. NO. DN. IN. HELD. Der Ritter mit dem Helm auf dem Kopfe und dem Wap. am l. Arm.

R. NATUS AO. 1545. &c. ANFANG. BE-DENCKF. DAS. ENDE. Zwischen der Schrift sind 3. Wapenschilde und der Reichsapfel eingeschaltet. Mad. 1790. 2 *L.*

96) Gulden. FRID: CHR: CO: IN. MANSF: NOB: DO: IN: HEL: SEB. ET. SCHRAP. Der Ritter, über ihm ein Reichsapfel.

R. Das Wap. zu beyden Seiten: 1619. und H. I. Umschrift. PATIENTIA. VINCIT. OMNIA. Mad. 1792. 1 *L.*

97) Thlr. IUSTUS. CO. ET. DO. IN. MANSF. NOB.

NOB. DO. IN. HELD. Der mit dem Helm auf dem Haupte und Schilde am Arm gezierte Ritter; im Schilde stehet zu oberst: 19.

R. NATUS AO. &c. Umschr. ICH SCHWEIG. VND. GEDENCK. In die Schrift sind 3. Wapen und ein Reichsapf. eingeschaltet. Mad. 1791. 2 *L.*

98) Derselbe, als ein Doppelthaler. 4 *L.*

99) Thaler. DAVID: CO: E: DO: I: MANSF: NOB: D: I: HEL: ET. SCHRAPL: Der rechts chaloppirende Ritter.

R. Das Wapen, darüber in 3. Zeilen: BEI GOT IST RATH VND THAT. zu beyden Seiten 1606. darunter. G. M. Mad. 1797. 2 *L.*

100) Dergl. von 1608.

101) Dergl. von 1609.

102) Dergl. von 1610.

103) Dergl. von 1611.

104) Dergl. von 1612.

105) Dergl. von 1613. wo noch über der Jahrzahl 2. Röschen stehen.

106) Dergl. von 1614.

107) Dergl. von 1615. Mit der Schrift in 4. Zeilen. Alle sind sehr gut conserviret.

108) Thlr. DAVID: CO: E: DO: I: MANSF: NO: D: I: HEL: E: SCHRAP: Das Wapen, zwischen denen Helmfahnen: SVE. darunter: G. M.

R. BEI. GOT. IST. RATH. VND. THAT. 16—03. darzwischen: S. A. Der Ritter mit dem Wapen auf der Pferdedecke. Mad. 1798. 2 *L.*

109) Thlr. DAVID: CO: AC: DO: IN: MANS: NOB: DO: IN. HEL: SEB: ET. SCHRA. Der Ritter und Lindwurm.

R. EST. DEUS. AUXILIO. CONSILIOQUE. POTIS. Das gekrönte Wapen, zu beyden Seiten: 1619. darunter: H. I. Mad. 1799. 2 *L.*

110) Dergl. von 1620. 2 *L.*

111) Thlr. VOLRAT. WOLFG. ET. IOH. GEORG. PA. Der Ritter und Linwurm.

R. COM. ET. DOM. IN. MANSF. NO. D. I. H. Das Wapen, zu beyden Seiten: 1626. darunter: A K. zwischen den Helmen 3. vereinigte Kleeblätter. 2 *L.*

112) Thlr. FRIDERI. CHRIS: COM: ET. DOM: IN. Der Ritter mit dem Lindw.

R. MANSF. NO. DOM. IN. HEL. SE. ET. SC. Das behelmte Wap. zu beyden Seiten des Helms: 1629. des Wapens: A. K. Zwischen den Fahnen ein Kleeblatt. 2 *L.*

113) Thlr. IOH: GEO: CO: E: DO: IN: MANSF: NO: DO: I: HEL: Der Ritter.

R. ESPOIR. ME. CONFORTE. Das Wap. mit 2. Helmen, zwischen diesen: 1629. Mad. 1807. 2 *L.*

114) Thlr.

114) Thlr. FRI. CHR. CO: ET. DO: IN: MANSF: NO: DO: IN: HEL: ET. SC. Im Mittel in 8. Zeilen: NATUS ANNO 1564 caet.
R. Der Ritter mit dem Mannsfeldl. Wapenschilde am Arm. Umschr. GEDULDT. IN. UNSCHULDT. TREW. IST. WILPRET. Mad. 1805. 2 *L.*

115) Thlr. DAVID. CO. ET. DO. IN. MANSF. NO. DO. IN. H. S. E. S. Der Ritter.
R. BEI. GOTT. ISTT. RAHT. VND. THATT. Das gekrönte Wapen, zu dessen Seiten: 1621. darunter. A. K. und unter diesen * * Mad. 4296. 2 *L.*

116) Thaler mit vorigen Av. an Statt IN. stehet hier I.
R. BEI. GOTT. IST. RAHT. VNND. THADT. 16—24. zwischen der Jahrzahl ein Kleeblatt. Das gekrönte Wap. zu dessen Seiten A K. Mad. 4297. 2 *L.*

117) Thaler mit vorigen Avers, nur daß hier von NO. an jedes Wort nur 1. Buchstab und unterm Pferd ein Abschnitt ist, worauf 1626. stehet; ist als ein sonderl. Zwitterthaler.
R. BEI. GOTT. IST. RAHT. VND. THAD. 16—26. zwischen der Jahrzahl 3. Kleeblätter. Das gekr. Wap. zu dessen Seiten: A K. Mad. 4298. 2 *L.*

118) Breiter Thaler. DAWID. CO. ET. DO. I. MANSF. NO. D. I. H. S. E. S. Der Ritter mit dem Drach. auf grün. Boden. R. BEI.

R. BEI. GOTT IST. RAHT. VNND. THADT. Das gekr. Wap. zu dessen Seiten: 1626. und AK. über der Krone 3. Kleeblätt. 2 *L.*

119) Thaler. PHILIP. ERNST. COM. ET. DO. I. MANS. NOB. DO. I. HELDR. Der Ritter.

R. ZU. GOTT. ALLEIN. MEIN. HOFFNUNG. Das behelmte Wapen, zu dessen Seiten: 1625. AK. Zwischen denen Helmen ein Kleeblat. Mad. 1802. 2 *L.*

120) Dergl. mit vorigem Avers.

R. ZU. GOTT &c. &c. wie vorher. Das behelmte Wapen. Zu dessen Seiten: 1624. und darunter; H. I. Zwischen denen Helmen 2 geschränkte Zaynhacken. 2 *L.*

121) Thal. FRID: CHR: CO· IN: MANS: NOB: DO: JIN. HEL: SEB: ET: SCHRAP: Der Ritter mit dem Lindwurme.

R. PATIENTIA. VINCIT. OMNIA. Das einfach behelmte Wapen. Zu beyden Seiten des Helms: 1620. des Wap. H. I. Oben zwischen denen Helmfahnen 2 geschr. Zaynhacken. Mad. 1792. 2 *L.*

122) Thaler. FRIDERICUS: CHRISTOF: COM: ET: DOM: IN: Der Ritter und Lindwurm.

R. MANSF. NOB. DOM. IN. HEL. SEB. ET. SC. Das einfach behelmte Wap. Zu dessen Seiten: 1622. u. A K. Mad. 4302. 2 *L.*

123) Derselbe Thaler von 1622. mit DOMI: auf dem Av. und SE: E: SC. auf dem Rev. 2 *L.*

124) Tha=

124) Thaler. VOLR: WOLF: JOHAN: GEOR: PATR: Der Ritter mit dem Lindwurm.
R. COM: ET. DOM: IN. MANS: NO: D: I: H: Das 2-fach behelmte Wapen, zu dessen Seiten: 1624. und AK. Zwischen den Helmen ein Kleeblatt. 2 *L.*

125) Dergl. VOLR. WOLFGANG. JOHAN. GEORG. PATRUE. Der Ritter u. Lindw.
R. Das 2-fach behelmte Wapen, zu dessen Seiten: 1624. und HI. Zwischen den Helmen 2 geschränkte Zaynhacken. COM: ET. DOM: IN. MANS: NO: DO: I: H: 2 *L.*

126) Begräbnißthal. JOHAN. GEORG. COM. ET. DOM. IN. MANSF. NOB: D: I: HELDRUNG. NATUS. 1593. 10. Maii. DENATUS 1647. 19. Febr. Post. Diem. Concordiae.
R. Der Ritter. DENNOCH. 1.6.4.7. zwischen Schrift und Jahrzahl sind 3. Wapenschilde angebracht. Mad. 1809. 2 *L.*

127) Thlr. CAROLUS. ADAMUS. COMES. IN. MANSFELT. Das mit 2. Helmen gezierte, völlige Wap. zu beyden Seiten, unten: 1660. oben: HP—K. und ein Kleeblatt.
R. NOB. DOM. IN. HELDRUNGEN. DOM. IN. FRIDEB. S. E. H. Der Ritter ꝛc. Mad. 1811. 2 *L.*

128) Thlr. CHRISTIAN⁹. FRIEDERIC⁹. COMES. AC. DOM. Der Ritter u. Lindw.
R. IN.

R. IN. MANSFELT. NOB. DM: IN. HELDR. S: E: S: Das einfach behelmte Wapen, zu deſſen Seiten: 1662. Oben: HP. K. Mad. 1810. 2 *L.*

129) Thaler. JOHAN. GEORG. GOMES. I. MANSF. NOB. DYNASTA. IN. H. S. E. S. Der Ritter mit dem Lindwurm und dem Wapen am Pferde.

R. FORTITER. ET. CONSTANTER. Das zweyfach behelmte Wapen, zu deſſen Seiten: AB. K. zwiſchen denen Helmen: 1671. Mad. 1812. 2 *L.*

130) Guld. FRANZ. MAX. HEINR. FRANZ. COMIT. IN. MANSFELT. Der Ritter, wie vorher.

R. NOB. DOM. IN. HELDRUNGEN. SEB. E. SR. Das zweyfach behelmte Wapen, zu deſſen beyden Seiten: ABK. oben: 1675. 1 *L.* 1 $\frac{1}{6}$ *Q.*

131) Begräbniß-Thaler. JOH: GEORG: III. COM. ET. DN. I. MANSF. NOB: D. I. H. S. E. SCHR. SENIOR. Deſſen Bruſtbild von der rechten Seite in der Perücke, Harniſch und Gewand.

R. Schrift in 19 Zeilen: PRIMO ANNI 1710. DIE VLTIMUS EVANGELICAE STIRPIS cact. Mad. 1813. 2 *L.*

132) Halber Gulden. FRI. CHR. CO. ET. DOMI. IN. Der rechts galopp. Ritter.

R. MANSF.

R. MANSF. N. D. I. HE. SE. E. SC. Das Wapen, zu dessen Seiten: AK.

133) Dergl. PHIL: ERNS: CO: ET: DO: I: MANS: NO: DO: I: HE: Der Ritter.

R. ZU. GOT. ALLEIN. MEIN. HOFENU. Das Wapen, zu dessen Seiten: H. I. darüber: 1624. $\frac{1}{2}$ L.

134) Dergl. FRANZ. MAX. HEIN. FRANZ. COMIT. I. MANSF. Der Ritt. unten: $\frac{1}{3}$.

R. NOB. DOM. IN. HELDRUNGEN. SEB. ET. SR. Das gekr. Wapen; zur Seite: 1671. und ABK.

135) Dergl. von 1672.

136) Derselbe.

137) Groschen mit GROS. NOV. COM. DO. DE MANS. und dem Wapen auf beyden Seiten.

138) Dergl. mit CHRISTOF: dem Ritter und DEUS. VIVIT. ET. JUVAT.

139) Dergl. mit VOLRAT, dem Ritter, und: JUSTUS: NON. DERELINQ.

140) Dergl. mit JOHAN. G. PE. ER. CHR. und dem Wap.; imgleichen: MON: ARG. C. D. IN. MA. und dem Wapen.

141) Dergl. GEBH. E. HAN. G. PE. E. C. D. I. M. Das Wapen, darüber: 1547.

R. Der Ritter, hinter dem Wap. MON. AR: C. E. D. I. MA.

142) Derselbe mit einigen Schriftabänderungen.

143) Dergl. von 1548.

144) Dergl.

144) Dergl. mit der Deviſe: BEY. GOT. IST. RAHT. VND. THAT. und der Jahrzahl auf beyden Seiten.

145) Derſelbe.

146) Sterbe-Groſchen Volraths, mit Schrift in 7 Zeilen. NATUS Ao. 1558. caet.

147) Groſchen Frid. Chriſt. von 1628.

148) Sterbe-Groſchen deſſelben mit: GEDULT IN VNSCHULDT.

149) Derſelbe.

150) Groſchen Joh. Georg. von 1635.

151) Med. ANTON: GUNTH: COM: IN OLDENB: ET DELM. Deſſen Bruſtb. von der Rechten in kurz verſchn. Haaren, ſehr dicken, gefalteten Halskragen, Harniſch und Gewand. Unten: Ao. Aeta. 22.

R. Das behelmte Wapen; darüber: DEO ET PATRIAE. Anno 1605. Iſt oval. 5 *L.*

152) Thal. ANTON. GUNT. CO. OLDEN. ET DEL. DYN. JEV. ET KNI. Das Bruſtbild.

R. AUXILIUM MEUM A DOMINO. 1660. Das Wapen, darunter: (48. Grot) Mad. 4319. 1 *L.* 2½ *Q.*

153) Begräbniß-Thaler. ANTH: GUNTH: DEI GRATIA, COM: IN OLDENB: ET DELMENH: DYN: IN JEVER. ET KNIPH: PRINCEPS PIUS, PRUDENS ET PACIFICUS, NATUS 1. Nov.

1. Nov. 1583. OB. 19. Jun. 1667. AET. Ann. 84. Reg. 64.

R. Das gekr. Wap. AUXILIUM MEUM A DOMINO. Mad. 1836. 2 *L.*

154) Münze. WOLFGANG. JOACHIM OTING. Zwey Wapenschilder neben einander, darüber: 1516. darunter: ·O·

R. SANCTUS SEBASTIANUS MARTIR. Derselbe voller Pfeile. 1 *Q.*

155) Dergl. MONET. COMIT. OTING. Das behelmte Wapen.

R. Das Wap. noch einmal ohne Helm; zu beyden Seiten: 1525. Umher ein Kranz. $\frac{2}{3}$ *Q.*

156) Dickthaler. KARL WOLF. LUDWIG. Z. MARTIN. C. I. O. Das gräfl. Oetting. behelmte Wapen zu dessen Seiten; unten: 1544.

R. KAROLUS. V. ROMAN. IMP. SEMP. AV. Hat die Grösse eines kleinen halben Guldens. 2 *L.*

157) Ein 12 Kreutzer mit dem Wap. einer, u. dem Brackenkopfe anderer Seits. 1673. $1\frac{1}{7}$ *Q.*

158) Halber Gulden. ENNO. CO. ET DNS. PHRISIE ORIE. Dessen Brustbild von der Linken.

R. DA. PACEM. DOMINE. IN DIEB. NOST. Der Ostfrießländ. Adler mit dem Menschenkopfe und 4 Sternen. Ein rarer Viertelthaler sagt Hr. v. Mad. 4328. $\frac{1}{2}$ *L.*

159) Thaler. ENNO. COM. ET DO. FRIS.

ORIENT. 1615. Das Brustb. darunter die Harpye.

R. DA. PACEM. caet. Der gekr. Reichsadler kommt in allem mit der beym Mad. 4335. beschriebenen Klippe überein. 2 *L.*

160) Doppelthal. JOAN. COM. E. DO. FRI. OR. E R: Das 3-fach behelmte, der Länge nach 3-feldige Wapen.

R. Der gekr. Reichsadler mit dem Reichsapf. auf der Brust; zu dessen beyden Seiten: 16 — 16. MATTIAS. I. — SEM. AUGU: 2 *L.*

161) Thal. Er kommt in allem mit 159. überein, nur daß er von 1619. ist, und FRI an statt FRIS stehet. 2 *L.*

162) Thaler. AXEL. OXENSTIERNA. L. B. I. H. D. I. F. T. F. R. SV. C. LEG. IG. S. F. CEL. E. DIR. I. D: D: Dessen Brustbild in kurzen Haaren, gestutztem Barte und Spitzenüberschlage, von vorne. Vor demselben das gekr. Wapen.

R. Ein von Jehovah bestrahlter, stehender, gekr. Löwe, in der rechten Vorderbranke ein blosses Schwerdt, in der linken eine Krone haltend. ROBORE DIVINO CORONATUS VINCIT LEO. Sehr gut conserv. 2 *L.*

163) Gedächtnißmünze. Das gekr. Pappenheimische Wap. HOCHGRAEFL. REICHS-ERB-MARSCHALL:

R. In

R. In 3 Zeilen: PAPPENHEIM GRAENZ-
BESUCHUNG. A. 1721. 1 $\frac{1}{6}$ Q.

164—166) Dieselbe ap. $\frac{1}{2}$ Q.

167) Gulden. JOAN. FRAN: COMES. A. BROCKHORST. IN GRONSFELT. 1693. Das gekr. Wap. ist der Länge nach getheilt, jede Hälfte ecartelirt, und das zur Rechten mit einem Mittelschilde, darinnen 3 Kugeln, versehen.

R. Ein gekr. verzogener Name. EBERST. L. B. IN BATT. ET. RIMB D. IN. ALP. ET HONN. Unten: ($\frac{2}{3}$). Ist contrasign. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ Q.

168) Med. CHRISTIAN: COM: IN: RANTZ. DOM: IN: BREITENB. Dessen Brustb. in eigenen Haaren von der Linken. Unten: Aetatis 44.

R. Das gekr. Wapen; zu dessen Seiten: 1657. DEO. DUCE. COMITE. FORTUNA. Ganz unten: I. R. 1 *L.* $2\frac{1}{3}$ Q.

169) Thaler. CHRISTIAN. COM. IN. RANTZOU. DOM. IN. BREITENB. Dessen Brustbild von der Rechten.

R. Das 3-fach behelmte Wap. DEO DUCE COMITE FORTUNA. 1657. Mad. 1850. 2 *L.*

170) Sterbeguld. In 10 Zeilen: IN MEMORIAM MAXIMILIANAE. RUTH. COM. caet.

R. Ein Herz, darauf JESUS. Ueber dasselbe

halten 2 Hände aus der Höhe eine, von der Sonne bestrahlte, Krone. QUIESCIT AD GLORIAM RESURRECTURA. Mad. 4349. 1 *L.* 1 *Q.*

171) Halber Gulden. H. D. ERSTE. I. R. G. V. H. V. P. H. Z. G. G. G. S. V. L. Das Brustbild.

R. Das gekr. Wapen. FERENDUM ET SPERANDUM. Unten: 16—78. darinnen: $\frac{1}{3}$. $\frac{1}{2}$ *L.*

172) Groschen von 1678. Mit: AN GOTTES SEGEN &c. &c.

173) Halber Gulden. H. D. E. R. G. V. H. V. P. R. K. M. R. G. W. VO. Das Wapen. Unten: ($\frac{1}{3}$).

R. Das Brustb. von der Rechten. OMNIA CUM DEO. 1679. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

174) Ein 4 Groschenst. mit einem Kreutze, darauf JESUS stehet; umher: IN HOC VICTORIA SIGNO. Am Rande: OMNIA CUM DEO. 1679.

175) Grosch. mit: AN GOTTES SEGEN &c. 1679.

176) Doppelthaler. ERNESTUS. D. G. HOL. SCA. E. STE. C. D. G. Dasselbe Wap. mit 3 Helmen.

R. Der links galoppirende Graf, einen Streitkolben in die r. Seite stämmend. HATS GOT. VORSEN. SO. WIRTS WOL GESCHEN. 4 *L.*

177) An:

177) Anderthalb-Thalerstück. ADOL. D. G. CO. HO. SC. E. S. T. DO. I. G. Das Wap. wie vorher.

R. Der geharnischte Reuter mit dem Streitkolben; unter dem Pferde Blumen. HATS GOTT. VORSEHN. SO. WIRTS. WOL. GESCHEN. 3 *L.*

178) Thaler. ERNESTUS. D. G. HOLSATIAE SCHAWENBURGI ET STER. Das Brustbild; oben ein Münzmeister-Zeichen.

R. NEBERGAE. COMES. DOMINUS. GEHEMAE. Das Wapen mit 3 Helmen, zwischen welchen vertheilt: 1618. 2 *L.*

179) Eine Münze aus der Kipperzeit. $\frac{2}{3}$ Q.

180) Ein kleines Gröschgen von: 20.

181) Med. MATT. JOH. S. R. I. COM. DE SCHULENBURG SER. REIP. VEN. MARECH. GEN. CORCYRAE PROPUGNATOR. Dessen links sehendes Brustbild in grosser Perücke, Harnisch und Gewand. Unten: M.

R. Das 3-fach behelmte, von 2 Wilden gehaltene, gekr. 4-feldige Wap. mit einem auch gekr. Mittelschilde. AB IPSO DUCIT OPES ANIMUMQ. FERRO. Horat. L. IV. c. 4. 3 *L.*

182) Med. Die ganze vorige Bildseite.

R. Die Insel Corfu, wie sie sich vertheidiget. AUSPICIIS VENETUM VIRTUS

GERMANA TUETUR. Im Abschn.
CORCYRAM D. XXVII. Aug. Ao. 1716.

3 *L.*

183) Med. Ein ovaler Lorberkranz schliesset folgende Schrift in 13. Zeilen ein: MATTHIAE Comiti Schulenburgio Summo Terrestrium Copiarum PRAEFECTO Christianae Reip. In Corcyrae Obsidione Laborantis Fortiss. Assertori ADHUC VIVENTI SENATUS. Anno 1617. Die XII. M. Sept.

R. Ein Postement auf einer Stuffenerhöhung, auf demselben eine geharn. Person mit dem Commando-Stabe in der Rechten. Im Prospect Häuser, Kähne, Felsen, auf deren höhesten eine Fahne steckt. SEMPER HONOS NOMEMQUE TUUM LAUDESQUE MANEBUNT. Unten: V.

3 *L.*

184) Bettlerthaler, derer Gräfl. Schwarzb. Brüder Arnstädt. Linie, mit der Jahrzahl 1606. ganz oben zu beyden Seiten des mittlern Helms. Mad. 1885. 2 *L.*

185) Dergl. wo die Jahrzahl 1606. zwischen alle Helme tiefer unten vertheilet ist. Mad. l. c. 2 *L.*

186) Dergl. wo die Jahrzahl 1623. zu beyden Seiten des mittlern Helms gesetzt ist. Mad. 1886. 2 *L.*

187) Begräbnißthaler Ludewig Günthers, Grafens

fens zu Ebeleben, mit dem Wap. und SAPIENTER ET FORTITER; ingleichen Schrift in 13 Zeilen. Mad. 1901. 2 *L.*

188) Gulden. CHRISTIAN⁹ WILHELM⁹ E. IV. COM. I. COM. Das Brustbild im Harnisch.

R. COM. DE SCHWARTZ. ET HONSTEIN. Das von 2 Wilden gehaltene Wapen, darüber: 1672. darunter: $(\frac{2}{3})$. 1 *L.* 1 *Q.*

189) Begräbniß-Halbergulden Joh. Günthers zu Arnstadt mit dem Wapen und Titulatur einer, und Schrift in 9. Zeilen, anderer Seits. Mad. 1898. $\frac{1}{2}$ *L.*

190) Dergl. auf Graf Ludewig Günther zu Ebeleben. Mad. 1901. $\frac{1}{2}$ *L.*

191) Ein 4 Groschenstück Christ. Wilhelms zu Sondershausen von 1676.

192) Ein feiner Silbergroschen Gunter. Co. I. Schwarcz. Ein Helm.

R. Do. I. Arn. Sun. E. Leuten. Das Wapen.

193) Begräbnißgroschen mit: Spes Mea Chrs.

194) Dergl. mit: Jesu Christi Blut Mein Pestes Gut.

195) Dergl. mit: Ex Duris Gloria.

196) Dergl. mit: Patienter Et Constanter umher.

197) Dergl. mit der gekrönten Namens-Chiffre: AE. und In. Te. D. Con.

198) Dergl. auf Ludewig Günthern, mit: Sapienter Et Fortiter um das Wap.

199) Med. STEPHAN. SLICK. COMES. DE. PASSAUN. ALTER. ♄ o. Dessen Brustb. in einem runden Huthe.

R. LUDWICUS. REX. VNGARIE. ET. BOHEMIE. 1.5.2.6. Dessen Brustb. auch in einem runden Huthe und Bließorden. 3 *Q.*

200) Med. LAURENTIUS. SLIK. COMES. ET. DOMINUS. BASSAU. E. WIS. Dessen Brustbild; zu beyden Seiten: 1534.

R. KATARINA. SLICKIN. GENEROSA. DE. WARTENBURG. Ihr Brustbild von der Linken; zu beyden Seiten: 1533. Ist ein Guß. 1 *L.* 1 ½ *Q.*

201) Thlr. AR. DOMI. SLI. STE. ET. FRA. CO. D. B. Der h. Joachim mit dem Gräfl. Schlikschen Wap. zu seinen Füssen und einem Stabe in der L. zu beyden Seiten: S. I.

R. LUDOVICUS. PRIM. D. GRACIA. R. BO. Der Böhml. Löwe. 2 *L.*

202) Derselbe.

203) Dergl.

204) Dergl.

205) Dergl. wo der h. Joachim das Wapen gerade vor sich, und zu beyden Seiten die Jahrzahl 15—25. hat.

R. Der weniger behangene Löwe und Rex ausgeschrieben. 2 *L.*

206) Gedächtnüßmünze. DOMINUS. STEPHANUS. SLICK. COMES. DE. PASSAUN Et: c. Innerl. Anno Domini MDXXVI. Etatis.

Etatis. Sue. XXXX. der Graf im Mantel, einen runden Huth tragend.

R. PRO. PATRIA. PUGNANDO. CONTRA. TURCAM. OPPETIIT. das Wap. Mad. 1873. 3 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

207) Dieselbe. $4\frac{1}{2}$ *L.*

208—210) Gräflich Schlickische 3. Kreutzer, von 1630. 37. und 38. a. p.

211) Med. IULIUS COMES A SALMIS AETA. SVAE 36. Dessen Kopf in krausen Haaren und Barte von der L.

R. Eine liegende Löwin mit einem Menschenkopfe, darüber: AMA ET TIME. Ein feiner Guß. 1 *L.* $1\frac{1}{3}$ *Q.*

212) Thlr. IOHAN. GRAF. Z. SA. WIT. V. HO. HERR. ZU. H. V. N. L. V. C. Dessen vorwärts gekehrtes Brustb.

R. Das Wap. mit 4. Helmen, darüber: TANDEM. darunter: 1654. Umschr. NULL. SIMULAT. DIUTURNUM. Sehr rar. Mad. 1861. 2 *L.*

213) Dergleichen von 1656. L. c. 2 *L.*

214) Gulden. IN MEMORIAM DNAE. LOYSAE. IULIANAE. COMITISS. SAIN. DE. STEMM. ERBAC. NAT. Ao. 1604. DEFUNCT. Anno. 1670.

R. Ein Schif auf dem Meer; es wird von der Sonne bestrahlet. INVENI. PORTUM. SPES. ET. FORTUNA. VALETE. 1 *L.*

215) Ein Groschen mit Schrift auf beyden Seit.

216) Gulden. GUSTAV. G. Z. S. W. V. HON. H. Z. H. V. N. L. V. C. Dessen Brustb.

R. TANDEM FORTUNA OBSTETRICE. Das gekrönte Wap. zu beyden Seiten: 1676. unten ($\frac{2}{3}$) 1 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

217) Gedächtnüßmünze. GEORG FRIEDERICH BURGGRAF V. KIRCHBERG. GRAF ZU SAYN. VND WITGENSTEIN HERR ZU FARNRODA.

R. IST GEBOHREN — VERSTORBEN 1749 1 *Q.*

218) Klippe. TUT. ALB. OTT. COM. IN. SOLMS. D. I. M. W. E S. Das gekr. Wap.

R. FERDINANDUS. II. caet. — 1623. Der gekr. Reichsad. kommt in allem mit dem beym Mad. 4382. beschr. Thlr. überein. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

219) Med. OTTO CHRISTOPH FREYHERR VON SPARR AUF TRAMPE PRENDEN ETC. ERBHERR. Dessen sehr erhabenes Brustbild in eigenem Haar, kleinen Oberbarte, herabhangender Krausenschleife, Harnisch und Gew. Unten: Hoehn. 1664.

R. DER R. K. AUCH ZU HUNG. VND. BOH. KOEN. MAIE. VND S. C. DL. ZU BRAND. BESTALT. GENERAL FELD MARSCHAL. In der andern Reihe: CHURF. GEHAIM. KRIEGSRATH OBER GOUVERN. DER CHUR BRAMD. HINT. POM.

POM. VND HALB. VEST. OBEST. ZU ROS V. FUES. das behelmte Wapen, zu beyden Seiten: MDCLXIV. 5 *L.* 1⅓ Q.

220) Med. Ein angebunden Pferd, ein kniender Mann, einem Jagdhoru an der Seite, einem Schein über dem Kopfe und ein aus dem Walde kommender starker Hirsch mit einem Crucifix zwischen dem Gehörn; unten 2. Hunde.

R. Ein Jagdhorn und ein Schild mit nurgedachten Manne und Hirsch, ingleichen 2. fliegende Bänder an einem Ringe, darüber: CAESARE SUBSCRIBENTE. Unten: Die III. Nov. MDCCXXIII. 1⅓ Q.

221) Med. ERN. RUDI. COM. STARR. SCM. CCB. GCM. VIENN. COMM. Dessen Brustb. in einer grosen Peruque, Harn. und Gew. herabhangender groser Hals-krausenschleife und Bließorden.

R. Ein bey vielen Armaturen an einen Pfock geschlossener Türke. Ueber diesem in 6. Zeilen: WIEN 60. TAGE LANG DIE GROESTE WUTH AUSHIELTE. MACHT DAS DER TURK ZEIT. GELD. FELD. STUCK V. GLUCK VERSPIELTE. 1683. 3 *L.*

222) Med. ERN. RUDI. COM. DE STARENB. S.C.M. C.C.B. G.C.M. Dessen Brustb. von der R.

R. In 9. Zeilen: 1683. HAT DIESER TAPFERE

PFERE HELD DIE STADT WIEN VON 14. IUL. BIS 12. SEPT. WIDER DIE TURCKEN MIT GOTTES HILF RUHMLICH BESCHUTZT. 2½ Q.

223) Halb. Gulden. ERNST. E. LUDOVICH. CHRISIA. das gekr. Wapen, oben: 1673. unten: ⅓.
R. CO. IN S. KO. R. WER. H. D. IN. EP. M. B. EI. LO. E. CLET. der Hirsch. 2½ Q.

224) Ein dergl. Groschen.

225) Gulden. LUDWIG. G. Z. S. H. Z. M. W. V. S. das Brustb. unten: (60)
R: In einem Lorberkranze: HERR NACH DEINEM WILLEN. 1 *L.* 1 Q.

226) Thlr. PAULUS. SIXTUS. TRAUTHSON. COMES. das Brustbild.
R. Das mit dem Vließorden umgebene Wap. darüber der gekrönte Reichsadler; zu beyden Seiten: 1617. IN FALKENSTEIN. AUREI VELL. EQUES. Mad. 1931. 2 *L.*

227) Thlr. Der vorige Avers, nur der Graf in blosen Haupte.
R. Wie vorher. 1620. Mad. 4435. 2 *L.*

228) Thlr. IO. FRANC. TRAUTHSON. C. IN FALKENSTAIN. das Brustb.
R. L. B. IN. SPRECHEN. ET SCHROVENST. 1639. das gekr. Wap. darüber der gekr. Reichsadler, um denselben: SUB. VM. BRA. ALARUM TUARUM. 2 *L.*

229) Thlr. FRANC. EUSEB. TRAUTHSON. COM.

COM. IN FALKENSTAIN. das Brustb.

R. Der Rest des Titels. Das 3-fach behelmte Wap. Mad. 1933. 2 L.

230) Ein 3. Kreutzer Paul Sixtus vom Jahr 1619.

231) Med. IOHANNES CZERCLASIUS COMES BARO DE TILLI Etc. Dessen vorwärts gerichtetes Brustb. in Harnisch.

R. CAESAR IN IOVE VICTOR. COMES IN SOLE BELLATOR. 3 Q.

232) Med. IO. TS. C. DE TYLLI. BM. AR DBAL. ET MŌ. CAP. GEN. Dessen Brustb. in Span. Kragen, Harnisch und Gewand.

R. Eine beflügelte Kugel, auf derselben schrägerechts ein Kreutz, darüber ein Kranz, darunter eine Stadt. SIC SORTEM VINCO FERENDO. Im Abschn. C. Privi. Cae. Ist oval. 1 L. $\frac{2}{3}$ Q.

233) Halber Batzen. ALB. CO. IN. SU. L. IN GLE. und Ferdin. II. Titel.

234) Med. Eine geharnischte, auf einem grosen Lehnstuhle unter einem Baldachin sitzende und mit einer andern, unter einem Baldachin stehenden, redende Person; von ferne Cavallerie, u. s. w. Unten: A. D. Ianuario. f. Im Abschnitte: GENEROSA FOECUNDITAS.

R. In 14. Zeilen: XXIV. FILII A PATRE IOAN. HEINRICO BARONE A WALDSTEIN A. P. O. R. MCCLIIII. PRIMISLAO

SLAO BOHEMIAE REGI caet. Randschr. QUORUM MEMORIAM IOAN. IOS. COM. A WALDSTEIN S. C. ET C. M. CAMER. HOC NUMO RESTITUIT 1616. 8 *L.* 1½ *Q.*

235) Klippe. In einem Lorberkranze 13. Zeilen Schrift: DEM DREYNIGEN GOTT ZU EHREN LEGTE A. 1719. D. 14. IUN. CRISTIAN ALBRECHT GRAF ZU WOLFSTEIN HERR ZUR OBERN SULZBURG V. BIRBAUM &c.

R. Ein 2-fach behelmtes Wap. DU SETZEST IHN ZUM SEEGEN EWIGLICH. Ps. 21. v. 7. 1 *L.*

236) Gedächtnüßmünze. CHRISTIAN ALBR: GRAF VON WOLFSTEIN. Dessen Brustb.

R. Das 2-fach behelmte Wap. FUNDIRT DIE KIRCHE ZU KERCKHOFEN. Im Abschn. 1718. ⅔ *Q.*

237) Med. FRIED: ALEXAND: C: WEDAE. D: IN. RUNK: ET. ISENB. Dessen Brustb. in einer grosen Peruque und Harnisch. Am Arme: M.

R. In einer gekrönten mit Lorbern und Palmen geschmückten Kartusche: OB EXOPTATISSIMUM POST RELATAS PACIFERAS LAUROS AD SUOS REDITUM. Unten: 1738. Marme. Mad. 5508. 2 *L.*

238) Med. FRID. ALEX. ET FRANC. CAR. LUDOV. COM. WEDAE. Ihre Brustbb.

R. Eine

R. Eine mit Lorbern und Palmen umwundene, oben mit einem Kranze geschmückte Spitzsäule. MITISSIMAE FRATRUM CONCORDIAE. Im Abschn. 1752. Mad. 5885. 1 *L.* 3 Q.

239—241) Dieselbige. a. p. jede 1 *L.* 3 Q.

242) H. Gulden. FRID. ALEX. COMES WEDAE R. ET I. Dessen Brustb. 1752.

R. Die Stadt Neuwied. DECENTE LIBERTATE FLORESCAT. Unten: $\frac{1}{3}$. $1\frac{1}{3}$ Q.

243) Dreyfacher Thaler. AD. HEIN. SYLVES. RHENIQ. CO. Das 3-fach behelmte, 4-felde W. mit einem Mittelsch.

R. RUDOLP. II. IMP. AUG. P. F. DECRE. 16—04. Der gekr. Reichsadler mit dem Reichsapfel auf der Brust. Sehr rar. Mad. 1938. 6 *L.*

244) Med. WOLF. ZWRZSESCWIC. ANADAVBRAW. HORZE. Dessen Kopf in kurz verschnitt. Haaren und starken Barte.

R. Umschrift. 2. Zeilen. NEIWISSI. PISARZ. KRALO. CZIE. A. PRESIDE. innerlich: NT. KRA. GE. KOMORI. CZIESK. Im Mittel ein Wapenschild, worauf der, mit den Hörnern aufwärts gerichtete, halbe Mond zu sehen. $1\frac{1}{3}$ Q.

245) Med. F. WREDE. COMES. S. R. M. S. S. PRAE. COLL. CAM. ET. COM. Dessen Brustb. von der R. in einer grosen Peruque; unten A K.

R. Ein

R. Ein Wapenschild auf einem Postement, über welches eine weibl. Person, in einen Lorberkranze und Gewand, eine Krone hält. Am Postement: 1687. DECORI. DECOR. ADDITUS. AVITO. Im Abschnitt. 1696. $6\frac{1}{2}$ *L.*

Freyherrliche.

1) Münze. HENRI. DNS. DE BREDER.
L — — — — — Ein Löwe.
R. Die Maria mit ihrem Kinde. SANCTA. MARIA. VIRGO. Zu ihren Füssen ein Wapenschildgen. $1\frac{2}{3}$ Q.

2) Med. CAROLUS. BONDE. S. R. M. SVE. SENAT. PR. DICAST. DORP. IN. LIV. Dessen Brustbild in einer grosen Peruque und Gewand von der R. Unten: C. G. Hartmann.
R. Ein 9-feldiges, mit 3. Helmen geschmücktes und von 2. Löwen gehaltenes Wapen. Ueber demselben: AUCTA. QUIDEM. SED. AVITA. MAGIS. Im Abschn. Natus 1648. D. 11. Oct. Denat. 1699. D. 16. Dec. $\frac{1}{2}$ *L.*

3) Med. In 9. Zeilen: EMERICUS IOSEPHUS L. B. A. BREIDBACH IN BURRENHEIM ECCL. METR. MOGUNT. DECANUS ET ECL. METROP. TREVIR. EQUESTR. STI. ALBANI SCHOLASTIC. ET COLLEG.

LEG. STI. VICTOR. CANONICᵍ PRIMI ANNI IUBILARIUS AETATIS 51. darunter ein Lorber- und Palmzweig geschränkt. Umschr. IURAVIT QUA DOMICELLARIS. FIT ELECTIO IN DECANUM. IUBILANTE EMERICO A BREIDBACH.

R. Eine von Jehovah bestrahlte Person hält in der L. einen Wapenschild. BENEDICTIO CAELI SIT SVPER ME. Unten: V. Con. f. 1 L. 3 Q.

4) Thlr. HENR. HERM. L. B. IN BURGMILCHLING. ET WILHERMSDORF. Das 4-feldige, zwifach behelmte Wapen, oben zu dessen Seiten. 1608.

R. RUDOLPH. II. ROM. IMP. AUGUSTUS P. F. DECRETO. Dessen Brustbild, vid. Hr. v. Mad. Thal. Cab. No. 1950. 2 L.

5) Münze. GEORG. PHIL. L. B. AB EHRENF. D. I. H. Dessen Brustb. Unten: VI.

R. Der gekrönte Reichsadler mit dem Ehrenf. Wap. auf der Brust. LEOPOLD. I. D. G. ROM. IMP. S. A. A. 1687. $\frac{3}{4}$ Q.

6) Med. ANNAE REGINAE L. B. KEVENHULLERIAE. Ihr Brustb. von der Linken auf röm. Art.

R. Ein Altar, auf welchem Feuer lodert. An demselben: AMORI. &. VIRTUTI. AETERNAE. CONIUGIS. OPTIMAE. D. M. PAL. BIZKY. $2\frac{1}{3}$ Q.

7) Med. H. W. RUMPF. FOED. BELG. ABL. EXTR. AP. L. S. R. Dessen Brustb. von der rechten Seite; unter demselben: I. C. H.

R. Ein auf einer Ebenheit liegender grosser Quaderstein. STAT. FIRMITER. AEQUO. 3 Q.

8) Med. PHILIPP. L. BARO. DE. STOSCH. GERMANUS. Dessen sehr hohes Brustb. von der R. auf röm. Art. Unter demselben: I. C. H. 1728.

R. In 11 Zeilen: VIRI. GENEROSISSIMI. AC. DE. REB. ANTIQUIS. OPTIME. MERITI. EFFIGIEM. AMICO. ADFECTU. AETERNITATI. DICARUNT. N. KEDER. NOBIL. SVEC. ET. I. C. HEDLINGER. EQUES. MDCCXXVIII. 2 *L.*

9) Med. In 9 Zeilen: CASIMIR. FERD. ADOLPH. L. B. A. WALTPOTT IN PASSENHEIM ECCL: METR: MOGU: SCHOLASTIC⁹ JUBILAEUS Anno 1705. Umschr. NON. HOS: SED PLURES. FRATRIBUS OPTO DIES.

R. Der h. Martin zu Pferde, wie er ein Stück seines Mantels abschneidet und einem Bettler giebt. Auf der Erde liegt der Waldpottsche geständerte Wapenschild. Umher: SUB HOC PATRONO DEO CAESARIQUE MILITANS CONSENUI.

1 *L.* 2 1/6 2.

Ita-

Italienische.

1) Viertelthaler. ALEXANDER MED. R. P. FLOREN. DUX. Dessen Brustbild von der Linken.
R. S. COSMUS. S. DAMIANUS. Diese 2 Heiligen. Mad. 1956. $2\frac{2}{3}$ Q.

2) Thal. FERDINANDUS II. MAG. DUX ETR: V. Dessen Kopf mit der Krone.
R. Der Haven zu Livorno. ET PATET. ET FAVET. Mad. 1967. 1 L. $3\frac{1}{3}$ Q.

3) Viertelthal. FERD. II. MAGN. DUX ETR. V. Dessen Brustb. Unten: 1621.
R. S. JOANNES BAPTISTA. Mad. 1968. $2\frac{1}{2}$ Q.

4) Thal. COSMUS. II. MAGN. DUX. ETRUR. IIII. Dessen Brustb. in der Zackenkrone.
R. Unter der Erzherz. Krone ein grosses Kreutz, auf demselben der mediceische Wapenschild. PISA IN VETUSTAE MAIESTATIS NEMO. Mad. 1963. 2 L.

5) Halb. Thal. COSMUS III. D. G. MAG. DUX. ETRUR. VI. Dessen geharn. Brustbild.
R. Joh. der Täufer mit dem Kreutze vor seinem Vater kniend ꝛc. S. JOANNES BAPTIST: FI: ZACHARIAE. Unten: 1676. Mad. 1968. 1 L. $\frac{1}{3}$ Q.

6) Thaler. COSMUS. III. D. G. MAG. DUX ETRURIAE. VI. Das Brustbild. Unten: 1677.

 R. Chri-

R. Christus, wie er vom Johannes am Jordan getauft wird. FILIUS. MEUS. DILECTUS. Mad. 1969. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

7) Dergl. von 1680. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

8) Viertelthal. COS. III. D. G. MAG. D. ETRUR. VI. Dessen gekr. Brustb.

R. Eine Mauer mit 2 Thürmen; darüber: FIDES; darunter: 1688. 1 $\frac{5}{6}$ *Q.*

9) Halb. Thal. COSMUS III. D. G. MAG. DUX ETRURIAE VI. Dessen Brustbild in der Großherzogl. Krone; unten: 1683.

R. Ein Schiff auf dem Meer. PRAESIDIUM. ET. DECUS. Unten: Liburni. 1683. 1 *L.*

10) Thaler. COSMUS III. D. G. MAG. DUX. ETRUR. Dessen gekr. Brustb. unten 1692.

R. Der Hafen zu Livorno. ET PATET. ET FAVET. Mad. 1970. 1 *L.* 3 $\frac{1}{3}$ *Q.*

11) Thaler. COSMUS III. D. G. MAG. DUX ETRURIAE. VI. Dessen Brustb. in blossem Haupte und Gewand. Unten: 1711.

R. Eine offene Thür, zu jeder Seite ein Thurm; darüber die Großherzogl. Krone; darunter: FIDES. ET PATET. ET FAVET. Mad. 1974. 2 *L.*

12) } Kleine Münze mit dem Marienbild auf der
13) } einen, und dem Kreutz mit 4 Sternen auf der andern Seite, von 1653. $\frac{7}{12}$ *Q.*

14) Münze. DUX. ET. GUB. REIP. GENU. 1722. F. M. S. Das 2-schildige, gekrönte Wapen; zu beyden Seiten; S. 24.

R. EX

R. EX PROBITATE ROBUR. Ein Reuter, unten der Lindwurm. 1 ½ Q.

15) Münze. DUX. ET. GUBER. REIPUB. GENU. Das gekrönte, einfeldige, von 2 Greifen gehaltene Wapen.

R. Der heil. Johannes mit der R. in die Höhe weisend, in der Linken einen Kreutzstab mit ganz herunter hangendem Bande haltend. NON. SURREXIT. MAIOR. 1671. I. S. S. 3 Q.

16) Halber Thaler. MARG. ET. GUL. DUCES. MANT. MAR. MONT. F. Beyder Brustb. neben einander von der L.

R. In einem Kranze: NON IMPROVIDIS. 1563. Mad. 1981. 3 ¼ Q.

17) Viertel-Thaler. FRANCISCUS. MAR. MANT. IIII. Dessen geharn. Brustb. in kurz verschnitt. Haaren, Ober- und Unterbarte, von der Linken.

R. Ein hoher zugedeckter Kelch. SANGUINIS. X P I. IHESV. 2 ⅔ Q.

18) Dergl. GUILELMUS. MAR. MONT. FER. ZC. Dessen geharn. Brustb. in einem Huthe und kurz verschnittenen Haaren, von der Linken.

R. Das Wapen. SACRI RO. IMP. PRINC. VICA. PP. 2 ½ Q.

19) Derselbe.

20) Eben derselbe.

21) Gulden. CAROLUS I. D. G. MANT.

MONT. F. NIV. MAR. RET. DUX ETc. Das Wapen ꝛc. ꝛc.

R. B. ALOIIS. GONZ. PROT. MAN. Dieser Heilige. Im Abschnitte: 80. Vid. Hr. v. Mad. 1994. 1 *L.*

22) Dergl. MARIA. ET. CAR. II. D. G. D. MAN. ET. MON. F. ET. C. Beyder Brustbilder neben einander.

R. MARIA. MATER. GRATIAE. PROTECTRIX. NOSTRA. Maria mit ihrem Kinde. Im Abschnitte: MANTUA. Mad. 1995. 1 *L.* ½ *Q.*

23) Kleine Dreyerförmige Münze mit einem Kreutz und Marienbilde.

24) Thal. FRANC. FIL. FERR. FLI. PRINCE. MESSERA. Dessen Brustbild.

R. CAROLI. QUINTI. IMPERATOR. GRATIA. Der gekr. Reichsadler mit einem Wapen auf der Brust. Mad. 2001. 1 *L.* 3½ *Q.*

25) Dergleichen. FRANC. FIL. FERR. FLIS. PRINC. MESSERA. Dessen Brustb.

R. Das gekr. Wapen mit einem Adler im Mittelschilde und der Umschr. NON. NOBIS. DOMINE. SED. caet. Mad. 2002. 1 *L.* 3⅓ *Q.*

26) Kleine Münze. GALEAZ VICECOMS. MEDIOLANI ZC. Die Kinderfressende Schlange; zu beyden Seiten: G. Z.

R. S. ABROSIUS MEDIOLAN. Dieser Heilige

Heilige mit einer Geissel in der Rechten und einem Hirtenstabe in der Linken. ½ Q.

27 u. 28) Dieselbe Münze, ap.

29) Halb. Thal. GALLAZ. M. SF. VICECO. DUX. MLI. QIV. Dessen Brustbild von der rechten Seite.

R. PP. ANGLE. QZ. CO. AC. JANUE. D. Das behelmte Wapen; zu beyden Seiten: GZ. M. Sehr rarer halber Thaler dieses 1477. ermordeten Prinzens. Mad. 4507. 1 L. 1 ⅓ Q.

30 — 33) Dergl. Viertelthaler, ap. 2 ½ Q.

34) Dergl. kleinere Münze, auf dem Rev. mit dem gekr. 4-feld. Wapen. 1 ⅓ Q.

35) Münze. CAROLUS. V. IMP. Die 2 gekr.
36) Hercules-Säulen, mit einem darum gewundenen Bande, um dem h. Ambros. ⅔ Q.

37) Münze. LUDOVICUS. PIC. II. MIR. CON. Q. DNS. Das Wapen.

R. Eine mit Lorberzweigen besteckte Trophä; umher: ELIGITE. 1 Q.

38) Viertel-Thaler. CAESAR DUX MUT. REG. CC. Dessen Brustbild.

R. Eine Frauensperson mit einem Blumenzweige in der Linken und einem Fruchthorne neben sich. ADDIT. SE. SOCIAM. Unten: 16 - - 2 Q.

39) Thaler. HONORATUS II. D. G. PRINCEPS MONOECI. Dessen Brustb.

R. DUX. VALENT. FRANCIAE & C. 1651.

Das gekrönte Wapen; innerlich an der Krone: DEO JUVANTE. Mad. 2008.
1 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

40) Dergl. halber Thaler von 1652. 1 *L.*

41) Dergl. ganz kleine Münze von 1664. $\frac{2}{3}$ *Q.*

42) Viertelthaler. ALFONSUS. DUX. FERRARIAE. III. Dessen geharn. Brustb. in verschnittenen Haaren.

R. Eine sitzende Person, welche eines wilden Thieres Kopf in der R. hält, um welchen her Bienen fliegen; vor ihr ein Gewächs, um welches sich eine Schlange schlingt. DE. FORTI. DULCEDO. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

43) Dergl. HERCULES. DUX FERRARIAE. Dessen Kopf von der linken Seite.

R. Eine nackende, mit der R. vorwärts zeigende, Person auf einem unbezäumt. Pferde. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

44) Dergl. HERCULES. FERRAR. DUX II. Dessen Kopf von der Rechten.

R. Sieben ineinander geschlungene Schlangen. $2\frac{1}{3}$ *Q.*

45) Thaler. RAIN. EARN. PAR. ET. PLAC. DUX. IV. Das Brustb. von der l. Seite in kurzen Haaren und spitzigen Barte.

R. Mars und Pallas halten eine Krone über 3. Lilienstängel. QUESITAM MERITIS. Im Abschn. G. F. F. drunter: 1615. Mad. 2013. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

46) Halber Thlr. RAN. FAR. PAR. ET. PLA. DUX. VI. Dessen Brustb. unten: S. T.

R. S.

R. S. VITALIS. PARMAE. PROT. Dessen geharn. Brustb. in kurzen krausen Haaren, spitzigen Barte und Zepter in der R.
1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ Q.

47) Viertel Thlr. RAN. FAR. PAR. ET. PLA. DUX. VI. Dessen Brustb. in langen Haar, Krausenschleife, Harn. u. Gew. von der L.

R. S. VITALIS. PARMAE. PROT. Derselbe eine Fahne in der R. haltend, die L. auf den Wapenschild stützend. Unten: 1687. 2 $\frac{1}{2}$ Q.

48) Thaler. EM. PHILIB. D. G. DUX. SABAUDIE. Der Herzog zu Pferde, unten: 15—77. Zwischen inne ein T.

R. CHABLASI. ET. AUG. SAC. ROM. IMP. PRINCEPS. Ein gedoppeltes Kreutz mit 4. Wap. in denen Winkeln. Mad. 2026. 2 *L.*

49) Thlr. CAROLUS EM. D. G. DUX SAB. P. P. E. C. Dessen Brustb.

R. OMNIA. DAT. QUI. IUSTA. NEGAT, Ein aus denen Wolken hervorragender Arm mit einem Schwerdte. Ein rarer Thaler, sagt Hr. v. Mad. 2028. dieses scheinet ein Guß zu seyn. 1 *L.* 2 $\frac{2}{3}$ Q.

50) Scudo. CAR: EM: D: G: DUX SAB: P: PED: Dessen Brustb. in krausen Haaren, Span. Kragen und Harnisch; unten: T. M.

R. Ein Centaur mit gespannten Bogen, unter dem Vorderfuße eine umgekehrte Krone. OPPORTUNE. Unten: 1588. Mad. 2029. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ Q.

51) Halber Thlr. CAR: EM: D: G: DUX SAB. P. PED. Dessen Brustb.
℞. In einem Lorberkranze: IN VIRTUTE TUA. Oben drüber ein Kreutz. Ist rar. Mad. 4537. 3 1/3 Q.

52) Thaler. MAR. IO. BAP. VIC. AM. II. D. G. DUC. SAB. Beyder Brustbb. von der R.
℞. PRINCI. PEDEM. REGES. CYP. das von 2. Löwen gehalt. gekr. Wap. Im Abschn. 1680. Ist rar. Mad. 2038. 2 *L.*

53) 54) Dergl. halber Gulden von 1677. 1 2/3 Q.

55) Thaler. CAR. EM. D. G. REX. SAR. CYP. ET. IER. das Brustb.
℞. DUX SAB. ET MONTISF. PRINC. PED. das gekr. Wapen, über der Krone, 1733. Mad. 2041. 2 *L.*

56) Dergleichen von 1734. 2 *L.*

57) Viertelthlr. CAR. EM. D. G. REX SAR. CYP. ET IER. Dessen Kopf. 1748.
℞. DUX SAB. ET MONTISF. PRINC. PED. das gekrönte Wap. zu beyden Seiten der Krone. S—20. 1 1/2 Q.

58) Münze. RES PUBLICA LUCENSIS. 1686. Die 4. altväterischen ins Kreutz gesetzten Buchstaben: LVCA.
℞. Ein gekr. Kopf. SANCTUS VULTUS. 1 Q.

59) Viertelthaler. CAROLUS. III. DEI. GRATIA. Dessen Brustb. darunter: C. P.
℞. REX. SICILIAE. ET. HIER. der Sicil. gekr.

gekr. Adler, mit einem Bruſtſchilde, zu beyden Seiten: S. M. Unten: 1731. $2\frac{2}{3}$ Q.

60) Thaler. CAR: D: G: REX NEA: HISP: INFANS. &c. das gekr. Wap. zu beyden Seiten: F: B: A: unten: (G: 120)

R. Ein liegender Flußgott; im Abſchnitt: Do 1734. G: Mad. 2042. 7 Q.

61) Münze. RA. CENO. S. M. VENETI. Im Mittel DUX. Der Doge und der h. Marcus eine Fahne haltende.

R. Ein ſitzender Heiliger; zu beyden Seiten des Kopfs: I C X C $2\frac{2}{3}$ Q.

62) Dieſelbe. $2\frac{2}{3}$ Q.

63) Dieſelbe. $1\frac{1}{2}$ Q.

64) Dergl. ALOYSIUS CONT. Eine kniende, bärtige, aufſehende Perſon, beyde ausgebreitete Hände ſeitwärts haltend; unten: X.

R. IUSTITIAM DILIGITE. Die Gerechtigkeit; unten: M. $\frac{1}{2}$ Q.

65) Thaler. ANTON. PRIOL. DUX. VEN. D. C. Ein Blumenkreutz.

R. Der geflügelte Löwe im Schilde. SANCTUS MARC. VENET. unten: 140. Mad. 2051. 2 *L.* $\frac{1}{2}$ Q.

66) Münze. SYRUS. AUSTRIA. SAC. ROM. IMP. PRINC. das Wapen.

R. DIVUS. QVIRIN⁹. EPS. PROTECTOR. COR. Deſſen Bruſtb. in kurzen, krauſen Haaren und Barte von der R. $2\frac{1}{3}$ Q.

67) Münze

67) Münze. FERD. II. RO. IMPERII. ET. CAST. PRIN. Dessen Brustb. von der Rechten, unten: (XXV.)
℟. MAN. ET. MED. M. S. D. HISP. MAG. Etc. der gekr. Reichsadler mit dem Wap. auf der Brust. 1 ½ Q.

68) Halber Thaler. ANT. PTOLOM. TRIVULTIUS. Dessen Brustb. in der Peruque, Harnisch und Gewand von der R.
℟. S. R. I. PRIN. ET BARO RETENY. IMP. das mit dem Fürstenhuthe und Mantel geschmückte Wapen. 1 L.

69) Viertelthaler. GVIDUS UBAL. II. VRBINI. DUX IIII. Dessen Kopf in kurzen krausen Haaren und Barte.
℟. In einem Viereck: REAEDIFICATOR SE. NOGALLIE. Umher: FAVO. AUST. EUR. AQUI. 2 ⅔ Q.

70) Med. PAUL. IORD. II. BRACC. DUX. PLUMB. P. Dessen Brustb. in kurzen Haaren, Harn. und Gew. von der Linken. Am Arm: I. I. C. F.
℟. Ein nackendes, eilendes Weibsbild, in der Rechten ein Rad, in der L. ein schmales Gewand haltend; zu beyden Seiten: ET SI — NE TE, unter den letzten 2. Sylben: 1635. Umher: D. G. ANG. M. COM. C. V. O. R. DOM. S. R. I. PRINC. Ist auf der Bildseite vergoldet. 3 ½ Q.

71) Hal=

71) Halber Thlr. FER. CAR. D. G. DUX. M. VI. M. F. IV. Dessen Brustb. in der Mütze.
R. Die Sonne, umher: NON. MUTUATA. LUCE. 1 *L.* ½ *Q.*

72) Thaler. LUDOVICUS. MARCHIO. ET. MARGARETA. D. FOIS. M. S. Ihre gegeneinander gestellte Brustbb. unten: 180.
R. Ein gekr. Adler mit einem grosen Wapenschilde auf der Brust, umher: SI. DEUS. PRO. NOBIS. caet. Ein gut gerathner Guß. Mad. 2064. 1 *L.* 3 *Q.*

73) Kleine Münze. LUDOVICUS M. SALUTIARUM. Dessen Brustb.
R. SANCTUS CONSTANTIUS. Dieser zu Pferde, eine Fahne in der R. 1 *Q.*

74) Münze. MICHAEL: ANT: M: SALUTIAR. Ein behelmter Schild.
R. SANCTUS CONSTANTIUS. Dieser reutend. 1 ½ *Q.*

75) Thaler. MARGARETA. DE. FUXO. MARCHIONISA. SALUTIAR. Etc. 1516. Ihr Brustb. von der L. in einen langen, breiten Schleyer.
R. DEUS. PROTECTOR. ET. REFUGIUM. MEUM. I. C. Ein Blätterloser Baum, auf demselben ein Vogel, am Stamme ein Wapenschild. Ein vortresl. rarer Thaler sagt Hr. v. Mad. 4625. Ist vergoldet. 2 *L.* 2 ⅔ *Q.*

76)

76) Münze. LUDOVICUS. FLISC. LAVANIE. 7. (ET) C. DO. Dessen Brustb.

R. S. THEONEST. MARTIR. Dieser Heil. sitzend, die R. empor hebend, in der L. einen Palmzweig haltend. Unten ein Adler. $2\frac{1}{2}$ Q.

77) Dergl. PETRUS. LUCAS. FLISIUS. LA. M. C. Dessen geharnischtes Brustbild in krausen Haaren und Bart von der Linken; über den Kopf ein ganz kleiner 2köpfiger Adler.

R. Ein gehendes, Zeugloses Pferd. $2\frac{2}{3}$ Q.

Schweitzerische.

1) Med. Die Wapenschilde der 13. Cantons, in einer Rundung. Sie sind oben und unten mit einem Bande verbunden; auf jenem stehen die Namen, auf diesen die Zahlen ihrer Ordnung. Das innere Band wird von einer im Mittel befindl. Hand gehalten.

R. Sieben Wapenschilde mit ihren Namensüberschriften, wie vorher. Im Mittel ein groses, von 2. geflügelten Personen, gehaltenes Kreutz, mit der Aufschrift: SI DEUS PRO NOBIS QUIS CONTRA NOS. Die Schriften auf beyden Seiten sind vertieft. 5 L. 1 Q.

2) Doppel=

2) Doppelthaler. MONETA NOVA VRBIS BASILEENSIS. das Wapen von Basel mit 8. Wapen umher.

R. DOMINE. CONSERVA. NOS. IN. PACE. Der Reichsadler mit einem Zierath über denen Köpfen. Mad. 4637. 4 *L.*

3) Thlr. Die Stadt Basel mit der Rheinbrücke.

R. DOMINE CONSERVA NOS IN PACE. In einer Einfass. das Stadtwapen. Mad. 2078. 2 *L.*

4) Thlr. Ein gehender Bär mit offenen Rachen und vorgeschlagener Zunge, über ihm der zweyköpfige Adler. Am Rande herum 20. über dem Adler 7. Wapenschilde.

R. SANCTUS. VINCENTIUS. 1494. Dieser Heilige mit einem Buche und Palmzweige, in einer Blumeneinfassung. Ein extra rarer Thaler des Canton Borns sagt Hr. v. Mad. 2080. Ein wohl conservirtes Original. 2 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

5) Thaler. SENATUS. ET. SEDECIM. VIRI. REIP. BERNENSIS. der Bär.

R. LIBERTAS. LIBERIS. CURAE. Zwey Arme aus denen Wolken, die sich vereinigen und Zepter und Schwerdt halten, welche oben mit einem Kranze gezieret sind. Madai 4650. 2 *L.*

6) Prämienthaler. RESPUBLICA BERNENSIS. das gekr. Wapen.

R. Ein hoher Fels mit einem schlangenförmig hinauf

hinauf gehenden Wege und verschiedenen, die ihn betreten. Oben auf demselben ein von der Vorsicht bestrahlter Tempel. PER TEMPLUM VIRTUTIS. Im Abschnitt: DILIGENTI. 2 *L.*

7) Dergleich. Viertelthaler. SENAT. GENEV. SCHOLAS. PRAE. M. DEDIT. das Wapen, über demselben in Flammen und Strahlen: ⏢. I. H. S.

R. Eine gehende, von Jehovah bestrahlte Weibsperson mit einem Buche in Händen ꝛc. LEX. DEI. SAPIAM. PRAESTAT. PARVULIS. 2 *Q.*

8) Münze. RESPUBLICA GENEVENSIS. das Wap. wie vorher; unten: 1711.

R. In einer Einfassung: POST TENEBRAS LUX. Unten (21.) 1 ½ *Q.*

9 Halber Batzen von Luzern.

10) Dickthaler. MONETA SOLODORENSIS. das Wapen, darüber der einköpfige Adler, zu beyden Seiten: S O.

R. SANCTUS. VRSUS. MART. Dieser stehend mit einer Fahne und ungewöhnl. grosen Schwerdt. Mad. 4664. 2 *L.*

11) Geringh. Münze des Cantons Zug von 1622. in Gröse eines Doppelbatzens.

12) Eine sehr gut gerathene Kopey des berufenen Schweitzerischen Bundesthalers, wie ihn Hr. v. Mad. 2116. beschrieben. 3 *Q.*

13) Ein halber Batzen von St. Gallen. 1729.

Holländ-

Holländische.

1) Med. Ein runder Huth, auf welchem geschrieben: PAX ET LIBERT. FOED. BELGAR. Auf und um denselben tanzen 7 nackende Weibspersonen. Sie haben alle fliegend Haar, einen Schurz um die Lenden von Lorbern, und geben einander die Hände. Zwischen ihnen sind die 7 Provincial-Wap.

R. In 10 Zeilen: LIBERTATI. FOEDERAT. BELGAR: POST. TOT: PROPE SAECULI BELLUM CUM HISPAN: AETERNA PACE AETERNAE FACTAE Anno 1648. Boxh. inven. S. D. F. Beyde Seiten sind umher mit einen Lorberkranz gezieret. $5\frac{1}{2}$ L.

2) Med. Eine sitzende Weibsperson mit einem Kinde auf dem Arme; vor ihr eine andere zurücksehende Weibsperson mit einem Oelzweige in der R. zu ihren Füssen ein Vogel. DE BARMHERTIGHEYD ROEMT TEGEN HET OORDEEL.

R. Ein Altar, auf welchem Waffen brennen. Vor dem Altar halten 2 Halbmenschen einen quergetheilten Wapenschild. DE VREEDE TOT RYSWYK GESLOOTEN. Im Abschnitte: 1697. $\frac{5}{6}$ Q.

3) Münze. MONETA. BELG. HOLL. 1687. Die 7 Pfeile in einer Kartusche.

R. CONCORDIA RES PARVAE &c. Ein belorbertes Brustb. $\frac{2}{3}$ Q.

4) Thal. MO. NO. ARGEN. ORD. TRANSIS. Das gekrönte Wapen; über der Krone: 1685.

R. Der Reichsadler, auf dessen Brust 28, auf dessen linken Flügel verkehrt: HOL. DA. PAC. DOMIN. &c. &c. Mad. 4728. 1 *L.* $1\frac{1}{3}$ Q.

5) Münze. Das gekr. Seeländ. Wapen. SOLI. DEO. GLORIA.

R. Zwey Schiffe in vollem Segeln. VENIT. IVIT. FUIT. 1588. Im Abschn. CLASSIS. HISP. $1\frac{2}{3}$ Q.

6) Münze. MO. NO. ORD. WESTFRISIAE. Das Wap. mit Lorbern umgeben.

R. Ein vielfaches Blumenkreutz. DEUS. FORTI. ET. SPES. NOSTR. $1\frac{1}{3}$ Q.

7) Dergl. MO. NO. ORDIN. WESTFRISIAE. 1678. Das gekr. Wapen; zu beyden Seiten: 6. S.

R. Ein segelndes Schiff. DEUS FORTITUDO. ET. SPES. NOSTRA. 1 Q.

8) Ein Westfriesisches 2 Schill. Stück von 1676.

9) Ein dergl. 1 Schill. 1678.

10) Ein Holl. 1 Schill. St. von 1738.

Städti-

Städtische.

1) Das Meer und die untergehende Sonne. Auf dem Meer ein schwimmend Nest mit Vögeln. Oben auf einem breiten Bande: HALCYONIBUS. REDUCTIS. SENATUS. AMSTELOD. CIVIBUS. SUIS. HOC. ANTIQUAE. VIRTUTIS. SPECTATAEQUE. FIDEI. PRAEMIUM. LARGITUR. Im Abschn. 1696. I. V. Dishoecke. f.

R. Der Neptunus stehend in seinem mit 2 Pferden bespannten Wagen in stürmischen Meer. MOTOS PRAESTAT COMPONERE FLUCTUS. 1 L. 3 Q.

2) Med. Die Stadt Basel mit der Rheinbrücke, wie sie von der aufgehenden Sonne beschienen wird; unten das Wapen auf Palm- und Lorberzweigen; zu beyden Seiten: F. F.

R. Eine auf Armaturen stehende, mit einem Lorberkranz gekrönte, in der R. einen Palmzweig, in der L. ein zerbrochenes Schwerdt haltende weibliche Figur. AUREA PAX VIGEAT DET DEUS ARMA CADANT. Auf einem Schilde über die Waffen: 1648. 2 L.

3) Med. Die Stadt Bremen mit ihren Festungswerken. Ueber derselben 2 Genii mit dem Stadtwapen; unter diesem auf einem Bande: BREMA. Im Abschnitte: 1.6.4.0.

Umschr. CONSERVA. DOMINE HOSPITIUM ECCLESIAE TUAE.

R. Der grosse Roland mit dem Schwerdt in der Rechten und einem Schilde, worauf der gekrönte zweyköpfige Adler, auf der l. Brust. STATUA ROLANDI BREMENSIS.

Im Abschn. I. Blum. Fe. 3 *L.* 2⅔ *Q.*

4) Med. Ein prächtiges Gebäude; über diesem ein Genius mit einem Caduceo in der R. und einem runden Huthe in der L. Vor dem Gebäude stehet viel Volk ꝛc. ꝛc. Unten: HUIDECOPFP. GRAFT. POLL. OPIEGEL. COSS. AED. TULP. DRONKEL. darunter: 1655. Umschr. FUIT HAEC SAPIENTIA QUONDAM. Oben zwischen der Schrift ein gekröntes, von 2 Löwen gehaltenes Wapenschild mit 3 über einander stehenden X.

R. Ein grosses bemanntes Schiff, im Prospect eine lange Reihe. PELAGUS QUANTOS APERIMUS IN VSUS. Oben zwischen der Schrift ein kleines Schiff.

4 *L.* 3½ *Q.*

5) Med. Ein vorwärts sehender Kopf mit einer Glatze und kurzen krausen Haaren und Barte. COSMOPOLITES. Unten 1726.

R. Zwey sich umfassende Personen in langen Kleidern. Die zur Rechten hat einen langen Stab in der Rechten, jene zur Linken ein Fruchthorn im linken Arm. Ueber ihnen

auf

auf einem Bande: CIVIUM FELICITATI. Im Abschnitte: PATRIOTA HAMB. 4 *L.* ½ *Q.*

6) Med. Die Festung Namur mit ihren Aussenwerken. Ueberschr. NON AURO, VIRTUTE DUCUM. Im Abschn. NAMURCUM RECEPTUM. 1695.

R. Eine grosse bärtige, mit einem Gewand um die Lenden bekleidete Mannsperson, in jeder Hand einen ovalen Schild mit einem Portrait haltend. Auf dem zur Rechten stehet: WILH: III. D. G. MAG. BRITAN. REX. Auf jenem zur Linken: MAX. EMA. D. G. BAV. EL. darüber: PROPUGNATORIBUS ORBIS. Im Abschnitt: TESTANTUR FACTA TRIUMPHI. Randschrift: REX ANGLUS FUSO GAUDENT BAVARUSQ. NAMURCO. 2½ *L.*

7) Med. Die von Jehovah bestrahlte Stadt Nürnberg. Ueberschr. in 2 Reihen: PROTEGE JOVA PATRES PATRIAE SANCTUMQ. SENATUM — SUB QUIBUS VRBS VIREANT NORICA CUM POPULO. Im Mittel ein Palmbaum und Bienenstock; diesem zur Rechten eine Hand mit einer Wage, ein Kelch, ein Schwerdt, zur Linken allerley Utensilien.

R. Im Mittel das Kaiserl. und Nürnbergische Wapenschild, ersterm zu beyden Seiten:

H. V. P. 1627. Umher: AUXILIUM MEUM A DOMINO. Am Rande herum noch 7. mit Lorbern umflochtene Familienwapen. 5 *L.*

8) Münze. Zwo Reihen Umschrift: VRBS AQUENSIS. VRBS REGALIS. REGNI SEDES — PRINCIPALIS, PRIMA REGUM CURIA. Ein Adler mit 16. auf der Brust.

R. LOCUS CORONATIONIS CAESAREAE. Die Kaiserl. Krone, darunter: 1752. 1⅔ Q.

9) Gedächtnißmünze. SIGNUM SENAT. CIVIT. DIRECT. ANDERNACENSIS. Das Wapen.

R. Eine beflügelte männliche Person, auf den Drachen stehend. CONSERVA NOS IN PACE. 1725. 1 Q.

10) Doppelthaler. AUGUSTA VINDELICORUM. Diese Stadt; über derselben 2 Genii mit dem Stadt-Pyr; unter der Stadt: (1717). Unter der Jahrzahl ein Halm mit der Aehre.

R. IMP: CAES: FERD: II. P. F. GER: HUN: BOH: REX. Der einköpfige Adler mit dem Schein und der Kaiserl. Krone, in der rechten Klaue den Scepter, in der linken das Schwerdt haltend; am Schwanze der Reichsapfel, in einer zierlichen Einfassung. 4 *L.*

11) Dergl.

11) Dergl. kleine Münze, nur ist hier der 2-köpfige Adler; unten: $\frac{1}{9}$. $\frac{5}{6}$ Q.

12) Thal. AUGUSTA VINDELICORUM. Die Stadt, über ihr ein Engelkopf, vor ihr das Stadt-Pyr; zu dessen beyden Seiten: 1642. hierunter 3 kleine Hufeisen.

R. IMP. CAES: FERD: III. P. F. GER. HUN: BOH: REX. Dessen geharn. Brustb. mit einem Lorberkranze und Bließorden. 2 *L.*

13) Münze. BONONIA MATER STVDIORUM. Ein Löwe mit einer Fahne.

R. S. PETRONIUS DE BONONIA. Dieser sitzend. $\frac{1}{1}\frac{1}{2}$ Q.

14) Doppelthaler. DOMINE. CONSERVA. NOS. IN. PACE. Die beyden Theile der Stadt, wie sie durch die Rheinbrücke vereiniget sind. Oben: BASILEA.

R. Ein Basilisk mit dem Stadtwapen, unter welchem I. D. B. stehet. Am Rande herum 8 Wapenschilde. Mad. 7029. 4 *L.*

15) Dergl. Viertelthaler, doch das Wapen von Basel ohne Basilisk. $\frac{1}{2}$ *L.*

16) Münze. MONETA CIV. IMP. BISUNT. Ein Adler mit 2. Säulen.

R. CAROLUS V. IMPERATOR. Dessen Brustb. zu beyden Seiten: 1624. $\frac{5}{6}$ Q.

17) 18) Zwey Bracteaten mit einem Löwen und der Jahrz. 1635. und 1641. a. p.

19) Klippe. BREDA. OBSES. 1625. In einem

Schilde 3. X. Auf der obern Ecke: 20. auf der untern eine Rose. 1½ Q.

20) Münze. BREDA. A. PHIL. IIII. HISP. REG. CAPTA. Die Stadt.

R. VICTORIA. PRUDENTIA. ET. FORTITUDINE. Ein stehender Löwe mit einem Lorberzw. in der r. und einer Schlange in der l. Vorderpranke. Im Abschnitt. 1625. 1⅝ Q.

21) Klippe. MO. NO. VAST. ALS. ET BRISIACAE INDEX.

R. Drey Wapen von Oesterr. Elsaß und Brisach; drüber: 1633. dem letzten zu beyden Seiten: XL—VIII. 1 *L.* ⅔ Q.

22) Anderthalbthalerstück. IASPAR MELCHIOR ET BALTASAR. Diese 3. mit Lilienzeptern. Ueberdis hält der zur R. eine Weltkugel in der L. jener zur L. ein Gefäß in der L. und der mittelste dergl. in der R. Letzterer hat das Cölnische Wap. vor sich. In der Umschr. 3. Wapen, im Abschnitt. O. FELI. COL.

R. Ein Schif, worinnen 8. Personen; neben dem Mastbaum stecken 2. Fahnen. Umschr. SANGUI'E HI. ROSEO. REGNA. VICERE. SUPENA. Ist vollkommen gut conserv. 3 *L.*

23) Gulden. CONCESSO LUMINE FULGET. Ein von der Sonne bestrahlter halber Mond. Im Abschn. HOMAG. COLON. 1717.

R. CA-

R. CAROLUS VI. D. G. ROM. IMP. SEMP. AUG. der gekrönte Reichsadler mit dem Reichsapfel auf der Brust, Schwerdt u. Zepter in Klauen. Mad. 5534. 1 *L.*

24) Thaler. MONETA ARGENTEA CIVITATIS GEDANENSIS. das von 2. Löwen gehalt. Stadtw. mit darüber schwebenden Krannze und durchgesteckt. Palm- und Lorberzw. unten: G. R. 1649.

R. IOAN. CASIM. D. G. REX POL. ET SVEC. M. D. L. RUS. PR. Dessen gekr. Brustb. Mad. 4829. 2 *L.*

25) Derselbe Avers nur mit der Jahrz. 1641.

R. Alles wie vorher, nur Vladislai IIII. Brustb. Mad. 4826. 2 *L.*

26) Dergl. halber Gulden von Sigismundo III.

27) Dergl. Groschenartige Münze von 1651.

28) Eine Frankfurter Turnose. $\frac{2}{3}$ Q.

29) Ein Händelsheller dieser Stadt.

30) Münze. GROSSUS: FRIBURG: IN: BRIS. 1503. Ein Adlerkopf.

R. Die Marie mit ihrem Kinde. AVE. MARIA. GRACIA. P. Ist Mönchsschr. $\frac{1}{2}$ *L.*

31) Gulden. MONETA. NOVA. CIVITA. CAMPIDONENSIS. 1623. Der Reichsadler in einem Schilde, darüber die Reichskrone. Zu beyden Seiten und unten 3. Wapenschilde, zwischen diesen 4. Feuereisen.

R. Ferdinandi II. Titel und Portrait. 1 *L.*

32) Nothmünze. ERFORDISCHE SONDERE STADT SORTT. 1621. das Wap.

R. GOTT BESSERE DIE LEVFTE VND ZEITEN. das völlige Wap. Unten in der Schriftreihe: (24 gl.) Mad. 2220. 1 *L.*

33) Thaler. MON: HOMAG: CIVIT: I: TRE-MON: der Stadt Adler; zu beyden Seiten: I. I. H. Im Abschn. DOM. CONS. NOS. IN. 17. PACE. 17.

R. CAR. VI. D. G. ROM. IMP. S. AUG. Dessen geharn. Brustb. im Lorberkranze von der R. unten L. C. f. 2 *L.*

34) Groschen. Mo. No. Civi. Sangaln. 63. Ein Bär.

R. Vni Et Soli Deo Gloria. der gekr. Reichsadler.

35) Dergl. von Göttingen mit dem G. einer u. dem Marienb. anderer Seits. 1623.

36) Dergl. Moneta Nova Goslarien 1514. der Adler.

R. Das Marienbild. Maria Mater Dom.

37) Dergl. Moneta Nova Goslar. das behelmte Wapen.

R. Sanct. Simon. Et Iud. Diese in ganz. Gestalt.

38) Gulden. SPES NOSTRA IESUS DEI ET MARIAE FILIUS. Die gekrönte Marie mit dem Zepter in der R. und ihrem Sohne auf dem linken Arm; zu ihren Füssen das Wapen; zu beyden Seiten: RESP. GOSL.

R. CAROL. VI. caet. der gekr. Reichsadl. mit dem

dem Reichsapf. auf der Bruſt, zu beyden Seiten: 1717.

39) Halber Batzen der Stadt Hagenau.

40) Groſchen. MONE. NOVA HAMBURG. das Wap. drüber: 96.
R. RUDO. II. caet. der gekr. Reichsadler, auf der Bruſt der Reichsapfel mit 16.

41) Anderthalbthalerſtück. Der gekr. Reichsadler mit dem Hamburger Stadtwapen auf der Bruſt. Umſchrift. VERBUN:: DOMINI. MANET. IN. AETERNUM::
R. Das gekr. Marienbild in Strahlen auf dem halben Mond, umher: SI. DEUS. PRO. NOBIS. QUIS. CONTRA. NOS. Mad. 4430. 3 L.

42) Derſelbe vergoldet. 3 L.

43) Dergl. DA. PACEM. DOMINE. IN. DIE.. BUS. NOSTRIS. Ein Kopf. Das behelmte Hamburger Stadtwapen.
R. Das Marienbild in Strahlen; Umſchrift. SI. DEUS. PRO. NOBIS. caet. Madai. 4931. 3 L.

44) Münze. MONE. NOV. CIVI. ISNI. 1508. Ein Adler mit einem Schild auf der Bruſt, darinnen ein Hufeiſen.
R. Ein ſechsſpitziger Stern, zwiſchen deſſen obern 2. Spitzen ein Adler, zwiſchen denen übrigen 5. kleine Sterne. GRA. MAXIMILI. RO. REG. $\frac{2}{3}$ Q.

45) Dergl. gröſſer, von 1516. 1 Q.

46) Med.

46) Med. Eine Stadt, drüber auf einem Zeddel: CAMPIDONUM. Im Abschn. ein Schild, mit: PRAESIDIUM IOVAE CONSTANS ET CERTA COLUMNA. darüber: Gulielmus Hökenawer. Zu beyden Seiten ein ovaler Wapenschild, und 1625. unten: D. S.
R. Im Mittel ein Schild mit der Sonne, umher 7. Schilde mit Engelköpfen und Festonen umgeben. Ist Thalerförmig. 1 *L.* $2\frac{1}{3}$ *Q.*

47) Viertelthaler. MONETA. NOVA. CIVITATIS. KAUFBUR. das Wap. zu beyden Seiten: 1543.
R. Brustb. und Titel Caroli V. $\frac{1}{2}$ *L.*

48) Klippe. Das Herzogl. Würtembergl. Wap. zu beyden Seiten: C. A. H. Z. W. I. L. V. unten: 1713. ganz oben: PRO CAES: ET IMP. ganz unten: BEL. LANDAV. 2. FL. 8. K. Auf denen 4. Ecken der verzogene Name. $1\frac{1}{2}$ *L.*

49) Dieselbe. $2\frac{5}{6}$ *Q.*

50) Münze. In einem Kranze: LUGDUNUM BATAVORUM.
R. Ein stehender Löwe mit einem blossen Säbel in der R. in der l. Vorderpranke ein Schild mit 2. geschränkten Schlüsseln haltend. Ueber ihm eine Krone. Umher: PUNO. PRO. PATRIA. 1574. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

51) Gedächtnüßmünze. Zwey geschränkte teutsche Büchsen,

Büchsen, zu beyden Seiten: LEYDEN.
Umher: Schutters. Penning.
R. Voriger Revers mit 1646. 1 1/4 Q.

52) Breiter Doppelthlr. ADVERSUS. HOSTES. NULLA. PRAETERE. UNDA. E. OC. CASI. der gekr. Reichsadler mit dem Lübecker Wapen auf der Brust, unter dem Schwanze ein Wapenschild mit 3. H.
R. Der h. Johann mit einem Buche, Lamme und Fahne im l. Arm. MEDIOCRITAS. IN. OMNI. RE. EST. OPTIMA. Eine kleine Sonne. 4 L.

53) Dergleichen Anderthalbthalerstück. Voriger Avers, alle Worte richtig ausgedruckt, unter des Adlers Schwanze eine schräglinke Binde mit 3 Sternen.
R. Voriger Rev. doch ist der Heilige hier mit einer zierl. Einfassung versehen, und unter seineu Füssen eine kleine dopp. Lilie. 3 L.

54) Ein Magdeburger Groschen mit: Verb: Dom: Man: In Aet: von 1670.

55) Eine Klippe. MONAST: WESTH: OBSESSUM. 1660. das Wapen. 2 L.

56) Jetton. Eine Stadt, umher: JECT. DE. LA. CHAMB. DE. VILLE. DE. NANCY.
R. Ein ovaler, quergetheilter Schild, dessen obere Hälfte 8-feldig ist und einen Mittelschild hat; in der untern ein Distelkopf mit 2 Blättern. 1/2 L.

57) Tha-

57) Thaler. NVSSIA SAN ECCL COL.O. FIDELIS FELIA. der gekr. Reichsadler.

R. Ein geharn. Mann mit einer Fahne in der R. und 2. Wapensch. zu seinen Füssen. S. QUIRINUS. PATRONUS. NOST. 1556. Mad. 2291. 2 L.

58) Thaler. INSIGNIA. VRBIS. IMPERIALIS. NOVI MAGEN. der gekrönte Reichsadler mit einem Löwen auf der Brust.

R. Caroli V. Brustb. und Titel; ohne Jahrz. 2 L.

59) Groschen. SOLIDUS NURENBERGENSIS. Der Wapensch. mit dem halben Adler u. schrägrechten Querstreifen in einer bogigspitzigen Einfassung; zwischen Schild und Einfassung ein Stern.

R. Der Brandenb. Adler mit dem Nürnb. Wap. wie vorher auf der Brust. MONETA. ARGENTEA. MAIOR.

60) Halber Groschen. MEDIUS SOLIDUS BURGGRAVI. Ein etwas verriebener Wapenschild in einer Bogeneinfassung. Der unterste Bogen geht durch die Schrift und schlüsset ein S. ein.

R. Der Adler wie vorher. MONETA. NOVA. ARGENTEA. MINOR.

61) Groschen. MONETA. REIPU. NORIMBERGENS. der gewöhnl. Wapenschild, zu beyden Seiten: 1552.

R. KA-

R. KAROL. V. IMP. AUG. P. F. DECR. Ein Reichsapf. mit 21.

62) Thlr. Eine Stadt, über ihr ein strahlendes Dreyeck in Wolken. Uberschr. MONETA NOVA REIP. NORIMBERG. Unten: 1696.

R. Eine beflügelte Person, mit einem Lorberzweige und Wapenschilde, darinnen ein gekrönter Adler, in der R. u. einem Palmzweige und Stadtwapenschilde in der L. Umschr. eXpeCtata reDI paX! paX o"sVperVM aVrea proLes. Im Abschnitt: G. F. N. 2 L.

63) Münze. ASPICE. PISA. 1714. Ein Kreutz.

R. SUP. OMNES SPECIOSA. Ein beschleyertes weibl. Brustb. $\frac{1}{3}$ Q.

64) Münze. MONE. CIVITATIS RATISPON. das Wap. drüber 1515.

R. Ein sitzender Heiliger. S. WOLFGANG. ORA. PRO. $\frac{1}{2}$ Q.

65) Klippe. Zwey geschränkte Schlüssel in einem Kranze.

R. 1587. VIVE. MEMORIA JAETHI. in einem Kranze. $\frac{5}{6}$ Q.

66) Dreyfacher Thaler. MONETA. REIPUBLICAE. RATISPONENSIS. Die geschränkten Schlüssel; zu beyden Seiten: 1613.

R. MATTHIAE. ROM: IMP: AUG: P. F: DECRETO. Der gekr. Reichsadler mit dem Reichs-

Reichsapfel auf der Brust, darinnen: 60.
6 *L.* 3 *Q.*

67) Gedächtniß-Münze. SOLIUS VIRTUTIS FLOS PERPETUUS. Eine grosse Lilie.
R. Eine Krone, darüber ein Wapenschild mit einer schrägrechten Binde; zu beyden Seiten: 1590. 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

68) Münze. ASSIS. REIP. ARGENT. DUPLEX. (XII).
R. GLORIA. IN EXCELSIS. DEO. Ein Kreutz. 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

69) Gulden. MONETA NOVA ARGENTEA CIVITATIS THORUNENSIS. Das von einem Engel gehaltene Wapen, zu beyden Seiten: 1640. M. S.
R. VLAD: IIII: D: G: REX POL: & SVEC: M: D: LIT: RUS: PR. Derselbe gekr. und geharnischt mit dem Schwerdt in der R. 1 *L.*

70) Doppelthaler. MON. NOV. IMP. CIVIT. WEISSENBURG. AM. RHEI. Das Wap.
R. FERDINANDUS. II. D. G. ROM. IMP. SEM. AUG. Der gekrönte Reichsadler mit dem Reichsapfel auf der Brust. 4 *L.*

71) Klippe. In 7 Zeilen: TURCK. BLEGERT. WIENN DEN. XXIII. TAG SEPTEMBER ANNO. D. 1529.
R. Das Wapen mit einem Mittel- und Herzschilde unter einer Krone; zu beyden Seiten und unten kleine Wapenschilde, dazwischen funkelnde Feuereisen. 3 $\frac{3}{4}$ *Q.*

72) Dergl.

72) Dergl. In 4 Zeilen: TURCK BLEGERT WIEN 1529.

R. Ein Kreutz, in den Winkeln 4 Wapen-Schilder. $\frac{1}{1}\frac{1}{2}$ Q.

73) Ein verwischter Pohln. Groschen und Stral-sunder Dreyer.

74) Münze. SEVA. VETUS. CIVITAS. VIR. Eine Kindersäugende Wölsin.

R. Ein Kreutz; umher: AETW. PRINCIP. IV. ET FINIS. $\frac{1}{2}$ Q.

75) Klippe. In einem Lorberkranze: S. P. Q. T. LEER GIBT EER. 1600.

R. Zwey, über einander gestellte Wapenschilder; das, mit dem Reichsadler, bedeckt mit der Kaiserl. Krone, zu oberst; jenes, welches schrägrechts getheilt, zu unterst, beyde von 2 Löwen gehalten; umher ein Lorberkranz. $1\frac{1}{4}$ Q.

Medaillen auf berühmte Leute.

1) Hohle Medaille. HERR EVERTS, MET TRIOMF, OP'T BED VAN EER GESNEEST, ALDUS IN'T SILVER DOOR DE KUNST VAN MULLER LEEFT. A. 1666. den 11. Junii. Dessen sehr erhabenes Brustb. zwischen Armaturen. Ueber die Brust auf einem Bande: CORN. EVERTSEN. ADMIRAL. V. ZEEL.

R. HIER STRYCKT HET BRITSCH GEWELT VOR' NEDERLANT DE VLAGH DE ZEE HEEST NOIT GEWAEHT VAN ZULKEEN' ZWAEREN SLAGH. Eine Seeschlacht. 5 *L.* 3 *Q.*

2) Dergl. SOO BEELDT MEN TROMP HIER AF DES AMSTELS ADMIRAAL HY STEECKT DE ZEE IN BRANDT, GELYCKEEN BLIXEM STRAAL. A. 1666. Dessen sehr hohes Brustbild wie voriges. Auf der Brust: CORNELIS TROMP LUYT ADMIRAAL V. HOLL.

R. Der völlige vorige Revers. 5 *L.* 2½ *Q.*

3) Med. CORNELIUS DE WITT. NAT. A. 1623. JOHANNES DE WITT. NAT. A. 1625. Beyder Brustbilder gegen einander; unter ihnen auf einem Bande: HIC ARMIS MAXIMUS ILLE TOGA. Unten 3 Löwen in einem Schilde.

R. NUNC REDEUNT ANIMIS INGENTIA CONSULIS ACTA. ET FORMIDATI SCEPTRIS ORACLA MINISTRIS. Zwey von allerley zahmen und wilden Thieren zur Erde geworfene Männer. Um sie her auf einem, um einen Dornenkranz, gewundenen Bande: MENS AGITAT MOLEM ET MAGNO SE CORPORE MISCET. Im Abschn. NOBILE PAR FRATRVM SAEVO FVROR ORE TRVCIDAT. XX. Augusti. 7½ *L.*

4) Med.

4) Med. NICOLAUS. KEDERUS. HOLMIENSIS. Dessen Brustbild in blossem Haupte und wenig Haaren, von der R. An der Achsel: Hedlinger. f. 1728.

R. Eine beflügelte Person, so ein Gefäß voll Münzen ausschüttet. Im Prospect Rudera eines Gebäudes; unten eine Sense. Im Abschnitte: S. D. G.

5) Med. D. G. BOGUSLAUS. RADZIWIL. DUX. Dessen geharn. Brustbild in einer grossen Perücke, von der R.

R. Ein Arm mit einem Schwerdt, daran ein Kranz hänget. Oben die Sonne und ein Auge. PRUDENTIA ET PROMTITUDINE. $2\frac{1}{2}$ Q.

6) Med. GEORG. GIENGER. BAIDER. RECHTN. D. R. KA. M. Z. G. GEHAIM. RAT. Dessen Brustb. von der L. in eigenem, über der Stirn und im Nacken verschnittenem Haar, sehr langen Bart und über die Brust herabhangender Kette.

R. MAGDALENA. GIENGERIN. Ihr Brustbild von der L. mit im Nacken zusammengeschlagenen Haar, aufhabenden flachen Hüthgen, und einer vom Halse über die Brust herabhängenden Kette. 1 L. 3 Q.

7) Med. HEINRICH MULLEGG. E. Dessen Brustbild in kurz abgeschnittenen Haaren, zweyzipfeligem Barte und gefaltetem breiten Halskragen.

R. Das Wapen mit dem Helm, auf einem, beyderseits zurück gebundenen Mantel. Aetatis Suae 64. Anno 1602. Hat einen Kranz und ist vergoldet. 2 *L.*

8) Med. BALT. DENNER. HAMB. PICT. IN SUO GENER. VNICUS. Dessen Brustb.

R. In 11 Zeilen: OB MULTIFARIA AEREQUE PERENNIORA TIRTUTIS FIDEI ARTIS DOCUMENTA AMICO BENE MERENTI F. F. C. F. WEICHMANN. 1739. K. 1 *L.* 1 $\frac{1}{6}$ *Q.*

9) Med. GUIL. ARCHIEPISC. CANTUAR. X. JAN. 1644. Dessen Brustb. von der R. in einer besondern tiefen Mütze, die oben einem runden Huthe gleichet, kleinen Ober- und Kinnbarte, schmalen gefaltetem Kragen und Mantel.

R. Viele Engel; zwey halten eine Krone und Reichsapfel, einer eine Insul. SANCTI CAROLI PRAECURSOR. 5 *L.* 3 $\frac{1}{6}$ *Q.*

10) Med. Ein Brustb. in verschnittenen Haaren, grossen Barte, gefalteten Kragen und geblümten Kleide, von der R. Umher: AETATIS SUAE LVI. AN. 1593.

R. Eine Trophä. Zur R. ein Helm, aus dessen Krone ein Mensch bis an den Unterleib hervorraget, in jeder Hand und auf dem Kopfe einen Stern. Zur L. ein 4-feldiges Wapen. Im Abschnitte 2 neben einander

gestellte

gestellte Wapenschilder, zu beyden Seiten: L. D. v. T. Ist vergoldet. 1 $\frac{1}{3}$ Q.

11) Hohle Med. GEORGIUS. OELINGER. AETATIS. SUAE. 69. Anno 1556. Dessen vorwärts gerichtetes Brustbild in einer besondern tiefen Mütze, gestutzten Barte und mit Pelz ausgeschlagenen Kleide.

R. STRICKE DES TODES — FUESZ VOM GLEITTEN. Psal. 116. 2 L. $\frac{1}{2}$ Q.

12) Med. LUCIA DUCISSA PORTSMOVTHENSIS. Ihr Brustbild von der R. auf römische Art.

R. Eine Weltkugel, auf derselben ein sitzender beflügelter Knabe mit Bogen und Pfeil. OMNIA VINCIT. 2 $\frac{1}{2}$ Q.

13) Med. FRIDERICUS MARESCHALCUS SCHOMBERG &c. Dessen vorwärts sehendes Brustbild in einer Perücke, grosser Krausenschleife, Brustharnisch, Gewand und geblümten Kleide. Am Arme: P. H. M.

R. Ein römisch gekleideter Mann, mit der R. einen jungen grünenden Baum fassend, die L. auf einen Schild stützend, worauf XP. in einem mit Strahlen umgebenen Dreyeck zu sehen. Unter dem Schilde ein Füllhorn mit Gelde, einer Krone und Schlange, die den Schild anzischt. Zur Linken ein Lorberzweig mit 5 Wapenschildern, darinnen

eine Harfe, ein Löwe, ein zweyköpfiger Adler und 3 Lilien; einer ist wieder getheilt. PLANTAVIT VBIQUE FERACEM. Im Abschn. CONTINUATIS TRIUMPHIS OBDURATA IN DEUM FIDE IN HIBER. MILITANTI. 1690. Randschrift: PRO RELIGIONE ET LIBERTATE MORI VIVERE EST. (F.K.) $3\frac{1}{2}$ *L.*

14) Med. D. G. BOGISLAUS RADZIWIL DUX. Dessen Brustb.

R. NATUS GEDANI D. 3. Maii 1620. DE-NATUS REGIOM. D. 31. Decembr. 1669. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

15) Med. H. W. RUMPF. FOED. BELG. ABL. EXTR. AP. S. S. R. Dessen Brustb. von der R. Unten: Hedlinger. f. 1728.

R. Ein auf einer Ebenheit liegender Quaderstein. AEQUALIS. ET RECTUS. 4 *L.* $2\frac{1}{3}$ *Q.*

16) Med. EMERIC. TOCKOL. HUNGAROR. REBELL. CAPUT. Dessen Brustbild in blossem Kopfe, Barte, Harnisch und Gewand. I. C.

R. Ein von der Sonne beschienener, geflügelter Mensch, der ins Meer stürzet ꝛc. ꝛc. RETROCADIT AUDAX. Unten: 1683. 2 *L.* $\frac{1}{6}$ *Q.*

17) Med. CRISTOF. KEVNHULER. v. AICHELBERG. RO. Dessen Brustb. von der R. in einem runden Huthe, abgeschnittenen Haaren, grossem Barte und mit Pelz aufgeschlagenem Kleide.

R. Ein

R. Ein quadrirtes, mit 2 Helmen geziertes Wapen. Das erste und vierte Feld quergetheilt, oben eine Eichel und 2 Blätter, unten ein wellenförmiger Querstreif; das andere und dritte, die Länge herab getheilt, in jeder Hälfte ein Flug. K: M: EC. RAT. VND. LANDSHAUBT. IN. KHARNDTN. 1543. SEINS. AL: 39. Ist zwar vergoldet und mit 3 Oehren und Ketten an einen Ring bevestigt, dennoch aber sehr gut conserv. 2 *L.*

18) Med. BERNHARD: BAUMGARTNER. AN. AETA: SUAE XXXIV. Dessen Brustbild von der L. in gestutzten Haaren.

R. SALUS. JUSTORUM. A. DOMINO. Ann. 1526. Ein behelmtes Wapen, das quergetheilt ist, und unten eine Lilie, oben einen sitzenden Vogel hat. Eben dieses hat der Helm. Noch ist der Helmlilie zur R. ein Ring mit einem Punkt im Mittel, zur L. ein unbekannt Zeichen beygesetzt. 1 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

19) Med. B. NICOLAUS. v. FLÜE. NAT. 1417. OB. 1488. Dessen Brustb. in blossem Haupte und Barte von der R.

R. In 8 Zeilen: EXPSITVS A JOANNE BAPTISTA DE BARNIS ARCHIEP: EDESS: NVNTIO APOSTOL: AD HELVETIOS. Alles mit Palm- und Lorberzweigen umgeben. 3 *L.*

20) Med. NICOLAUS. KEDERUS. HOLMIENS. das Brustb. von der rechten Seite

in blossen Haupte; unten: I. C. Hedlinger. 1725.

R. Eine beflügelte, bärtige Mannsperson mit einer Sense, die ein Gefäß mit Gelde aus der Erde nimmt. PROFERT. ANTIQUA. IN. APRICUM. Im Abschnitt. S. D. G. 1 *L.* $2\frac{2}{3}$ *Q.*

21) Med. BERNHARD: MATFELD. D. Nat. 1661. 19. May. Sen. 1703. 11. Dec. Innerl. Conf. 1716. 24. Iuly. Denat. 1720. 30. Iuly. das behelmte Wapen.

R. HEREDITATEM TUAM DEFESSAM REFICIS. Regenwolken u. die Sonne. $\frac{1}{2}$ *L.*

22) Med. ANG. M. S. R. E. BIBL. CARD. QUIRINUS. EP. BRIX. Dessen Brustb. von der L. in der Mütze. An der Achsel: Otho Hamerani.

R. In 10. Zeilen. BIBLIOTHECAE A SE ERECTAE DOTATAEQUE COMMODO VRB. BRIX. PRIMARIO HUIUS MAGISTRATUI POSSESSIONEM CONTRADIDIT ANNO IUBIL. MDCCL. 5 *L.* $\frac{1}{4}$ *Q.*

23) Med. GVIL. SANCROST. ARCHIEPISC. CANTUAR. 1688. Dessen Brustb. in Bischöfl. Ornat von der R.

R. Sechs in einen Zirkel gestellte Bischöfliche Brustbb. und eines dergleich. im Mittel: HENR. EP. LONDIN. GVIL. EP. S. ASAP. FRANC. EP. EL. IOAN. EP. CICESTR. THO. EP. BATH. ET WEL. THO. EP. PETRI.

PETRI. BURG. IOAN. EP. BRISTOL. Zwiſchen denen Portraits ſind 12. Sterne vertheilt. Unten: D. W. F. 3 *L.*

24) Med. SERENISSIMAE GVBERNATRICI NOXIA VBIQVE ERADICANTI. Ihr Bruſtbild. Unten: R.

R. Ein Adler, der mit der rechten Klaue Blitze auf allerley Thiere, als Eulen, Wölfe, Schlangen ꝛc. wirft, in der linken einen Schild, mit der Oeſterreichiſchen Binde hält. QUOCUNQUE. AUFUGIANT. NULLO. SECURA. RECESSU. $2\frac{2}{3}$ *Q.*

25) Medaille. MAURIT. SAXO GALL. MARESC. GEN. D. CURL. ET SEM. Deſſen Bruſtb. in friſirten, hinten gebündenen Haar, Harniſch, Gewand und Ordensbande von der L. An der Achſel: I. D. ET F.

R. Eine Trophä auf Armaturen; umher: BELGI. GALL. PROPUG. AUSTR. CAPT. FOED. VICT. Im Abſchnitte: NUM. SIGN. A. 1747. KAL. DECEM. 5 *L.* $2\frac{1}{6}$ *Q.*

26) Med. In 9. Zeilen: PHILIP: CAROL: AB ELTZ. ECCL. METROP. MOG: ET TREV: CANTOR ET ARCHIDIA. MAIOR. PRAEP. IN MAX STAT. EMIN: ELECT: MOG: CONSIL: INT. CONSIL: AULICI PRAESES. Oben ein Kranz, unten 2. Palmzweige.

R. Eine hohe Säule, an deren Spitze eine Krone und Palmzweige. Unten ein Wa-

 penſchild,

penschild, bedeckt mit einer Inful; über dieser 2. geschränkte Schlüssel und die Päbstl. Mütze, alles gehalten von 2. Löwen, die in ihren linken Palmzw. halten: DEO FAVENTE MARTINO PATROCINANTE INNOCENTIO PAPA XIII. REGNANTE. Im Abschnitte: IUBILAEUS IN IUBILAEO. 1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ Q.

27) Med. IOH: MICH. DILHERRUS. Nat^{9} 14. Oct. 1604. Dessen Brustb. in gekämten Haar, kleinen Ober- und Unterbarte und Kragen. Ist einseitig. 3 Q.

28) Med. HANS. ROSENBERGER. XLI. IAR. ALT. Anno 1551. Dessen Brustb. in geschornen Kopfe, langen, 2zipfeligen Barte und von Hals über die Brust hangender Kette, von vorne. Ist einseitig. 1 *L.*

29) Med. ELISABETH CONRAD KRAUSIN. Ae. 69. Ihr vorwärts sehendes Brustb. in einer Belzmütze und grosen gefalteten Halskragen. Ist einseitig und vergoldet. 1 *L.* 1 Q.

30) Med. NICOLA. KREL. I. V. DOCT. AETA. 29. Dessen Brustb. von der R. in kurzen Haar und Barte. Ist einseitig. 2 $\frac{1}{2}$ Q.

31) Dergl. IOANNES OESTERREICHER. AET. 63. Dessen Brustb. in verschnittenen krausen Haar und Barte, gefaltener Halskrause und mit Belz aufgeschlagenen Kleide. Ist einseitig. 3 $\frac{1}{2}$ Q.

32) Dergl.

32) Dergl. Ein behelmter Wapenschild mit einem goldenen Querstreif, darauf eine doppelte Lilie liegt. OBIIT. 23. DIE. IULI. AO. 1590. CAL. VET. HORA. 10. NOC. $\frac{1}{2}$ *L.*

33) Dergl. IOHAN HEFNER. V. I. D. AETA. 63. Ao. 1602. Dessen Brustb. in geschornen Haupte, langen Ober- und Unterbarte, Kragen und geblumten Aufschlage von der r. Seite. Ist oval. $2\frac{1}{6}$ Q.

34) 35) 36) Brustbilder, ohne Umschriften; sie sind schön, in altväterischen Hüthen und Tracht, das dritte oval. 2 *L.* $1\frac{1}{2}$ Q. 1 *L.* $3\frac{1}{2}$ Q. u. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ Q.

37) Med. Ein sehr erhabener Kopf mit vorwärts gekehrten Gesicht, in starken Backenbarte.
R. Ein behelmtes Wapen auf einem Tuche, wie oben No. 18. $1\frac{1}{3}$ Q.

38) Med. Auf einem ovalen Schilde in 9. Zeilen: NOBILIS. MEMORIA. CASPAR. LERCH. IN. DURMSTEIN. ET. MARTHA. BRENDELIN. DE. HOMBURG. CONIUGUM. SAC. ROM. IMP. IMMEDIATORUM. Vier Wapensch. 2. oben 2. unten. Dazwischen aufgeschlungenen Bändern: DOROT. Z: ELTZ — MINCHINGEN —— SCHONNEBURGK — RIEDESEL.
R. Ein Wapen mit 2. Helmen, darüber 1602. die Einfassung macht auf beyden Seiten ein erhabener Lorberkranz. Hat oben 3.

Oehre,

Oehre, 3. Kettgen und 1. Ring; unten 1. Oehr. 1 ½ *L.*

39) Med. PAULUS BREINING. AETATIS SUAE 67. Ao. 93. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in geschornen Haupt, starken Ober- und Unterbart ꝛc.

R. Drey mit einem Helm bedeckte Wapensch. auf einem Tuche; darunter: MEMENTO MORI, nebst Todtenkopf und Bein. IST IN GOTT SELIGLICH ENTSCHLAFEN DEN XVI. IANUARI. 1 *L.* 1 *Q.*

40) Med. VLRICH STARCK. Aetat. Sue 46. KATARINA. STARCKIN. Aeta. Sue 38. Beyder Brustbb. nebeneinander von der r. Seite, jenes in blossen Kopf, dieses in einem runden Hüthgen, mit Ketten an denen Hälsen.

R. PATIENTIA. EST. ORNAMENTUM. CUSTODIA. ET. PROTECTIO. VITAE. Ein Casquet, auf demselben ein Drache, darneben ein mit Lorberzweigen umwundener Stierkopf. Im Mittel eine, an einen Nagel umgekehrt aufgehangene kleine Glocke, zu beyden Seiten: M. D. — XXXI. 1 *L.* 1 *Q.*

41) Med. CONCORDIAE FRATLRNAE. Fünf nebeneinander stehende Brustbb. von der l. Seite in differenter Kopf- und Kleidertracht.

R. In 11. Zeilen: EFFIGIES. SIGISMUNDI. MEL-

MELCHIORIS. PREPOSITI. ECCLESIE. SANCTI. ALBANI. MOGUNTINENSIS. VDALRICI. ABBATIS. SANCTI. PAULI. VALLIS. LAVINII. SEYFRIDI. ET MARTINI. PEINCZING. FRATRUM. Anno. M. CCCCC. XIX. 1 *L.* 1½ Q.

42) Med. GEORG. VITIL. CIVIS. AUGUSTANI. Anno Etatis XXXVI. Dessen Brustb. in einem runden Huthe, und Belzaufschlage von der R. zu beyden Seiten: M. D. — XXVII. unter denen zwey Buchstaben ein H.

R. SIBILLA. REICHINGIN. VXOR. Anno. Etatis. XXIV. Derselben Brustb. in einem besondern Huthe, geflochtenen Haarzopf, Kette am Halse ꝛc. von der l. Seite; zu beyden Seiten: M. D. XXVII. 3 *L.* 2⅔ Q.

43) Med. LOREZN. ZOLLIKOFEFR. Alt. 58. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in einer Mütze, zweyzipfeligen Barte ꝛc. Aeusserl. herum: Verschid Den 10. Tag Augusti Im 1577. Iar.

R. Das behelmte Wapen, umher: W. D. M. A. I. D. 1575. Am Rande herum: SI DEUS PRO NOBIS QUIS CONTRA NOS. 1 *L.* ½ Q.

44) Med. GEORGIUS HERMAN Aetatis An. 47. 1538. Dessen Brustb. in kurzen Haaren, krausen Barte und Kette um den Hals.

R: Ein Wapenschild und ein Helm nebeneinander;

ander; umher zwey Kränze, zwischen beyden: SOLI DEO CONFIDO. Ist vergoldet. $2\frac{1}{6}$ Q.

45) Med. NICLAS WENCK. 1537. Dessen Brustb. in einen kleinen runden Hüthgen, abgeschnittenen Haar und krausen zweyzipfel. Barte.

R. ARNOLDUS. WENCK. Dessen Brustb. in einer Drathhaube. Dieser von der R. jener von der L. Ist vergoldet. $3\frac{1}{6}$ Q.

46) Med. GEORGEN ROEMER Anno 1580. Dessen Brustbild von der R. in blossen Haupt und krausen Haaren und Bart.

R. Das quadrirte behelmte Wapen, zu beyden Seiten: 15—80. Umher: ALS LANG GOTT WILL. $3\frac{5}{6}$ Q.

47) Med. GASPAR SCHETZ. D. DE. GROBB: REG: CATHOL: MA: TRES: GNA. Dessen Brustb. in krausen Haaren und Mantelkleide von der R.

R. Eine Sanduhr, Ueberschr. TEMPORA FATA DABUNT. Unter der Uhr: L'HEURE VIENDRA. darunter: 1569. $2\frac{1}{2}$ L.

48) Med. CUNRAD WURM Aetatis Suae XXXXXIII. Dessen bärtiges Brustbild in kurzen krausen Haaren, vorwärts sehend.

R. Das behelmte Wapen. MEIN ANFANG VND ENDT STEHET ALLEIN IN GOTTES HENDT. Ist oval. 1 L. 2 Q.

49) Med.

49) Med. MAGDALENA GEORG. ROEMERIN. Aetatis Suae 20. Anno. 1525. Ihr Brustb. von der L. in runden Huthe geflochtenen Haaren.

R. Eine stehende, geflügelte Person mit dem quadrirten Römerischen Wapenschilde in der R. und dem, mit einer Lilie, in der Linken. Umschrift. MAGDALENA GORG ROMERIN GEB. WELSERIN. Ob. 20. Apr. Ao. 1582. 1 L. 2 1/3 Q.

50) Med. DECA. MAGUN. LAV. TRO. Dessen Bildnüß von der R. in einer Mütze und verstutzten Haaren.

R. Eine Sanduhr, darunter ein Wapenschild mit einem rechts wütenden Löwen und 2. schräglinken Querstreifen. MICHI HODIE CRAS TIBI. 1 1/2 Q.

51) Med. Ein vorwärts gerichtetes bartiges Brustb. Aeta LXV. 1570.

R. Das Brustbild des Welterlandes, über Ihm ein † in Strahlen. VIA VERITAS ET VITA. Ist vergoldet. 3 Q.

52) Med. MICHAEL. ANGELUS. BONAROTUS. FLO. R. Ates. Ann. 88. Dessen Brustb. von der R. in kurz verschnittenen Haaren, Ober- und Unterbarte u. Mantel. An der Achsel: LEO.

R. Ein Wanderer, der von einem an der Leine habenden Hunde geführt wird. DOCEBO.

INI-

INIQUOS. VT. ET IMPII. AD. TE CONVER. Ist vergoldet. 3 ½ *L.*

53) Med. M. JOH. SCHROE: EC. S. L. NO. ANTISTES. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in verstutztem Haar, grosen Barte, und gefalteten Kragen.

R. QUI SEMINANT IN LACHRYMIS IN EXULTATIONE METENT. Hub. Ist vergoldet. 2 5/6 *Q.*

54) Med. D: ACHILLES. PYRM: GASSER. LINDAVIENSIS. Dessen Brustbild in einem besondern runden, tiefen Huthe, sehr grosen Barte, gefaltener Krause und Belzaufschlage von der R.

R. Ein behelmter Wapensch. Vitae Suae. LXX. Christi Servatoris 1575. Ao. 1 *L.* 2 ⅕ *Q.*

55) Med. MAXIMILIAN: DES. H. R. R. MARSCHALK: Dessen Brustb. von vorne in kurzen krausen Haar, Barte und Span. Kragen.

R. Ein gekröntes Wapen. LANDGRAE ZU STILINGEN. Unten: C. M. Ist oval. 1 *L.* ½ *Q.*

56) Med. WILBOLT GEBHART RATSCHREIBER ZU NURM. LIII. IAR ALT. Dessen Brustb. mit im Nacken gestutztem Haar, sehr langen Barte und Mantel von der R.

R. Ein Harnisch, Helm und Wapenschild. NOBILITAS VERA EST VIRTUS QUAM SOLA CORONAT. Ao. 1555. 1 *L.*

57) Med.

57) Med. MDLII. 3. ALT. HET ICH LEHART KOBOLT DIESE GESTALT WAS. LXVII. JAR. ALT. Brustb. in einem kleinen runden Huthe, ganz kurzen krausen Haaren u. starken Barte, von der R.

R. Ein behelmter Wapenschild. 3 *L.* 1 $\frac{1}{6}$ *Q.*

58) Med. SEBASTIAN WEISER. Ae. S. 66. Ao. 66. Dessen Brustb. in einem niedrigen runden Huthe und gross. Barte, von vorne.

R. Auf einem Tuche ein behelmter Wapenschild, worinnen eine Lilie. 3 $\frac{1}{6}$ *Q.*

59) Med. SIGMUNT. RADAX. Dess. Brustbild im kleinen niedrigen Huthe und grossem Barte; zu beyden Seiten: Aet. 41. über den Kopfe: 1563.

R. ANNA. RADAXIN. XXX. Zu beyden Seiten: 1563. Ihr Brustb. von der L. Ist vergoldet. 3 $\frac{2}{3}$ *Q.*

60) Med. CHRISTOF FURER. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in kurzen Haaren, Ober- und Unterbarte, sehr grosser, gefalteter Krause, Pelzaufschlage und Halskette.

R. Drey verbundene Wapenschilder; eines oben, 2 unten; zu beyden Seiten: Aet. 75. unten: 1653. REIP: NORIB. DUUMVIR AB HAIMENDORF. IN WOLCKERSDORF. 1 *L.* 3 $\frac{1}{6}$ *Q.*

61) Med. GEORGIUS. OLINGER. Aetatis Suae. 69. Anno. 1556. Dessen vorwärts sehendes Brustb. in einem besondern Huthe,

kurzen Barte und Pelzaufschlage. Vorne am Rande des Brustbildes: D.

R. Ein behelmtes Wapen, worinnen ein Greif. Ist vergoldet. 3 *L.*

62) Med. MARTIN PFINCZING ZU HENPENFELT. Dessen Brustbild in blossem Haupte, verschnittenen Haaren, Barte und Harnisch, von der rechten Seite.

R. BARBARA MARTIN PFINTZIGEN. Aet. 49. 1570. Ihr Brustb. 1 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

63) Med. LAZARUS DE SWENDI. MAX. IMP. BELLI DUX IN VNGAR. S. 1566. Dessen Brustb. in kurz verschnitt. Haaren, langen Barte und Harnisch, von der *L.*

R. Ein Feuerspeyender Berg im Meer, welcher von Winden bestürmt wird. DURAT. ET LUCET. 1 *L.*

64) Med. IMAGO ALBERTI DURERI. Aetatis Suae LVI. Dessen Brustb. mit im Nacken gestutzten Haar und starken Barte, von der Rechten.

R. In 7 Zeilen: BE. MA. OBDORMIVIT IN $\overline{\text{XPO}}$. VI. IDUS APRILIS. M.D.XXVIII. VI. C. VI. 2 *L.*

65) Med. SIGMUND RICHTER. Aetat: S: 32. Dessen Brustb. von vorne.

R. Das behelmte Wapen, dem Helm zur Rechten: 1562. 1 *L.* $\frac{5}{6}$ *Q.*

66) Med. HIERONIMUS WURMPRANT ZU

ZU STUPPACH Aet. Suae XXXI. Dessen bärtiges Brustbild in kurzen krausen Haaren, von der Rechten.

R. Das behelmte Wapen, darüber: LAUS DEO. 1 *L.* 1 $\frac{5}{6}$ *Q.*

67) Med. MERICUS DE. VIC FRANCIAE PROCANCELLARIUS 1622. Dessen Brustb. in kurzen Haaren, Bart und Mantel, mit steifen Kragen.

R. Das Bild der Gerechtigkeit. NEC PRECE NEC PRECICO. 5 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

68) Med. CONRADT KNIPPING. COMEN: T: O: Dessen vorwärts gerichtetes Brustb. in verschnittenen krausen Haaren, starken Knebel- Backen- und Unterbarte, gefalteten Krause und 3-facher Kette, woran das Ordenskreutz.

R. Das behelmte Wap. SPES MEA DEUS ET REF: Ist vergoldet. 2 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

69) Med. GEOR. HERMAN. CUNRA. MAIR. HEN. RIBISCH. DOCTOR. Ihre Brustbilder neben einander.

R. Drey behelmte Wapen. QUAM JUCUNDUM. HABITARE. FRATRES. IN. VNUM. 1536. 1 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

70) Med. SEBASTIAN VNDERHOLCZER. Ae. S. 60. Dessen vorwärts gerichtetes Brustb. im kahlen Kopfe und sehr starken, gestutzten Bart.

R. MAGDALENA VNDERHOLCZE-
RIN. Ae. XVIII. Ihr Brustb. 1 ½ *L.*

71) Med. RAIMUNDUS EUGGER. - - -
Vind. Aetatis xxxx. Dessen Kopf.
R. Wapen und Helm. - - - - - 1530. 1 Q.

72) Med. Ein bärtiger Kopf mit abgeschnittenem Haar.
R. Das quadrirte Wapen, darüber in 2 Zeilen:
B. (oder E.) H. v. H. M.D.X.L.II. 1 ⅓ Q.

73) Med. JOAN. HEIN. JON. TIGU. Ano. Aet. 23. Dessen Bildniß bis an die Hüfte.
R. Das behelmte Wapen. ORA. ET. LA-
BORA. SOLA. VIRTUS. NOBILI-
TAT. Alle Schrift ist eingeschlagen.
1 *L.* 3 ½ Q.

74) Med. GEORG. A. NIPPERG. CANO-
NICUS WORMAT. Dessen Brustb.
R. Das behelmte Wapen; zu beyden Seiten:
1539. Ist vergoldet. 1 Q.

75) Med. CONRADUS. MAIER. Etatis. Sue. Ann. 38. Dessen Brustb. von der R. mit im Nacken verschnitt. Haar und Halskette.
R. Wapen und Helm. ORBIS. PETULAN-
TIA. ET. INSOLENTIA. NUTAT.
ADET. FURIT. 3 ⅙ Q.

76) Med. AMBROSIUS. BLAURER. Anno Aetatis. XLVI. 1539. Dessen Brustbild von der Rechten in einer besondern Mütze und im Mantel.
R. Das behelmte Wapen, den Helm zur L. eine

Frie-

kriechende Schnecke; im Schilde ein Hahn. EXPERGISCERE. QUI. DORMIS. ET. ILLUCESCET. TIBI. CHRISTUS. Eph. V. Zu beyden Seiten des Schildes: OIKOS ΦILOS OIKOS AΠIΣTOS.

1 *L.* 3 $\frac{1}{3}$ *Q.*

77) Med. JOAN. RIETTER. A. CORENBURG. Z. P. P. R. Dessen Brust. in kurz abgeschn. Haaren, grossen Barte u. Harnisch.

R. Ein nackender Knabe an einem Flusse, wie er mit der Angel Fische fängt; über ihm die Sonne. NUTRIT PATIENTIAM.

1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

78) Med. HANS. HALLER. VOM. HALLERSTEIN. Das Wap. mit 2 Helmen.

R. Seins. Alters. xxxxv. Im Jar. 1537. Dessen Brustb. im kleinen runden Huthe, kurz abgeschnitt. Haaren, starken Backen-, Ober- und Unterbarte und Kette am Halse, von der Rechten. 1 *L.*

79) Med. MELCHIOR. AB. OSSE. D. ET. CANCEL. SAXO. Anno. Eta. Sue. xxxvii. Dessen Brustb. in einem kleinen runden Huthe, im Nacken gestutztem Haar, Barte, Halskette und Pelzaufschlage.

R. NON. EST. PRUDENCIA. NON. EST. CONSILIUM. CON. DOMINUM 1543. Ein behelmter Wapenschild mit einem schrägrechten Querstreif, darauf 3 Rosen.

1 *L.* 3 $\frac{1}{4}$ *Q.*

80) Med. FLORIANUS NEVOMAIR MORITUR. 1547. Aetat. Sue. 71. Dessen vorwärts sehendes Brustbild in gestutztem Haar, starkem Barte und Pelzaufschlage.

R. Ein behelmtes Wapen. SOLI. DEO. HONOR. ET. GLORIA. 1547. 2 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

81) Med. IMAGO ALBERTI DURERI Aetatis Suae LVI. Dessen Brustbild in gestutztem Haar und kurzen starken Barte, von der Rechten.

R. SUSANNA. CO. PALA. RHE. DUCISS. BAIO. ZC. Anno XXVIII. Na. Ihr Brnstb. in einem runden Huthe, von der R. Die Buchstaben sind alle vertieft, die Med. schön. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

82) Med. MELCHIOR ZOBEL VON WURCZBUR. Dessen Brustb. in einem besondern Huthe, von der R.

R. Die Kreutzigung Christi. PRO PECCATIS NOSTRIS CHRISTUS MORTUUS EST. Jo. XI. 1 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

83) Med. Ein vorwärts sehendes Brustbild in kurzen Haaren, langen zweyzipfeligen Bart, vielfacher Kette um Hals, und Pelzaufschlage. MORS CHRISTI SPES ET VITA MEA.

R. VERMIS ADHUC SPIRO MORITURUS FORTE SUB HORAM VIVAM SEU MORIAR SANGVINE VIVO CHRISTI. 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

84) Med.

84) Med. JOANNES BERNARDINUS BONIFACIUS. Dessen Kopf in kurz abgeschnittenem Haar und langen zweyzipfeligen Barte, von der Linken.

R. Ein, von 2 Windhunden angefallener. SIC VIVERE TUTUS. Im Abschn. O. T. E. S. Ist vergoldet. 1 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

85) Med. HANS OFFENBECK. V. REGENSPURG. Seines. Alters. Im. XXXII. Jar. Dessen Brustb. in einem niedrigen runden Huthe, abgeschnittenem Haar und kleinem Barte, von der Linken.

R. Ein behelmtes Wapen, zu beyden Seiten: 1540. Unten: (81). Umschr. TRAURA HERCS TRAURA. $3\frac{3}{4}$ *Q.*

86) Med. GEORG. ROGGENBACH: V. I. D. Ao. Aeta: LVII. Dessen Brusthild in geschornem Kopf und zweyzipfeligem Barte, von vorne.

R. Ein behelmtes Wapen. INSIGNIA ROGGENBACHIORUM FAMILIAE. 1 *L.* $1\frac{3}{4}$ *Q.*

87) Med. E: QVIRINI SCHLAHER. Ao. Aeta. 44. Ao. D. 1544. Dessen Brustb. in kurzen krausen Haaren u. starkem Barte, von der Rechten.

R. Das behelmte Wap. REDEMP: ME: VI: ET IN NOVIS. DE TERR: SUR: SUM. 1 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

88) Med. GEORGEN ROEMER Ann. 1576.

Dessen Brustb. in abgeschnitt. Haaren, kleinem Barte und gefalt. Krause, links sehend.

R. ALS LANG GOTT WILL. Das behelmte Wapen. 1 *L.* $\frac{1}{6}$ *Q.*

89) Med. WENTZEL JAMNITZER Aeta. 77. Dessen links sehendes Brustb. im geschornen Kopfe.

R. Eine auf einem Berge stehende Person, einen Anker in der R. haltend. CRS IST MEIN LEBEN STERBEN IST MEIN GEWIN. $3\frac{1}{2}$ *Q.*

90) Med. CHRIST. FUERER. A. HAMED: 3VIR CAP MIL ET CIRC. FRANC. REI. BEL. COS. Dessen Brustb. von der Rechten. Im Nacken: Ae. 61.

R. Ein behelmtes Wapen; dem Helm zur R. ein grosses Kreutz mit 4 kleinen in dessen Winkeln ꝛc. ꝛc. 1602. DOMINE CHRISTE CONSERVA NOS IN PACE. Ist oval, mit einem Kettenkranz umgeben und gehrt, übrigens schön. 2 *L.* $2\frac{5}{6}$ *Q.*

91) Med. LORENCZ FLAISCHER Seins Alters Im Zv 1553. Dessen Brustb. mit geschorn. Kopf u. niedrigem runden Huthe.

R. Fortuna auf einem Rad und Kugel. FORTUNA CUM SEY MEIN GAST. Ist vergoldet. 1 *L.* $2\frac{2}{3}$ *Q.*

92) Med. PAULUS. PFLUG. Aetatis Suae. Ao. XLI. Dessen Brustb. in einer besondern Mütze, von der R.

R. Das behelmte Wapen. GLORIA. MEA. CRUX. CHRISTI. 1540. 1½ *L.*

93) Med. Ein Kopf mit abgeschornen Haar u. zweyzipfeligem Barte von der R. INVIA VIRTUTI NULLA EST VIA.

R. Drey Männer mit Schwerdtern u. Schildern. IMPROBUS LABOR OMNIA VINCIT. 1536. 1 *M.* 3 *Q.*

94) Med. Ein Frauenz. Kopf in alten Putz von d. L.

R. VOLUNTATI DEI QUIS RESISTET. 1543. ½ *L.*

95) Med. Ein links sehender Mannskopf in gekämten Haar und Lorberkranze.

R. Ein liegender Löwe, einen Palmzweig in der rechten Vorderpranke haltend und ein Schwerdt unter sich habend; er wird von einem kleinen Hunde insultirt. LEONEM NON IRRITATO FIDELI⁹ ET QUIETIUS ANIMAL NON DATUR. 1 *L.* ½ *Q.*

96) Med. HANS. ROSENBERGER. 41. Iar. Alt. Anno 1561. Dessen Brustb. in geschornen Kopfe, langen zweyzipfeligem Barte und Kette am Halse.

R. Eine bergige Gegend mit 2. Haspelböcken und verschiedenen Menschen; darüber in denen Wolken einer mit einer Kugel darauf ein Kreutz. BIT GOT. DANCK GOT. GIB GOT. Vergoldet. 1 *L.* 3¼ *Q.*

(Die Medaillen von No. 27. bis 96. scheinen grösstentheils gegossen zu seyn.)

Theologische.

1) Med. An einer Säule eine kniende Weibsperson mit dem Kelche; an der Säule: STATUTA PACIS, auf derselben ein Auge, um dasselbe: RELIGIO. Oben in Wolken und Strahlen ein ander Auge, darüber: PERVIGILIUM DEI. Am Fußgestelle der Säule: V. D. M. I. Æ. darunter. 1629. Im Prospect eine Stadt mit einer Brücke. Umschr. ACH HERR DEIN VOLCK VND WORT BEHUT REIN WIE EIN AUG BEY WAHREM FRIED. Innerl. CUSTODI ME VT PUPILLAM OCULI. Ps. 17.

R. Auf einem von 2. Weibl. Personen, deren eine einen Vogel, die andere ein Kreutz hält, gezogenen Triumphwagen eine weibl. Figur, mit der R. eine Säule fassend, in der L. einen Palmzweig haltend. Umschrift. HOFNUNG GEDULD BESTENDIGKEIT ERLANGT DIE KRON DER SEELIGKEIDT. Unten: CONSTANTIA TRIUMPHANS. 3 *L.* 1 *Q.*

2) Med. Christus am Kreutz, dabey verschiedene kniende Personen. NATUS EST VOBIS SERVATOR QUI EST CHRISTUS DOMINUS. Lucae II.

R. Maria mit ihrem Kinde und die Geschenke bringenden Weisen. MAGI AB ORIENTE ACCES-

ACCESSERUNT HIEROSOLYMA DICENTES VBI EST. Math. II. Ist gegossen, vergoldet und gehenkelt. 2 *L.* 2½ *Q.*

3) Med. Drey Personen unter einem Baldachin; Umschr. WAS GOTT ZUSAMEN FUGET SOL KEIN MENSCH SCHEIDEN.

R. Die Vorstellung der Galiläischen Hochzeit. JESUS CHRISTUS MACHET WASSER ZU WEIN IN KANA GALILEA. 2 *L.* ⅓ *Q.*

4) Med. Eine Kirche, über derselben in denen Wolken eine geflügelte Person mit einem Kreutz in der R. und Buch in der L. Ueberschrift. SIEHE DA EINE HUTTE GOTTES BEI DEN MENSCHEN. Unten: 1657.

R. Ein Vogel mit ausgebreiteten Fittigen, ein Herz für sich haltend; Umschr. ICH WILL EUCH EIN NEU HERTZ VND EINEN NEUEN GEIST GEBEN. Ein Guß. 1 *L.* ⅙ *Q.*

5) Med. Eine sitzende nackete und 2. bekleidete stehende Personen unter einem, einerseits belaubten Baume. Zur R. 2. nackete Personen unter einem grünen Baume, um welchen eine Schlange gewunden ist; in denen Wolken ein offen Buch. Umschrift. ICH ELENDER MENSCH WER —— DISES TODES. Rom. 7.

R. Eine auf einen Postement sitzende seegnende Person mit einer Fahne in der L. Ueber

ihm

ihm 1. Corint. 15. 2c. GOT SEY DANCK DER UNS DEN SIEG GEGEBEN —— JESUM CHRIST. Ist gehenk. 1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

6) Jetton. Christus und die beyden Schächer am Kreutz. Neben dem letztern beyderseits ein kleiner Wapenschild, über dem Kreutz Christi Sonne und Mond. O. HOMO.

ASPICE. Z. MEMTO.

R. Ein stehendes Frauensbild mit einem Ringe um Kopf; vor ihr eine kniende, geflügelte Mannsperson. AVE. GRACIA. PLENA. DNS. T. Ist Mönchsschrift, gehenkelt und vergoldet. 2 $\frac{1}{7}$ *Q.*

7) Med. Christus schlafend im Schiffe. SALVA NOS DOMINE PERIMUS. O! PARUM FIDELES, QUID DUBITATIS. M. 14.

R. Christus nebst 3. Personen an einem Brunnen, DOMINE: AD: MIHI. AQUAM. &c. 1576. Scheint gegossen, ist vergoldet. 1 *L.* $\frac{1}{2}$ *Q.*

8) Med. Eine auf den Knien liegende, 2. Tafeln haltende Person, über ihr Donner und Blitz 2c.

R. Die 2. Tafeln Mosis mit denen 10. Geboten. THUE DAS SO WIRST DU LEBEN. Randschr. DAS GESEZ IST HEILIG. VND DAS GEBOT HEILIG RECHT VND GUT. 1 *L.* 1 $\frac{7}{12}$ *Q.*

9) Med. Eine weibl. Person, die ihre Rechte mit

mit dem darinnen habenden Schwerdte in das auf einem Altar brennende Feuer, in welchem ein Herz lieget, mit der L. aber ein Kreutz, hält. Ueber sie hält eine Hand aus den Wolken eine Krone. FIDE DEO, CONSTANTE CRUCEM FER PECTORE, PONDUS.

R. Ein offenes Buch mit: VERBUM DOMINI &c. darüber ein Herz mit einem Auge, über diesem eine helleuchtende Laterne ꝛc. QUOD DEUS IMPONIT CERNIT ET IPSE LEVAT. 2 *L.* 1 1/4 *Q.*

10) Med. Zwey die Rechten sich gebende Personen; über ihnen Jehovah u. der h. Geist in Vogelgestalt. QUOS DEUS CONIUNXIT caet.

R. Die Hochzeit zu Cana &c. IESUS CHRISTUS MACHET WASSER ZU WEIN. IN CANA GALI: Io. II. 4 *L.*

11) Dergl. Zwey die Rechten sich gebende Personen; hinter ihnen eine dritte mit Strahlen ums Haupt. QUOS DEUS CONIUNXIT caet.

R. Die Vorstellung der Hochzeit zu Cana, etwas anders, als vorher, eben die Umschrift. 8 *L.*

12) Med. Ein Männl. Portrait in Strahlen. DEUS ET HOMO.

R. Ein Weibl. Portrait mit Strahlen ums Haupt. MATER ET VIRGO. 3 *Q.*

13) Dergl.

13) Dergl. nur oval. 2 Q.

14) Med. Ein liegendes Lamm mit einer Fahne, darunter: 1554. Umschr. AGNUS. DEI. QUI. TOLLIT. PECCATA. MUNDI.

R. Die Geburth Christi: PARVULUS. NATUS. EST. VOBIS. NOMINE IESUS. 1 Q.

15) Dreyerförmige Münze die Taufe Christi vorstellend.

Moralische.

1) Hohle Med. Eine Manns- und eine Weibsperson, die sich einander die Hände geben; zwischen ihnen ein bewafneter Cupido, einen Lorberzweig in die Höhe haltend; unter ihnen: OMNIA AMOR VINCIT. Alles dieses ist mit einem grosen Blumenkranz umgeben. Umschrift. HET HUWELYCK IS GODDELICK VAN AARR. WANNEERMEN TSAAM VYT REINE LIEDTE PAART.

R. Eine säugende Weibsperson, deren Kind von einem größern zur L. geliebkoset wird; auch zur R. stehet ein Kind, das einen angebundenen Vogel fliegen lässet, alles in einen Blumenkranze. Umschr. OPRECHTE LIEDTE TULLCHEN MAN EN VROUW DUURT EWIGLYCK WEL ZALIG IS DE TROUW. 8 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

2) Dergl.

2) Dergl. Eine Weibs- und Mannsperſon, über ihnen ein Vogel mit einem Lorberzweige, unter ihnen: PVA. Ein Kranz wie vorher. Umſchr. HET HUWELYCK IS GODDE-LYCK VAN AART. WANNEERMEN TSAAM VYT REINE LIEDTE PAART.

R. Der ganze vorige Revers. 7 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

3) Dergl. Ein Schild mit folgender Inſchrift. TER GEDACHTENIS VAN IOHANNES VERLAEN INDEN HEERE GERUST ANNO EEN DUYSENT SES HONDERT 74. DEN 10. APRIL OUT SYNDE 32. IAER. Hierunter in einem kleinen Schilde: GEDENCKT TE STERVEN. Auf dem groſen Schilde ſitzet ein Knabe, der Blaſen in die Luft bläſet. Schildhalter ſind 2. Menſchengerippe.

R. Eine Leiche, über dieſer auf einem von 2. Engeln gehaltenen Bande: SIET DE DOOT IS EEN IN GANCK TEN LEVEN. Unten: SALIGH SYN DE DOODE——ARBEIT. Apoc. 15. Cap. Iſt oval. $3\frac{1}{2}$ *L.*

4) Med. Eine Weibs- und Mannsperſon, beyde in beſondern Kleidern; die Mannsperſon faſſet das Frauenzimmer bey der Hand u. hält ein brennend Herz in der L. NON INFERNUM SED COELUM.

R. Ein kindl. Bruſtb. mit einem Blumenkranze in den Händen. AMOREM PRO-

GENE-

GENERAT AMOR. Umher eine zierliche Einfassung. 4 *L.* 1 *Q.*

5) Med. Zwey die R. sich gebende Personen, die zur R. hat einen Lorberzweig, die zur L. einen Sonnenzepter in der L. und einen Stern auf der Stirn. Im Prospect eine Stadt. FELIX TERRA FIDES PIETATI VBI IUNCTA TRIUMPHAT.

R. Zwey sich küssende Personen mit ihren Insignien ꝛc. PAX CUM IUSTITIA FORA TEMPLA ET RURA CORONAT. Umher beyderseits eine zierl. Einfass. 3 *L.* 1 *Q.*

6) Dieselbe, vergoldet. 4 *L.* 1 *Q.*

7) Med. Zwey Weibl. Personen mit Schwerdt und Lorber, Grabscheid und Bienenkorbe, zu Füssen der oben an stehenden ein Pelikan ꝛc. über beyden der h. G. in Taubengestalt und V. D. M. I. Æ. in Strahlen. GOTT GEBE FRIED IM GANTZEN LAND, innerl. ERHALTE LEHR WEHR VND NEHRSTAND. Im Abschn. 1628.

R. Ein sitzend Kind mit der Weltkugel in Strahlen und Wolken, darinnen Engelköpfe: Rechts liegt ein Lamm, links ein Löwe. IN IESU PAX ET CONCORDIA. 1 *L.* $3\frac{1}{3}$ *Q.*

8) Med. Eine sitzende Manns- und Frauensperson, die Hände sich gebend. Zwischen beyden ein Weinstock, woran Lorber- und Palmzweige gebunden. Im Rücken der männl.

männl. ein Schild mit einem Löwen; in Rücken der weibl. der Rautenschild. VXOR SICUT VITIS FRUCTIFERA IN LATERIBUS DOMUS TUAE. Pſ. 128.

R. Ein Herz, auf demſelben ineinander geſchlungen: G. S. E. Ueber demſelben eine Hand aus den Wolken. GOTTES SEEGEN ERFREUE. 1 *L.* 3 *Q.*

9) Med. Eine ſitzende Perſon mit einem Palmzweige und Anker. DIE HOFNUNG BESSERER ZEITEN. Im Abſchnitte. WENN KOMMT SIE.

R. Drey weibliche Figuren ꝛc. über ihnen ein Schild, darauf: ZUCHTIG GERECHT GOTTSEELIG. SIE FRAGT NACH GUTEN LEUTEN. Im Abſchn. WO SIND SIE. Iſt gegoſſen. 1 *L.* 1½ *Q.*

10) Med. Eine ſehr geputzte Frauensperſon; hinter ihr der Tod in gewöhnl. Geſtalt; zur R. eine aufblühende, zur L. eine verwelkende Blume. Umſchrift. CIC. MORTEM OMNI AETATI COMMUNEM ESSE SENTIO.

R. Ein Saemann, ein unbelaubter Baum, ein Weinberg ꝛc. Iob. XIV. EST ARBORI SPES SI PRAECISA FUERIT RURSUM VIRESCIT. Iſt vergoldet. 1 *L.* 1¾ *Q.*

11) Med. Derſelbe Avers.

R. Ein geharniſchter Ritter, der den Drachen durch-

durchbohret. EQUITUM PATRONUS.
Ist vergoldet. 1½ *L.*

12) Med. Eine sitzende, in der L. einen Apfel haltende Weibsperson, um welchen sich 2. Kinder beeifern.
R. Ein am Rocken spinnendes Kind. Ist ein Guß. 1 *L.* 1½ *Q.*

13) Med. Eine weibl. Figur, einen Kranz haltend; zu beyden Seiten: S. C. Zur R. an einer Säule: TYPOGRAPHIA. Im Abschnitt: HARLEMUM.
R. Ein Schiff zwischen 2 Castells, aus welchem Pfeile geschossen werden. Unten ein gekr. Wap. oben: VICIT VIM VIRTUS. 3¼ *Q.*

14) Med. Ein quergetheilter Wapenschild, in dessen obern Felde ein Kreutz, in dem untern ein Löwe.
R. Eine Kanne, zu beyden Seiten: 1699. GOTT SEIE MIT VNS. 1 *Q.*

Historische.

1) Hohle Medaille. Ein vorwärts sehendes Brustb. Ueber dasselbe halten 2 Gepanzerte einem Lorberkranz; unter demselben: KEUR VORST VAN BRANDENBURG. 1666. Umschrift: HIER STAAT KEUR-BRANDENBURG, SLANTS TROUW-STE BONTGENOOT DIE DOOR SYN STAA.

STAALE VUIST DE GOUDE VREE BESLOOT.

R. Zwey Personen mit Fahnen, oben darauf runde Hüthe; eine dritte vereinigt die Fahnen durch Lorbern ꝛc. ꝛc. LAAT NU DEN BITTREN BRIT OP MUNSTERS VREE VRY SCHELDEN DOOS KUNST KROONT MULLER HIER HET PUIK DER OORLOGS HELDEN. 7 *L.*

2) Dergl. Zwey, die Hände sich gebende und zugleich ein rauchend Herz haltende Personen. Umschr. IN DEN ECHTENBAND MET LIEFD EN TROUW KROONT GODT DOOR ZEGEN MAN EN VROUV.

R. Völlig, wie vorher. 6 *L.* $2\frac{1}{5}$ *Q.*

3) Dergl. Ein vorwärts sehendes Brustb. Ueber dasselbe halten 2 Männer eine Krone. Unten auf einem Schilde: MAS' ANIELLO VISCHER EN KONINCK v NAPELS. 1647.

R. Ein Brustb. und 2 Männer, die einen Lorberkranz über dasselbe halten. Unten: OLIVAR CROMWEL PROTECTOR v ENGEL. SCHOTL. YRLA. 1658. 5 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

4) Dergl. Zwey Haufen Menschen; denen zur Rechten in blossen Häuptern und Mänteln trägt einer einen Wapenschild vor, darauf drey X über einander stehen; von jenen zur Linken, die alle geharnischt und gewafnet, setzet der vorderste dem Wapenschilde eine

Krone auf. Unten: CAES: MAX. CORONAM IMP: DONAVIT AMSTELODAMO. 1488

R. Wieder 2 Haufen Menscheu ꝛc. ꝛc. Unten: COM: WILH: HOC INSIGNE AMSTELODAMO DONO DEDIT. 1542.

7 *L.* ½ *Q.*

5) Dergl. Eine Stadt am Meer; über ihr eine Victorie mit: SOLI DEO GLORIA. Auf dem Meer Schiffe ꝛc. ꝛc. Umschr. HET OUD BREDAAS KASTEEL DOOR MULLERS VOND EN WERK VERTOONT VAN BINNEN EEN GEWENSTE VREEDE KERK.

R. Ein Schiff mit vollen Segeln. HIER ZEHLT HET VREDE SCHIP OP'T ZILVER INDE ZEIMET BLIIDE WIMPELS VAN EEN VIER GERNOOPTE VREE. Ganz unten: 1667.

6) Dergl. Eine stzende gekr. Person, einen Palmzweig in der R. den Wapenschild mit drey X in der L. haltend; ihr zu beyden Seiten 2 Personen mit einem Schwerdt und Caduceus. Unter ihnen allerley Schiffsguth. DEER WAARDE DEUGT HAAR RECHTER ARM BESCHUT. DE COOPMANSCHAP HAAR SLINKER ONDERSTUT.

R. Ein Flußgott am Schiffvollen Meer bey einer Stadt, über welcher eine in 2 Trompeten blasende Victorie schwebt. VIER BUR-

GE

GE MEESAERS EL EN VROOM VAN STAM. REGEERDENT VOLCK EN SCHEEPRYK AMSTERDAM. 7 *L.* ½ *Q.*

7) Dergl. Vorstellung richterlicher Handlungen; imgleichen eine Enthauptung u. s. f. SECUNDUS SPREEKEND DAT SYN MOEDER NEER DEE SYGEN STRAFT SPIEL DES KEISERS STRAF SYN WYSE MOND MET SWYGEN.

R. Verschiedene Personen in langen Mänteln; es wird einer gehangen. EEN VONDLING OM HET GELD DRAALT VOOR SYN HEEREEN STROP TRECHT SPREEKT DE MEESTER VRY EN HANGT DEN VONDLING OP. 5 *L.*

8) Dergl. JOH. WOLFERDUS D. D. BRED. COM. NAT. EX COM. HOLL. DOM. S. D. V. Innerlich: A. VICE. C. H. T. CONF. BEL. IN. C. MARSCH. G. Dessen Brustb. mit dem Elephanten-Orden.

R. Ein wilder Schweinskopf auf 2 ins Kreutz gelegten Hölzern, aus welchen sowol, als aus dem Kopfe, Flammen fahren. ETSI MORTUUS VRIT. 1654. 4 *L.* 1 *Q.*

9) Dergl. Eine Königl. Person auf einem Throne, Zepter und Reichsapfel haltend; zur R. stehet eine Person mit einem Schwerdte; zur L. mit einem Lorberzweige; sie halten 3 Kronen über den Thron; zu beyden Seiten: JUSTICIAM VINDICA — DA PA-

CEM PATRIAE. Im Abschnitte: VNO ANNO REGEM BOIEMIA MAXIMILIANUM VNCTUM ROMANUM VIDIT ET VNGARICUM M. D. XLIII.

R. Im Mittel ein Adler mit dem Oesterr. Wap. auf der Brust, unter ihm in einem gekr. Schilde mit der Vließordenskette umgebenen Schilde wieder ein Adler, diesem zu beyden Seiten die gekrönten Ungar. Böhmischen Wapen; unten Zepter, Reichsapfel, Schwerdt und Lorberzweige. Umher in 3 Reihen 23 Wapenschilde, mit dazwischen gelegten Gliedern der Vließordenskette.

1 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

10) Medaille. Ein neuerbaueter Flügel, nebst dem Grundrisse des übrigen Theils des Rathhauses, darüber der gekr. Reichsadler mit dem Oesterr. Wapen auf der Brust, und diesem zu beyden Seiten die Nürnbergischen Wapenschilder. Unten auf einer Tafel: QUOD DEUS BENE VERTAT INFERIORIS ANGULI caet.

R. In 10 Zeilen: HANC THEMIDOS SEDEM FIERI FECERE SENATUS NORIMBERGENSIS caet. Umher 7 Wapen mit ihren Namen ꝛc. ꝛc. 6 *L.* 1 $\frac{2}{3}$ *Q.*

11) Med. Ein Feld, auf welchem Getraide mit grossen vollen Aehren stehet. Im Prospect Dantzig ꝛc. ꝛc. POST BELLUM PLENA SURGIT PAX AUREA MESSE. HINC

SPE-

SPERAT MERITAM GEDANI CONSTANTIA FRUGEM.

R. In 17 Zeilen: PACI PERPETUAE POST ALTERNATAS A SECULO INTER POLONIAM SVECIAMQ. INDUCIAS ET MOX BELLA AUSPICIIS DEI — ET JO: CASIMIRI — DANTISCI PERACTAE — CONSECRAVIT. Das Stadtw. 6 *L.* 3¼ *Q.*

12) Med. Grundris einer Vestung, durch welche ein getheilter Strohm fliesset. Umschrift: CAUSA DEO PLACUIT, SED ET ARMA TUENTIA CAUSAM.

R. Schrift in 17 Zeilen: DEO OPT: MAX: AUSPICE REGE CONATIBUS FIDELIUM CIVIUM — IMMINENTE EXERCITU POL. SUB FELICI DUCTU LUBOMIRSCI HEROIS IN DECUS OPERIS ET TUTELAM HAUPTUM AD DIVERGIA VISTULAE IN NERINGA — ARMIS LABORE CONSTANTIA GEDANENSIUM PERCUSSUM FATIGATUM SUBACTUM DETITIONEM FECIT XXII. Xbr: CIↃIↃCLIX. Unten das Danziger Wapen. 7½ *L.*

13) Med. Der gekrönte Reichsadler, das Oesterr. Wapen auf der Brust; unten beyderseits die Nürnbergischen Wapenschilde; ganz

unten auf einem Zettel: FUNDAMENTUM SALUTIS NOSTRAE CHRISTUS. P. F.

R. Schrift in 17 Zeilen: DEO OPT: MAX: S. P. Q. N. MUROS ARCIS NON SATIS FIRMOS AD SUSTINENDOS HOSTILES IMPETUS — — A FUNDAM. EREXIT — IMP: CAROL: V. — ET FERD: FR: EIUS ET PATRIBUS P. C. TETZELIO. L. TUCHERO ET S. PFINTZINGO A. 1538. Men. Aug. Ein guter Guß. 3 *L.* $1\frac{1}{3}$ *Q.*

14) Dieselbe, gleichfalls ein Guß. 2 *L.* $2\frac{5}{6}$ *Q.*

15) Med. Eine sitzende, in der R. ein Schwerdt, in der L. die 7 Wapenschilde der vereinigten Niederlande haltende, die Füsse auf erlegte Feinde stämmende Person ꝛc. ꝛc. Umschrift: LIBERTAS PATRIAE ME DEFENSORE TRIUMPHAT, INSIDIATA NIHIL VIS INIMICA VALET.

R. Ein umzäunter, mit Spitzsäulen gezierter lustiger Garten, über dessen Eingange ein Löwe das Pfeilbündel, ein Schwerdt und eine Stange, worauf ein Huth gesteckt, hält. Umschrift: QUO TE MARS ET AMOR VOCAT INTRA DIVA VIRETUM, FRUCTUM HIC LIBERTAS TE GENITRICE FERET. 9 *L.*

16) Med.

16) Med. Eine Stadt, über derselben ein gekr. Wapen, und ein geharn. Arm mit einem Schwerdt ꝛc. Umschr. ARTE FAME AUT ASTU. VI MODO FACTA VIA EST.

R. In 14 Zeilen: D. O. M. S. BREDAM PRIMO BELGAR. IN TYRANN. REGEM FOEDERE NOBILEM; MOX MAURITIANAE NAVIS FELICIB. —— FAMILIAEQUE SUAE RESTITUIT X. OCTOB. An. 1737. S. P. Q. F. B. Umher ein Kranz von Weinreben. 6 *L.* $\frac{1}{3}$ Q.

17) Med. Drey Personen, die sich die Hände geben, mitten inne eine gekrönte Säule, unten: GOTT MIT UNS. Umschrift. IUSTITIA ET PIETAS CONSTANS ANIMUSQUE TRIUMPHAT.

R. Eine Bataille, in der Höhe ein Würgengel. Umschr. AUXILIANTE DEO PRUSSIS VICTORIA VENIT. A. 1631. 7. Sept. 4 *L.* $3\frac{1}{3}$ Q.

18) Med. In einem Lorberkranze ineinander geschlungen F. A.

R. Ein Bogenschütze hinter einem Baume, einem angeschossenem, vom Hunde verfolgten Hirsche nachsehend. Im Abschnitte: 1625. 3 *L.*

19) Med. Zwey ringende Personen, unten S. 1648. D. Umschr. AMBIGUO PAX ET BELLUM LUCTAMINE CERTANT

PAX EUROPA VOVET LAETA TROPHAEA FERAT.

R. Ein auf Siegeszeichen liegender, geharnischter Soldat, auf welchem eine Person stehet, die in der R. einen Merkuriusstab und 3. Aehren, in der L. aber Palm- und Lorberzweige hält ꝛc. Umschr. LAETA TROPHAEA TULIT PAX OPTIMA BELLO NUNC THEMIS IN TERRAM ET COPIA PULSA REDIT. 4 *L.* 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

20) Med. Ein geharnischter Ritter mit dem Commando-Stabe in der R. Ueber ihm auf einem Bande: VIRTUS VLTRA SORTEM QUE IUVENTAE.

R. Ein Vogel mit einem Palm- u. Lorberzw. im Schnabel. Ueberschr. A DOMINO VENIT PAX ET VICTORIA LAETA. 5 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

21) Med. Ein Triumphwagen, den 2. Löwen ziehen, darüber: PAX HISPANO-PATAVA. Umschr. ET IUNCTI CURRUM DOMINAE SUBIERE LEONES.

R. In 10. Zeilen: PACIS FELICITAS ORBI CHRISTIANO — — TRANQUILLITATIS PUBLICAE SPE ET VOTO MONASTERII WESTPH. Anno 1648. 4 *L.*

22) Med. Ein, vor einem Crucifix kniender, Kayser, dem der Degen aus der Scheide fällt. Ueberschr. VAGINA ERUMPENS ENSIS RUIT AUGUR IN HOSTES.

R. Eine Bataille; im Prospect eine Stadt. Ueberschr.

Ueberschr. PACE SUSPECTA TUTIUS TALE BELLUM. Tac. Im Abschn. CORONATIONIS DIE SERVATA CARDONA. 22. Dec. 1711. Randschr. SI NON REDDANTUR VNIVERSA NON DIFFERTUR VLTIONIS SENTENTIA. 3 *L.*

23) Med. Zwey Hände aus denen Wolken, welche sich und einen Merkuriusstab umfassen, über einer Stadt, darunter: NORINBERG. Umschr. GERMANUM REDIVIVA REDIT CONCORDIA IN ORBEM.

R. Drey von einer Hand aus der Höhe an einem Bande gehaltene Herzen, zu beyden Seiten 4. Palmbäume, unten eine mit Lorbern durchsteckte Krone. I. H. Umschr. CORDA MONARCHARUM QUAE TRIA PACE LIGAT. 1650. 2 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

24) Med. Eine sitzende Person, ein befedertes Casquet auf dem Haupte, Schild u. Lanze in denen Händen habend; unter ihren Füssen Waffen und ein Mensch auf dessen Schilde 3. Lilien. Umschr. SPES HOSTIUM PERTERRITORUM PRAECISA. Im Abschnitte. PRUDENTIA FORTISS. DUCIS MARLEBURG. OBSIDIONEM INSULARUM PROTEGENTIS.

R. Eine beflügelte Person mit einem Palmzw. in der R. wie sie einer andern liegenden Person eine Mauerkrone aufsetzet. Ueberschrift. INSULA FLANDR. GALLIS A FOEDE-

FOEDERATIS EREPTA. Im Abſchnitte. INDEFESSA VIRTUTE INVICTISSIMI EUGENII SAB. PRINCIPIS 1708. Randſchrift. SPECTANTE NEC QUICQUAM AUDENTE EXERCITU GALLOR. MAX. SUB DUCE BURGUND. LUDOVICI NEP. 2 *L.* 1 $\frac{1}{4}$ *Q.*

25) Med. Ein Altar, auf demſelben Donnerkeile, vorne an demſelben ein ausgebreiteter Adler. Umher: CONSECRATIO.

R. Ein Kirchgebäude, darüber: S. CONCORDIAE. Unten: 1679. 1 *L.* 3 $\frac{2}{3}$ *Q.*

26) Med. Zwey ſich umarmende, Lorber- und Palmzweige haltende Perſonen, unter ihren Füſſen ein liegender Menſch, deſſen Haare Schlangen ſind. Umſchr. WO GUT VND TREV SICH KUSSEN LIGSTU O NEID ZU FUSSEN.

R. Eine auf Waffen und Leichen ſtehende Perſon, Palmen in der L. haltend. GOTT LOB DER VNS SO GUTIG LIEBT DEM KRIEGE WEHRT VND FRIEDEN GIBT. 1 *L.* 1 $\frac{1}{3}$ *Q.*

27) Med. Zwey Perſonen, mit Palmen eine, die andere mit gebrochenen Schwerde ꝛc. AUREA PAX VIGEAT DET DET DEUS ARMA CADANT.

R. In 9. Zeilen. DREISIG. IAHR. HATT. GEWERT. DER. KRIEG. — EHR. LOB. VND. PREYS. ALLEIN. A. 1648. Umſchrift:

schrift. PAX THEMIS ET PIETAS—— SIGNA IACENT. Scheint gegossen.

1 *L.* 1$\frac{1}{3}$ *Q.*

28) Med. Ein geharn. Arm mit einem Schwerde; mitten an dem Arm ein Licht mit einem grosen Schein. Umher: A DEO PRO IMPERIO.

R. AUSPICIIS REGUM REGIS SESE ARDUA VIRTUS PRO PATRIAE IMPERIO ACCINGIT: DEUS ARBITER ORBIS LUCE BEET MENTEM ET DEXTRAM FELICIBUS ARMIS. H. V. P. 1624.

3 *L.* 3$\frac{1}{3}$ *Q.*

29) Med. Kriegsschiffe auf dem Meer.

R. An einem mit Blumen geputzten Lorberkranze das Englische und Holländische Wap. auf Lorber- und Palmzweigen. Unten auf einem Bande: BRITAN. PATAV. PAX. darunter: 1667. 2 *L.* $\frac{2}{3}$ *Q.*

30) Med. Eine mit dem Bliesorden umgebene Trophä, darunter: 1608. Umschr. ECCE DUCUM BELLI PRECIUM NON VILE LABORUM.

R. Auf einem Altare Reichsapfel, Zepter und Schwerdt; ferner ein Buch mit: LEGIS EST IMPERARE. Hierüber die Kayserl. Krone. Um den Altar Fruchthörner, Lorberzw. Geiseln ꝛc. LEX BONIS SOLATIUM, MALIS VERO FLAGELLUM.

1 *L.* $\frac{3}{4}$ *Q.*

31)

31) Med. Eine stehende Person, mit einem Zeter und Aehre. In der Ferne ein Ackermann der pflüget. Oben: JAM REDIRE AUDET. Im Abschn. GERMANIA PACATA.

R. Das Schloß Hubertsburg, über demselben eine blasende Fama. Oben: NUNCIA PACIS. Im Abschn. D. 15. Febr. 1763. 1½ *L.*

Wiedertäuferische.

1) Thaler. IAN. VAN. LEYDEN. KONICK. DE. WEDER. DOPER. TO. MUNSTER; innerl. ZYN OUDERDOM XXV. IAR. Dessen Brustbild von der R. mit einem Reichsapfel und durch diesen gesteckten Schwerdt.

R. Schrift in 11. Zeilen: IM. IAER. M. CCCCCXXXIV. OP. DEN. ERST. DAGH MARCY. IS. DE. STAT. MUNSTER. IN. WESTFALEN. BELEGERT. EN. DOR. GODS. HOLP. OP. DEN. XXIV. DAGH. MONAT. IUNY. IM. IAER. XXXV. EROVERT WORDEN. Mad. 2363. 2 *L.*

2) Dergleich. In 5. Zeilen: DAT. WORT. IS. FLEISCH. GEWORDEN. VND. WANET. IN. VNS. darunter: *K* Umher: WE. * NICHT

NICHT. GEBORE. IS. VTH DE. WAI. VN GEIS. MAC. NICH.

R. INGAEN. INT. KIKE. GADES. EIN. KONINK. VP. RE. OA. und 2. Schwerdter. Innerl. EIN. GODT. EIN. GELOVE. EIN. DOEPE. Im Mittel: THO MUNSTER; darüber: 1534. Mad. 2361. 2 *L.*

Chymische.

1) Thaler. In 2. Reihen Umschr. LILIA. CUM. NIVEO. COPULANTUR. FULVA. LEONE — SIC. LEO. MANSVESCET. SIC. LILIA. FULVA. VIRESCENT. 1647. Im Mittel 2. ovale, gekrönte Wapenschilder, mit ins Kreutz gelegten Lilienstäben in einem und einem gekrönten Löwen im andern. Zu beyden Seiten der Krone. I. P. H. V. N. F. — T. G. V. L.

R. Die 7. Planeten; 6. umher, Mars im Mittel. Jeder hat seine eigene Umschrift, Mars folgende: ARMA FURENS CAPIAM RURSUMQUE IN PRAELIA SURGAM. 2 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

Türkische.

1) Med. BARBAROSSA. Dessen Brustb. von der R. in Bunde, Barte und geblümten Kleide.

R. Tür-

R. Türkische Schrift in einem Kranze. Ist vergoldet. $2\frac{2}{3}$ Q.

2) Dicke Münze mit Schrift auf beyden Seiten. $3\frac{1}{6}$ Q.

3) Dergleichen. $3\frac{1}{6}$ Q.

4) Dergleichen. $1\frac{2}{3}$ Q.

5) 6) Ordinaire Münzen mit Schrift auf beyden Seiten, jedes 1 Q.

7—10) Sind Türkische Aspers, jedes $\frac{1}{6}$ Q. a. p.

11) Ein viereckiges Stückgen mit Characteren auf beyden Seiten. $\frac{1}{2}$ Q.

12) Ein kleines, dickes Stückgen. $\frac{6}{10}$ Q.

Kupferne u. meßingene Münzen, Medaillen, Jettons, Portraits, Wappen ꝛc. ꝛc.

Römisch Kaiserliche.

1) JULIANUS MEDICES MAGNUS. Dessen Kopf von der Linken.

R. Eine sitzende Person; zu beyden Seiten: C.P. Unten im Abschn. ROMA. Ein Guß in ♀. vergoldet. 1 *L.* $1\frac{2}{3}$ Q.

2) CONSTANTINUS. INXPO. DEO. FIDELIS. IMPERATOR. ROMANORUM

RUM

RUM. ET. SEMPER. AUGUSTUS.
Dieſer in einem langen Kleide zu Pferde.

R. MIH: ABSIT: GLORIARI. NISI. TAN-
TUM. IN. OOMIN: NOSTRI MU
XPI. Ein Blumentopf mit einem Kreutz im Mittel, gehalten von 2 zu beyden Seiten ſitzenden Perſonen. Ein Abguß in ♀.
1 *M.* $\frac{2}{3}$ *L.*

3) FELICE. LUDOVICO. REGNANTE.
DUODECIMO. CESARE, ALTERO.
GAUDET. OMNIS. NACIO. Deſſen Bruſtbild von der rechten Seite auf einem mit Lilien beſtreuten Felde; unter dieſem ein ſchreitender Löwe.

R. † LUGDUN. RE. PUBLICA. GAU-
DENTE. BIS. ANNA. REGNANTE.
BENIGNE. SIC. FUI. CONFECTA.
A. 1499. Ihr gekr. Bruſtb. von der linken Seite, auf einem, vor dem Geſichte mit Lilien, im Rücken aber mit Hermelin beſtreuetem Felde. Unten abermals ein ſchreitender Löwe. 2 *Marck.*

4) FREDERICUS TERCIUS ROMANO-
RUM IMPERATOR SEMPER AU-
GUSTUS. Deſſen rechts ſehendes Bruſtb.

R. Viel Perſonen zu Pferde, darunter: CXXII.
EQUITES CREAT KALEN. DI JA-
NUARI MCCCCLXIX. vid. Boehmer.
Parte IV. pag. 32. 4 *L.*

5) MAXIMILIANUS. FR. CAES. P. DUX.

AUSTR. BURGUND. Dessen links sehendes Brustb. einen gewundenen dünnen Kranz um den Kopf tragend.

R. MARIA. KAROLI. F. DUX. BURGUNDIAE. AUSTRIAE. BRAB. C. FLAN. Ihr links sehendes Brustb. Im Nacken ein doppeltes, in einander geschlungenes, gekröntes M. Scheint ein Guß zu seyn. $2\frac{1}{2}$ *L.*

6) CAROLUS V. AUG. IMP. CAES. Dessen mit einem Lorberkranze geziertes Brustb.

R. IN. SPEM. PRISTINI. HONORIS. Ein am Wasser sitzender nackender Mann; unten: Tyberis. 1 *L.* $1\frac{1}{2}$ *Q.*

7) CAROLUS. V. AUG. IMP. CAES. Brustb. wie vorher.

R. Ein über der Erdkugel schwebender Adler; Umschr. SUUM CUIQUE. 1 *L.*

8) KAESER CAROLUS KAESERN ISABEL KUNIG FERDINANDI KINIGIN ANNA MDXXXVII. Benannter viere Brustbilder in alter Tracht, je 2 und 2 neben einander. Ueber jedem Paar raget eine Säule aus dem Wasser hervor, und dabey stehet: PLUS OULTRE &c. &c. Sie ist von Messing, stark vergoldet, auf der andern Seite glatt und gegossen. 6 *L.*

9) FERDINANDUS. D. G. ROM. HUNG. BOME. DALM. CROA. REX. Ein

geharn.

geharn. Ritter auf einem gleichfalls geharn. Pferde, rechts reitend; unten: * 1.5.4.1. *

R. INFANS * HISPANIEN * ARCHIDUX * AUSTRIAE * DUX * BURGUNDIE * Der einköpfige Reichsadler ꝛc. ꝛc. Ist ein feiner Guß. 2 *L.* 1 $\frac{1}{2}$ *Q.*

10) FERDINANDUS II. ROM. IMP. SEMP. AUG. Dessen Brustb. von der R.

R. LEGITIME: CERTANTIBUS. Die Sonne mit einem, mit der Kaiserkrone bedecktem Menschengesichte, zu dessen beyden Seiten, imgleichen unten, noch 3 andere Kronen. 2 $\frac{1}{2}$ *L.*

11) FERDI. III. D. G. ROM. IMP. SE. AUG. HU. BO. REX. Dessen sehr hohes Brustbild von der R. ꝛc. ꝛc. Der Rev. ist leer. Ein schöner ovaler Guß. 1 *L.* $\frac{1}{3}$ *Q.*

12) QUARE FREMUERUNT GENTES. Eines Kaisers gekr. und geharn. Brustb.

R. NON. CONCUPISCES. DOMUM. PROXIMI. † Der einköpfige Reichsadler. $\frac{1}{2}$ *L.*

13) HUNG: ET HISP: REX CAROLE TERTIUS AUDIS HUNG: ET HISP: CREDO SECUNDUS ERIS. Im Abschnitt: FERRVMQVE TENEBAT HOC IPSE AEA CIDES. Ovid. Med. darunter: CORONAT. IN REG. HUNG. POSONII 1712. Der König zu Pferde mit blossem Schwerdte.

R. Die Erdkugel; umher: CONSTANTIA ET FORTITUDINE. Darüber die Sonne, in deren Mittel ein C. und um dieses 7 Kronen; darüber: NON OCCIDIT VSQUAM. Unten: CIRCUMFUSO PENDEBAT IN AERE. Ovid. Met. 3 *L.*

14) CAROLUS VI. D. G. ROM. IMP. SEMP. AUG. Dessen geharn. Brustb.

R. Eine geharn. Person, welche in der R. eine Lanze, die über ihn zu beyden Seiten in schattige Zweige auswächset, in der L. aber einen Commando-Stab hält, auf todten Türken. Umher: APTA PRIUS BELLO PACIS NUNC PARTURIT VMBRAM. Im Abschnitt: ROMULO AUSTRIACO OB INDUCIAS CUM TURCIS PASSAROVITII INITAS 1718. Humillime Consecrat Casp. Theoph. Lauffer. 11 *L.*

15) Der Kaiser Leopold auf einem Throne. Zu beyden Seiten: LEOP. MAG. darunter der Oesterreichis. und Ungar. Wapenschild. Umschrift: DEIN STUHL SOLL BESTEHEN EWIG. 2. S. 7.

R. Eine Vestung im Grundriß; darüber: Stuhlweissenburg. Unten: Erobert den $\frac{9}{19}$ Maji 1688.

16) Zwey Kupferkreutzer mit dem Portrait der Kaiserin de Annis 1761. und 62.

Rußisch-

Rußisch-Kaiserliche.

1) PETRUS ALEXIEWITZ TZAR MAG. RUSS. IMP. Dessen Brustb. von der R. Am Rande: Du Vivier f.

R. Eine geflügelte Weibsperson mit 2 Trompeten. Ueberschrift: VIRES ACQUIRIT EUNDO. Im Abschnitt: Lutet. Parisii. M. D. CC. XVII. $6\frac{1}{2}$ *L.*

2) PETRUS ALEXIEW. MAGN. RUSS. ZAAR. Dessen Brustb. geharn. im Hermelinmantel und Lorberkranze.

R. Ein Tempel mit einem Rauchaltar. Umschr. VICIT FORTUNAE ATQUE HERCULIS AEDEM. Im Abschnitt: OB DEVICTOS SVECOS AD PULTAV MDCCIX. 29. Jun. St. V. 2 *L.*

3) Eine Kupfermünze mit Kopenka. $\frac{1}{2}$ *L.*

Königlich Spanische.

1) PHILIPPUS. D. G. HISPANIARUM. ET. ANGLIAE REX. Dessen Brustb. von der l. Seite in kurzen, krausen Haaren.

R. Ein geflügeltes Pferd, darauf ein Reuter, der die Lanze einem Thiere in Rachen stößet; Ueberschr. HINC. VIGILO. Im Abschnitt. 1556. $1\frac{1}{2}$ *L.*

2) PHILIPPUS. II. HISPAN. ET NOVI ORBIS OCCI-

OCCIDUI REX. Dessen Brustb. darunter: I. Paul. Pag. f.

R. Ein groses Schif am Ufer des Meeres, nach welchen eine Indianisch gekleidete Person, eine Sphaere in Händen habend, zugehet; ihr folgen eine Menge Indianer. Im Abschn. INDIA. 2 *L.*

3) CAROLUS. II. DEI. GRATIA. REY. DE. LASPANAS. Y. DE. LAS. YNDIAS. 1679. Dessen Portrait, den Vließorden auf der Brust, in der R. einen Zepter, die l. am Degen.

R. Der h. Jakob zu Pferde. Umschr. SANT-IAGO. PATRON. DE. SPANA. ORA. PRO. NOBIS. 1679. Ein Guß. 8 *L.*

4) PHILIPPUS. V. HISPANIARUM. REX. Dessen Brustb. unten: F. S. Vrbani.

R. Neptunus mit seinem Dreyzack in einer Muschel auf dem Meer. Ueber ihm die Sonne. SIC. CUNCTUS. PELAGI. CECIDIT. FRAGOR. Virg. Ae. I. 3½ *L.*

Königlich Französische.

1) HENRICUS II. GALLIARUM REX INVICTISS. P. P. Dessen geharn. links sehendes Brustb. im Lorberkranze.

R. Ein mit 4. Pferden bespannter Wagen ꝛc. Umschr. OB RES IN ITAL. GERM. ET GAL.

GAL. FORTITER AC FOELIC. GESTAS. Im Abschn. EX VOTO PUB. 1552. Ein Guß. 2 *L.* 3 *Q.*

2) LUDOVICUS XIII. D. G. FRANCORUM. ET. NAVARRAE REX. Dessen rechts sehendes Brustb. Ist in Meßing gepräget und wohl conserviret; der Rev. ist leer. $2\frac{1}{2}$ *L.*

3) LUDOVIC. XIII. D. G. FRANCOR. ET NAVARRAE REX. Dessen links sehendes Brustb. Am Arme vertieft: 1626. darunter: D. Dupre.

R. Das Bild der Gerechtigkeit auf einem grosen Stuhle; über demselben eine kleine Wage auf Sternen. Umschr. VT. GENTES. TOLLAT. QUE. PREMAT. QUE. Im Abschnitt. 1626. Geprägt und wohl conf. 4 *L.*

4) LUDOVIC. XIII. D. G. FRANCORUM. ET. NAVARRAE. REX. Sein Brustbild im Harnisch und Lorberkr. links sehend.

R. Ein 3mastiges Schif in vollem Lauf. Umschrift. DEBAILLEUL PRESID AU. PARLEM. 1628. $1\frac{1}{2}$ *L.*

5) MARIA AUGUSTA GALLIAE ET NAVARRAE REGINA. Die Schrift wird rückwärts gelesen. Ist sehr erhab. Brustb. von der recht. Seite, ein Kreutz an einer Bandrose auf der Brust. Unten: D. Dupre. 162. Ein guter einseit. Guß. 1 *M.*

6) 16. diverse Jettons 1. von der Anna; 9 von Ludewig dem XIV. 4. vom XV. 1. vom Dauphin; 1. mit einem Familienwapen; von Meßing und Kupfer.

7) LUDOVICUS XIV. REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen jugendlicher Kopf von der r. Seite in kurzen Haaren, unten: I. Mauger f.

R. Ein gekröntes, geflügeltes Weibsbild, einen Kranz mit der Rechten empor, im l. Arme einen Palmzweig haltend, über Waffen; oben: VICTORIA PRIMIGENIA. Im Abschnitt: AD RUPEM REGIAM DIE V. IMPERII MDCXLIII. 2 *L.*

8) Der ganze vorige Av.

R. Zwey weibl. Figuren, darüber: PACIS EVENTUM. Unten: D. V. Im Abschn. FOEDUS WESTPHALICUM. XXII. Oct. MDCXLVIII. $2\frac{1}{2}$ *L.*

9) Vorige Umschrift. Der Kopf männlicher.

R. Das Bild der Gerechtigkeit. Vor ihr kniet ein Mann mit einem offenen Geldkasten. Oben: PECULATORES AERE MULCTATI. Im Abschn. INTERMISSA PECULATUS ET REPETUNDARUM IUDICIA. MENSE AUGUSTO MDCLXIX. $2\frac{1}{2}$ *L.*

10) LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf, darunter: R.

R. Ein ganz geharnischter Reuter, das Schwerdt zum

zum Hiebe empor haltend ꝛc. Ueberschrift. ORDO. MILIT. S. LAZARI. HIEROSOL. RESTITUTUS. Unten im Abschn. REGE. ASSERTORE. ET. SUMMO. DUCE. MDCLXXII. 2 *L.*

11) LUD. XIV. D. G. FR. ET. NAV. REX. Der König geharnischt zu Pferde. In der Ferne eine Stadt und Armeen. Im Abschnitt. Jo. Hameranus fecit Romae.

R. Ein römisch gekleideter Mann mit einem feurigen Degen, zu dessen Füssen ein Löwe, tritt einem liegenden, mit Donnerkeilen um sich werfenden Manne auf die Brust. Jenem zur Rechten ein Marienbild mit einer Monstranz, in Wolken ꝛc. Ueberschr. QUIS CONTRA NOS? Unten vertieft: 1673. 2½ *L.*

12) LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf, darunter: Mauger f.

R. Das Bild der Minerve; zu ihren Füssen rechts ein Schild, mit einem Medusenhaupte, links ein geflügelter Knabe mit einer brennenden Fackel ꝛc. Im Abschnitt. PAX SABAUDIAE MDCXCVI. 2⅓ *L.*

13) LUDOVICUS XIIII. REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf wie vorher; unten: I. Mauger f.

R. Ein Hafen; darüber auf einem Bande:

PORTUS SETIUS. Im Abschnitt. M. DC. LXVI. $2\frac{1}{4}$ *L.*

14) Der vorige Avers.

R. Ein flüchtiger Reuter ohne Huth; hinter ihm etliche verfolgende Reuter. Ueberschr. FUSO HOSTIUM EQUITATU. Im Abschnitt. AD FOSSAM BRUGENSEM. MDCLXVII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

15) Derselbe Avers.

R. Eine Mannsperson in röm. Habit, von welcher ein sich neigendes Weibsbild einen Schild empfängt, der mit Schindeln bestreuet, und worauf ein Löwe befindl. ist. Ueber beyden ein geflügeltes Weibsbild mit einem Kranze in der L. und 3. ovalen Schildern in der R. Oben: PROMISSI CONSTANTIA. Unten im Abschn. PROVINCIA SEQUANORUM HISPANIS REDDITA. MDCLXVIII. $2\frac{3}{4}$ *L.*

16) LUDOVICUS. XIIII. REX. CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf wie vorher.

R. Eine stehende Person in der R. eine Wage, in der L. einen Kasten haltend. Oben: REGE CANCELLARII MUNUS SUBEUNTE. MDCLXXII. 2 *L.*

17) LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf wie vorher.

R. Menschen u. Zelter. Darüber: MILITIAE TYROCINIUM. Im Abschn. NOBILES EDU-

EDUCATI MUNIFICENTIA PR. MDC. LXXXII. 2 L.

18) Derselbige Avers.

R. Eine an Felsen sitzende, weinende Weibsperson. Oben drüber: SABAUDIA SUBACTA. Im Abschn. MDC. LXXXX. 2 L.

19) Derselbe Avers.

R. Eine Person auf Waffen, in der R. einen Dolch, die L. auf den Franz. Lilienschild stützend. Ueberschr. MARS VLTOR FOEDERUM VIOLATORUM. Im Abschn. AD FLORIACUM; darunt. MDCLXXXX. 2 L.

20) Derselbe Avers.

R. Eine grose Troph, umschrieben: DE HISPANIS, ANGLIS, GERMANIS ET BATAVIS. Im Abschnitte: AD STENKERCAM MDCXCII. 2 ½ L.

21) Der vorige Avers.

R. Eine Trophä. Umschr. CAESA HOST. XX. MILL. TORMENTA BELL. CAPT. LXXVI. SIGNA RELATA XC. Im Abschnitt. DE FOEDERATIS AD NERVINDAM. MDCXCIII. 2 L.

22) Derselbe Avers.

R. Eine sitzende Mannsperson in der R. eine Lanze, den linken Arm auf den Lilienschild legend, hinter ihm ein Pferd im Grase, zur Rechten ein Zelt. Ueberschr. MARS IN HOSTILI SEDENS. Im Abschnitt. MDCXCVI. 2 ¼ L.

23)

23) Ebenderselbe Avers.

R. Eine, auf einem grosen Stuhl mit bedecktem Haupte sitzende, eine andere, auf einem Küßen in blosem Haupte vor ihm kniende Person bey beyden Händen haltend. Umschr. HOMAGIUM LIGIUM LEOP. LOTH. D. OB DUCAT. BARENSEM. Unten im Abschn. MDCXCIX. 2 *L.*

24) Derselbe Av.

R. Eine, als Röm. Soldat gekleidete Person zu Pferde, die Rechte auf den Commando-Stab stützend. Umschr. PROFECTIO PHILIPPI V. HISPA[illegible]IARUM REGIS. Unten im Abschn. IV. Decembris MDCC. $2\frac{1}{4}$ *L.*

25) Der vorige Av.

R. Ein römisch gekleideter Reuter; über ihn das Bild einer Victoriae, welche ihm einen Kranz aufsetzet. Darüber: VIRTUS AVITA. Unten im Abschn. PHILIPPUS V. HISPANIARUM REX LUDOVICI MAGNI NEPOS DE GERMANIS AD LUCERIAM MANTUAE XX. Augusti MDCCII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

26) Derselbe Avers.

R. Ein römischer Soldat tritt einen andern zu Boden und durchbohret ihn mit seiner Lanze. Hinter des zu Boden liegenden Kopfe ist ein Schild mit dem zweyköpfigen Adler ꝛc. Ueberschr. VIRTUS DOLI VICTRIX. Unten

ten im Abschn. CREMONIA SERVATA I. Februarii MDCII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

27) Derselbe Av.

R. Eine Trophä, neben derselben das Bildnis des Flußgottes, Ueberschrift. TRAIECTO RHENO. Unten im Abschn. DE GERMANIS AD FREDELINGAM XIV. Octobris MDCCII. 2 *L.*

28) Derselbe Av.

R. Eine geflügelte Person mit 2. Fahnen in der R. und einem Kranze in der L. Darüber: IUNCTIS AUSPICIIS. Unten im Abschnitte: GALLI ET HISPANI DE BATAVIS AD EKERAM XXX. Iunii MDCCIII. 2 *L.*

29) Derselbe Avers.

R. Ein Flußgott. Ueberschr. RHENUS GALLIS ADSERTUS. Unten im Abschn. KELLA RECEPTA X. Martii MDCCIII. 2 *L.*

30) Derselbe Av.

R. Ein Palmbaum, an demselben eine gekr. Person, die sich mit der L. auf einen Lilienschild stützet und mit der R. von einer andern eine Mauerkrone annimmt ꝛc. Ueberschrift. VICTIS AD SPIRAM HOSTIBUS. Unten im Abschn. LANDAVIA CAPTA XVII. Septembris MDCCIII. $2\frac{1}{2}$ *L.*

31) Ebenderselbe Av.

R. Ein Feldherr in Römischen Habit zu Pferde, mit dem Commando-Stabe vorwärts zeigend.

gend. Ueberschrift. EXPEDITIO DUCIS BURGUNDIAE. Unten im Abschn. BRISACUM CAPTUM VII. Septembris MDCCIII. $2\frac{1}{2}$ *L.*

32) Ebenderselbe Av.

R. Eine Römisch gekleidete, stehende, mit der linken einen Lilienschild haltende Person, die von einer andern fußfälligen eine Mauerkrone in Empfang nimmt. Darüber: EPOREDIA CAPTA. Unten im Abschnitt. XXIX. Septembris MDCCIV. $2\frac{1}{2}$ *L.*

33) Derselbe Avers.

R. Eine Person in langen Gewand und vom Haupte herabhangenden Schleyer; hinter ihr ein Rad. Ueberschr. VERCELLAE CAPTAE. Im Abschn. XX. Julii MDCCIV. $2\frac{1}{2}$ *L.*

34) Derselbe Av.

R. Eine Victorie u. ein Flußgott. Ueberschr. DE GERMANIS. Unten im Abschn. AD CASSANUM XVI. Augusti M.DCC.V. $2\frac{1}{4}$ *L.*

35) Derselbe Av.

R. Der Kriegsgott eine Mauerkrone an seiner Lanze tragend. Ihm zur Rechten eine, Arme und Hände erschrocken ausbreitende sitzende weibl. Figur, neben ihr ein Schild mit einem Kreutz und 4. Rauten. Ueberschrift. CONSTANTIA EXERCITUS. Unten: VERRUCA CAPTA. IX. Aprilis M.DCC.V. $2\frac{1}{4}$ *L.*

36) Der-

36) Derselbe Avers.

R. Eine Säule, darauf eine gekr. Kugel mit 3 Lilien. Neben ihr eine Weibsperson mit einer Mauerkrone; zu ihren Füssen ein Schild mit einem Adler ꝛc. Ueberschr. NICAEA ITERUM EXPUGNATA. Im Abschn. IV. Januarii M.DCC.VI. $2\frac{1}{3}$ L.

37) Derselbe Avers.

R. Ein sitzendes Weibsbild in einer Mauerkrone, die R. auf ein Ruder, die L. auf ein Schild, worauf ein Kreutz, stützend. Rechts ein zügelloses Pferd. Ueberschrift: PULSIS AD VARUM HOSTIBUS. Unten: TELO OBSIDIONE LIBERATUS. XX. Augusti M.DCCVII. $2\frac{1}{2}$ L.

38) Derselbe Avers.

R. Ein römisch gekleideter Soldat pflanzt eine Fahne auf einen Fels; unten eine Person, welcher eine Mauerkrone vom Haupte fällt ꝛc. Ueberschrift: NOVA GLORIA. Unten: ILERDA EXPUGNATA XI. Nov. M.DCC.VIJ. $2\frac{1}{4}$ L.

39) Derselbe Avers.

R. Eine auf Siegeszeichen sitzende Person, die L. auf den Französ. Lilienschild legend ꝛc. ꝛc. Ueberschrift: ADSERTUM PHILIPPO V. HISPANIARUM IMPERIUM. Unten: HOSTIBUS AD ALMANZAM CAESIS XXV. April. M.DCC.VII. $2\frac{1}{4}$ L.

40)

40) Derselbe Avers.

R. Ein römisch gekleideter Mann mit einer Mauerkrone in der Rechten ꝛc. Ueberschrift: PATEFACTI GERMANIAE ADITUS. Unten: VALLO STOLOFENSI DISIECTO XXII. Maij M. DCC. VII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

41) Ebenderselbe Avers.

R. Eine römisch gekleidete Person nimmt von einem sich neigenden Frauenzimmer einen Schlüssel an; hinter ihnen das Symb. des Flußgottes. Auf dem Wassertopfe stehet: Iberus. Ueberschrift: AUXILIORUM PRAESTANTIA. Unten: DERTOSA CAPTA XI. Julii M.DCC.VIII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

42) Der vorige Avers.

R. Ein sitzendes Frauenzimmer, ein neugebohrnes Kind auf dem Schooße haltend; an sie lehnet sich ein Schild mit 3 Lilien. Ueberschrift: NOVUM REGIAE STIRPIS INCREMENTUM. Unten: LUDOVIC. LUD. BURG. DUC. FIL. LUD. DELPH. NEP. LUD. MAG. PRON. NAT. XV. Febr. M DCC. X. $2\frac{1}{4}$ *L.*

43) Derselbe Avers.

R. Ein liegendes Frauenzimmer, welches die R. nach einer andern geflügelten Person ausstrecket, die einen Palmzweig in der Rechten und eine Mauerkrone in der Linken hat. Ueberschr. VICTORIA REDUX. Unten:

HO-

HOSTES DELETI AD VILLAM VICIOSAM. X. Decembris. M.DCC.X.

$2\frac{1}{4}$ *L.*

44) Derselbe Avers.

R. Eine römisch gekleidete Person in Wolken, einen Pfeil in der R. und einen Schild mit einem Meduſenh. in der L. Ueberschrift: PERRUPTO DONONIENSI VALLO. Unten: LANDRECIUM LIBERTATUM II. Augusti. M.DCC.XII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

45) Derselbe Avers.

R. Eine weibl. Person auf einem Stuhle; vor ihr eine andere auf Händen und Knien. Zur R. eine römisch gekleidete Mannsperson mit einer Lanze auf die liegende zeigend. Ueberschrift: HISPANIA STABILITA. Unten im Abschn. BARCINO IN POTEST. PHILIPPI V. REDACTA. XII. Septembris. M.DCC.XII.

46) Derselbe Avers.

R. Eine grosse Eiche mit 3 Wapen. Ueberschr. MARTI LIBERATORI. Unten: DUACO QUERCETO BUCHEMIO RECUPERATIS. M.DCC.XII.

47) Derselbe Avers.

R. Ein Frauenzimmer auf Wolken, in der R. eine Waage, im linken Arm ein Füllhorn und Merkuriusstab. Ueberschrift: SPES FELICITATIS ORBIS. Unten im Abschnitt:

schnitt: PAX VLTRAIECTENSIS. XI. Apr. M.DCC.XIII. $2\frac{1}{4}$ L.

48) Derselbe Avers.

R. Eine römisch gekleidete Mannsperson mit einer Lanze in der R. Unter seinem linken Fuß 2 Wapenschilder mit einem Löwen und Adler, imgl. 2 Mauerkronen. Ueberschrift: MARS DEBELLATOR. Unten: LANDAVIA ET FRIBURGO EXPUGNATIS. M.DCC.XIII. $2\frac{1}{4}$ L.

49) Derselbe Avers.

R. Ein Altar, an dessen Vorderseite 2 Fruchthörner und ein Merkuriusstab. Ueber demselben in Wolken eine Person mit einer Mauerkrone. Zwey Personen an einem Altar, die RR. auf denselben, die LL. auf ihre Schilde stützende. Oben: SALUTI PUBLICAE. Unten: REGNANDI JUS MUTUO SACRAMENTO REMISSUM. M.DCC.XIII. $2\frac{1}{4}$ L.

50) Derselbe Avers.

R. Eine schöne Gallerie, oben darauf ein dreyfaches Menschengesichte. Ueberschr. VBIQUE PAX. Unten: FOEDUS RASTADIENSE VI. Martii. M.DCC.XIV. $2\frac{1}{4}$ L.

51) Derselbe Avers.

R. Eine hohe Säule, daran geschrieb. QUOD PROSPERA MODERATE ADVERSA FORTITER TULERIT. Ueberschrift:

schrift: OMNIUM ORDINUM CONSENSU. Unten: M.DCC.XV.

52) Derselbe Avers.

R. Ein Mann auf einem Fels, mit einer Sense und Portrait, das ihm eine Fama entreisset. Ueberschrift: SUPREMA VIRTUTUM MERCES. Unten: OBIIT I. Septembris. M.DCC.XV. $2\frac{1}{4}$ *L.*

53) LUDOVICUS. MAGNUS. FRAN. ET NAV. REX. P. P. Dessen Brustbild von der rechten Seite.

R. Eine weibl. Person auf einem Postemente, in der R. ein Füllhorn habend, die L. auf einem Schild stützend; unten: 1672. Umschrift: FELICITAS PUBLICA. Unten: LUTETIA. Ein Guß. 15 *L.*

54) LUD: MAG: REX. CHRIST: PI: FEL: AUG. PAT: PATRIAE. Dessen Portrait von der rechten Seite.

R. Eine Person schüttet ein Füllhorn aus, und eine andere nimmt sich davon. Ueberschrift: OPTIMI PRINCIPIS AETERNA BENEEICIA. Ein gut gerathener Guß. 6 *L.*

55) LUD. XIIII. D. G. FR. ET NAV. REX. Dessen Brustb. von der rechten Seite.

R. ANNA. D. G. FR. ET NAV. REG. Ihr Brustb. von der rechten Seite. Ein feiner Guß. 3 *L.*

56) LUDOVICUS. XIIII. D. G. FR. ET NAV.

REX. Dessen jugendliches Brustb. im Lorberkranz, von der rechten Seite. Unter der Achsel: Warin. 1643.

R. ANNA. D. G. FR. ET NAV. REG. Ihr Brustbild. An der Achsel: Warin. Ein sehr feiner Guß. 2½ *L.*

57) LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf von der rechten Seite; unten: Mauger. f.

R. Eine Trophä, dabey zwey Flußgötter, an deren Wassergefässen: MOSA. SABIS. Oben: NAMURCUM CAPTUM. Unten: SUB OCULIS GERM. HISP. ANGL. BAT. CENTUM MILLIUM. M.DC.XCII. 2 *L.*

58) Derselbe Avers.

R. Ein Hauffen Siegeszeichen; darüber die Fama mit einem Kranz in der R. und einer Fahne in der L. Ueberschr. CAESIS AUT CAPTIS HOSTIUM X. MILL. SIGNIS RELATIS CVII. Unten: AD SENEFFAM. M.DC.LXXIV. 2 *L.*

59) LUDOVICUS XIIII. REX CHRISTIANISS. Brustb. wie vorher.

R. Eine offene Thür. Ueberschr. PACIS ADITUS. Unten im Abschnitt: COLLOQIUM AD BIDASSOAM. M.DC.LVIIII. 2 *L.*

60) LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Dessen Brustbild von der R. im Harnisch und Gewand; am Arme: Le Blanc.

R. PHILIPPUS AURELIANESIUM DUX RE-

REGENS. Dessen Brustb. von der rechten Seite; darunter: I. Le Blanc. f. $2\frac{1}{3}$ *L.*

61) PHILIPPUS AURELIANENSIUM DUX REGENS. Dessen Brustbild wie auf vorigem Revers.

R. Ein Mann, der eine mit Sternen und denen himmlischen Zeichen gezierte Kugel auf denen Schultern trägt; Umschr. PAR VIRTUS ONERI. Im Abschn. 1715. 2 *L.*

62) PHILIPPUS. DUX AURELIANENSIS PROREX. Dessen Brustb. von der rechten Seite. Darunter: S. V.

R. Eine römisch gekleidete Person, vor ihr eine Weibliche mit einem Schilde, worauf 3 Lilien. Umschr. DEVOTUM. ET. FELIX. GALLIAE. OBSEQUIUM. Im Abschnitt: M. DCC. XV. 3 *L.*

63) Avers wie No. 55.

R. Eine sitzende gekr. weibl. Figur, auf einem ovalen Schild schreibende: VOT. PUB. Vor ihr eine gekr. mit 3 Lilien bezeichnete Kugel. Ueberschr. CONSERVATORI SUO. Im Abschnitt: M. DCC. XVI. $2\frac{1}{2}$ *L.*

64) PHILIPPUS DUX AURELIANENSIS. Dessen Kopf; unter demselben: S. V.

R. Zwey Personen; eine männliche mit einem Fruchthorne, und eine weibliche mit einer Lanze. Umschr. PACE. VBIQUE. PARTA. ALIT. ATRES. Im Abschn. M. DCC. XVI. 2 *L.* $2\frac{2}{3}$ *Q.*

65) PHILIPPUS AURELIANENSIUM DUX REGENS. Dessen Kopf wie vorher.

R. Wie vorher. 2 L. 2⅔ Q.

66) Eine, mit einer Fackel einen Haufen Armaturen anzündende, mit der L. 2 Kränze in die Höhe haltende, Person. Ueberschrift: PAX ET CONNUBIUM. Im Abschnitt: MARTHER. AUSTRIACA REGI NUPTA. M. DC. LX.

R. Eine Person mit einem Kinde. Ueberschrift: FELIX GALLIARUM GENIUS. Im Abschnitt: NATALIS DELPHINI M. DC. LXI. 1½ L.

67) LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. Dessen Brustbild. An der Achsel: Le Blanc.

R. Zwey Personen; eine männliche, mit einem mit Lilien gezierten Ruder in der R. zur R. und eine weibliche, mit der L. auf einem Lilienschild sich stützende, zur L. Umschrift: PHILIPPUS DUX AURELIANENS. RENUNCIATUS. Im Abschn. II. Septembre M. DCC. XV. 2 L.

68) Der vorige Avers.

R. Die aufgehende Sonne. Ueberschr. JUBET SPERARE. Im Abschnitt: M. DCC. XVI. 2 L. 2½ Q.

69) Derselbe Avers.

R. Ein Mann in der Löwenhaut, wie er einen andern alten aus einer Felshöhle hervorzieht.

Ueber-

Ueberschrift: VINDEX AVARAE FRAUDIS. Im Abschnitt: CHANBRE DE JUSTICE, 1716. $2\frac{1}{4}$ *L.*

70) LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET. NAV. REX. Dessen Brustb. von der rechten Seite. An der Achsel: I. C. Röettiers. f.

R. Eine stehende weibliche Person, eine Waage in der Rechten, in der Linken ein Füllhorn. Umschrift: AMAT AUREA CONDERE SAECLA. Im Abschnitt: M. DCC. XVI. 2 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

71) Avers wie die vorigen von Le Blanc.

R. Ein Weibsbild im Helm und langem Kleide, einen römisch gekleideten Knaben mit der L. umfassende, und mit der R. nach einem, auf einem Felsen stehenden Tempel, zeigend. Ueberschr. ACCIPE QUAE PERAGENDA PRIUS. Im Abschn. 1717. $2\frac{1}{4}$ *L.*

72) Av. wie No. 63.

R. Ein Topf mit einem fruchttragenden Baume, in einem Lustgarten. Ueberschr. RESPONDET CURIS. Im Abschn. 1718. 2 *L.* $2\frac{1}{2}$ *Q.*

73) LUDOVICUS XV. D. G. FRAN. ET NAV. REX. Dessen Brustb. von der R. An der Achsel: Du Vivier. f.

R. Eine auf dem Drachen stehende Person. Umschrift. VIS ANIMI CUM CORPORE CRESCIT. Im Abschn. M. DCC. XVIII. $2\frac{2}{3}$ *L.*

74) Derselbe Av.

R. Zwey behelmte Personen, davon die zur R. jener einen Lorberzweig darbietet, jene zur L. aber wegsiehet und sich mit der L. auf den Castilisch-Leonischen Schild stützet. Ueberschr. PACIS FIRMANDAE EREPTUM PIGNUS. Im Abschn. PONT-ARABIA CAPTA XVI. Jun. M.DCC.XIX. $2\frac{1}{4}$ L.

75) Av. wie die vorigen von Le Blanc.

R. Die Sonne im Thierkreise. Ueberschr. LUSTRANDO FOVET ET RECREAT. Im Abschn. DUM SUAM NUMISMATUM FABRICAM INVISERET. M. DCC. XIX. $2\frac{1}{4}$ L.

76) Derselbe Avers.

R. Ein sitzendes, einen Römisch gekleideten Knaben unterrichtendes Frauenzimmer. Ueberschr. TALI SE DEA IACTAT ALUMNO. Im Abschn. M.DCC.XIX. $2\frac{1}{4}$ L.

77) Av. wie die vorigen von Du Vivier.

R. Eine auf Wolken sitzende, und eine stehende Person; vor beyden ein Jüngling. Ueberschrift. STAT CURA OMNIS IN VNO. Unten: M.DCC.XX. $2\frac{2}{3}$ L.

78) Derselbe Avers.

R. Eine sitzende Person, die ihre Lanze an einen Stock lehnet, neben einem zügellosen Roß auf Armaturen. Ueberschr. TRANQUILLITAS EUROPAE. Im Abschnitt. PAX CUM HISPANIS. M.DCC.XX. $2\frac{1}{4}$ L.

79) Der-

79) Derselbe Avers.

R. Zwey Personen, die zur Recht. hält einen Palmzw. in der L. empor und fasset mit der R. die R. der zur L. die in der L. einen Merkuriusstab hält. Ueberschr. FELIX CONGRESSUS. In Abschn. M. DCC. XXI. $2\frac{1}{4}$ *L.*

80) Derselbe Avers.

R. Ein Jüngling vor einem Throne; vor ihm ein sich neigender Türke. Ueberschr. SPLENDOR NOMINIS GALLICI. In Abschn. ORATOR IMP. TURCARUM. M. DCC. XXI. $2\frac{1}{3}$ *L.*

81) Derselbe Avers.

R. Ein Altar mit einem Rauchtopfe. Umschr. LAETITIA POPULI PRO SALUTE PRINCIPIS. In Abschn. IV. Augusti. M. DCC. XXI. $1\frac{1}{4}$ *L.*

82) Av. wie die vorigen von Le Blanc.

R. Ein Rauchaltar; zur R. eine kniende Person mit einen Kreutz, zur L. eine gekr. dergl. mit dem Franz. Lilienschilde. Ueberschrift. VOTA PUBLICA. In Abschnitt. RESTITUTA REGIS SANITATE. M. DCC. XXI. $2\frac{1}{4}$ *L.*

83) LUDOVICUS XV. D. G. REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Brustb. an der Achsel; Rög.

R. Die Salbung desselben. Ueberschr. REX

COELESTI OLEO UNCTUS. Remis 25. Oct. 1722. $2\frac{1}{4}$ L.

84) LUDOVICUS XV. D. G. REX CHRISTIANISSIMUS. Dieser in Mantel und Orden. unten: M. DCC. XXII.

85) Dieselbe Medaille.

86) Av. wie alle vorige, von Du Vivier.

R. Eine hohe Trophä mit einem Schilde, darauf: NUM LUD. MAGNI? der Trophä zu R. eine Person in Schleyer ein Buch in der R. haltend; neben dieser ein Altar. Ueberschr. AETERNAE MEMORIAE LUDOVICI XV. PROAVI SUI. In Abschnitte. M. DCC. XXII. $2\frac{1}{4}$ L.

87) Derselbe Av.

R. Eine auf dem Lilienschilde sitzende Person mit einem Stabe in der L. den r. Arm aufs Postement einer Säule stützend. Ueberschr. IMPERIUM STABILE. unten: M. DCC. XXIII. $2\frac{1}{4}$ L.

88) Derselbe Av.

R. Ein Jüngling auf einem erhabnen Throne, ein Ruder in die R. nehmend, das ihm eine vor ihm stehende Person giebet. Zur R. und L. die Sinnbilder der Gerechtigk. und des Friedens. Ueberschr. IMPERIUM SUSCEPTUM. unten: Anno Aetatis XIV. Ineunte XVI. Febr. M.DCC.XXIII. $2\frac{1}{4}$ L.

89) Dieselbe Medaille.

90) Derselbe Av.

R. Eine

R. Eine sitzende Person, die einer knienden etwas auf den Hals hänget ꝛc. Ueberschr. DEUS ET MERCES. unten in Abschnitt. LVIII. PROCERES TORQUE DONATI. III. Junii M. DCC. IV. $2\frac{1}{4}$ L.

91) Derselbe Av.

R. Eine grose Brücke über einen Fluß. Ueberschrift. AUGENDO POPULORUM COMMERCIO. In Abschnitte. PONS LIGERI IMPOSITUS AD BLESUM CASTRUM. M. DCC. XXIV. $2\frac{1}{4}$ L.

92) Dieselbe Medaille.

93) Av. wie die vorhergehenden von Du Vivier.

R. Eine, auf einer grosen Kugel sitzende Person. Ihr zu R. ein Lorberkr. an einer Lanze, ein Schild und ein Helm; zur L. eine Wage, ein Zirkel und Maasstaab. Ueberschr. VIRTUTIS ET IUSTITIAE FAMA. In Abschn. TURCAS INTER ET RUSSOS PAX CONSTITUTA. VIII. Julii M. DCC. XXIV. $2\frac{1}{4}$ L.

94) LUDOVICUS XV. REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Brustb. am Arme: Du Vivier. f.

R. Ein gekr. Frauenz. auf einer Kugel, woran Lilien, in der R. einen Zepter haltende und mit der L. von einem Genio einen Kranz annehmende. Ueberschr. SPES MATURAE FELICITATIS. In Abschn. XXV. Augusti M. DCC. XXV. $2\frac{1}{6}$ L.

95) Vorige

95) Vorige Umschr. das Portrait von der R. an der Achsel: Du Vivier.

R. MARIA REGIS STANISL. FIL. FR. ET NAV. REGINA. V. SEPT. M. DCC. XXV. Ihr Portrait von der L. in Diadem, an der Achsel: Du Vivier. 2 *L.*

96) LUD. XV. D. G. FR. ET NAV. REX. MARIA STANISLAI REGIS FIL. Ihre Brustbilder gegeneinander; unter des Königs Achsel: Du Vivier.

R. Zwo Personen vor einem Altar, wie sie ein Bischof copuliret. ꝛc. Ueberschr. SEDANDAE POPULORUM ANXIETATI. In Abschn. NUPTIAE REGIAE PONTIBELLAQUEO M. DCC. XXV. 2 $\frac{1}{4}$ *L.*

97) LUDOVICUS XV. REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Kopf von der r. Seite; am Halse: Du Vivier.

R. Eine Person in Röml. Habit giebt einer andern eine Kugel und zeiget auf eine Fama, welche ein Portrait hält ꝛc. Ueberschrift. EXEMPLAR REGNI. In Abschn. AVITUM REGIMEN RESTITUTUM. M. DCC. XXVI. 2 $\frac{1}{4}$ *L.*

98) Dieselbe Medaille.

99) LUDOVICUS XV. REX CHRISTIANISSIMUS. Dessen Brustbild in Harnisch und Orden von der l. Seite; am Arme: Du Vivier.

R. Allerley zur Jagd gehörige Sachen auf ein Hirsch-

Hirschgeweihe gethürmt; dabey 4. Jagdhunde. Ueberschr. ET HABET SUA CASTRADIANA. unten: M.DCC.XXV. $2\frac{1}{4}$ *L.*

100) Av. wie No. 93.

R. Eine Person mit einer Lanze zeiget einem Jünglinge, der mit einer Flinte kommt, zwey andere Jünglinge, die im Zeichnen unterrichtet werden. Ueberschrift. NOB. EPHEB. INSTIT. MILIT. RENOVATA. unten: M.DCC.XXVII. $2\frac{1}{4}$ *L.*

101) ELIZ. CAR. PALAT. RHENI. D. AUREL. MATER. FELICIT. PUBLICAE. das Brustbild, am Arme: S. V.

R. Ein stehendes Frauenzimmer mit einem Lilienzweige in der R. Neben ihr ein Pfau. Ueberschr. FECUNDITAS CONSERVATRIX GALLIAE. unten: S. V. $3\frac{1}{2}$ *L.*

102) ANNA. MARIA. CHRIST. DELPHINA. Ihr Brustb. darunter: R.

R. Eine Krone in den Wolken. Ueberschrift. NOVUM DECUS ADDITA COELO. unten: MDCLXXXI. $1\frac{1}{2}$ *L.*

103) H. DORLEANS. D. D. LONGVEVILLE SORATH. D. NEVSCHASTEL. A. A. GE D— Brustb. von der l. Seite.

R. Ein Kind mit Schlangen in Händen und einer Lilie auf dem Haupte ꝛc. Umschrift. HENRICUS. AURELIUS. VIS. VERNA. HERCULIS. Scheinet ein Guß zu seyn. $2\frac{1}{2}$ *L.*

104)

104) FRANCISCUS. DHALINCOURT. MARCHIO DE VILLEROY. Dessen Brustbild, darunter: Varin. 1651. Ein einseitiger Guß. 12½ *L.*

105) Ein Frauenzimmer mit einem Kinde auf dem Arme. Ueberschr. NOVA SPES IMPERII. unten in Abschn. LUD. BUR. DUX. LUD. DELPH. FIL. LUD. MAGNI NEPOS. VI. AUG. M. DC. LXXXII.

R. Eine Person mit einer Fackel. Ueberschrift. TAEDIS FELICIBUS. unten: MARIA ADELAIS SABAUDIAE LUDOVICO BURGUNDIAE DUCI NUPTA. M. DC. XCVII. 1½ *L.*

Englische.

1) MARIA. I. REG. ANGL. FRANC. ET. HIB. FIDEI. DEFENSATRIX. Ihr Brustbild.

R. Ein Frauenzimmer das mit einer Fackel allerley Gewehr anzündet ꝛc. Ueberschr. CECIS VISUS TIMIDIS QUIES. Ein feiner Guß. 6 *L.*

2) CAROLUS. SECUNDUS. DEI. GRATIA. MAG. BRI. FRAN. ET. HIB. REX. Dessen Kopf von der r. Seite.

R. Ein Römisch gekleideter Mann am Meer, auf welchem grose Schiffe. Ueberschrift.

REDE.

REDEANT COMMERCIA FLANDRIS.
unten: 1666. Ein gar feiner Guß. $3\frac{1}{3}$ *L.*

3) Ein Brustb. in Lorberkranze von der rechten Seite, darüber: CUIUS EST. darunt. NR.

R. Inseln im schiffvollem Meer, mit der Aufschrift: BRIT. SCOT. HIB. darüber auf einem Bande: REDDITE. 1 *L.*

4) IACOBUS III. R. CLEMENTINA R. Ihre Brustbb. nebeneinander von der r. Seite; an der Achsel: Hameran.

R. Ein Frauenz. mit einem Kinde, auf eine Kugel zeigend, worauf IRL. SC. ING. stehet; Ueberschr. PROVIDENTIA OBSTETRIX. In Abschn. CAROLO PRINC. VALLIAE NAT. DIE VLTIMA MDCCXX. 2 *L.*

5) OLIVAR. D. G. R. P. ANG. SCO. ET. HIB. ETC. PRO. Dessen Brustb.

R. THOMAS. ANIELLO. DE AMALPHI. Dessen Brustbild. An der Achsel: S. V. 3 *L.* $1\frac{1}{3}$ *Q.*

Schwedische.

1) GUSTAV⁹ ADOLPH⁹ D. G. SVEC. GOTH. VAND. REX. MAG. PRIN: FINL: DUX ETHO: CAR: DOM: ING: Dieser grosse König im Harnisch und Feldbinde, das Schwerdt und Zepter auf einem Altar legend, auf welchem in Flammen zu lesen:

lesen: VERBUM DEI. Ueber seinem Haupte: CUM DEO ET VICTRICIBUS ARMIS. Im Abschnitt: ENSEM GRADIVUS SCEPTRUM THEMIS IPSA GUBERNAT.

R. Oben ein Kreutz in Strahlen mit der Ueberschrift: IN HOC SIGNO VINCES. Den übrigen Raum erfüllet folgende Schrift: PRO VERBO FERRO. FUR GOTTES WORT das Schwerdt ich führ, Herr Christe, dir gils und nicht mir; Dein Wort mag nimmer untergahn, Schwed hat sein Bests dabey gethan. Wider der Welt gottloß Wellen mit Gott sich wagt selb zustellen. Herr Christe thu Ihm glücklich beystahn, nim Dich deines kleinen Heufleins an, daß dich lob ehr preiß JEDERMANN. Ein schöner ovaler Guß. 13 *L.*

2) GUST. ADOLPH. D. G. SVEC. GO. W. R. Das Brustb. von vorne.

R. Ein stehender Löwe mit einem Schwerdt und Buche; über ihn Jehovah. Umschr. PRIVATA RELINQUO RUBLICA DEFENDO. Ein ovaler Guß. 2 *L.*

3) Eine sitzende Person, der von einer andern eine Krone aufgesetzet wird. Oben: Jehovah. Zu beyden Seiten: A DEO ET CHRISTINA. Ein einseitiger Guß. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

4) CHRISTINA REGINA. Ihr Brustbild. An der Achsel: M. Soldanus. R. Eine

R. Eine grosse Sphäre; umher: NE. MI. BISOGNA. NE. MI. BASTA. Unten: G. 1681. D. Scheint ein Guß. 5¼ L.

5) CHRISTINA REGINA. Ihr Kopf im Helme, dessen Vordertheil ein Löwengesichte.

R. Ein Vogel im Feuer. Ueberschr. MAKEΛΩS. Unten: 1659. Ein guter Guß. 2¼ L.

6) CHRISTINA REGINA. Ihr Kopf, daran: I. H. f.

R. Ein Palmbaum mit einem Schilde, worauf eine Person, schreibet: G. D. MAXIMA. 1½ L.

7) CAROLUS XI. D. G. SVEC. GOTH. ET VAND. REX. Dessen Brustb. von der R. Unten: R. P. FALZ.

R. Ein ovaler Schild in Wolken, mit einem zierlichen Kreutze. Ueberschrift: PATRIAE HINC SALUS QUIESQUE. 2½ L.

8) Die Görtzischen ♀ Münzen 10 Stück.

9) Eine einzelne mit: Flink ꝛc.

Ungarische.

1) Eine Schlacht, imgleichen die Vestung Newhäusel auf einer Charte. Unten: Schlacht bey Gran $\frac{6}{16}$ Aug.

R. Die Wapen von Churbayern, Lothringen und Waldeck, darüber: MDCLXXXV; darunter: PFEILE DES HEILS WIEDER

DIE SYRER. 2. Koen. XIII. v. 17. unten 3 verbundene Pfeile. 1½ L.

2) Eine sitzende Weibsperson, in der R. eine Kugel, die L. an ihrer Mauerkrone haltend; neben ihr 2 Schilde mit dem 2-köpfigen Adler und mit denen Ungarischen Binden und Patriarchenkreutz, an der Donau. Ueberschrift: SECURITAS HUNGARIAE. Unten: MAGNA VI MUNIET ALBAM.

R. Eine Vestung. Ueberschr. SIC VOLVIT DEUS. Unten: ALBA GRAECA RECUPERATA MDCLXXXVIII. 6. Sep. 2 L.

3) PRO LIBERTA; darunter: X. in einer zierlichen Einfassung.

R. Das gekr. Ungar. Wapen; zu beyden Seiten: 17—06. ½ L.

Böhmische.

1) MAXIMILIANUS. D. G. BOHE. REX. Dessen bärtiges Brustb. von der linken Seite. Ist ein einseitiger Guß. 2½ L.

2) MARIA AUSTR REG BOEM CAROLI v IMP F. Ihr Brustb. von der link. Seite.

R. Ein stehendes Weibsbild, 3 Zweige in der R. und eine Krone in der L. Ueberschr. CONSOCIATIO RERUM DOMINA. Ein guter Guß. 5½ L.

Pohl.

Pohlnische.

1) JO. III. DACICUS. TURC. TART. POLON. REX. MAX. Dessen sehr erhabnes Brustbild von der rechten Seite, in der Krone.

R. Zwey mit einem Fusse auf dem niederwärts gekehrten halben Monde neben einander stehende Personen; Ueberschr. PAX FUNDATA CUM MOSCHIS. Unten: DECENNALIA AUG. G. F. $8\frac{2}{3}$ *L.*

2) Vier in einander geschlagene, einen blühenden gekr. Lilienstängel umfassende Hände; Umschrift: VOTA DOMUS REGIAE PRO REGNI POPULIQUE SALUTE.

R. SARMATIAE PIETAS INFESTIS EXUL AB ORIS LUCET ET PRODEST. C. W. $3\frac{1}{3}$ *Q.*

Maynzische.

1) ALB. ARCHI. PPI. ET. PRIN. ELECT. MAR. BRA. Dessen vorwärts sehendes Brustbild.

R. Das Brandenb. Wapen mit dem Maynz. Magdeburg. Halberstädtischen Mittelschilde. Umschr. IN POTENTATIBUS. SALUS. DEXTERA. DOMINI. Anno MDXV. Ein ganz gut gerathener Guß. 5 *L.*

2) LOTHAR. FRANC. D. G. ARCHIEP. & EL. MOGUNT. EP. BAMB. Dessen Brustbild von der rechten Seite. An der Achsel: P. H. Muller.

R. Zwey Personen; eine stehende mit dem Mercuriusstabe u. eine sitzende mit einem Fruchthorne. Ueberschrift: PACIS CONCORDIA MATER. 8 L.

3) Der vorige Avers.

R. Ein Haufen Kriegsgeräthe, das durch ein Brennglas, welches eine Hand aus den Wolken darüber hält, in Brand geräth. Ueberschr. NON NISI CONIUNCTIS RADIIS. 2 L.

4) Derselbe Avers.

R. Eine Fontaine, an welcher oben das Maynzische Rad, unten aber das völlige Maynzische Bambergische Wapen mit dem Schönbornschen Mittelschilde zu sehen. Umschr. LYMPHAM HAURIS? VENERARE DEUM FONTEMQUE HONORA. Im Abschnitt: MDCCXI.

5) Ein Churmaynz. Kupfer 4 Pfennigst. von 1766.

Trierische.

1) Das Churtrierische Kreutz und die Metternichschen Muscheln ins Gevierte gestellt; zu beyden Seiten: 1602.

R. Zwey

R. Zwey Hände aus den Wolken; die zur R. hält einen Kranz, worinnen das Cölnische Stadtwapen und um dieses das Wort: FVSO. befindlich ist; jene zur L. hält ein Schwerdt; über beyden: DEO. VIRTUTE. ET. LABORE. Ein Guß mit einem dicken Rande. 3 *L.*

Cölnische.

1) JOSEPH CLEMENS. ARCH. COL. ET S. R. I. ELECT. BAV. DUX. Dessen Brustb. im Churrocke ꝛc. An der Achsel: H.B.

R. Das Bildniß der Glücksgöttin; von Ferne ein Saal mit vielen an einer Tafel speisenden Menschen ꝛc. imgl. eine Reihe Bäume. Ueberschr. LUDERE PERTINAX. Im Abschnitt: EPULUM VICTORIB. VICTISQ. DATUM RAIMIS. 1712. 2 *L.*

2) JOS. CLEM. ARCH. COL. S. R. I. ARCHICAM. ET ELECT. DUX. BAV. Brustb. wie vorher. An der Achsel: N.R.

R. Ein Löwe mit dem Cölnischen Wapen. Ueberschrift: SUBDITIS CLEMENS. Unten: 1714. 2½ *L.*

3) JOS. CLEM. ARCH. COL. S. R. I. ARCHICAM. ET ELECT. DUX BAV. Brustb. wie vorher. An der Achsel: H.B.

R. Ein sitzender gekr. Löwe. Ueberschr. SUBDITIS CLEMENS. Im Abschn. 1714. 2 Q.

Pfälzische.

1) LUDOVIC: COME: PALATI: RHENI VTRI: BAV: DUX. Dessen Brustbild von der rechten Seite.

R. Der Pfälzische Löwe und Bayerische Wecken ekarteliret. Umschrift: FLOREAT. SEMPER. BAVARIAE. REGIO. Ein Guß mit einem Ringe. ½ L.

2) JOH. WIL. D. G. C. P. R. S. R. I. ELECT. ET ARCHIDAP. Dessen Brustbild. An der Achsel: S. V.

R. Ein Weibsbild mit einem Kreutze in der R. und einem Buche in der L. an einem Altare, darauf ein Rauchfaß stehet. Ueberschrift: INVICTO. RELIGIONIS. RESTITUTORI. 2¼ L.

Bayerische.

1) MAX. EMAN. D. G. V. BA. & P. S. D. C. P. R. S. R. I. AR. & L. L. Dessen Brustb. im Harnisch von der rechten Seite. Unter der Achsel: G. H.

R. Eine Landschaft mit vielen Flüssen, die alle benannt sind, Armeen ꝛc. ꝛc. Umschrift: QUOD PETIT OBTINET. INVIA VIRTUTI NULLA EST VIA. MONSTRAT ITER. Unten auf einem Schilde: ALBA GRAECA RECEPTA MDCL.

MDCLXXXVIII. Die 6. Sept. Diesem zum Seiten: PLUS VLTRA. 2 *L.*

2) Der Sobieskische Wapenschild, auf welchem ein mit Sternen besetztes und INRI. beschriebenes Kreutz, befindlich ꝛc. Umschrift: NOVUM EX SIDERE SOBIESCIANO BAVARIAE JUBAR.

℟. FELICIBUS AUSPICIIS MAXIMIL. EMANUEL BAVARIAE ELECTOR SECUNDUM NUPTIAS CONTRAHIT CUM THERESIA CUNIGUNDA REGIO POLONIAE SANGUINE ORTA SOLE CAPRICORNUM PERCURRENTE. Mense Decembri MDCXCIV. C. WERMUTH.

3) Ein ovaler, mit Blitz und Flammen umgebener, auf einem geweckten Grunde liegender Schild, worauf stehet: QUIS VT DEUS. Alles mit dem Orden umgeben.

℟. Ein von Jehovah bestrahlter, Donnerkeile auf die unten liegenden, Drachenflügel habenden Menschen, herabwerfender Engel, mit einem ovalen Schilde, worauf zu lesen: QUIS VT DEUS. Oben auf einem Bande: DOMINUSP OTENS IN PRAELIO. Psal. 23. v. 8. Unten:

Chur-Sächsische.

1) JOH. FRID. I. SAC. RO. IMP. ARCHIM. ELECTOR. DUX. SAX. Dessen geschorner, bärtiger Kopf.

R. Das Chursächsische Wapen. Umschr. SPES MEA IN DEO EST. MDXXX — Ein Guß. 1 Q.

2) JOANNS. FRIDERICUS. ELECTOR. DUX. SAXONIE. FIERI. FECIT. ETATIS. SUAE. 32. Brustbild.

R. Das Chursächsische behelmte Wapen. Umschrift: SPES. MEA. IN. DEO. EST. ANNO. NOSTRI. SALVATORIS. M.D.X.X.X.V. Vid. Tenz. L. E. T. VII. I. Ein Guß. 4 L.

3) JO. GEORG. IIII. D. G. DUX SAXONIAE ELECTOR. Dessen Brustbild.

R. Ein Mann mit einer Lanze und Harnisch ꝛc. Ueberschrift: QUAE RITE INCEPTA PARAVI PERFICERE EST ANIMUS. Im Abschnitt: MARS VLTOR. 1692. Vid. Tenz. L. A. T. 70. IV.

Päbstliche.

1) ENAES PIUS SENENSIS PAPA SECUNDUS. Dessen Brustb. im Pluvial von der linken Seite.

R. Ein Vogel im Neste, der seine Brust öfnet und

und die Jungen nähret. Umschrift: ALES VT HEC CORDIS PAVI. DE SANGUINE NATOS. 3 *L.*

2) BENEDICTUS DE PASTIS. Dessen Brustb. von der linken Seite; darunter: C. V.

R. Ein Bogenschütze, dessen Pfeile zerbrochen vom Fels zurück springen. Umschr. MATTHEUS DE PASTIS. Gegossen. 1 *M.* 1 $\frac{1}{4}$ *L.*

3) JULIUS III. PONT. MAX. AN. JUBILEI. Dessen Brustbild in blossem Kopfe, grossen Barte und Pluvial von der rechten Seite.

R. Die heil. Pforte. Umschrift: M.D.L. APERUIT. ET CLAUSIT. Unten: Roma. 4 *L.*

4) ALEXANDER. VII. P. M. PIUS. JUST. OPT. SENEN. PATR. GENTE. CHISIUS. MDCLIX. Dessen bärtiges Brustbild von der link. Seite. Ein einseitiger Guß. 11 *L.*

5) ALEXANDER VIII. P. O. M. CREATUS DIE 6. OCTO. 1689. Dessen Brustbild. Ein sehr schön ausgearbeiteter einseitiger Guß. 1 *M.* 1 *L.*

6) PIUS IV. PONTIFEX. MAX. Dessen Brustb. in blossem Kopfe und Pluvial, von der linken Seite.

R. Eine Fontaine, zu beyden Seiten: AQUA PIA. 2 *L.*

7) SIXTUS V. PONT. MAX. Dessen Brustbild von der l. Seite; darunter: An. V. am Arme: Ni Bon.

R. Eine Spitzsäule vor einem Palais. Umschr.

B. MARIE. D. POP. QUARTUM AN. IIII. EREXIT. 1 $\frac{1}{4}$ *L.*

8) SIXTUS. V. PONT. MAX. AN. II. Brustb. wie vorher.

R. Drey Berge; auf denen untersten ein Fruchthorn und ein grünender Zweig; auf dem obersten ein aufgerichteter Degen, darüber eine Wage. Umschr. FECIT IN MONTE CONVIVIUM PINGUIUM. 1 $\frac{1}{4}$ *L.*

9) Ein Schild mit einer gekrönten Säule, bedecket mit dem Quastenhuthe, unten: SEDE VACANTE.

R. HIERONYM: COLUMNA S: PAL: APOST. PRAEFECTUS ET CONCLAVIS GUBERNATOR. MDCCXXXX. 3 Q.

10) PIUS. IIII. PONT. MAX. O. P. Dessen Brustbild.

R. Eine stehende Person mit einem Schein ums Haupt, übergiebt einer knienden 2. Schlüssel. Umschr. CLAVES REGNI CELOR.

11) ALEXAN. VII. PONT. MAX. A. VII. Dessen Brustbild.

R. Eine Kirche, darüber: OMNIS SAPIENTIA A DOMINO. unten: MDCLX. Ein Guß. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

12) PAULUS III. PONT. OPT. MAX. AN. XVI. Dessen Brustb.

R. Ein Palais; Umschr. FARNESIA. DOMUS. CURA.

CURA. EIUSDEM. IMPENDIISQ. darunter: A SOLO EXCITATA. 1 $\frac{3}{4}$ *L.*

13) PAULUS TERTIUS PONT. OPT. MAX. A. XVI. Dessen Brustb.

R. Viele Gebäude; unter diesen: RUFINA. TUSCULO. REST. 2 *L.*

14) Ein bärtiges Brustb. in einem Mützgen und Mantel von der l. Seite, darunter: GREGORIUS. XIII. AN. PON. X. Umschrift. SOCIETATIS. IESU. GENERALE. COLLEGIUM. EXSTRUXIT. ET. DOTAVIT.

R. Ein Altar; zu beyden Seiten 2. kniende Personen ꝛc. Umschr. BONAS. ARTES. ALIT. ET. VERAE. RELIGIONI. SUBIICIT. GREGORIUS. 4 *L.*

15) PAULO. VENETO. PAPE. II. ITALICE. PACIS. FUNDATORI. Dessen Brustb. unten: Roma.

R. Ein mit der Krone und Schlüsseln bedeckter Schild. 2 $\frac{1}{2}$ *L.*

16) PIUS. IIII. PON. MAX. O. P. Dess. Brustb.

R. Vestungswerke. Umschr. PORTUS CENTUM CELL. INSTAUR. VRBEMQ. VALLO AUXIT. 1 $\frac{1}{4}$ *L.*

17) SIXTUS V. PONT. MAX. Dessen Brustbild. An der Achsel: Ni. Bonio.

R. B. MARIE. D. POP. QUARTUM AN. IIII. EREXIT. Eine Spitzsäule vor einem schönen Gebäude. 1 *L.*

18) PIUS.

18) PIUS. IIII. PON. MAX. O. P. Dess. Brustbild von der r. Seite in Pluvial.

R. Ein Mensch zündet mit einer Fackel einen Haufen Kriegsgeräthe an. 1½ *L.*

19) URBAN. VIII. PON. M. A. VI. Dessen Brustb.

R. Ein Pabst und viele um ihn herum. Ueberschr. BEATO ANDREA INTER SANCTOS RELATO. unten: Romae. M.DC. XXIX. 1½ *L.*

20) URBANUS. VIII. PONT. MAX. A. III. Dessen Brustb. darunter: Casp. Molo.

R. Der Pabst, einen Ziegel in Händen habend ꝛc. viele Personen um ihn. Ueberschrift. PONAT FINES SUOS PACEM. unten: MDCXXV.

21) SIXTUS. V. PONT. MAX. Dessen sehr bärtiges Brustb. an der Achsel: Ni. Bonio. darunter: An. V.

R. Der auf einem erhabenen Stuhle sitzende, segnende Pabst; vor ihm ein Kniender mit einer Fahne ꝛc. DEXTERA DOMINI FACIAT VIRTUTEM. unten: 1591. 1 *L.*

22) PAULUS V. BURGHESIUS. RO. PONT. MAX. Dessen Brustbild, an der Achsel: I. A. M. darunter: An. XIIII.

R. Ein prächtiges Gebäude. Umschr. PALATII VATICANI. PORTA. RESTITUTA. 2 *L.*

23) PAULUS. II. VENETUS. PONT. MAX. Brustb. von der l. Seite.

R. Zwey

R. Zwey unter Palmbäumen sitzende Personen mit einem Schein übern Haupte; viel Schafe. In Abschnitte: PABULUM SALUTIS. 2½ L.

24) Der vorige Avers.
R. Ein zweythürmiges Gebäude. Umschrift. HAS AEDES CONDIDIT ANNO CHRISTI MCCCCXV. 1⅓ L.

25) ALEX. VII. PONT. OPT. MAX. Dessen Brustb. an der Achsel: G. M. unten: An. VI.
R. Ein Gebäude am Meer, Ueberschr. NAVALE CENTUMCELL. unten: MDCLX. 1½ L.

26) Dieselbe Medaille noch einmal.

27) ALEX. VII. PONT. MAX. AN. X. Dessen Brustb. an der Achsel: G. M.
R. Eine grose Treppe, zu jeder Seite 2. Reihen Säulen, auf welchen ein Gewölbe ruhet. Ueberschr. REGIA AB AULA AD DOMUM DEI. 2 L.

28) ALEXAN. VII. PONT. MAX. A. XIII. Brustb. wie vorher.
R. Ein leerer Stuhl, über welchen 2. Engel die Päbstl. Krone halten ꝛc. Umschr. PRIMA SEDES FIDEI REGULA ECCLESIAE FUNDAMENTUM. 2⅓ L.

29) ALEXAN. VIII. PONT. M. A. I. Dessen Brustb. an der Achsel: Hameranus.
R. Ein leerer Thron, darüber ein schwebender

Vogel

Vogel in Strahlen. Umschr. DOMINI EST ASSUMPTIO NOSTRA. 1 L.

30) GREGORIUS. XIII. PONT. MAX. AN. IUBILEI. MDCLXXV. Dessen Brustb. darunter: Lav. f.

R. Eine offene Thür. Umschr. ET. PORTAE. CAELI. APERTAE. SUNT. darunter: Roma. 3 Q.

31) GREGORIUS. XIII. PONT. MAX. Dessen Brustb.

R. Drey Göttinnen. Umschr. IUSTITIA. PACEM. COPIAM. PAX. ATTULIT. Ein feiner Guß. 1 3/4 L.

32) GREGORIUS. XIII. PONTIFEX. MAXIMUS. Dieser in blosen, bärtigen Kopfe und Pluvial von der r. S. an der Achsel: Lav. Parm.

R. Eine stehende Person, in der r. eine Tafel mit: S. ROM. EC. in der l. ein Buch und 2. Schlüssel haltend; zu beyden Seiten Bücher und die Päbstl. Krone. Ueberschr. VERUS DEI CULTUS. 1 1/4 L.

33) GREGORIUS. XIII. PONT. MAX. ANN. VII. Dessen Brustb.

R. Ein Basilisk in einer Thür. Hinter der Thür: Ann. Dni. MDLXXIX. Ueberschrift. VIGILAT. Scheinet ein Guß. 2 3/4 L.

34) IULIUS LIGUR PAPA SECUNDUS. Dieser in kahlen Kopfe und Pluvial von der r. S.

R. Zwey gegeneinander stehende Personen mit Oehl-

Oehlzweige, Wage und Fruchthorne; darunter: OSCULATI SUNT. 1 *L.*

35) CLEMENS. X. PONT. MAX. AN. IIII. Dessen Brustb. darunter: Io. Hameranus.

R. Eine sitzende Person in einem Aehrenkranze, ein Fruchthorn und ein Bündel Aehren in den Händen. Für ihr zwey Knaben als Schnitter ꝛc. Ueberschr. UT ABUNDANTIUS HABEANT. 1½ *L.*

36) Der ganze vorige Avers.

R. Eine Person mit Buch und Kreutz. Vor ihr 3. Personen mit aufgehab. Händen ꝛc. Ueberschr. PER ME VITA EXTRA ME MORS. unten vertieft: 1677. 1¼ *L.*

37) CLEMENS X. PONT. MAX. AN. VI. Dieser in Ornat. an der Achsel: Io. Hameranus f.

R. Ein schönes Gebäude, ein liegendes wildes Thier und 2. Kinder; über demselben eine Fama mit einem Zeddel, darauf: IN SPLENDOREM STELLARUM. Ueberschr. FLUENT. AD EUM. OMNES. GENTES. unten vertieft: 1674. 2 *L.*

38) Der vorige Avers.

R. Die Eröfnung der h. Pforte. Ueberschrift. APERUIT DOMINUS THESAURUM SUUM. unten: MDCLXXV.

39) INOCENT. IX. PONT. MAX. AN. I. Dessen Brustb.

R. Ein

R. Ein bärtiger Mensch mit Bogen u. Schlüssel. Ueberschr. S. PETRUS APOST. $\frac{3}{4}$ L.

40) INNOCENTIUS. X. PONT. MAX. AN. V. Derselbe in Pluvial und blosem Haupte von der r. S. unten: G. M.

R. Eine hohe Spitzsäule vor einer Kirche. Ueberschr. ABLUTO AQUA VIRGINE AGONALIUM CRUORE. 2 L.

41) INNOCENTIUS. X. PON. MAX. AN. I. Dessen Brustb. an der Achsel: Opus Cormani.

R. Eine Person wäscht einer andern die Füsse. Ueberschr. TU. DOMINUS. ET. MAGISTER. In Abschn. EXEMPLUM DEDI VOBIS. 2 Q.

42) INNOCENTIUS XI. ODESCALCHUS. PON. M. Dessen Brustb. an der Achsel: Opus Hamerani.

R. Ein Mann, auf einem hohen Tragstuhle, begleitet von einer Menge Menschen. Ueberschr. INNOCENS MANIBUS ET MUNDO CORDE. Ganz unten: 1676. 2 L.

43) INNOCENTIUS. XI. PONT. MAX. Dieser in Krone und Pluvial, an der Achsel: Opus Hamerani.

R. Ein schwebender Vogel in Strahlen. Umschrift. FIAT. PAX. IN. VIRTUTE. TUA. unten vertieft: 1676. $2\frac{2}{3}$ Q.

44) INNOCEN. XI. PON. MAX. AN. I. Dessen Brustb.

R. Ein

R. Ein auf dem Meer stehender Mann, wie er einen andern aus dem Meer ziehet; im Prospect ein Schif mit vielen Menschen. Ueberschr. SALVA NOS DOMINE. ½ *L.*

45) INNOCEN. XI. PONT. M. A. II. Dessen Brustb. an der Achsel: Hameranus.

R. Zwey nebeneinander stehende Personen, 2. Schlüssel und ein Buch, ingl. ein niederwärts gekehrtes Schwerdt und Buch in Händen. Ueberschrift. AUDITE VOCES SUPPLICUM. 1 *L.*

46) INNOC. XI. PONT. M. AN. IX. Dessen Brustb. an der Achsel: Hameranus. f.

R. Eine sitzende Person mit Strahlen ums Haupt, ein Kreutz in r. Arme, Flammen in der l. Hand. Am Kreutze ein kniendes, beflügeltes Kind mit einem Buche, darinnen zu lesen: TU SALUS. Ueberschr. DOMINUM FORMIDABUNT ADVERSARII EIUS. 2 *L.*

47) Der vorige Av. nur A. III.

R. Eine stehende Person, eine Monstranz in der R. ein Kreutz mit der l. haltende. In Prospect eine Kirche. Ueberschr. IN. SAECULUM. STABIT. 1⅓ *L.*

48) INNOCEN. XI. PONT. MAX. Dieser in Krone und Pluvial; an der Achsel: Opus Hamerani.

R. Eine kniende Person, ein Rauchgefäß in der l. Hand, siehet gen Himmel, von wan-

nen eine beflügelte Person einen Oehlzweig bringet ꝛc. auf der Seite. 1676. Umschr. FECIT PACEM SUPRA TERRAM. $2\frac{3}{4}$ *L.*

49) Avers wie vorher, An. VIII.

R. Eine auf Wolken stehende Person, ein dreyfaches Kreutz in der R. zwey Schlüssel in der L. Ihr zu beyden Seiten 2. beflügelte Kinder mit einem Kirchgebäude u. Päbstl. Krone. Ueberschr. IN SAECULUM STABIT.

50) Av. wie vorher, An. XII.

R. Eine stehende Person mit einem Anker. Umschr. SPERENT. IN. TE. QUI. NOVERINT. NOMEN. TUUM. $1\frac{1}{2}$ *L.*

51) INNOCEN. XI. PONT. MAX. A. V. Brustb. in blosen Kopfe und Pluvial; an der Achsel: Hameranus.

R. Eine Person mit Flügeln, Strahlen ums Haupt, Flammen in der R. auf einen Menschen mit Drachenflügeln u. Schwanze. Ueberschr. IN COELO SEMPER ASSISTITUR. $1\frac{3}{4}$ *L.*

52) ALEX. VIII. P: M: OTHOBONUS VENETUS. Dessen Brustb. an der Achsel: Hameranus.

R. Eine sitzende Person, die R. aufgehaben, in der L. ein gedoppeltes Kreutz. Ueberschr. LAURENTIO IUST. IN SS. ALBUM RELATO. Unten in Abschn. PETRO ET IOANNE LANDIS ORAT: VEN: ADNITENTIBUS. $1\frac{1}{4}$ *L.*

53)

53) CLEMENS XI. PONT. OPT. MAX. Dessen Brustbild.

R. Der Heiland, das Kreutz aufhebend. Umschrift. FACTUS. EST. PRINCIPATUS. SUPER. HUMERUM. EIUS. $4\frac{3}{4}$ *L.*

54) CLEMENS. XI. PONT. M. A. III. Das Brustb. unten: Ioan. Hamerani. f.

R. Wasser, Fontainen, Gebäude ꝛc. Ueberschr. HAURIETIS. IN. GAUDIO. 3 *L.*

55) INNOCEN. XII. PONT. OPT. MAX. A. III. Dessen Brustbild, an der Achsel: Beatrix Hamerana.

R. Ein Postement, mit dem Päbstl. Wapen, der Jahrzahl 1694. und einem Pelikan, der die Brust aufhauet ꝛc. Auf der Erde und in denen Lüften alles voller Vögel. Ueberschr. SINUM SUUM APERUIT REGNIS. Ein sehr schön gerathner Guß. 15 *L.*

56) CLEM. XI. P. M. CREA. XXIII. Nov. MDCC. Dessen Brustb. an der Achsel: Hameranus f.

R. Die Vermaurung der h. Pforte. Ueberschr. BENEDIXIT. FILIIS. IN. TE. unten die vertiefte Jahrz. 1700. $1\frac{1}{2}$ *L.*

57) CLEMENS XI. PONT. MAX. Dessen Brustbild, unten: Hermen Hameranus.

R. Eine sitzende Person, welche die Maria u. ihr Kind abmahlet. Bey dem Mahler ein Ochse, unten: Hamerano f. $2\frac{1}{2}$ *L.*

58) CLEM. XI. PONT. M. A. II. Brustbild wie vorher, an der Achsel: Her. Hamerani.

R. Eine sitzende Person giebt einer, für ihr Knienden, ein Buch; umher viel Menschen. Ueberschr. VADE ET PRAEDICA. unten: MDCCII. 1 *L.*

59) Der vorige Avers. A. III.

R. Eine liegende Person mit einer Lanze und Schild, auf welchem 3. Hügel; neben ihr ein sitzender Löwe. Ueberschr. ROBUR AB ASTRIS.

60) CLEMENS. XI. P. M. AN. III. Dessen Brustb. wie vorher. unten: S. V. R.

R. Wasser, Wasserkünste ꝛc. in Prospect. Ueberschr. HAURIETIS IN GAUDIO. 1 $\frac{3}{4}$ *L.*

61) CLEMENS XI. P. M. AN. VIII. Brustb. in der Krone und Pluvial, an der Achsel: Hameranus.

R. Vier Personen tragen eine Lade. Vor und nachher viel Volk. Ueberschr. PORTAVERUNT. TABERNACULUM. FOEDERIS. unten: MDCCIX. 2 *L.*

62) CLEMENS. XI. P. M. A. XV. Brustb. in der Mütze und Rochetto; an der Achsel: E. Hameranus. S.

R. Eine Kirche; darüber: TEMPLO CLEMENTIS INSTAURATO. 1$\frac{1}{2}$ *L.*

63) CLEMENS XI. P. MAX. A. XI. Brustb. in Krone und Pluvial, an der Achsel: E. Hamerani.

R. Eine stehende Person mit einem 3fachen Kreutzstabe; neben ihr 2. Knaben mit der

Päbstl.

Päbstl. Krone. Rechts ein Haufen erschlagener Menschen und Pferde ꝛc. Umher: DOMINE DEPRECABILIS ESTO. unten: MDCCXI. 1½ *L.*

64) CLEMENS XI. P. M. A. XIII. Dessen Brustbild, an der Achsel: E. Hamerani.

R. Ein Mann mit 2. Hörnern auf der Stirn, mit einem Stabe rechts zeigend; um ihn viel Menschen. Ueberschr. IN. VIAM. PACIS. unten: MDCCXIII. 1¾ *L.*

65) CLEMENS XI. P. M. AN. VII. Dieser in Kron und Pluvial; an der Achsel: Erm. Hamerani.

R. Ein Gerüste an einer Kirche, oben drauf Menschen. Ueberschr. DEO. SACRA. RESURGET. 1½ *L.*

66) CLEMENS XI. PONT. M. A. VI. Dessen gekröntes Brustb. von der r. Seite; an der Achsel; S. V.

R. Der Pabst in die Höhe auf einen Vogel zeigend; zu seinen Füssen die Erdkugel. Ueberschr. IPSUM AUDITE. unten: Nanceii Cuſ. 1¾ *L.*

67) CLEMENS. XI. P. M. AN. VI. Dieser in Mützgen und Rochetto. An der Achsel: Hameranus.

R. Ein groses Gebäude am Wasser: Ueberschr. COMMODITATI. ET. ORNAMENTO. unten; MDCCVI. 1½ *L.*

68) CLEMENS. XI. PONT. M. A. XVIII. Portrait in Krone und Pluvial, unten: E. Hamerani. f.

R. Eine, auf eine Kirche zeigende Person; neben ihr ein Knabe mit 2. Tafeln und einem Buche. Ueber diesen ein anderer mit einem Kreutz. Ueberschr. SUPER. FUNDAMENTUM. APOSTOLORUM. ET. PROPHETARUM. In Abschn. CONSTANTINI BASILICA STATUIS ET PICTURIS ORNATA. 1½ L.

69) CLEMENS XI. P. MAX. AN. XIV. Dessen Brustb. unten: Hamerani.

R. Gebäude, Berge ꝛc. Ueberschr. ECCLESIA. ET. DOMIBUS. AD. BALNEA. NUCERINA. CONSTRUCT. unten: MDCCXIV. 1¾ L.

70) CLEMENS. XI. PONT. M. AN. XIX. Dieser in der Mütze; unten: E. H.

R. Ein Schif mit vielen Menschen; mitten in denselben eine Person mit Strahlen ums Haupt. Ueberschr. VENTI. ET. MARE. OBEDIUNT. EI. 1¾ L.

71) CLEMENS. XI. PONT. MAX. A. XVIII. Dessen Brustb. an der Achsel: S. V.

R. Eine, auf einem erhabenen Stuhle sitzende Person, eine Sonne auf der Brust ꝛc. Ueberschr. LUCET IN VULTU EIUS. unten: S. V. 4¾ L.

72)

72) INNOCEN. XI. PONT. MAX. Dess. Brustb. unten: P. H. M.
R. NATUS COMI PAT. LIVIO ODESCALCHO AS. COLL. ELECTUS &c. 1½ *L.*

73) INNOC. XI. PON. M. A. VI. Dessen Brstb. an der Achsel: Hameranus. f.
R. Eine auf Wolken sitzende Person. Ueberschr. VNA. SUPER. VNUM.

74) INNOC. XII. PONT. MAX. A. II. Brustb. in Krone und Pluvial, an der Achsel: Hamerano.
R. Eine sitzende und viel kniende und stehende Personen; in Abschn. BEATUS QUI INTELLIGIT SUPER EGENUM ET PAUPEREM. 1¼ *L.*

75) Voriger Avers. A. IV.
R. Ein schöner Pallast. Viele Menschen zu Fuß, Pferde und Wagen. Ueberschr. IUSTITIAE. ET. PIETATI. unten: CIↃ. IↃ. VL. 1¼ *L.*

76) INNOCE. XII. PON. M. A. VII. Dessen Brstb. an der Achsel: Hameranus.
R. Zwey bärtige Brustbb. darüber: FUNDAMENTA. FIDEI. unten: CIↃIↃIIC. 1½ *L.*

77) INNOC. XII. PONT. M. AN. IUB. Brustb. in Krone u. Pluv. an der Achsel: MDCC.
R. Eine offene Pforte; vor derselben viel knieende u. stehende Menschen. Ueberschr. INTROITE. PORTAS. EIUS. unten in Abschnitt, Hameranus. f.

78) INNOC. XII. PONT. MAX. AN. XII. Brstb. in der Mütze und Rochetto; unter der Achsel: Io. Hameranus. f.

R. Ein groser Pallast. Viele Menschen bey demselben. Ueberschr. QUAESTUS. MAGNUS. PIETAS. CUM. SUFFICIENTIA. In Abschn. MDCIIIIC. 1½ *L.*

79) Voriger Avers.

R. Eine Person, Wage und Lorberzweig in denen Händen; zum Füssen ein Schwerdt. Ueberschr. IUSTITIA. ET. ABUNDANTIA. PACIS. 1¾ *L.*

80) INNOCENT. XIII. PONT. MAX. Brustb. in Krone und Pluv. an der Achsel. Hamerani.

R. MICHAEL ANGEL. DE COMITIBUS ROMANUS ELECT⁹. DIE. VIII. CORONATUS. DIE. XVIII. MAII. MDCCXXI. 1 *L.*

81) BENEDICT. XIII. P. M. AN. II. Brustbild in Krone und Pluvial. An der Achsel: Hemerani.

R. Eine offene Pforte, in derselben eine Person mit Strahlen ums Haupt; vor derselben Menschen auf den Knien. Ueberschr. PER ME. SI. QUIS. INTROIERIT. SERVABITUR. 1 *L.*

82) BENEDICTUS. XIII. P. M. AN. JUBIL. Brustbild in Krone und Pluvial. An der Achsel: Hamerani. f.

R. Die Eröfnung der heil. Pforte. Ueberschr. DOMUS. DEI. ET. PORTA. COELL. 2¼ *L.*

83) CLEMENS. XII. CORSINUS. PONTIFEX. MAXIMUS. Dessen Brustbild. An der Achsel: S. V.

R. Eine stehende Person, einen Krug in der R. und einen Lorberzweig in der Linken. Unten: MDCCXXX. Diese Medaille ist stark vergoldet, nach dem Vergolden geprägt und so, wie alle Päbstliche, besonders die von Vestnern, denen Hameranis ꝛc. ꝛc. vollkommen wohl conserviret. 7 *L.*

84) BENEDICTUS. XIV. PONT. MAX. Dessen Brustbild im Mützgen und Rochetto, von der rechten Seite.

R. Eine stehende Person, die Waage in der R. einen Kreutzstab, um welchen sich unten Schlangen winden, in der L. Ueberschrift: JUDICABIT IN AEQUITATE; unten: MDCCXL. 2 *L.*

85) BENED. XIV. PON. MAX. Brustb. wie vorher.

R. Die Eröfnung der heil. Pforte. Ueberschr. INTROITE. PORTA EIUS; unten: 1750.

Cardinaele.

1) JOSEPHUS. S. R. E. CARD. SACRIPANTES. Dessen Brustb. im Rochetto. Ein einseitiger Guß. 14 *L.*

2) PETRUS BARBUS VENETUS CARDINALIS S. MRCI.

 R. Ein

R. Ein mit dem Quastenhuthe bedeckter Wapenschild ꝛc. ꝛc. Umschr. HAS AEDES CONDIDIT ANNO CHRISTI M. CCCC. LV. Ein Guß. $2\frac{1}{8}$ *L.*

3) G. DESTOVEVILLA EPIS. OSTII. CAR. ROTHO S. R. E. CAM. Brustb. von der rechten Seite.

R. Das Wapen. $3\frac{1}{8}$ *L.*

4) FRANC. MARIA. S. R. E. CARDINALIS BRANCATIUS. Dessen Brustb. An der Achsel: Corman. f. A. 1636. Ein einseitiger Abschlag. $2\frac{3}{4}$ *L.*

5) HIPPOLYTUS. ESTEN. S. R. E. BRESB. CARD: FERRAR: Das Brustbild. An der Achsel: Fed. Parm.

R. Ein unter einem Baume kniender Mann ꝛc. Umschrift: NE TRANSEAS. SERVUM. TUUM. Ein Guß. $3\frac{3}{4}$ *L.*

6) HENR. CARD. NORIS. VERON. S. R. S. BIBLIOTH. Dessen Brustb.

R. Eine Säule, oben drauf: P. X. unten ein runder Schild mit: C. L. V. Am Fußgestelle: An: Chr: Nat. Zwey zu beyden Seiten sitzende Personen ꝛc. ꝛc. Ueberschr. HISTORIA VINDICATA. Im Abschnitt: CHRONOLOGIA RESTITUTA. $\frac{1}{2}$ *L.*

7) VINCENTIUS. S: R: E: DIAC: CARD: COSTAGUTUS. Dessen Brustb. darunter: MDCXLVII. An der Achsel: Hamerarius. f.

R. Ein

R. Ein Pallast, ein Wald ꝛc. ꝛc. Ueberschrift: VT GRAVIORA. AMOENIORIBUS. LENIRENTUR. Im Abschn. IN. ANTILITTORE. EXSTRUCTA. Mitten inne ein Wapen. 2 *L.*

8) ARMAED. JOAN. CAR DUX DE RICHELIEU. Dessen Brustb.

R. Ein Schiff, worinnen viel Menschen, und einer, der sich besonders ausnimmt, im Vordertheil. Umschr. HOC DUCE TUTA. 1643. Ist vergoldet. 2 1/3 *Q.*

9) ULYSSES. I. S. R. E. PRESB. CARD. GOZZADINUS. PRAEF: RAVEN. LEG. A. Dessen Brustbild.

R. Die Minerva. Ueberschr. MINERVA SACRA. 4 *L.*

10) LIVIUS ODESC. S. R. E. G. Dessen Brustb. Am Arme: Hameranus. 1689.

R. Der Theil der Erde der Europa vorstellt; hinter ihr die in vollem Glanz hervorgehende Sonne. Ueberschr. NON NOVUS SED NOVITER. Ist vergoldet. 6 *L.*

11) DAMIANUS HUGO S. R. ECCLES. CARD. EX S. R. I. COMIT. DE SCHOENBORN. Dessen links sehendes Brustb. Am Arme: Vestner. f.

R. Eine Gallerie, eine Fontaine und ein Granatbaum mit einer grossen Frucht. Ueber ihm 3 Portraits. Ueberschr. INFLUXU HOC GEMINO CLEMENTE HOC SOLE RUBESCO.

BESCO. Im Abschnitt: AUGUSTO II. POLON: REGE NOMINANTE. CLEMENTE XI. CREANTE. CAROLO VI. INAUGURANTE &c. &c. 9 *L.*

12) ANNIBAL. S. R. E. DIAC. CARD. ALBANUS. CLEM. XI. P. M. NEPOS. Dessen Brustbild; an demselben: G. W. Vestner. Fecit.

R. Schrift in 11 Zeilen: BASILICAE VATICANE ARCHIPRESBYTER caet. 9 *L.*

13) ANG. M. S. R. E. BIBL. CARD. QUIRIN S. EP. BRIX. Brustb. von der linken Seite. An der Achsel: Otho Hamerani.

R. Drey Personen; die zur R. schüttet ein Füllhorn mit Gelde aus; die im Mittel hält ein Kreutz, und jene zur L. zeiget auf ein offenes Buch ꝛc. Ueberschrift: PRIMUM. QUAEVIS. SIBI. POSCIT. HONOREM. Unten: MDCCXLVII. $6\frac{1}{2}$ *L.*

14) LUDOVICUS. INFANS. HISPANIAR. S. R. E. DIACONUS. CARDINALIS. ECCLESIAE. TOLETTANAE. COMMEND. AMINIS. ET. DISPENSATOR. SEDE. VACANTE. Anno. MDCCXL.

R. Das Spanische Wapen auf Palmzweigen und 2 Orden. $2\frac{1}{2}$ *L.*

15) LAURENTIUS CURSINUS THES. GEN. CASTRI: S: ANC. PRAEFECIT. 1700.

R. Das Wapen; umher: SEDE VACANTE. $\frac{1}{2}$ *L.*

16)

16) ALIDOXIUS. CAR. PAPIEN. BON. ROMANDIOLAEQUE. C. LEGAT. FR. Dessen Brustbild.

R. Ein, auf einem, mit 2 Vögeln bespannten, Wagen stehender Mann. Umschrift: HIS AVIBUS CURRUQUE CITO DUCERIS AD ASTRA. Ein schöner Guß. 4½ *L.*

Erzbischöfl. Magdeburgische.

1) ALBERT. CARD. MOG. ARCHIEP. MAGD. HALB. ADM. MARCH. BRAND. &c. MDXXVI. Das Wapen.

R. Des Cardinal Albrechts Portrait von der r. Seite. Umschr. DOMINUS MIHI caet. Ann. Aetat. XXXVII. Ein Guß. 1½ *L.*

Bischöfliche.

1) P. FRAN PALLAVICINUS EPS ALERIAE DESGN Dessen Brustb.

R. Eine Heerde Schaafe, der Schäfer und eine Person mit einem Kranze und Lorberzweige, darüber: SERVABO. Ein Guß. 4 *L.*

2) L. AQUILEGIENSIUM. PATRIARCA. ECCLESIAM. RESTITUIT. Dessen Kopf von der rechten Seite.

R. Eine

R. Eine Menge Menschen zu Fuß und zu Pferde. Umschrift: ECCLESIA RESTITUTA, unten: EX ALTO. Ein Guß. $2\frac{1}{4}$ *L.*

3) GEORGIUS AB AUSTRIA DEI GRATIA EPS BRIXINEN. Dessen Brustb.

R. Das Wapen, darunter auf einem Zettel: CONFIDE. ET. AMA. Ganz unten: MDXXXI. Ein schöner Guß. $5\frac{1}{4}$ *L.*

4) JUL. EPISC. OSTIEN. Dessen Brustb.

R. Drey Thürme; Umschrift: CAR. D. S. P. AD VINI. Ein Guß. 2 *L.*

5) GVIL. LAUD. ARCHIEPISC. CANTUAR. X. Jan. 1644. Dessen Brustbild. An der Achsel: Roti. f.

R. Zwey geflügelte Kinder mit einer Krone, und ein drittes mit Inful und Hirtenstabe. Umschrift: SANCTI CAROLI PRAECURSOR. Ein sehr feiner Guß. $4\frac{2}{3}$ *L.*

6) GERARDUS A GROISBECK. EPISC. ET PRINCEPS LEODIEN. Sein Brustbild.

R. Ein Mann, der einen andern aus dem Wasser ziehet; Ueberschr. DILIGE. Unten: MDLXXVII. Ein guter Guß. 2 *L.*

7) CHRISTOPH. BERN. D. G. EPISC. MONAST. BURG. STR. S. R. I. PRIN. Dessen Brustb.

R. Das mit 4 Helmen gezierte Wapen; oben zu beyden Seiten: 1653. Oval und geöhrt. 2 *L.*

8) AL-

8) ALTOBELUS. AVEROLDUS. EPIS. POLEN. BONON. ETC. TER GUBER. Dessen Brustb.

R. Eine sitzende und 3 stehende Personen, davon eine jung ist und ein Fruchthorn in die Höhe hält; Umher: MATURA CELERITAS. 9 *L.*

9) GEOR. D. G. EPS SPIREN CO PA RE DUX BA An Aet XXXIII. Dessen Brustbild. Ein einseitiger Guß. 6 *L.*

10) JOAN: PHILIP: FRAN: D: G: EP: HERB: S. R. I. PR. F. O. DUX & PRAEPO: MOG: EX S. R. I. COMIT: DE SCHOENBORN. Dessen Brustb. Am Arme: Vestner. f.

R. Das Würzburgis. Wapen mit dem Schönb. Mittelschilde; Ueberschr. QUIA TU ES DEUS FORTITUDO MEA. 9½ *L.*

11) MELCHIOR BISCHOF ZU. Dessen Brustbild.

R. Der Heiland am Creutz. Umschr. WIRCBURG VERSCHID DEN 15. APRILIS ANO Innerlich: 58. Ein Guß mit vertiefter Schrift. 1 *L.*

12) CONTERFE. H. WILBALDEN. V. REDWIZ. THUMHERN. Z. BAMBERG. VITZDOM. Z. WOLFSPERG. C3. SEINES. ALTERS. XVIII. JARN. Dessen Bildniß bis an die Hälfte; hinter dem Kopfe auf einem fliegenden Bande: AN. GOT. NICHTS.

R. Ein

R. Ein quergestreifter Wapenschlid mit einem schrägrechten wellenförmigen Querstreiffe ꝛc. Umschrift: BEI. REGIERUNG. DES. HOHWIRDIGEN. FURSTEN. VND. H. H. WEIGANDEN. BISCHOVE. ZU. BAMBG. DES. GESLEHTS. AUCH. V. REIDWIZ. A. 1536. Ist ein vortreflich gearbeitetes, wohl behaltenes Stück. 1 *M.* 8¾ *L.*

Teutschmeister.

1) WALTHER VON KRONBERG ADMINI. DES HOCHMAEIT. AMPTS IN PREUSS. MAIST. TEUTSCH ORDENS IN TEUTSCHEN UND Innerlich: WELSCHEN LANDEN. Dessen Brustbild. Vor und hinter ihm: M. D. XXVIII.

R. Das 2-fach behelmte Wap. mit einem Adler im Mittelschilde. Umschr. ES BELEIBT IN GEDECHTNUS SO LANG GOT WILL. Ein Guß. 7½ *L.*

2) HULDRICHUS A. PRUNTSBERG MILES TEU - - ORD - - - - TIS SUE XXXX. Dessen Brustbild von der linken Seite. Ist ein einseitiger Guß. 9½ *L.*

Aebti-

Aebtische.

1) CONRADUS. ABBAS. M. CAESARIENSIS. Aetatis Suae A. L. Dessen Brstb.
R. Das Wap. Umschr. INSIGNIA. EIUSDEM. DOMINO. CONFIDO. M. D. XXVII. Ein Guß. 1 *L.*

2) SEBASTIA: ABBAS. HAYLSPRUN. An. Aetat. Zcr. 50. Dessen Brustb. Ein einseitiger Guß. 1½ *L.*

3) I. P. BIGNON. ABB. S. QUINT. DEC. S. GERM. COMES. CONS. ACADEMM. REGG. SCIEN. ET. INSCRIPT. PR. Dessen Brustb.
R. Eine Frauensperson, Schild und Lanze haltend. Ueber ihrem Haupte eine Schlange, beym Schilde eine Eule. Ueberschrift. ET MINERVA COMES. 3½ *L.*

Fürstliche.

1) D. G. LUDOV. RUD. DUX. BRUNSV. LUN. Dessen Brustb. An Arme: V.
R. Ein laufendes Roß. Ueberschr. LAUS RECTI DIUTURNA BEAT. In Abschnitt. MDCCXV. 5 *L.*

2) ANTONIUS. VLRIC. D. G. DUX BR. ET. LUN. Dessen Brustbild, am Arme. G. W. V.

R. EHEU NOSTER AMOR QUELPHO-
RUM GLORIA GENTIS DESERUIT
TERRAS u. ſ. w. unten --- MDCCXIIII.
2 L.

3) Ein Caſtrum Doloris. Umſchr. FVNERA
CHARLOTTAE PIETAS DOLOR ATQVE
PARENTVM. In Abſchn. ORNAT.
R. Ein Cypreſſenkranz, darinnen: CHAR-
LOTTA CHRISTINA SOPHIA ZCA-
ROWIZIA u. ſ. w. DENATA 1. Nov.
MDCCXV. 2 L.

4) BELGICA LIBERTAS VIGUIT VIR-
TUTE WILHELMI. Deſſen Portrait.
Ein einſeitiger ſehr feiner Guß. 2 L.

5) CRISTOFORUS. MAURO DUX. Deſſen
Bruſtb.
R. In einem Blumenkranze: RELIGIONIS.
ET. IUSTICIAE. CULTOR. Ein Guß.
2 L.

6) DUX FRIDERICUS PALEN. M.D.XVIII.
Deſſen Bruſtb. Ein einſeitiger Guß. $2\frac{1}{2}$ L.

7) HEDWIG: HERCZOG: ZU MONSTER-
BERG MARGREV. ZU BRAN. Ihr
Bruſtb. von der r. Seite. Ein einſeitiger
Guß. 2 L.

8) FRANCISCUS II. D. G. TRANSYL.
PRIN: RAKOCZI. DUX. CONFOE.
R. STAT. Deſſen Kopf. F. Varou. f.
R. Zwey ſtehende und eine kniende Perſon mit
einem Buche: LEGES PATR. Ueberſchr.
DIMI-

DIMIDIUM FACTI QUI BENE COEPIT HABET. In Abſchn. Operibus? Inchoatis XIV. Iunii MDCCIII. Ein Guß. $1\frac{3}{4}$ *L.*

9) PR. HENR. A. TUR—ARV. VIC. TUREN. Deſſen Bruſtb. an der Achſel: Hameranus.
R. Drey ſtehende Perſonen, darüber: VIRTUS. HONOS. AEQUITAS. Geöhrt. $4\frac{1}{2}$ *L.*

10) EFFIG. FERDIN: PRINCIP. ET. INFANT. HISPAN: ARCH: AUSTR. &c. IMP. Inwendig. VICAR. Deſſen Bruſtb. zu beyden Seiten: Anno Etat. Sue XXI.
R. EFFIGIES SERE. ANNE HUNGA: REGINE ARCH: AUSTR: DUCISS: BURGU: &c. COM: TYRO. Ihr Bruſtb. zu beyden Seiten: Anno Aeta: Sue XX. Ein guter Guß. 5 *L.*

11) MAR. MAGDALENAE. ARCH. AUSTR. MAG. D. ETR. Ihr Brſtb. Ein einſeitiger, ſchöner Guß. 11 *L.*

12) FIDELISSIMA. AUGG. OP. MATER. ELIS. CARL. AURELIAN. LEOP. I. CONIUX. Ihr Bruſtb. darunter: S. V.
R. Eine Perſon mit Sternen ums Haupt ꝛc. Umſchr. ET. ADHUC. NOS. PROLE. BEABIT. An. Regni. 17. In Abſchn. Natic. Vrb. Obt. 1711. 1 *L.*

13) ELIZ. CAROLA. AURELIANESIS. DUCISSA. ET. REGENS. LOT. BARI. Ihr Brſtb. unten: S. V.

R. Eine sitzende Person mit einem Ruder, und eine stehende mit dem Lothringl. Barrischen Wapenschilde. Ueberschr. DECORI. GENTIS. PRAESTANS. VIRTUTEM. unten: S. V. darunter: M. D. C. C. XXIX. Vergoldet und wohl behalten. $4\frac{1}{2}$ *L.*

14) In 13. Zeilen folgendes: DUCUM ET DUCISSARUM LOTHARINGIAE EX ANTIQUIS ET CERTIS MONUMENTIS DECERPT. HISTOR. CHRONOL. ET GENEALOGICA SERIES REGNANTE FELICITER FRANCISCO. III. LOTHARIN. ET BARRI DUCE HIEROSOLYMOR. REGE. REST. MDCCXXXVI.

R. Ein Wapen mit denen Oesterrl. Lerchen in Mittelsch. darüber: MUTUIS FULGENT HONORIBUS. umher 32. gekrönte Wapen, am Rande. Augustinus S. Vrbain f. $7\frac{1}{2}$ *L.*

15) CAROLUS IIII. D. G. DUX LOTH. MAR. D. C. B. G. Dessen Brustbild, an der Achsel: S. V.

NICOLAA. A. LOTH. DUCISSA. LOTH. C. B. G. Ihr Brustb. 3 *L.*

16) LEOPOLDUS. I. D. G. DUX. LOT. BAR. REX. IER. Sein Brustb. am Arme. S. V.

R. Ein Reuter auf einem ebenen Wege ꝛc. Ueberschr. PROVIDENTIA. PRINCIPIS. In Abschn. VIAE. MUNITAE. M. DCC. XXXVII. $5\frac{1}{2}$ *L.*

17)

17) LEOP. I. D. G. LOT. BAR. D. REX. IER. P. P. ET DELICIUM. Dessen Kopf; am Halse: S. V.

R. Ein Altar mit Zepter und Schwerdt, darüber ein Kranich mit einem Eichenkranze. Ueberschr. PACI POPULORUM. VTRUMQ. LITAVIT. In Abschn. MDCCVI. 6½ *L.*

18) FRANCISCUS. III. D. G. DUX. LOT. BAR. REX. IER. Dessen Brustb. am Kleide: S. V.

R. Ein gekrönter Adler in Neste; Ueberschr. ALTER ET IDEM. In Abschn. VIXIT LEOPOLDUS. FRANCISCUS. REGNAT. XXVII. Martii. MDCCXXIX. 6 *L.*

19) EBERHARDUS ALSATIAE COMES. HUGONIS ALSATIAE ET FERRETI COMITIS FILIUS. Ea Divam Anglorum Sanguine Regio Ortam Sororem Edgitae Othoni. I. Imperatori Nuptae Duxit Vxorem. An. CMXXX. Et Ex Ea Prolem Suscepit Adeleidem Imperatoris Conradi Salici Matrem. Et Adalbertum Comitem Alsatiae.

R. Ein Stammbaum von HUGONE Comite Alsatiae bis auf FRANCISCUM III. in 39. Schildgens. Ueberschr. AB EBERHARDO HUGONIS PRIMOGENITO LOTHORING. DUCES. 3 *L.*

20) HUGO — — GENUIT EBERHARDUM — HUGONEM — GONTRAMNUM — HABSBURGORUM PRINCIPUM SATORES.

R. Ein

R. Ein Stammbaum mit 4. Schildern, das an der Wurzel: HUGO &c. unten herum. POTENS. IN. TERRA. SEMEN. EIUS. 3 *L.*

21) ADALBERTUS ALSATIAE METARUM SARRAGOVIAE COMES — In Abbatia Bosonisvillae Quam Vivens Fondaverat Tumulatur. Cum Vxore Iuditha Comitissa Luxemburg Anno MXXXIV.

R. Eine Hand mit einem Buch auf seinem Steine, worinnen: BIBLIA SACRA. Ueberschr. INCONVULSA. FIDES. 2¾ *L.*

22) GERARDUS II. SARROGOVIAE COMES. Filius Adalberti — Giselam Luxemburg.— Habuit Vxorem— Obiit A. MXXXXVI.—

R. Ein stehender Löwe mit einem Zepter in Maule. Oben auf einem Bande: E Forti Fortitudo. 3 *L.*

23) ALBERTUS ADALBERTI ALSATIAE COMITIS FILIUS. — Ab Heinrico III. Imperatore Dux Mosellan. Et Marchio Creat. — Occubuit Anno MXLVIII. — Gerardus III. Nepos Lotharingiam Obtinuit.

R. Eine Landcharte mit: Ducatus Lotharing. Mosellan- Etain Hombur Nanci Mircourt — Ueberschr. Possessio. Eius. Nepotum. Hereditas. 3 *L.*

24) GERARDUS. ALSATIUS. D. G. DUX LOT. ET. MARCHIO. Dessen Brustb.

R. HA-

R. HADEWIDIS. NAMURCENSIS. DUCISSA LOT. ET. MAR. das Brustb. 3 *L.*

25) THEODERICUS. D. G. DUX. LOTH. ET MARCHIO. Dessen Brustb.

R. GERTRUDIS. FLANDRENSIS. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHIONISSA. das Brstb. an der Achsel: S. V. 3 *L.*

26) SIMON. I. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Dessen Brustb. an der Achsel: S. V.

R. ADELBYDIS. QUERFORDIENSIS. DUCISSA LOT. ET. MARCHIO. das Brustb. darunter: S. V. 3 *L.*

27) MATTHEUS. I. D. G. DUX. LOTH. ET MARCHIO. Dessen Brustb.

R. BERTHA. SVENA. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHION. Ihr Brustb. 3 *L.*

28) SIMON. II. D. G. DUX LOTH. ET. MARCHIO. Dessen Brustb. darunter: S. V.

R. IDA. VIENNENSIS. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHION. Ihr Brustbild, an der Achsel: S. V. 3 *L.*

29) FREDERICUS. I. DE BITCH. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Sein Brustb. unten: S. V.

R. LUDOMILLA. POLONICA. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHIONISS. Ihr Brstb. unten: S. V. 3 *L.*

30) FREDERICUS. II. D. G. DUX. LOTHAR. ET. MARCHIO. Dessen Brustb.

R. AGNES. BARRENSIS. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHIONISSA. Ihr Brustb. 3 *L.*

31) THEOBALDUS. I. D. G. DUX. LOTH. ET. MAR. COMES METENSIS. ET. DASBUR. Dessen Brustb. unten S. V.

R. GERTRUDIS. DASBURGENSIS. DUCISSA LOTH: MARCHIONISSA. Ihr Brustbild. S. V. 3 *L.*

33) FREDERICUS. III. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Dessen Brustb. an der Achsel. S. V.

R. MARGAR. NAVARR. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHIO. Ihr Brustb. unten. S. V. 3 *L.*

34) THEOBALDUS. II. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Sein Brustb. daran S. V.

R. ISABELLA. RUMINIACENSIS. DUCISSA LOTH. ET. MARCHIONISSA. Ihr Brustb. unten: S. V. 3 *L.*

35) FREDERICUS. IIII. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Dessen Kopf, am Halse. S. V.

R. ELIZABETH. AUSTRIACA. DUCISSA. LOTH. ET. MARCHIONISSA. Ihr Brustb. daran; S. V. 3 *L.*

36) RADULPHUS. D. G. Umschr. und Kopf wie vorher. S. V.

R. MARIA. BLESENSIS. caet. Brustbild wie vorher. 3 *L.*

37)

37) IOHANNES. I. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Sein Bruſtb. an der Achſel: S. V.

R. SOPHIA. VIRTEMBERG. DUCISSA. LOTH. ET. MARCH. Ihr Bruſtbild, daran: S. V. 3 *L.*

38) CAROLUS II. D. G. DUX. LOTH. ET. MARCHIO. Deſſen Bruſtb. unten: S. V.

R. MARGAR. A. BAVARIA. DUCISSA. LOTH. ET. MAR. Ihr Bruſtb. daran: S. V. 3 *L.*

39) RENAT. I. D. G. R. IER. SICIL. D. AND. CAL. LOT BAR. PROV. COMES. Deſſ. Bruſtbild, unten; S. V.

R. ELIZABETH. A. LOT. REGINA. IER. SICIL. DUCISSA. CAL. LOT. BAR. Ihr Bruſtb. unten; S. V. 2 $\frac{3}{4}$ *L.*

40) IOAN. II. ANDEG. D. G. DUX. LOTHARINGIAE. Deſſen Bruſtb. unten; S. V.

R. MARIA. DE. BORBONIA. DUCISSA. LOTHARINGIAE. Ihr Bruſth. darunter: S. V. 3 *L.*

41) NICOLAUS. I. ANDEGAVENSIS. D. G. DUX. LOTHARINGIAE. Deſſen Bruſtb. an der Achſel: S. V.

R. IOANNIS. II. ANDEG. FILIUS. NATUS ANNO MCCCCXLVIII. DESPONS. MCCCCLXVI. ANNAE — ITERUM MCCCCLXXII. MARIAE — OBIIT MCCCCLXXIII. 3 *L.*

42) FRIDER. I. COM. VAD. IOH. I. LOT. DUC. FILIUS. ET. FRATER. CAROLI II. LOT. DUCIS. Sein Brustb. an der Achsel. S. V.

R. MARGARETHA. DE. JOINVILLA. COMITISSA VADEMONTANA. Ihr Brustbild, unten: S. V. 3 *L.*

43) ANTONIUS. COMES. VAD. FRIDERICI. COMIT. VAD. FILIUS. Sein Brustbild, unten: S. V.

R. MARIA. HARCURIENSIS. COMITISSA VADEMONTANA. Ihr Brustb. unten: S. V. 3 *L.*

44) FRIDER. II. COM. VAD. ANTONII. FIL. IUS. ET. PATER RENATI II. LOT. DUCIS. Sein Brustb.

R. JOLANDIS. RENATI. I. ANDEC. REG. IER. SIG. D. G. L. B. FILIA. VXOR. FRIDERICI. II. COM. VAD. Ihr Brstb. unten: S. V.

45) RENATUS. II. D. G. REX. SICILIAE. IER. LOTH. DUX. Sein Brustb.

R. PHILIPPA. A. GEL. REG. SICIL. IER. LOTH. DUCISS. Ihr Brustb. 3 *L.*

46) ANTHONIUS. D. G. LOTHOR. ET. BAR. DUX. Sein Brustb. an der Achsel: S. V.

R. RENATA. DE BORBONIA. LOTHOR. ET. BAR. DUCISSA. Ihr Brustb. 3 *L.*

47) FRANC. I. D. G. LOTHOR. BAR. GEL. DUX. Sein Brustb. unten: S. V.

R. CHRI-

R. CHRISTINA. LOTH. BAR. GEL. DUCISSA. 3 *L.*

48) CAROLUS. III. D. G. CAL. LOT. BAR. GEL. DUX. Sein Brustb. unten: S. V.

R. CLAUDIA. A. FRANCIA. CAL. LOTH. BAR. GEL. DUCISSA. Ihr Brstb. $2\frac{1}{2}$ *L.*

49) HENR. II. D. G. DUX. LOTH. MARCH. D. C. B. G. Sein Brustb. unten: S. V.

R. MARGAR. A. GONZAGA. DUCISSA. LOT. C. B. G. Ihr Brustb. 3 *L.*

50) FRANC. II. D. G. DUX. LOTH. MARCH. D. C. L. B. G. Dessen Brustb.

R. CHRISTINA. A. SALMIS. LOTH. C. B. G. DUCISSA. Ihr Brustb. unten: S. V. 3 *L.*

51) NICOLAUS. A. LOT. COM. VAD. TUT. CAR. III. ET. LOT. B. ADM. CUM. CHRISTINA. AD. Dessen Brustb. unten: S. V.

R. CHRISTINA. A. DANIA. LOT. BAR. GEL. DUCISSA. Ihr Brustb. $3\frac{1}{2}$ *L.*

52) FRANC. D. G. DUX. LOTH. MARC. D. C. B. G. Dessen Brustb. unten: S. V.

R. CLAUDIA. A. LOTH. DUCISSA. LOTH. C. B. G. Ihr Brustb. $2\frac{1}{2}$ *L.*

53) CAROLUS. V. D. G. DUX. LOTH. MAR. D. C. B. G. Dessen Kopf.

R. ELEON. MAR. AUSTRIACA. REGINA. POL. DUCISSA. LOT. C. B. G. Ihr Brstb. an der Achsel: S. V. $3\frac{1}{4}$ *L.*

54) LEOPOLDUS I. D. G. DUX. LOT. BAR. REX. IEROSOL. Dessen Kopf, unten: S. V.

R. ELIZ.

R. ELIZ. CAR. AURELIAN. REGIA. LOT. BAR. DUCISSA. Ihr Brustb. unten: S. V. 3 *L.*

Gräfliche.

1) ANT. RAMBALDUS COLLALTI COMES &c. Dessen Brustb. unten: Gennarof.
R. Zwey Frauenspersonen; bey einer Kinder und eine Eule; die andere hält ein Rad und Fruchtb. darüber: TE FACIMUS, unten: MDCCXXIII. 3 *L.*

2) SIGMUND. GRAVE. VON. HOHENLOE. Dessen Brstb. unten: 1523.
R: Ein Buch, auf dessen einer Seite: PATER. NOSTER. QUI. ES. auf der andern ein Herz. Ein Guß. 3¾ *L.*

3) ALOYSIUS. FERDINANDUS. COM. MARSILIUS. Dessen Brstb. an der Achsel; S. V.
R. Gebäude, Bäume ꝛc. oben die Sonne; ihr zu beyden Seiten: NIHIL MIHI. unten in Abschn. BONON. SCIENT. ACAD. SOCIO ET MOECENATI OPT. An. S. MDCCXXXI. 6½ *L.*

4) Ein von 2. Adlern gehaltenes gekr. Wapen.
R. Jetton De Mme. La BARONNE De SACK Née COMTESSE De BIELKE. 1744. 1 *L.*

5) MATT.

5) MATT. JOH. S. R. I. COM. DE SCHULENBURG SER. REIP. VEN. MARECH. GEN. CORCYRAE PROPUGNATOR. Dessen Brustb. unten: M.

R. Das Wap. Umschr. AB IPSO DUCIT OPES ANIMUMQUE FERRO. Horat. L. 4. C. 4. $2\frac{1}{2}$ *L.*

6) CAROL. GUST. TESSIN. COM. ET R. SVEC. SENATOR. Dessen Brustb. am Mantel: H.

R. Ein Compas, darüber: ARCTOS VBIQUE SCOPUS. unten in Abschnitt. OB MERITA ET INST. PICT. ACAD. 1 *L.*

7) N. TESSIN COM. R. SV. SEN. ET S. MARESCH: Dessen Brustb. unten: C. H. 1725.

R. Ein blühender Liliënstengel; umher: RECTI. ET. CANDIDI. DECORE. 3 Q.

Italienische.

1) D. ISOTTAE ARIMINEN. MCCCC. XLVI. Ihr Brustb.

R. Ein Buch; Umschr. Elegiae. Ein feiner Guß. $3\frac{1}{4}$ *L.*

2) SIGISMONDUS. P. D. MALATESTIS. S. R. ECCL. GENERALIS. Dessen Kopf.

R. Ein

R. Ein Wapen, darunter: MCCCCXLVI. Ein Guß. 4 *L.*

3) CICILIA. VIRGO. FILIA. JOHANNIS. FRANCISCI. PRIMI. MARCHIONIS. MANTUE. Ihr Portrait.

R. Ein Einhorn und ein Mensch. Auf einer Tafel: OPUS PISANI PICTORIS. MCCCCXLVII. Ein Guß. 12 *L.*

4) NICOLAUS. PICININUS. VICECOMES. MARCHIO. CAPITANEUS. MAX. AC. MARS. ALTER. Dessen Brustb.

R. Ein Thier, halb Vogel, halb Löwe, zwey an ihm saugende Kinder. Unten herum: BRACCIUS. PISANI. P. OPUS. N. PICININUS. Ein wohl gerathner Guß. 1 *M.*

5) SIGISMUNDUS PANDUL---- STA. PAN. F. Dessen Brustb.

R. Ein Castell mit vielen Thürmen. Umschr. ---LLUM. SISMUNDUM. ARIMINENSE MCCCCCX— Ein Guß, wovon ein Stück Rand abgebrochen. 12 *L.*

6) ALFONSUS. REX. REGIBUS. IMPERANS. ET. BELLORUM. VICTOR. Dessen Brustb.

R. Zwey, einer dritten eine Zackenkrone aufsetzende Personen. Umschr. CORONANT VICTOREM REGNI MARS ET BELLONA. Unten: CHRISTOPHORUS HIERIMIA. Scheinet ein Guß. 12½ *L.*

7) SI-

7) SIGISMUNDUS. PANDULFUS. MALATESTA. PAN. F. Dessen Brustb.
R. Eine Kirche. Umschr. PRAECL. ARIMINI. TEMPLUM. AN. GRATIAE. V. F. MCCCCL. Ein feiner Guß. 3 *L.*

8) DIVA ANTONIA BAUTIA DE GONZ. M R. Ihr Brustb.
R. Eine beflügelte Person auf einem von 2. geflügelten Pferden gezogenen Wagen ꝛc. Ueberschr. SUPEREST. M. SPES. 2 *L.*

9) P. PED. MANT. PRINC. XII. AN. NATO. Dessen Brustb.
R. Viel Menschen; einer sitzet und hält einen Knaben bey der Hand ꝛc. Umschr. ARMA. DOCE. QUEM. DOCUI. MARS. Ein guter Guß. 7 *L.*

10) ISABELLA CAPUA PRINC. MALFICT. FERDIN. GONZ. VXOR. Ihr Brustb. unten: Jac. Trezo.
R. Eine Person bey einem Altar; Umschrift. CASTE ET SUPPLICITER. Ein Guß. 9 *L.*

11) FRANCISCUS. MARCHIO. MANTUAE. IIII. Dessen Brustb.
R. Viele Reuter; Ueberschr. FAVEAT. FOR VOTIS. Ein schöner Guß. 3 *L.*

12) MARGARITA. DUCISSA. MANTUAE. Ihr Brustb. an der Achsel: 1561. Ein Guß. 1 $\frac{3}{4}$ *L.*

13) Die

13) Die No. 2. beschriebene Med. mit dem Unterscheid. daß hier über dem Wapen noch die Buchstaben stehen: O. M. D. P. V. Ein Guß. $3\frac{1}{2}$ *L.*

14) CAMILUS. GONZ. COM. NOVELL. An. XXXIII. Dessen Brustb.

R. Allerley Kriegsgeräthe an einem noch grünen Aste eines alten abgebrochenen Baumes; rechts ein junger Baum ꝛc. Ueberschrift. AD. VTRUMQUE. PARATUS. $2\frac{1}{2}$ *L.*

15) Die No. 7. angeführte Med. Ein Guß. $2\frac{1}{2}$ *L.*

16) CAMILLA. SFOR. DE ARRAGONIA. MATRONAR. PUDICISSIMA. PISAURI. DOMINA. Ihr Brustb.

R. Eine auf 2. Thieren sitzende, Pfeil und Schlange haltende Person; Ueberschrift. SIC. ITUR. AD. ASTRA. unten. Opus Sperandei. Ein Guß. $10\frac{3}{4}$ *L.*

17) ALOISIUS. PRINCEPS. DUX. MONTIS. ALTI. ET. ALCALA. REGNI. SICILIAE. PROREX. Dessen Brustbild, an der Achsel: M. Pirix.

R. Eine Person mit einer Säule und Wage, worinnen Sense und Gebeine, ingl. Zepter, Krone ꝛc. Ueberschr. IN. OMNIBUS. EGO. unten: MDCXXXVIII.

18) MAGNUS COMES STABILIS ASCANIUS COLUMNA DUX TALL. ET REGNI SI. Dessen Brustb.

R. Eine

R. Eine nackende Person mit einer Lanze zwischen 2. Trophäen zu beyden Seiten: INDOLI AUGUSTAE. Scheinet gegoßen. 2 *L.*

19) FRANC. I. PAR. ET. PLAC. DUX. Dessen Brustb. an der Achsel; Hameranus.

R. Zwey auf Wolken sitzende Personen, mit Kreutz und Flammen, Wage u. Schwerdt; ingl. eine Kirche, woran oben: DOMINI MDCIIIIC. Ueberschr. IUNGUNTUR VT IMPERENT. 4½ *L.*

20) IULIUS. I. ODESCALCUS. Dessen Brustb. darunter: Ant. De. Ianuario. F.

R. Ein beflügelter Knabe auf Wolken mit einem Füllhorn, aus welchem ein Zepter u. Päbstl. Krone ꝛc. fällt. IN OMNEM TERRAM EXIVIT SONUS. Ueberschrift. D. G. SIRM. ET. BRAC. DUX.

21) Derselbe Avers.

R. Ein Theil der Erdkugel, darauf: BRAC. DUX. SIRM. DUX. darunter: NON NOVUS SED NOVITER. Hinter ihr die in vollen Glanze hervorgehende Sonne. Ueberschr. AD REGNI POL. CANDID. 1 *L.* 1⅔ *Q.*

22) Der vorige Avers.

R. Ein Vogel in Flammen, den die Sonne bestrahlet ꝛc. Ueberschr. D. G. SIRM: BRAC. DUX. In Abschn. SEMPER IDEM. 1 *L.* 1½ *Q.*

23) Derselbe Avers.

R. Eine sitzende Person, neben ihr Zepter, Helm, Kronen, Schilde ꝛc. Ueberschrift. INN: XI. NEP. VN. unten: DIES AETERNOS IN MENTE HABUI. 1½ *L.*

24) Eine Landcharte, in dessen Mittel: MOREA.

R. Ein geflügelter Löwe, mit einem Buche, darinnen: PAX TIBI MARCE EVANGELISTA MEUS. zu beyden Seiten in Ketten liegende Türken. Ueberschrift. LEONI VLTORI. unten: 1685.

25) Eine Person in einer Mauerkrone, in der R. einen Schild, worauf DE TURCIS 1686. haltend. Um sie herum beflügelte Knaben mit Schilden, darauf: NAVARINO, MAURA, CORON. &c.

R. Eine Stadt, darüber: VRBS VICTRIX. 2¼ *L.*

26) Eine untern Baldachin sitzende Person, vor ihr zwey kniende, türkisch gekleidete Personen. Ueberschr. in 2. Zeilen: PARCERE SUBIECTIS ——— SCIT NOBILIS IRA LEONIS.

R. Ein geflügelter Löwe mit Siegeszeichen, bey ihm zerbrochene Bogen und Pfeile. Randschrift. SERENISS: LEON: ALATI —— 1687. Ist oval und sehr gut conserv. 9 *L.*

27) BENEDICTUS. XIIII. P. M. das Wapen.

R. Un Baiocco Ravenn. 3 Q.

28) T. R. in Palmzweigen unter einer Krone; unten: 1736.
R. Soldi Cinqe; umher: Bono Publ. 1 Q.

29) Dieselbe Münze. 1 Q.

30) IAC. MALAT. LEON. FIL. MARCH. I. Dessen Brustb. unten: 1577.
R. Eine Hand aus denen Wolken mit Schlangen und Flammen. Ueberschr. SIC SEMPER. 2 L.

31) GALEAZ MARIA SFORTIA VICECOMES FR. SFORTIAE MLI DUCIS IIII. PRIMOGENS. das Brustbild; beyderseits: MCCCCXLVIIII.
R. — SFORTIA VICECOMES MLI DUX IIII — Dessen Brustb. Ein Guß. 3 L.

32) CAMILLUS. AGRIPPA. ANT. F. Sein Brustb.
R. Zwey Personen, deren eine die andere bey den Haaren hält; Ueberschr. VELIS NOLISVE. Ein Guß. 3¼ L.

33) IOANNES. ALOISIUS. TUSCA. AUDITOR. CAM. Sein Brustb.
R. Zwey schwimmende Thiere, die hinten Fisch sind. Auf ihren zusammenstossenden Schwänzen ein Mensch. Umschr. VICTA IAM NURSIA FATIS AGITUR. Ein feiner Guß. 2½ L.

34) IOHANNES ALOISIUS TUSCANUS ADVOCATUS. Dessen Brustbild.

R. PREVENIT AETATEM INGENIUM PRECOX. Umher ein Kranz. Ein Guß. 7 L.

Schweitzerisch.

1) Ein Löwe mit einem mit Kränzen behangenen Schilde und Schwerdte, auf dessen Spitze ein Huth befindl. Ueberschr. FUNDAMENTUM LIBERTATIS HELVETICAE.

R. In 13. Zeilen: SVITII PAGIQ: FOEDERATI CONIUNTIM NUMERO 1300. EXERCITUM 20000. ARMATOR. QVEM LEOPOLD: AUSTR. OMNEM PERNICIEM MINITANS IN EOS — DUXERAT ADORTI PROFLIG. APUD MORGARTEN A. 1316. CUIUS REI MONUMENT. PATRIAE DULCI DICAT. I. C. Hedlinger. 1734. 5 L.

Städtische.

1) Eine Bataille bey einer Vestung, darüber: DER CHRISTEN RUHM.

R. OFEN 1526. VON SOLYMANN EROBERT VND 1541. MIT LIST BESEZT. VON LEOPOLD — A. 1686. — BEZWUNGEN. 2 Q.

2) C. CAESAR DIVI AUGUSTUS IMPE. Ein Kopf in einer Zackenkrone.

R. Ein

R. Ein gekrönter Schild mit: S. Q. R. umher: Insignia Civitatis Rom. 1 Q.

3) Ein behelmter Wapenschild; umher: TROT. D. POP. TU. PROP. NO. TUI —

R. TRAIEC. AB HIS. OBSES. PRO. IUS. CAUS. DEF. 3 Q.

4) Eine Stadt; vor derselben Zelter u. Canonen.

R. Wien Belagerte Der Turck 1683. &c. 2 Q.

5) Dieselbe. 2 Q.

Familien, berühmte Männer ꝛc.

1) DANIEL. AHNIK. Z. KRZESSYCZ. Ein behelmter Schild ꝛc. Ein Guß. $\frac{1}{2}$ L.

2) BRAMANTES ASDRUWALDINUS. Sein Brustb.

R. Eine sitzende Person mit Winkelmaaß und Zirkel. FIDELITAS LABOR. Ein Guß. $2\frac{1}{2}$ L.

3) IOH. BANNERUS. DO: MILH. REG: SVE: CONS: PED. MIL: GENERALIS. Dessen Brustb.

R. Ein Arm mit bekränzten Schwerdte, ein Buch ꝛc. Umschr. ENSEM PROQUE DEO DEXTERA FERTQUE SVECO. Ein feiner Guß. $1\frac{3}{4}$ L.

4) Ein behelmter Schild. Umschrift. CONRA: VON. BEMELBERG. RITTER. K. M. OBER. 1553. Ein einseit. Guß. $3\frac{1}{3}$ Q.

5) FRANCISCUS. A BONA. DESDIGUERIUS. Ae. 58. Dessen Brustbild, unten: G. Du Pre F.

R. Zwey ineinander geschlungene Hände. Umschrift. IN AETERNUM; zwischen der Schrift Palm- und Lorberzweige, vergoldet. $3\frac{3}{4}$ *L.*

6) IOANN. BURGKMAIR. AUGUSTANI. S. CAES. MAIESTAT. A. PICTURIS. Dessen Brustb. umher: Anno MDXVIII. Aetatis Sue XLIIII. Ein einseit. schön gearbeiteter Guß mit vertiefter Schrift. $12\frac{1}{2}$ *L.*

7) ALEXANDER BASSIANUS ET IOHANN CAVINIUS PATAVINI. Ihre Brustbb.

R. MARCUS MANTUA BONAVITUS PATAVINUS IUR. CON. Dessen Brstb. 2 *L.*

8) NA. COYPEL. RECT. ACADE. REG. ROMAE. Dessen Brustb. Ein einseitig. Guß. $8\frac{1}{2}$ *L.*

9) PETRUS. BERETINUS. E. CORTONNA. Dessen Brustb. an der Achsel: F. Cheron. F. R.

R. Eine liegende Person, mit einem Zepter auf einen Sternkranz über ihr, zeigend ꝛc. Ueberschr. BENE. SUPER. VIRTUS &c. unten: F. Cheron. F. R. Ein Guß. $6\frac{1}{2}$ *L.*

10) GEORG. FREYHERR. V. DERFFLINGER.

C. E. S. H. H. P. V. F. C. G. F. M. G. K.
R. V. O. G. V. A. O. Z. R. V. F. H. A. G.
P. W.

P. W. V. C. Dessen Brustb. an der Achsel: I. Honn.

R. Das Wapen; vor demselben 2. liegende Männer auf Siegeszeichen ꝛc. Ueberschr. A DEO ET VIRTUTE SPLENDOR. In Abschnitt. HIS MAIORIBUS. Ein schöner Guß. 3 *L.*

11) CRISTOF. FURER. Alt. XXXXVII. Dessen Brustb.

R. Das behelmte Wapen. Umschr. NURMBERGISCHER. HAUBTMAN. IM. ANDERN. ZUG. GEIN. WIRTTENBERG. Innerlich: M. D. Schön. 1½ *L.*

12) R. VALENTINUS. FRICIUS OR. MI: STI: FRAN: COM: HUIUS: ORD: HOC: OPU: FIE: Innerlich: FECIT: Anno. Dni: 1590. Dessen Brustb.

R. FR. SANTUS. BERTANI. OR. MI. OB. STI. FRANCISCI. ARCHITE. HUIUS. OPERAE. Ann. 1590. Dessen Brustbild. Ein Guß. 2 *L.*

13) IOANNES FREIND. COLL. MED. LOND. ET. REG. S. S. Dessen Kopf, daran: S. V.

R. Zwey, die Hände ineinander schlagende Personen, darüber: MEDICINA VETUS ET NOVA. unten in Abschn. UNAM FACIMUS UTRAMQUE, auf der Seite: S. V. 4½ *L.*

14) SOPHIA GARTNERIN SIBI ET AMICIS F. IMP. CAROLO. V. CAES. AUG. PIO. F.

Im Mittel in 3. Zeilen: Anno A Partu Virginis. M. D. XXXIX.

R. Ein Wapen; Umschr. DURAT IN ETERNUM DIVINI GLORIA VERBI. 4 *L.*

15) IOHANS: V: GUTENBERG: THUMDECH: ZU: W: M: D: XXVI. Dessen Brustb. Ein einseitiger Guß. 3 *L.*

16) DANIEL DE HANNA. Dessen Brustb.

R. Eine Person mit einem Rauchtopfe. Umschrift. OMNE VANUM. Ein Guß. $4\frac{1}{2}$ *L.*

17) IACOB HOFMAN. Alt. 48. A. 1560. Mo. April. 30. Dessen Brustb. Ein einseitiger Guß. $3\frac{1}{4}$ *L.*

18) GEORGIUS. HERMAN. Aetatis Sue. An. XXXVIII. Dessen Brustb.

R. Ein brennendes Licht, zu beyden Seiten: M. D. XXX. darunter: FUNGENDO CONSUMOR &c. Schön. $1\frac{1}{2}$ *L.*

19) VLRICH. HANNOLDT. Aetat. XXIII. A. M. D. XXXII. Dessen Brustb.

R. Das behelmte Wapen; umher: ALLER TUGENT FOLL. Ein Guß. $7\frac{1}{2}$ *L.*

20) CAROLO GUST. HERAEO. S. C. M. CONSIL. ET. ANTIQ. B. RICHTER. D. Dessen Brustb.

R. In 6. Zeilen: ITA DE PRISCA AETATE MERENDUM &c. In Abschn. MDCCXVII. Ein wohlgerathner Guß in Eisen. $9\frac{1}{2}$ *L.*

21) Ein

21) Ein Kopf, darunter: LAIOM.
R. In 11. Zeilen: I. C. HEDLINGER. EQUES CAELATOR — — IMAGINEM — — QUAM — — POSTERITATI AMICO ADFECTU DICAT C. V. HARLEMAN NOBILIS SVECUS MDCCXXXIII. $1\frac{1}{4}$ *L.*

22) ICON. MATTHIE. IAN. Aet. S. XXXX. Dessen Brustb. zu beyden Seiten: M. D. XXV. H. Ein einseit. Guß. $5\frac{3}{4}$ *L.*

23) ANDREAS. IM. HOFF. DER. ELTER. Aet. LXXVII. Dessen Brustb. unten: 1569. Ein einseit. Guß. 2 *L.*

24) FR. BARTOLOMAEUS. ILCINUS. Dessen Brustb.
R. Ein Herz über Flammen; Umschr. ME. EXAMINASTI. AB. IGNE. Ein Guß. 3 *L.*

25) WENCZEL. IAMICZER. 55. Iar. Alt. Ano. 1563. Dessen Brustb. Ein Guß. $5\frac{1}{2}$ *L.*

26) HANS. KIFHABER. Aetatis. Sue. Im. XXXIII. Dessen Kopf.
R. Helm und Wapen; Umschr. VIRTUS. SOLA. — — FIRMA. EST. POSSESSIO. MDXXXXII. Schön. $1\frac{3}{4}$ *L.*

27) IOAN. KEVENHULER. Aeta. XXII. 1566. Dessen Brustb.
R. Ein Igel an einem Felsen, den 2. Hunde anbellen. Ueberschr. NIL: MOROR: NUGAS. $1\frac{1}{2}$ *L.*

28) Ein vorwärts sehendes Brustbild.

R. In 11. Zeilen: NICOLAS DE LAUNAY ESCUYER caet. 1715. Ein Guß. 1¾ *L.*

29) ANTONIUS MAGLIABECHIUS. Dessen Brustb.

R. Ein Bücherschrank und ein Tisch mit Büchern; Ueberschr. VIVUNT. QUIA. VIVO. Ein feiner Guß. 10 *L.*

30) ANTONIUS. MAGLIABECHIUS. Dessen Brustb.

R. Ein Tisch mit einem aufgeschlagenen Buche. Ueberschr. OMNIBUS OMNIA. Ein schöner Guß. 1 *M.*

31) IO. CORNELIUS. MONACOR. CASIN. COLUMEN. Dessen Brustb.

R. Ein belasteter Palmbaum ꝛc. Umschr. PIETAS EVANGELICA. Ein Guß. 2½ *L.*

32) Ein Mann mit einen Zirkel ꝛc. Ueberschrift. DOMINE TUO IUSSU. In Abschn. EFFIGIES. VALENT. MALER.

R. Ein Wapen; umher: O HERR RETE MICH. 1 *Q.*

33) MARCELLUS. MALPIGHIUS. BONON. PHIL. ET. MED. COLLEG. Dessen Kopf. unten: S. V.

R. Eine Person auf einen viereckigen Steine, die etwas durch ein Vergrösserungsglaß ansiehet; am Steine: STAT SOLIDO. Umschr. TUTISSIMO. LUMINE. EXHIBITO. unten: MDCXCIII. 1½ *L.*

34)

34) PETRUS. MONTIUS. Dessen Brustb.
R. Ein Mann, Helm, Spieß und offenes Buch; Ueberschr. VIS TEMPERATA FERT IN VIAM. 1¼ L.

35) CAROLUS MORRATTI. Dessen Kopf, daran: Io. Adolph. Gaab. V. Ein schöner Guß in Eisen. 2¾ L.

36) ELIA DE LATAS EBR EO. Dessen Brustb.
R. RICA. SUA. GIENETRICE. Ihr Brustb. 2¼ L.

37) IOAN NEUDORFFER ARITHMETICUS Anno Aetatis Sue XXIII. Anno XPI. MDXX. Dessen Brustb. Ein einseit. Guß. 4½ L.

38) GEORG. NORMAN. FERD. RO. REG. A. CONSIL. Das Wapen, darüber: M. D. XXXVII.
R. Eine Kayser- Päbst- und Königl. Krone, darunter ein Pflug. Ueberschr. MORTE AEQUAMUR. 1½ Q.

39) HANS. NUYKUM. Alt. XXXI. Iar. Im. M.D. XXVI. Iar. Dessen Kopf.
R. Helm und Wapen. Umschr. Mit Glympf Vnd Fug. 1½ Q.

40) HANS. NUYKUM. Alt XXXIIII. Iar. Dessen Kopf.
R. Das Wapen. Umschr. UHVERGOLTEN IST MIT VERSAGT. MDXXIX. ½ L.

41) CHUONRADI PEUTINGER Iuris Consulti Aetat. LII. Dessen Kopf. Ein schöner Guß. 1 M. 1½ L.

42) GVIDO. POTERIUS. REGUM. FRANC. ET. POLON. CONS. ET. MED. Dessen Brustb. unten: Romae. MDCLXV.

R. Eine Schlange als ein Ring, darinnen eine Keule und Fackel, ingl. ein Band mit: A NUMINE VIRTUS. 1½ *L.*

43) NICOLAUS. POTIER. SENATUS. PRINCEPS. Dessen Brustbild, an der Achsel: B. Rousſel. F.

R. Ein Mann auf einem Steine, eine Tafel in der L. ꝛc. Ueberschr. INTERPRES. LEGIS. SAPIENS. unten: SUB. LUDOVICO. MAGNO. M.DC LXXXVII. 5 *L.*

44) C. C. RUMPF. M. D. FOE. BELG. ABL. ORDI. AP. S. S. R. Dessen Brustb. an der Achsel: Karlsten.

R. Eine Hand mit einem Ringe über Flammen, darüber: IN ADVERSIS CONSTANTIA VINCIT. 1677. 1¼ *L.*

45) MAGDALENA. GEORG. ROEMERIN. Aetatis Suae 20. Anno. 1525. Ihr Brustb.

R. Eine Person mit 2. Wapp. Umschr. MAGDALENA. GORG. ROEMERIN. GEB. WELSERIN. Ob. 20. Apr. Ao. 1582. Ein Guß. 1½ *L.*

46) ANNA RECHINGERIN VXOR. Ihr Kopf. Ein Guß. 1⅓ *L.*

47) LUDOVICA FELICINA RUBEA. Ihr Brustb. an der Achsel: 1557. I. P. Ein Guß. 2½ *L.*

48)

48) FRANCISCUS. REDI. PATRITIUS. ARETINUS. Dessen Brustb.

R. Viele Menschen; einer auf einem Esel; unten: CANEBAM. Ein Guß. 13½ L.

49) KI. ZCZIECHTINA IANNHRUBCZICZ. Ein behelmtes Wapen. Ist ein einseitiger 8eckiger Guß. 2½ Q.

50) FRIDERICUS MARESCHALCUS SCHOMBERG. &c. Dessen Brustb. an der Achsel: P. H. M.

R. Ein Mann, der mit der R. einen grünenden Baum, mit der L. einen, von einer Schlange angezischten Schild mit XP. in Strahlen, hält. Neben ihm Füllhorn, Krone und ein Stammbaum. Ueberschr. PLANTAVIT VBIQUE FERACEM. In Abschn. CONTINUATIS TRIUMPHIS OBDURATA IN DEUM FIDE IN HIBERNIA MILITANTI. 1690. 3½ L.

51) ANTONIUS. MARIA. SALVINUS. Dessen Brustb.

R. Lilien und Rosenstöcke, worauf eine Fliege. Ueberschr. ΠANTAXOOEN XPYΣIMA. Ein Guß. 11 L.

52) F. V. S. M.D.XVIII. Dessen Brustbild.

R. H. V. S. T. I. darunter: ALLEIN. GOT. DI. ER. LIEB. DEN. GEMEINEN. NUCZ. BESCHIRM. DI. GERECHTIKEIT. Ein Guß. 3 L.

53)

53) Ein Jetton von Hans Schultes, mit: VERUM. DOMINUM. MANET. 1 Q.

54) MATTHEUS SCHWARTZ Augustanus. Vinde Etatis Anno XXX. Dessen Brustb.
R. Das Wapen. Umschr. TUA FIAT VOLUNTAS. Ein Guß. $6\frac{1}{2}$ L.

55) AMICO. TAEGII. COMITE AD SENIUM VERGENTE. Dessen Brustb.
R. Ein nackendes Kind auf einer Schildkröte. darüber: IN SE. In Abschn. QUOD. EST. SUMMUM. IN. REBUS. HUMANIS. M.D.XXIX. $2\frac{1}{2}$ L.

56) GORGILSUNG V. TRATZBURGRITTER. Dessen Brustb. Ein ovaler einseit. Guß. 2 L.

57) IAC. TROIS—DAMES. Aedil. Par. 1674. Dessen Brustb. Ein einseit. Guß. $3\frac{1}{4}$ L.

58) IANELLUS. TURRIAN. CREMON. HOROLOG. ARCHITECT. Dessen Brustb.
R. Eine Person, mit einem Gefäße auf dem Kopfe, aus welchem 2. Ströme fließen, viel Menschen, die Wasser schöpfen; Oben: VIRTUS. unten: NUNQUAM DEFICIT. Ein Guß. $7\frac{1}{2}$ L.

59) WOLFGANGUS. VITIL. Civis. Augustanus. Aetatis. Anno. XXXII. Dessen Brustbild. M.D.XXVII. H. Ein einseit. Guß. $10\frac{1}{2}$ L.

60) HANS. WEGNER. Seines. Alters. XXXVI. Iar. Dessen Brustbild.
R. ANNA.

R. ANNA. WEGNERIN. Ihres. Alters. XXXIV. Iar. Ihr Brustb. 1 *L.* 2½ *Q.*

61) EFFIGIES FRANCISCI WELSER Civis Augustensis Anno Eetatis Suae XXXV. Dessen Brustb. ein einseit. Guß. 6¼ *L.*

62) NIC. VERTIUS. P. F. Iustin. Iure Con. Dessen Brustb.

R. Eine Person auf einer Schlange, mit beyden Händen nach der Sonne greifend, umher: SUPER ASPIDEM. Ein Guß. 1½ *L.*

63) SEBASTIAN. ZAEH. Anno. Aet. XXXXV. 1532. Sein Brustb. an der Achsel: An. Ar.

R. SUSANNA. SCHLECHTIN. Sein. Hausfraw. Irs. Alters. Im XXXI. Iar. Brustb. an der Achsel: 1610. 1½ *L.*

64) PERTULT ZLYPPYHO. Das Wapen in einem Kranze. Ein einseit. Guß. 2 *L.*

65) IL. A. LAVALETTA. D. ESPERN. P. ET. TOT. GAL. PEDIT. PRAEF. Das Brstb.

R. Eine Person mit Fackeln in beyden Händen, eine einem Löwen fürhaltend; rechts ein Fuchs in Busche. Ueberschr. INTACTUS VTRINQUE. Ein Guß. 3½ *L.*

66) LINHAT WICKEL. Alt. XXXIII. Iar. Sein Brustbild.

R. M. D. XXVI. GOT. HAT. ZU. GEBEN. SEINE. GEBO. D. MERCN EBEN. In Abschn. Wap. u. Helm. Ein Guß. 1¼ *L.*

Aller-

Allerley.

1) Ein bärtiges Brustb. mit einer Dornenkrone; umher ein Lorberkranz.
R. Ein beschleyertes Brustb. in einem Lorberkranze, oval. 1½ *L.*

2) ANTON D. PAD. CONF. Ein Mann der ein Kind, dessen Kopf umstrahlet ist, und einen blühenden Lilienstengel hält.
R. S. CATHARINA. ORA. PRO. NO. Diese mit einem Palmzweige. Ist oval. 2 *L.*

3) SPECIOSUS. FORMA. PRAE. FILHS. HOMINUM. Ein bärtiges Brustbild, an der Achsel: I. H.
R. MATER. SALVATORIS. ORA. PRO. NOBIS. Ein Brustb. im Schleyer, oval. 2 *L.*

4) Ein alter Mann mit einem Kinde in Armen neben einem beflügelten Thiere. Einseitig. 1¾ *L.*

5) Eine Frauensperson mit einem Kinde auf dem Schooße. Umschr. DE PRAGMATIQUE SANCTIE &c. In Abschn. 1742.
R. Vier Personen bey einer Landcharte, darauf: Sax. Silef. Bav. Boheme &c. 1⅙ *L.*

6) Dieselbe Med.

7) ED: VERNON: VICE ADMIRAL OF THE BLUE. Dieser stehend auf einer Canone, das Schwerdt in der R.
R. Viel Schiffe in Meer; Umschr. HE. TOOK. PORTO. WITH. SIE. SMITS. ONLY. unten: Nov. 22. 1739.

8) Ein

8) Ein Caſtell; darüber: OMNIA. VINCIT. VIRTUS.

R. Zwey, eine dritte, krönende Perſonen. MAR. THERESA. CORON. PRAGAE 12. May 1743. 1 1/6 L.

9) Medaille auf die Freymaurergeſellſchaft, mit: FAVETE LINGUIS, caet.

R. Ein Haufe Steine, ein Dreyeck; Umſchr. AEQUA LEGE caet. 1 1/2 L.

10) Ein in 49. kleinere getheiltes Viereck; in jedem eine Zahl von 1. bis 49.

R. Das Zeichen ♀ in Flammen; umher: VENUS. ♎.

11) Viele Männer halten eine Kugel in die Höhe. STAT MUTUIS VIRIBUS.

R. Ein Bienenkorb. Umſchr. SOCIETATIS BENE VNITAE. 1/2 L.

12) Eine Krone, darunter Zepter und Schwerd. Beata Terra Cui Rex Nobilis Eſt.

R. Ve Tibi Terra Cuius Rex Puer Eſt. 1 Q.

13) Ein Mann mit einer Krone und Blumenzweigen in Händen; Umſchr. Neovndovi etlichemal wiederholt.

R. Ein Wapen. Umher: Ehbove wieder etliche mal; Iſt Mönchsſchr. 1 Q.

14) Zwey Reuter; vor und nachher einige zu Fuß. Umher viele Jäger, Hunde, wilde Thiere; innerlich auf einem ovalen Schilde ein M. Ein einſeitiger ſchön gearbeiteter Guß. 6 1/4 L.

15) Ein Brustbild in der Drathhaube ꝛc. Ein einseitiger Guß. $3\frac{1}{2}$ *L.*

16) Zwey geflügelte Kinder halten eine Krone, ein dritter eine Bischofsmütze darüber ꝛc. Umschr. Sanct Caroli Praecursor. Ein einseit. Guß. $1\frac{3}{4}$ *L.*

17) Ein Schild mit 3. Sternen übereinander ꝛc. Einseit. Guß. 1 *L.*

18) Das Portrait eines uralten Mannes von vorne. Ein einseit. Guß. $6\frac{1}{4}$ *L.*

19) Ein dreyfach quergetheiltes Wapen. Auf dem Helm ein Pelikan mit seinen Jungen. Umschr. STEMMATA VIRTUTI ADAUCTA HEROUM PROPRIA. Ein einseit. Guß. $1\frac{1}{4}$ *L.*

20) Ein Tempel. Im Eingange eine Person mit der Wage und dem niederwärts gekehrten Schwerdt; Umschr. HIC. PIETAS. HIC. PRISCA. FIDES. 1622. Ein schöner Guß. $5\frac{1}{2}$ *L.*

21) Ein behelmtes Wap. darinnen ein mit der Spitze in die Höhe gerichteter Winkel und 3. Weintrauben, der Helm wie bey No. 6. Ein einseit. Guß. $1\frac{2}{3}$ *L.*

22) Ein sehr erhabnes Brustb. darunter: I. M. T. Ueberschr. VERE HABENS LILIA.

R. Thürme auf Felsen ꝛc. QUIA IN CULMINE. Ein Guß. 3 *L.* $1\frac{1}{2}$ *Q.*

23) Drey Wap. darinnen 3. Sterne, ein Delphin und ein Hirsch; Ueberschrift. SOLI DEO

DEO GLORIA. Ein gut ausgefallener Guß. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

24) Jupiter, Venus, Mars und Neptun; am Rande herum die 12. Planeten. Ein wohl ausgefallener Guß. 2 *L.*

25) Vier zu Pferde nebeneinander. Ein viereckiger Guß. 2 *L.*

26) Zwey Köpfe, ein Weibl. und ein Männl. nebeneinander. Ein ovaler Guß. 2 *Q.*

27) 5. nackende Menschen beyderley Geschlechts. Einer davon arbeitet auf einen Ambos; auf ihn klettert ein Kind von hinten zu. Ein Guß. 2 *Q.*

28) Zwey Wapenschilder mit Winkel u. Weintraube, ingl. einer Zitter. Ein ovaler Guß. $\frac{5}{6}$ *L.*

29) Ein Wapen mit niederwärts gerichteten Spitzen und senkrechten Schindeln. Umschrift. ANNO DOMINI. M. D. LXXII. Einseit. Guß. 2 *Q.*

30) Ein Wapen, darinnen ein Halbmensch, Lilie, schrägrechte Wecken und Gems. Ein ovaler Guß. 1 $\frac{1}{3}$ *L.*

31) Ein Wapen, mit einem, aus einer Vermachung hervorbrechenden Stier. Umschrift. GEDULT. HAB. ICH. GOT. ERFREU. MICH. M. D. XXXVII. Ein Guß. 1 *L.*

32) Zwey Helme einer mit Büffelshörnern, der andere mit einem zwischen 2. Flügeln sitzen-

den Löwen, umher: DEUS. VIDET. Ein Guß. 1 1/4 L.

33) Ein Portrait in einer grosen, auf die Brust herabhängenden Peruque. Unter der Achsel: I. C. — — Ein Guß. 3 5/8 L.

34) Ein von 4. Pferden gezogener Triumphwagen; Ueberschr. TANDEM VICTA SEQUOR. unten 1630. Ein Guß. 4 5/8 L.

35) Eine Landschaft auf einer 4. Zoll hohen und 2. Zoll breiten, ovalen Kupferblatte.

36) Ein kupferner Reiffen, mit folgender Schrift: ACADEMIA. PICTORUM. SCULPTORUM. ARCHITECTORUM. VRBIS. 1710. Auf der andern S. Spes. Praemii. Solatium. Fit. Laboris. S. Hieron. 3 L.

37) Ein Kopf, umher: Rex Hsp. Zwischen den Buchstaben viele Striche, ein Reichsapfel und dreyfach Kreuz.

R. Der ganze Av. nur vertieft. 1 1/2 Q.

Siegel.

1) Ein Bischof in Ornat, ein offenes Buch u. einen Hirtenstab haltend, in einer Thür; rechter und l. Hand ein Mann mit einem Wapensch. vor sich. Umschr. NICOLAUS.

CRO-

CROMER. IU. DOCTOR. SCTAE. SEDIS. APLCAE. PTHONOTARIUS. ABBAS WELEGRADENSIS. Ein ovaler Guß.
4 L.

2) Ein stehender, vorwärts sehender Heiliger, einen Ring in der R. einen Palmzweig in der L. Umschr. S. DEVOTI. AGNETIS. SANCTO † Ist Mönchsschrift, die Gestalt spitzig eyförmig. $1\frac{3}{4}$ L.

3) In einem Schilde ein mit Palmzweigen umgebenes Brustb. Umschr. S. ꝶRIDERIC. ꝶOFMAISTER. †
1 L. $2\frac{1}{3}$ Q.

4) Ein behelmtes Wapen, mit einem schrägrechts liegenden Feuereisen. Umschr. S. ꝶARTWIC VĀ ꝶARTEM. $1\frac{1}{4}$ L.

5) Eine Frauensperson mit einem Kinde auf dem l. Arm auf dem halben Mond, mit Strahlen, Sternen und Wolken umgeben; über ihr Haupt halten 2. Engel eine Krone und Palmzweige: Neben ihr ein kleines der Länge nach getheiltes Wapen, in dessen rechter Abtheilung ein halber Vogel, in der linken Querstreifen und ein Bär. 13 L.

Zinnerne und bleyerne Medaillen, Münzen, Portraits ꝛc.

1) Der Kayser Constantinus zu Pferde ꝛc.
R. Zwey Perss. zwischen ihnen ein Kreutz ꝛc. S. unter dem Kupfer No. 2. Bley $1\frac{1}{2}$ *M.*

2) Brstbb. Maximil. I. und Mariae seiner Gemahlin ꝛc. Bley. 1 *L.*

3) Brstbb. Ferdinandi I. und Annae, seiner Gemahlin in runden Hüthen mit Titel und Alter. Bley. 6 *L.*

4) Derer Kayser, Heinrichs und Karls des 5. ingl. ihrer Gemahll. Brstbb. nebeneinander. Ein einseit. Abschlag, wie No. 2. in Bley. 1 *L.*

5) Caroli V. Brstb. und Titel.
R. Der 2köpfige Adler mit dem Augspurgl. Wap. ꝛc. 1546. Ein Guß in Bley. 4 *L.*

6) Ferdin. I. und Maximil. II. Brstbb. nebst Titel und Alter. Bley. $2\frac{1}{2}$ *L.*

7) Der Kayserin Amal. Wilh. Brstb. und Titel in Zinn; unten: De Gennaro. $1\frac{3}{4}$ *L.*

8) Ein gekr. männl. Brustb. den sehr langen Bart mit beyden Händen fassend, unter ihm der halbe Mond, auf diesen und vor dem Gesichte lateinische, umher griechische Schrift.

R. Der-

R. Derselbe langbärtige Mann auf einem mit 3. Pferden bespannten Wagen, ein Kreutz in der Hand. umher: SUPER ASPID. ET BASILISC. caet. vor ihm: ΔΟΞΑ. EN ΥΨΙΣΤΟΙΣ caet. Bley. 10 *L.*

9) Brstb. der Russ. Kays. Anna nebst Tit. und Hedlingers Namen.

R. Eine Person mit Lanze und Schild ꝛc. nebst Umschr. Zinn. $4\frac{1}{2}$ *L.*

10) PHIL. IIII. HISP. REX. Dessen Brstb.

R. RELIGIONE. CONSTANTIA. MAGNANIMITATE. Guß in Bley. $1\frac{1}{2}$ *L.*

11) Caroli III. Königs in Span. Brstb. von Seydlitz.

R. Ein Adler gegen die Sonne fliegend. PATRUM VIRTUTE. Oval. Guß in Zinn. $1\frac{1}{2}$ *L.*

12) MAR: AUG. GALL. NAV. REG. Ihr Brstb.

R. Ein Schif voll Menschen: SERVANDO DEA caet. Zinn. $5\frac{1}{2}$ *L.*

13) Ludewigs des 3. Kön. in Frankr. jugendl. Brstb. mit Umschr.

R. Minerva und ein nackender Knabe. ORIENS AUGUSTI. caet. Oval. Bley. 3 *L.*

14) Desselben Brstb. und Titel. Ein einseit. Abschlag. Bley. $2\frac{1}{2}$ *L.*

15) Ebendesselben Brstb. und Tit.

R. Ein Fels, MDCXIII. FOEDUS PACIS MEAE NON MOVEBITUR. Zinn. 2 *L.*

16) Ebendesselben Brstb. und Titel.

R. Der König wird gekrönt; 2. Städte reichen die Schlüssel dar ꝛc. Umschr. CIVIT. TORNAC. ET CURTRACENS. Bley. 1 *M.*

17) Dess. Brstb. und Tit. Ein einseit. Abschlag. Bley. 1 *L.*

18) Desselb. Brstb. und Tit. unten: N.

R. Zwey Victoriae mit Mauerkronen — NICAEA CAPTA — MONTES HANN. EXPUG. — AB AUSTRO ET AB AQUILONE. unten: Ineunte Aprili MDCCXXXXI. N. Zinn. 3 *L.* 3 *Q.*

19) Brustb. der Königin Maria. Der Titel ist rückwärts zu lesen.

R. Das Wapen. — CRESCUNT DUM FLORENT. Bley. $3\frac{1}{2}$ *L.*

20) LUD. DUX BORBONIUS caet. Dess. Brstb.

R. Eine Hand schreibt: LICET ALTER HOMERUS caet. 1668. Zinn, ein Guß. $3\frac{1}{2}$ *L.*

21) CH. DALBERT. DUC. D. LYNER caet. Dessen Brstb. 1621.

R. Eine Hand mit Schwerdt, Palm- u. Lorberzw. QUO ME IURA VOCANT caet. 1621. Ein Guß. Zinn. 3 *L.*

22) HENR: FOX VALETTAE DUX, caet. Dessen Brstb.

R. Das Wap. Ein Guß. Zinn. $1\frac{1}{2}$ *L.*

23) CAROLUS SECUNDUS D. G. M. BRIT. caet. Dessen Brstb.

R. Eine

R. Eine sitzende und 3. stehende Perss. ꝛc. unten: FELICITAS BRIT. 29. May 1660. Bley. 11 *L.*

24) OPTIMO PRINCIPI CAROLO II. caet. Dessen Brstb. unten: Phil. Roti. f.

R. Eine Person auf einem Altar, Schwerdt und Füllh. in der R. ein Buch mit FIDES. in der L. unten: Libertas. umher. FIDEI DEFENSORI RELIGIONIS REFORMATAE PROTECTORI. Zinn. 6 *L.*

25) GULI. ET MARIA D. G. M. BRIT. caet. Ihre Brstbb. unten: I. Smelzing. f.

R. Eine Schlacht. Oben: HIBERNIS GALLISQUE DEVICTIS. unten: PUGNA AD AGHRIM XXII. Iul. MDCXCI. S. N. Zinn. 7 *L.*

26) MARIA II. D. G. MAG. BR. caet. Ihr Brstb.

R. Nat. Apr. 30. 1662. caet. umher: SUBLAT. EX OC. QUAERIMUS INVIDI. $3\frac{3}{4}$ *L.*

27) Ein Schild mit einer Sonne, u. NEC PLURIBUS IMPAR. oben: NUNC PLURIBUS IMPAR; unten: BRIT. BAT. Q. VIRTUTE MDXCII.

R. Neptun in seinem Wagen ꝛc. unten: PSEUDONEPT. OCEANO EXP. PUG. AD BAREL MDCXCII. Zinn. $1\frac{1}{2}$ *L.*

28) OLIVAR: D. G. R. P. ANGL. caet. S. Brstb.

R. Ein fruchtvoller Oelbaum, Schaafe ꝛc. Umschrift. NON DEFITIENT OLIVA Sep. 3. 1658. Zinn. $2\frac{1}{2}$ *L.*

29) Das Brstb. Gustav Ad. K. in Schwed.
R. Ein gekr. von Winden bestürmter Fels ꝛc.
Ov. Guß in Zinn. $2\frac{1}{2}$ *L.*

30) Desselben, ingl. seiner Gemahlin Portr. nebst Umschr. Ov. Guß in Zinn. 1 *L.*

31) Dieselbe in Bley.

32) Desselben Portr. in einer zierl. Kartusche, nebst Titel.
R. Derselbe geharn. ꝛc. mit Umschr. in 2. Reihen: MILES EGO caet. Sehr feiner Guß in Bley. $3\frac{1}{2}$ *L.*

33) Ein Brustb. in belorb. Helm, zur Seite: CHRISTINA.
R. Eine stehende behelmte Pers. einen Lorberzw. in der L. mit der R. einen Baum fassend; seithalb. REPERTRIX. G. in Bley. $4\frac{1}{2}$ *L.*

34) Derselben Brustb. REGINA CHRISTINA. unten Travanus.
R. Ein Vogel in Flammen; oben. μακελωσ. 1665. Guß in Bl. 7 *L.*

35) CAROL. GUST. D. G. REX. SVECIAE. Dessen Brstb. daran. AK.
R. Ein Mann, der ein vielköpffig Ungeh. erschlägt. NEC NUMERUM caet. ein feiner G. in Zinn. $4\frac{1}{4}$ *L.*

36) VLRICA ELEONORA D. G. caet. Ihr Brstb. Karlsteen.
R. Ein Adlerskopf, Sterne ꝛc. darüber: Artoi splendor amorque poli; unten: 1687. G. in Zinn. $3\frac{1}{2}$ *L.*

37)

37) CAROLUS XII. D. G. caet. Dessen Brstb. unten: AK.
R. Das Sächßl. Schwedl. Pohl. Wap. an eine Säule gebunden; Ueberschr. FECIT PAX AUREA NODUM. unten: Domitis iris Altranstadae &c. Zinn. 3½ *L.*

38) Dasselbe Brstb. und Titl. unten: Richter.
R. Eine Figur in Lüften mit Pfeil u. Schwedl. Wap. ꝛc. oben: NEC FLUMINA NEC HOSTES MORANTUR. unten: SAXONES. IN. ADVERSA. DUNAE. RIPA FUSI. MDCCI. Zinn. 6 *L.*

39) Dasselbe Brstb. und Tit. unten: AK.
R. An einem Palmbaume eine sitzende Person mit dem Sächßl. Churfch. zu beyden Seit. Flußgötter; oben: NATATU. ARMISQUE. REPRESSIT. unten: VICTORIA PULTOVIENS. caet. G. in Bl. 4 *L.*

40) FRIDERICUS. D. G. caet. Dessen Brst. an der Achsel; Hedlinger f. 1731.
R. Ein groses Gebäude; oben: CONSILIIS ATQUE ARMIS. unten: ORDO EQUESTRIS REGNI SVECIAE. Ein sehr feiner G. in Zinn. 10 *L.*

41) CHRISTIANUS V. D. G. caet. Dess. Brstb. daran: B. M.
R. Ein Pferd u. 2. Perss. oben: AD UTRUMQUE. unten: Acad. reg. Hafn. inaug. caet. Guter G. in Bl.

42)

42) SOPHIA. MAGDALENA. D. G. REG. DAN. caet. Ihr Brſtb. darunter: Hedlinger.
R. Ein Kranz, umher: INSIGNE VIRTUTIS DECUS. Ein G. in Zinn. 3½ *L.*

43) CHRIST. VI. D. G. REX DAN. caet. Deſſen Brſtb. unten: Hedl.
R. Kriegsſchiffe, Neptun ꝛc. oben: EXAEQUAT VIRES NUMERO. unten: INSTAUR. CLASSE caet. G. in Zinn. 10 *L.*

44) Derſelbe Av. nur unten G. W. Wa—
R. Ein Pallaſt; oben: REGIA HAFN. EXSTR. caet. unten: DIV. AUSP. OCTO ANNOR. caet. Schöner G. in Zinn. 8 *L.*

45) BONA SFOR. DE ARAG. REG. POL. an der Achſel: D. 1556. Einſeit. ſchöner G. in Bl. 2 *L.*

46) IOAN. III. REX POLON. Deſſen Kopf in Lorberkr.
R. Der Sobieskiſche Schild ꝛc. INGENTIBUS AUSIS QUO VIS MONSTRAT ITER; unten: I. H. Zinn. 3 *L.*

47) WLADISLAUS SIG. D. G. P. ET S. PRIELE. caet. Deſſen Brſtb.
R. Eine Pyramide, an der einer hinauf kletert ꝛc. VEL SIC ENITAR. Ein ov. Guß in Bley. 1⅓ *L.*

48) D. G. AUGUSTUS II. REX POLON. ELECT. SAXON. Deſſen Kopf, unten: H. P. Groskurt. Ein einſeit. Guß in Bley. 13 *L.*

49) SIGISM. III. D. G. POL. ET SV. REX. Dessen Brstb.
R. Neptun auf einem Fische ꝛc. oben: C. G. C. G. Bley. 1 Q.

50) FRIDERICUS REX BORUSS. EL. BR. PR. AURIAC. Dessen Brustb. in Harn. an der Achsel: Koch f.
R. Eine sitzende, gekr. Mannspers. nimmt von einer Weibsperson eine Krone an; oben: RESTITUTORI NEOCOMI. 1707. Zinn. $6\frac{1}{2}$ L.

51) FRIDERICUS WILH. REX BORUSS. EL. BR. Dessen Brustb. in Harn. steifen Haarzopf ꝛc. unten: Koch.
R. Ein gegen die Sonne flieg. Adler; oben: TENDIT AD ORTUS. unten: NATUS. 1688. REGNUM CAPESSIVIT. 1713. DEN. 1741. Zinn. $4\frac{1}{2}$ L.

52) GEBHAR. D. G. ARI: EP: COL. caet. Dessen Brstb.
R. Schwerdt, Kreutz u. Hirtenstaab ꝛc. MEA DOM: FORT: oval. G. in Bl. 1 L.

53) ALBERTUS D. G. COM. P. R. caet.
R. Viel Menschen mit Spiessen ꝛc. LABOR. ONUS HONOS LEVAT. MDLXXVI. Guß in Bley. $1\frac{1}{2}$ L.

54) CAROLO ALBERT. & MA. AMALIAE PR. EL. BAV. Ihre Brstbb. nebeneinander, an der Achsel: Muller. Einseit. Guß in Bl. 3 L.

55)

55) CAR. LUD. D. G. COM. PAL. RH. caet. 1676. Dessen Brstb.

R. Grundriß einer Vestung ꝛc. VTRIUSQUE TUTELAE. Schöner G. in Bl. 11 *L.*

56) D. G. CAR. ALB. & CAR. PHIL. S. R. I. ELL: EIUSQ. zwey Brstbb.

R. Der dopp. Reichsadler mit denen Bayr. Pfalz. Ww. — — VICARIORUM. 1740. Schöner G. in Zinn. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

57) CHRISTIANUS. D. G. DUX SAX. EL. Dessen Brstb. in Harn.

R. DRESDAE NATUS — — — COELIACA REGNA TENET. G. in Zinn. 1 $\frac{1}{2}$ *L.*

58) ERN: AUGUSTUS D. G. — — EL. EP. OS. Dessen Brstb. unten: A K.

R. Eine Pyramide; oben: EST GLORIA FUNERIS EXORS; unten: Ob. D. 23. IAN. 1698. Zinn. 6 *L.*

59) CAROLUS D. G. DUX B. caet. Dessen Brstb. unten: Koch.

R. FERDINAND ALBERT D. G. DUX BR. caet. Dessen Brustb. unten: Koch. Randschrift. HEU GENITOREM — — AMITTO caet. Zinn. 8 *L.*

60) GEORG. LUD. D. G. — — — — ELECT. Dessen Brstb. unten: Hannibal.

R. CAES. AUTH — — IN COLL. ELECT. INTROD: — Zinn. 6 *L.*

61) Einer zu Pferde mit dem Comm. Stabe, oben: EXTENSAE GAUDENT AGNOSCERE

SCERE METAE. unten: GEORG. LUDOVICI — — SEC. AD RHEN: EXPED. — — Groſcurt.

R. Ein Diplom in einem Lorberkr. darüber: A CAESARE MISSA. Perſi⁹. unten: INTROD. IN COLL. — — MDCCVIII. Zinn. 2½ L.

62) ALEXANDER. VI. PONT. MAX. caet. Deſſen Brſtb.

R. Ein Caſtell; FOSSA AC PROPUGN. MUN. caet. Ein Guß. 3½ L.

63) INNOCEN. XI. P. M. Deſſen Brſtb.

R. Eine Perſon mit einem Rauchtopfe u. eine mit einem Lorberzw. FECIT PACEM caet. 3 L.

64) Derſelbe Av.

R. Eine Perſon mit einer Säule, ein Löwe ꝛc. FORTID: MEA DOM. 1½ L.

65) INNOC. XI. ODESCALCHUS P. M. Deſſen Bruſtb.

R. Ein Pabſt auf einem Tragſtuhle ꝛc. INNOCENS MANIBUS caet. 2 L.

66) CLEMENS X. P. M. A. V. Das Brſtb.

R. Die Eröfnung der h. Pforte. DOMUS DEI &c. 1675. 2 L.

67) Derſ. Av. A. VI.

R. Die Vermauerung der h. Pf. BENEDIXIT FILIIS. 1675. 2 l.

No. 63—67. ſind feine Güſſe in Bley von Io. Hamer.

68)

68) CHRIST. MADR. CARDIN — EPS. TRID. & BRIX. Das Brſtb. Guß in Bl. 2 *L.*

69) ANT. S. R. I. PBR. CARD. GRANVELANUS. Das Brſtb. ein einſeit. G. in Bl. ¾ *L.*

70) AMAND. IO. CARD. D. RICHELIEU. Deſſen Brſtb.

R. Ein Triumphwagen ꝛc. TANDEM VICTA SEQUOR. 1630. G. in Bl. 13 *L.*

71) IULIUS CARD. MAZAR. Varin. Deſſen Brſtb. einſeit. Guß in Bl. 2 *L.*

72) Derſelbe Av. etwas anders.

R. Ein Auge ꝛc. ET NUTUM FATA SEQV. 1660. Guter Guß in Bl. 3 *L.*

73) EMMANUEL THEOD. CARD. BULL. Deſſen Brſtb. Dubut. f.

R. Eröfn. der goldnen Pf. APERITE — — EMMANUEL. ein Guß in Bl. 4 *L.*

74) IULIUS ODESC. S. R. E. G. Das Bruſtbild. Hamer. 1689.

R. Die Sonne. NON NOVUS caet. Guß in Bl. 7 *L.*

74) b. Dieſelbe in Bley. 6 *L.*

75) LUDOVICI CLERICATI ARCHIEPISCOPI ANTI. Deſſen Brſtb. in ſehr groſen Barte. Einſeit. Guß in Bley. 5 *L.*

76) IOAN. THEODOR. S. R. E. CARD. caet. Deſſen Brſtb. unten: Schega.

R. Eine Kirche, Wapen, Löwe, Relig. ꝛc. INCONCUSSA MANET BOICO SUFFULTA LEO-

LEONE. unten: IN MEM. CREAT. FACT; caet. Zinn. 7 L.

77) MATHEUS EPS ALBAN. CAR. ARC. EPS SALZB. das Brſtb. MDXXXVIII.

R. Das Salzb. Wap. AGNOSCE. TE. DILIGENTES. Ein feiner G. in Bl. 3½ L.

78) ANSELM. FRANC. D. G. ARCHIEP. MOG. caet. Deſſen Brſtb.

R. Das Wapen. VIVAT AB ANSELMI DEXTRA IOSEPHUS INUNCTUS. Bl. 4 L.

79) IOAN. D. G. ARCHIEP. TREV. caet. Deſſen Brſtb. Ein einſeit. G. in Bl. 4½ L.

80) IOANNES PAULUS BIGNON NATUS caet. Deſſen Bruſtb. unten: T. Bernard. f.

R. Zwey Perſſ. DOCTRINA ET AEQUITAS. MDCCIV. Zinn. 2 L.

81) FRANCISCUS GULIEL. D. G. EPS OSNABR. S. R. I. P. Deſſen Brſtb.

R. Drey Spitzſäulen ꝛc. COGNOSCE, ELIGE, AMA; unten: PERSEVERA. Bl. ov. 1 L.

82) Derſelbe Av.

R. Das Wap. COMES DE WARTENB. caet. Oval Bley. 1 L.

83) FKANCISC. IOAN. D. G. EPS CONSTANT. caet. Deſſen Brſtb.

R. Das Wap. Ein ov. Guß in Bl. 1 L.

84) MARQUARDUS SEBASTIANUS. Das Brſtb. unten: Myller.

R. Das Wapen. D. G. EPISC. BAMB. caet. Ovaler Guß in Bl. 2 L.

85) LUD. ANT. D. G. AD. P. M. ORD. T. caet. Dessen Brstb. Myller f. 1693.

R. Eine Säule und Löwe ꝛc. FORTIT. ET CONST. Ein feiner Guß in Bley.

86) Das Teutschmeisterl. Wapen. PREUSSEN MEIST. DEU. OR. caet. Einseit. G. in Bley. 1 Q.

87) IOAN. FRID. L. B. DE WERTHER. SS. TH. D. DYN. WIEHENS. caet. caet. Dess. Brstb. an der Achsel das Wap. und 1717.

R. Ein Vogel in Feuer. EX MORTE REGENERATIO. unten: PURPURAM DOCTORALEM THEOLOG: CAPESS. XXXI. OCT. MDCCXV. A. AET. L. D. XV. IAN. — C. W. Zinn. 1½ L.

88) BENEDICTUS. D. G. S. R. I. ABBAS WERDIN. ET HELMST: das Wap.

R. Ein Heil. neben ihm 17—30. unten 2 Gänse. umher: S. LUDIGERUS caet. Ein Guß in Zinn. 1 L.

89) Zwey Portraits, darunter das Anhaltl. Wap. umher ihre Namen. 1569.

R. Drey Portraits — — GEBRUDER — — ANHALT. Ein Guß in Zinn. 2 L.

90) GISELA AGNES. D. G. VID. PR. ANH. caet. Ihr Brstb. daran. C. W.

R. Das Wap. Zinn. 2 L.

91) CASIMIR. MARCH. BR. Dessen Brstb.

R. SUSAN. MARGGR. ZU BRAN. MDXXV. das Brstb. Ein G. in Bl. 2 L.

92)

92) —— MARIA AMALIA EX STIRPE CURLAND. — NUPTA CAROLO HASS: caet. MDCCXI.

R. Ihr Brstb. PIETATE INSIGN. Ein Guß in Zinn. 1½ *L.*

93) ADOLPHUS. A. BURGUNDIA. DNS DE BEVEREN. ALMIRALDUS MARIS. Dessen Brstb. von vorne.

R. Schiffe in Meer; oben ein Stern. QUO DEUS HOC FAUSTO NOS SIDERE DUCET EUNDUM EST. Bley. 7 *L.*

94) MATHIAS D. G. ARCH. AUST. —— GUBER. CAP. GRL. BEL. Dessen Brstb.

R. Eine nackende Pers. an einen Fels geschlossen. AMAT VICTORIA CURAM. Bley.

95) MARGARITA DE AUSTRIA. Ihr Brustb. ein einseit. Guß in Bley.

96) FRIDERICUS II. DUX SAXO-GOTH. Dessen Brstb. K.

R. Ein um eine Säule gewundn. Weinstock. NIHIL ILLUM AMPLEXA VEREBOR. unten: LAETITIA CONIUGIS caet. Bley 10 *L.*

97) IOH. WILHELM DUX SAX. I. C. M. A. ET W. Das Brstb. Koch. f.

R. Der gekr. Name I. W. auf einer Kugel. Oben: IN MINIMIS FIDELI. unten: 4. Reihen Schrift. Zinn. 4 *L.*

98) FRIDERICUS DUX SAX. caet. Dess. Brstb. Koch. f.

R. Ein Tempel auf den 7. Säulen der Tugenden; darneben: DECUS IN MODICIS. unten: IN RECTIS ROBUR. Bley. $8\frac{1}{2}$ *L.*

99) Bernhards zu Sachsen, des Schwedl. Generals, Brstb. ꝛc.

R. Eine Vestung. BRISACH FORTIS. caet. Schlechter G. in Zinn. $2\frac{1}{2}$ *L.*

100) ANTON. GUNTHERUS. D. G. PR. SCHWARTZB. Dessen Brstb. am Arme. K.

R. Drey offene Pforten. DEO AUTORE. LEOPOLDO DATORE. IOSEPHO STATORE. unt. PRINCIP: DIGNIT: caet. Zinn. 4 *L.*

101) FRANC. I. PAR. ET. PLAC. DUX. Dessen Brstb. Hameranus.

R. Die Relig. und Gerechtigk. darüber: IUNGUNTUR UT IMPERENT. Guter Guß in Zinn. 5 *L.*

102) LAURA. GONZ. TRIOL. Brstb. G. in Bl. 1 *L.*

103) COSMUS III. ETRUSCORUM REX. Dessen Brstb.

R. Eine Stadt ꝛc. FLORET UT PHOENIX. Guß in Bley. 4 *L.*

104) PAUL JORD. II. D. G. AUG. C. caet. Dessen Brstb.

R. Ein Pferd, Füllen und Mensch in Wasser; VT UTRUMQUE TEMPUS. G. in Bl. $\frac{1}{2}$ *L.*

105) LUDOV. MAR. D. GONZAG—CORON. IN R. POL. caet.

R. Ein gebeugter Palmbaum, drüber eine Krone. HAC SUFFULTA &c. G. in Zinn. 1 Q.

106)

106) W. C. H. T. PRINCEPS AUR. ET NASS. Dessen Brstb. Holtzheu. f.
R. ANNA. M. BRIT. PRINCIPIS UXOR. Ihr Brstb. Zinn. ½ L.

107) Ein Löwe auf Kanonen ꝛc. Schiffe in Meer ꝛc. darüber: SIC FINES NOSTROS, LEGES TUTAMUR ET UNDAS. unten: LEO BATAVINUS.
R. Schrift in 19. Zeilen: DEO AUSPICE --- ADVERSUS TRES POTENTISS: HISP: REGES --- CONSULES SENATUSQUE AMSTEL: -- F. C. Zinn. 6 L.

108) Schiffe, die an Felsen laufen; darüber: SIC OMNIA ROTANT.
R. Ein Schild mit 3. Jagdhörnern, darüber: I. R. unten: DOOR BEWINTHEBBEREN VAN OUDE WESTINDISCHE COMP: caet. — 12. Xbr. 1676. Ein guter Guß in Bley. 11 L.

109) ERNESTI BOGISLAI DUCIS CROY--NAT. 1620. DEN. 1684. — EXANIMIS DELIN: EFFIG. Dessen Brst.
R. Ein großer Wapensch. umher 11. kleine. Ein guter Guß in Zinn. 3½ L.

110) ERNEST. PR. ET COM. MANSF. caet. Dessen Brstb.
R. Das Mannsfeldl. Wap. ovaler G. in Bley. 1½ L.

111) NICOL. CO. DE BIELKE. REG. SV, caet. Dessen Brstb. unten: Faltz.

R. Eine brennende Fackel. AL: INSERV: CONS: Guß in Bley. 3½ L.

112) AEGIDIUS STRANGWAYS DE MELBURY caet. Dessen Brstb.

R. Ein altes Schloß, darüber: DECUSQUE ADVERSA DEDERUNT. unten: INCARC. caet. Guß in Zinn. 4 L.

113) ANTONIO COMITI DE SCHAFTESBURY. Dessen Brstb. daran: G. B. T.

R. Eine Stadt; darüber: LAETAMUR. unten: 24. Nov. 1681. Schöner Guß in Zinn. 1½ L.

114) ARV. HORN. COM. REGN. SVEC. caet. Dessen Brstb. unten: C. Hedlinger. f.

R. Fünf verbundene Altäre mit Reichsinsig. Degen, Merkuriusstabe, Sichel, Buche. darüber: AMABILI VINCULO IUNCTI. unten: VIRO IMMUTABILI — — ORDO EQUESTR: — C. F. MDCCXX. Zinn. 5½ L.

115) LAMORAL. CLAUDE. FRANCOIS. COMTE DE LA TOUR. Dessen Brstb.

R. Das Wapen. VALSASINE TASSIS caet. Guß in Zinn. 6½ L.

116) ANT. RAMBALDUS. COLLALTI. COMES. &c. Dessen Brstb. unten: Gennarof.

R. Zwey Personen, Kinder ꝛc. oben: TE FACIMUS. unten: MDCCXXI. Bley. 5½ L.

117) GUST: ADOL: COM. A. VARR. Dessen Brstb.

R. Ein

R. Ein Arm mit einer Lanze: QUI CUPIT. Oval. Guß in Bley. 1½ *L.*

118) PHILIPP. L. BARO. DE. STOSCH. GERMANUS. Dessen Kopf. F. Marteau. f. 1727

R. Diogenes &c. Guß in Zinn. 1½ *L.*

119) PHILIPP STOSCHIUS. A. AET. XXVI. MDCCVII. Dessen Brstb.

R. MORIBUS ANTIQUIS. Ein Guß in Zinn. 8 *L.*

120) CHRISTIANUS WOLFIUS. Dessen Brstb. darunten: HALAM RELIQUIT M. DCC. XXIII.

R. Die Sonne; darüber: CUNCTANDO NOVO INSURGIT LUMINE. unten: HALAM REVERSUS MDXXXX. Zinn. 1 *L.*

121) I. G. STENBOK S. R. M. SENAT. caet. Dessen Brstb. unten: Karlsteen.

R. Ein schweb. Adler. ELEM. MEUM LIBERT. 1692. Guß in Bley. 7 *L.*

122) CAR. GUST. VRANGEL SAC. REG. — SENAT. Dessen Brstb.

R. Ein Arm, mit einem, mit Lorbern umwund. Schwerdte. NON EST MORTALE. caet. Oval. Guß in Zinn. 1 *L.*

123) PHLUS BARO DE MONTMORENC DE HORN ADMIRALLUS ZC. Dessen Brstb. am Arme: 1565. Einseit. feiner G. in Bl. 1½ *L.*

124) HIERONIMUS WURMPRANT ZU STUP-
PACH AET. SUAE XXXI. Dessen Brstb.
R. Das Wap. mit einem feuerspeyenden Greif.
Guß in Bley. 1 ½ *L.*

125) REGINA. UXOR. L. IO. DE. GREIFFEN-
STAIN. EQUIT. AUR. FIL. C. MEITING
ANNO AETA. 32. Ihr Brstb. Ein guter
Guß in Bley. 7 *L.*

126) VRSULAE. LOPES. M. P. C. AET. XVIII.
Ihr Brstb. 1555. Einseit. Guß in Bl. 3 *L.*

127) CAROL. WOLFGANG RECHINGER IN
WINDACH D. NORRENDORF. Brstb.
Guß in Bley. 3 *Q.*

128) RAIMUNDUS FUGGER AUGUSTANUS
VIND ETATIS Anno XXXVII. Dessen
Brstb. darunter das Wap. und MDXXVII.
R. Ein Mann mit einer Kanne und Schüssel
umgeben mit Vögeln. PUDEAT AMICI
DIEM PERDIDISSE. LIBERALITAS Gu-
ter G. in Bl. 8 ½ *L.*

129) VLRICH WELSER ae. 72. 22. S. 1569.
Dessen Brstb.
R. Das Wap. V. W. Guß in Bl. 1 *L.*

130) CLEMENS VOLKAMER aet. s. XLV. Brstb.
Guß in Bl. 1 *L.*

131) MAGDALENA GEORG ROEMERIN æt. 29.
Brstb.
R. Das Römer- und Welserische Wap. Eben
der Name u. Geb. Welf. ob. 20. Ap. 1582.
Guß in Bl. 2 *L.*

132)

132) EFFIG. HIERONIMI SCOTTI PLACENT. Dessen Brstb. unten An. ae. 1580. Schöner ov. Guß in Bley. in 2plo. a. p. 4 *L.*

133) M. ABRAHAM DRENTWEDT aet. 33. Ao. 1611. Ov. G. in Bl. 5½ *L.*

134) IO. CHOLER. AUGUST. iureconſ. PP. curienſis. Dessen Brstb.

R. Zwey Hände mit einem Merkuriusſtabe. Nuſquam tuta fides MDXXX. Ein G. in Bley. 1½ *L.*

135) CAROLUS MARATTUS. Dessen Bruſtb. unten: F. Cheron.

R. Zwey Perſſ. ARS GENIUSQUE SIMUL. Guß in Bley. 8½ *L.*

136) LAYS MA — HANT LE XXVII. DE SON EAIGE 1548. Das Brſtb. G. in Bl. 3 *L.*

137) LUDOVICUS SENNFL. Dessen Kopf.

R. Pſallam Deo meo quamdiu fuero. Guß in Bley. 1 *L.*

138) HIERONYMUS BAUMGARTNER. A. ae. LVI. Dessen Brſtb. G. in Bl. 2 *L.*

139) AMBROSIUS HECHSTETTER auguſt. A. ET. XXVIII. Dessen Kopf.

R. Zwey Wapenſchilder. Hilarem dator. dil. Deus. M. D. XXVIII. Guter G. in Bl. 1½ *L.*

140) DON FERDINANDO CORTES. MDXXIX. A. et. XXXXII.

R. Ein Arm in Wolken. Iudic. Dni apprehendit eos et fortitudo eius corroboravit brachium meum. Guß in Bley. 6½ *L.*

141) WOLFGANG A RECHLINGEN. A. 49. Brſtb. G. in Bl. 5½ *L.*

142) VLRICH STARCK Aet. Sue XLVI. KATAR: STECKIN Ae. Sue XXXVIII. Ihre Brſtbb. Guter G. in Bl. 3 *L.*

143) CHRISTOFORI MUFLICHI MDXXXIIII. Ae. S. A. XXXX. Brſtb.

R. Eine Weibsperſon führet einen Löwen ans Feuer. Femineo imperio miteſcunt effera corda. Guß in Bley. 3 *L.*

144) CONRAD REISSER An. aet. LXIX. Deſſen Brſtb.

R. Das Wap. Ov. Guß in Bl. 2 *L.*

145) MICHAEL BONAROTUS. FLO. R. Aets. Ann. 88. Das Brſtb. daran. Leo.

R. Ein Blinder mit einem Hunde. Docebo iniquos ut et impii ad Te conver. Guter G. in Zinn. 2½ *L.*

146) LAURA. MAR. CATH. BASSI BON. PHIL. DOCT. COLLEG. LECT. PUB. Ann. XX. MDCCXXXII. Ihr Brſtb. in Lorb. Kranze.

R. Zwey Perſſ. im Mittel ein Globus, darauf eine Eule. Soli cui fas vidiſſe minervam; unten: An. Lazari. fec. Schöner G. in Z. 7½ *L.*

147) GEORGIUS DE MAREES HOLM. SVECUS caet. Deſſen Brſtb. unten: Schega.

R. HANC — EFFIG: — aeri inſculpſ: F. A. SCHEGA caet. Zinn. 2 *L.*

148) IOANNES CAROLUS HEDLINGER. Deſſen Brſtb. unten: MDCCXXX. R. Ein

R. Ein Spiegel auf einem Tische. NE DISSIMULA NE LUSINGA. Ein feiner Guß in Zinn. 2 *L.*

149) ANTONIUS MARIA DE GENNARO NEAPOLITANUS. Dessen Brstb.

R. CAES: NUMISM: SCALPTORI — — AMICISSIME DICAT I. C. HEDLINGER — — Zinn. 2 *L.*

150) CAROLUS HARLEMAN HOLMIENSIS. Dessen Brstb.

R. Eine Spitzsäule; oben beyderseits ein Stern. CONSTANT: ET CANDORE. Unten: AMICO OPTIMO DICAT I. C. HEDLINGER. EQUES. Ein G. in Zinn. 2 *L.*

151) VINCERE SEIPSUM OMN: VICTORIAR. PRIMA ET OPT: A. aet. s. XXVIII. Ein Brstb.

R. CAROLI V. — — PEDIT: IN INSUBRIA DUCTOR GASP: A PRUNTSBERG caet. Guß in Bley. 9 *L.*

152) VNICA SALUS. Ein Brustb. die Sonne auf der Brust.

R. Eine Stadt. Ein Pferd auf Löwen, Menschen mit Spiessen ꝛc. oben: QUID. GRAVIUS. CAPTA. unten: MDCCXXI. Ein feiner Guß in Zinn. 2 *L.*

153) Ein Brstb. Vor dem Gesichte ein altes A. darinnen ein D. darunter: 1514. Guß in Bley. $4\frac{1}{2}$ *L.*

154)

154) Streitende Reuterey; darüber: AUFF. KRIEGEN VOLGT SIGEN. Ein Abschlag in Zinn. ½ L.

155) Hedlingers Kopf.

R. Eine behelmte Eule mit Lanze und Schild; umher LAΓOM Guß in Zinn. 3 Q.

156) Ein Rhinozer; unten. NURNBERG. Werner.

R. CE RHINOCEROS A ETE AMENE D' ASIE &c. Zinn. 1½ L.

157) Zwey Fürstl. Portraits, wo die Schrift nicht ganz deutlich. Bley.

158) Drey weibl. Portrr. ohne Namen. Bley.

159) Drey dergl. männl. Bley.

160) Drey dergl. weibl. Bl.

161) Drey dergl. männl. Bl.

162) Drey dergl. Bl.

163) Drey dergl. weibl. Bl.

164) Zwey Täfelgen; a. Ein Knabe mit einem Buche; b. Eine Weibsp. ein Kind aufm Arme, eines an der Hand.

165) Zwey ovale Stückgen; a. Der Heyland; b. Dieser und seine Mutter. Bl.

166) Ein Frauens Brstb.

R. Zwey Genii mit Kränzen; darüber: ET ANIMO ET CORPORI. Bley.

167) Sebastian. Im. Hoff. Der. Elter. aet. LIX. MDLXX. G. in Bl. 1 L.

168) Ein männl. Portrait in einer Drathhaube. Bley. 1 M. 13 L.

169)

169) Ein Brustbild.
R. Ein Gebäude; umher: REDEUNT QUAE PERIERE PRIUS. unten: RESTITUI. Guß in Bl. 1 L.

170) Ein Kopf: ΠΡΙΑΜΟΣ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ.
R. Eine Stadt und Schiffe; oben: TROIA. Ein Guß in Bley. 1 L.

171) Ein Elephant, über ihm Sonne und Mond, zwischen inne: COLIT UTRUMQ: unten. RATZEB: MDCXCIII.
R. Eine Stadt, in welche Bomben geworfen werden. Oben: FERRO ET IGNI. Unten. RATZEBUR: FULMINAT: M DC XCIII. Zinn. 1 L.

172) Ein Wapen; umher: NON EST VOLENTIS. NEQ: CURR: SED caet. 1553. Guß in Bley. 3½ L.

173) Ein Weibsbild, einen Kranz in der R. und Blumenkorb auf dem Kopfe. Ein ovaler G. in Kupfer. 1 I.

174) Sieben Römische, in Bley abgegossene, Medaillen.

175) Das Churpfälzische Wapen. Zinn. 1 M.

176) Siegel MAXIMILIANI II. Röml. Kayfers.

177) Dergl. IOANNIS, Herzogs zu Jülich ꝛc.

178) Dergl. GEORGII FRIDERICI, Marggr. zu Br.

179) Dergl. ALBERTI FRIDERICI, Marggr. zu Br.

180) Dergl. MATHEI, Card. u. Erzbisch. zu Salzb.

181)

181) Dergl. ALEXANDRI SEC. FUGGERI, praepositi ecclesiae sancti victoris extra muros Moguntin.

182) Dergl. der Stadt **Steyer** in Oesterreich.

183) Dergl. **Wilhelms, Frhl. zu Rogendorf** ꝛc.

184) Dergl. JAN. STARSSI. Z. Zerotina. 1570.

185) Dergl. TARQUIN KAPAN von Ruggier.

186) Dergl. GYRZIKZ KOKOR.

187) Dergl. SEBOR PRAZMAZBILKOWA. 1570.

188) Dergl. WEICKHART. FURST.

189) Dergleich. FRIDRICH LANDTSCHADT. V. S. D. I.

Nachtrag,

silberner Münzen und Medaillen, ꝛc.

1) Münze. CAROLUS VI. IMP. COM. FLANDR. Dessen Brustb. von der r. Seite; unten: R.

R. Ein Thor, hinter demselben ein Löwe. Umschrift. CASTELLANIA VETERIS BURGICANDENSIS. $2\frac{2}{3}$ Q.

2) Ein Russ. 5. Copek: St. 2. einzelne Copekk. und ein Türkl. Asper.

3)

3) Münze von Car. V. mit denen 2. Säulen im Meer und PLUS ULTRA. $\frac{5}{6}$ Q.

4) Thlr. HENRICUS DE LA TOUR DUX BULLIONII. Dessen Brstb. unten: XLV.
R. Ein gekr. Wapen, darüber: 1614. Umschr. SUP PRINCEPS SEDANI ET RAUCURTII. Mad. 149. 2 L.

5) LUDOVICUS DUX AURELIANENSIS. Dessen Brstb. von der l. Seite.
R. MEDIOLANI AC AST. DNS. Das Wap. $\frac{1}{2}$ L.

6) Med. JACOBUS DUX EBORACENSIS ET ALBANENSIS. Dessen Brstb. von der r. Seite.
R. Eine sitzende Person in Helm und Gew. Ueberschr. NULLUM NUMEN ABEST. $\frac{1}{2}$ L.

7) Ein Timpf von Joh. Cas. Könige in Pohlen. 1654. 1 $\frac{1}{2}$ Q.

8) Med. OTH ERICH. P. B. R. HERZOG I. N. V. O. BAIRN Zc. Dessen Brstb. in einen runden, befederten Huthe u. starken Barte von der r. Seite.
R. Die Bayrl. Wecken und der Pfälzl. Löwe in 2. an einen abgehauenen Baum gelehnten Schilden zc. auf dem Baumstamme eine Eule, umher viele Vögel zc. Umschr. ICH LEID MICH BISS ZU MEINER ZEIT. Beyderseits alles mit einem Kranze umgeben. 2 L.

9) Thlr. IOSEPH. CLEM. D. G. A. C. S. R. I. P. EL. E. F. R. A. B. V. B. D. Dess. Brstb.

R. Das Bayrl. Wap. umher 7. kleine. CANDORE caet. Mad. 449. 2 *L.*

10) Thlr. IOHAN. GEBHAR. ELEC. ECCL. COLO. Der h. Peter mit dem Mansfl. Wap. vor sich; zu beyden Seiten des Wapens: 15—58.

R. Das Cölnl. Wapen mit dem Mansfl. im Mittel und auf dem Helm. Umschr. MONETA NOV. ARGEN. TUICI. Ist different von dem beym Mad. 435. 2 *L.*

11) Münze. Ein Doppelschreckenberger. Churf. Joh. Fr. vergoldet.

12) Gulden. Derselbe Avers.

R. SIBILLA. D: SAX: IOH: FRI: NAT: ELEC: CONIU. Ihr Brstb. 1 *L.*

13) Thlr. IOHAN F—RI ELEC — DUX SAX— FIERI F. Dessen Brstb.

R. GEORGI—DUX SA—X FIE FE— A. 1534. Dessen Brstb. Das N. in IOHAN und das F in FRI sind in einen Buchstaben zusammengezogen. 2 *L.*

14) Med. D. G. MAG. SYBIL. D. S. IUL. CL. E. MO. NA. M. P. E. E. I. Ihr Brstb.

R. Das Herzogl. Sächßl. Wap. mit dem Brandenbl. Adler im Mittel. Ist oval. Tenz. L. A. T. 33. N. VII. 1 $\frac{1}{4}$ *L.*

15) Med. SOLA DUCES VIRTUS. VI DECET IRA TRUCES. Ein geharn. Mann.

R. Ein

R. Ein Affe und Bär. Umschr. PARVA ETIAM VIRTUS caet. Tenz. L. A. T. 27. VII. 2 *L.*

16) Halb. Thlr. Fr. Wilh. Churf. zu Brand. von 1698. 1 *L.*

17) Ein Vermählungs halb. Thlr. Frid. K. in Pr. und Elis. Christinae. Pr. zu Br. und Lün. Mad. 2810. 1 *L.*

18) Thlr. ERN. AUG. D. G. D. BR. & L. S. R. I. ELECT. EP. O. Dessen Brstb.

R. Das Wap. SOLA BONA caet. Mad. 633. 2 *L.*

19) Halb. Thlr. Derselbe Av.

R. Das Roß. SOLA BONA caet. unten: Fein Silb. $\frac{2}{3}$. 1694. 1 *L.*

20) Dergl. von 1695. 1 *L.*

21) Thlr. GEORG. LUD. D. G. D. BR. & L. S. R. I. EL. 1703. das Wap.

R. Der wilde Mann mit dem Baum in der R. IN RECTO DECUS. zu Seite. R. B. 2 *L.*

22) Dergl. von 1709. Mad. 639. 2 *L.*

23) Med. Ein Blumentopf mit 4. Herzen, aus welchen Lorberbäume wachsen. Umschrift. CONSILIA PACIS CONCORDIA FIRMAT.

R. Das Wapen. $2\frac{2}{3}$ Q.

24) Med. IO. ER. A. ET PR. SAL. IN TRANSITU F. F. IX. FEBR. Eine gekrönte Namens-Chifre.

R. I. S. R. ineinand. geschl. und gekr. Umschrift. AMORE ET TIMORE. unt. MDCIC. $\frac{2}{3}$ Q.

25) Ein 3. ter St. von Erzherz. Carl, als Bischofe zu Brixen.

26) Thlr. CHRISTIAN AUG. D. G. EL. EP. LUB. H. N. DUX S. ET. H. Dess. Brstb.
R. Das Wapen. STORM. DIT caet. 1724. Mad. 813. 2 *L.*

27) Ein Bischöfl. Olmützl. VI. ter St. von Wolfg. Grafen zu Schrattenb.

28) H. Gulden. CAROL. D. G. CARD. LOTH. EP. ARGENT. ET MET. Dessen Brstb.
R. Das Wapen mit dem Quastenhuthe. 2 1/3 *Q.*

29) Derselbe mit einiger Veränderung. 2 1/3 *Q.*

30) Gulden. LEOPOLD. GUILIELM: D. G. ARCHID. AUSTRIE. Dessen Brstb.
R. EPISCOP. ARGENTI ET LANDGR. ALSATIAE. Das Wap. 1 *L.*

31) Sieben Stück Medaillen, welche auf einer Seite die 7. Planeten, auf der andern die sieben grosen Festivitäten vorstellen, die bey Gelegenheit des Beylagers AUGUSTI III. mit der Kayserl. Prinzessin IOSEPHA Ao. 1719. in Dresden angestellet worden; sie wiegen zusammen 1 1/2 *M.*

32) Doppelthaler MAXIMILIANI, Erzherz. von Oesterreich und Teutschmeisters ꝛc. mit der Jahrz. 1614. am Arme. Mad. 3409. 4 *L.*

33) Dergl. von 1617. 4 *L.*

34) Dergl. einfacher von 1618. 2 *L.*

35)

35) Med. AUGUSTº P. A. A. M. D. S. I. C. E. M. Dessen sehr erhabenes Brstb. in der Peruque und Harnisch von der R. an der Achsel: I. G. B.
R. Ein schwimmender Schwan. Ueberschrift. SILENDO ET SPERANDO. Tenz. L. A. T. 83. II.

36) Ein Magdebrgl. kleiner Brakteat.

37) Münze. ALBER. D. G. Mar. Bran. Dux Pruss. Dessen Brstb.
R. III. Gross. arg. triplex &c. 1535. in 2plo a.p. $\frac{2}{3}$ Q.

38) Dergl. von 1541. und 42. a. p. $\frac{2}{3}$ Q.

39) Med. INVICTA VIRTUS. FRIDERICH. ANN. NAT. LXX. SUPERST. DEI GRATIA. Dessen Kopf.
R. MARCH: BRAND: DUX STETT. POME. CASSUB. caet. Das Wapen. Ein Guß. $1\frac{1}{4}$ L.

40) Ein groser Heßl. Dreyer mit 96.

41) Thaler. HEDWIG SOPHIA. V. G. G. L. Z. H. G. A. C. S. D. caet. Das Wap. zu beyden Seiten 1-6-6-9.
R. Die Erde u. ein daran gebundenes Herz ꝛc. Oben: DISSOLVOR. Hr. v. Mad. führet 5780. einen ähnlichen halben Thlr. an. 2 L.

42) KAROL. DUX. GELR. IUL. CO. ZU. Ein Reuter, darunter: GEL.
R. EQUI-

R. EQUITA IUDICIA TUA DOMIN. Das Wap. worinnen 2. aufgerichtete Löwen ꝛc. Mad. 1295. in 3plo. a. p. ½ *L.*

43) Halber Thlr. ALBERTUS ET ELISABET DEI GRATIA 1619. Ihre Brstbb. darüber eine Hand.

R. Das Wap. und übrige Titel. 1 *L.*

44) Ein Dreyer St. Alberti, Fürstens zu Mecklenb. Fridl. ꝛc. in 2plo. a. p.

45) Thaler. ALBERT. D. G. DUX MEGA. FRID. ET SAG. PR. VAN. Dessen Brstb. in steifen Kragen ꝛc. unter demselben ein halber Löwe.

R. COM. SVE. DO. ROS. caet. 1631. Das Wap. Mad. 1363. 2 *L.*

46) Dergl. halber Thaler von 1631. 1 *L.*

47) Med. ALBERTUS. D. G. DUX. MEGA. FRID. ET. SAG. Dessen Brstb.

R. Das Wap. mit dem Bließorden umgeben, umher der übrige Titel. Ist oval. 1¼ *L.*

48) Med. Voriger Av.

R. Voriger Rev. nur daß hier zu beyden Seiten des Fürstenhuthes die Jahrz. 16—31. vertheilt und die Med. rund ist. 2 *L.*

49) Thlr. ELISABET MARIA DUC. WURTEMB. TEC. Ihr Brstb.

R. Schrift in 14. Zeilen. Vid. Hr. v. Madai. 1580. 2 *L.*

50)

50) Rthl. IOS. IO. AD. D. G. S. R. I. P. & GUB. DOM. DE LICHTENSTEIN. Dessen Brstb.

R. OPP: & CARN. DUX caet. Das Wapen. 1728. Mad. 1591. 2 *L.*

51) Rthl. IOS. WENC. D. G. caet. Dessen Brstb.

R. Titel und Wapen, darunter: 1758. Mad. 5483. 2 *L.*

52) Gulden. ALBERTᵘˢ ERNESTᵘˢ D. G. PRINCEPS OTTINGEN. Das Brstb.

R. DOMINUS PROVIDEBIT. Das Wapen, darunten: 16 (60) 75. Mad. 4160. 1 *L.*

53) Thlr. IO. LEOP. S. R. I. PRINCEPS TRAUTHSON. COM. IN FALKENSTEIN. Das Brstb.

R. AUR. VELL. EQ. S. C. & CAT. MAI. INTIM. caet. Das Wap. Mad. 1669. 2 *L.*

54) Gulden. CAS. IMP: FRIDBERG. WETTER. Ein Geharnischter auf dem Drachen.

R. FERDINAND. D. G. II. caet. Der Reichsadler ꝛc. 1 *L.*

55) Ein Burg Fridbergl. 3. ter Stück.

56) Thlr. Ein Würgengel mit dem Oettingl. Schilde auf dem Drachen.

R. Der Reichsadler und Ferdin. II. Titel. S. Hr. v. Mad. 1825. 2 *L.*

57) Gulden. FRANC. III. D. G. LOTH. BAR. ET M. ETR. D. REX HIER. Dessen Brstb.

R. Das Wapen. umher: IN TE DOMINE SPERAVI. unten: Pisis. 1739. Mad. 4469. in 2plo. a. p. 1 *L.*

58) Ein Baseler Gulden von 1571. Mad. 2079. 1 *L.*

59) Münze. BERO COMES DE LENZBURG FUNDA. ECCL. BERON: das Wap.

R. Ein Würgengel, auf dessen Schilde: QUIS VT DEUS. Umschr. COLL. BERO: SUIS BENEV: DD. $\frac{1}{2}$ *L.*

60) Gedächtnüßmünze. Vier kniend betende Menschen. Umschr. HOMO PROPONIT DEUS DISPONIT; unten: 1588.

R. Ein groses Schif. Umschr. HISPANI FUGIUNT ET PEREUNT NEMINE SEQUENTE. $\frac{1}{2}$ *L.*

61) Med. I. C. H. & M. R. F. S. Zwey Brustbilder nebeneinander.

R. Zwey Wapenschilder, umher: BENIGNO NUMINE IUNCTI. unten: 14. Iul. A. 1741. 1$\frac{1}{2}$ *Q.*

62)

62) Gedächtnüßmünze. HANS FUEG VO MELANS. ZU TAUFERS UND Ein Kopf in tiefen Huthe.

R. MADALEN. SEĪ HAUSF. TROSBRG. Zwey Wapenschilder. 1½ Q.

63) Dergl. AUXILIA HUMILIA FIRMACONSENSUS FACIT. Zwey Hände ꝛc.

R. NODUS INDISSOLUBILIS. Zwey verbundene Wapen. 1½ Q.

64) Der Weltheiland, mit der R. seegnend, in der L. die Weltkugel. Umschr. AB HOC SOLO SEMPITERNA SALUS.

R. TEMPL. SALVATORIS — — FUNDARUNT — EVANGELICI PRAGAE 1611. 1 *L.*

65) Jetton mit Ludw. XIV. Portr. und einer Fama. Meßing.

66) Ein kleiner Groschen aus der Kippzeit mit 2. Löwen.

67) Eine Klippe mit einem gekr. Adler einer und mit einer sitzenden Lanze und Schild führenden Pers. anderer Seits. ⅓ Q.

68) Eine einseitige hohle Med. mit einer Stadt, darüber fliegenden Fama und der Jahrz. 1629. ⅔ Q.

69)

69) Ein unbekannter Solidus und 3 alte einseit. Häller.

70) Ein Iulius Löser mit denen 12. himmlischen Zeichen und 7. Planeten auf beyden Seiten, und der, in der andern Schriftreihe des Reverses so wohl, als im Reichsapfel, den der rechte Schildhalter hält, eingeschlagenen Werthzahl 3. Hr. v. Mad. beschreibt ihn 1106. Es differiret jedoch dieser darinnen, daß hier NEW HEINRICHSTEDISCHE MUNTZ &c. und die Jahrzahl 1578. stehet.

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Verzeichnis dererjenigen goldenen, silbernen, kupfernen, zinnernen und anderen Münzen und Medaillen alter , mitler und neuer Zeit, welche vom 6 ten Nov. 1780 an und folgende Tage zu Dresden ... nach Actions-Gebrauch ü berlassen werden sollen

Dresden [1780]

Coburg, Landesbibliothek -- Cas A 2760
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11927048-6